



Δ. Δρώμενα	Αθλητισμός	Πολιτική - Οικονομία	Θέματα	Πολιτισμός	Κοινωνία	Επιστήμες - Εκπαίδευση	Περιβάλλον - Υγεία
----------------------------	----------------------------	--------------------------------------	------------------------	----------------------------	--------------------------	--	------------------------------------

Magazino

[Home](#) >

Τέσσερα ελληνικά παραμύθια «ζωντανεύουν» στο Αμφιθέατρο Πανοράματος σε μια παράσταση ελεύθερη για το κοινό

Navigation

- [Recent posts](#)

[Log In](#) | [Register](#)

Submitted by Panagiotis Kagias on Tue, 16/12/2014 - 11:32 [Εκδηλώσεις](#) [Περιφ. Κεν. Μακεδονίας](#)
[Θέατρο](#) [Δ. Πυλαίας - Χορτιάτη](#)



Μια ποιοτική και πρωτότυπη θεατρική παράσταση για παιδιά –με ελεύθερη είσοδο για το κοινό- η οποία αντλεί την αφηγηματική της πλοκή από την λαϊκή παράδοση παρουσιάζει ο δήμος Πυλαίας – Χορτιάτη την Πέμπτη 18 Δεκεμβρίου 2014 και ώρα 19:00, στο αμφιθέατρο του Πολιτιστικού Κέντρου Πανοράματος.

Πρόκειται για την παιδική παράσταση από το Θέατρο Angelus Novus

«Φοβάσαι τη σκιά σου;» που αναβιώνει επί σκηνής γνωστά ελληνικά λαϊκά παραμύθια, η οποία παρουσιάζεται σε συνεργασία με την Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας, το Κέντρο Πολιτισμού Θεσσαλονίκης της Π.Κ.Μ. και την Μητροπολιτική Ενότητα Θεσσαλονίκης.

Τέσσερα ελληνικά λαϊκά παραμύθια απαρτίζουν αυτήν την παράσταση για παιδιά, της ομάδας ANGELUS NOVUS: Ο Ανασκελάς, Οι Τρεις Στρίγγλες, Ο Τρισκατάρατος, Το Στοιχειό του πηγαδιού. Μετά το πέρας του έργου ακολουθεί εργαστήριο απευθυνόμενο στους νεαρούς θεατές, και με εμψυχώτριες τις δυο ηθοποιούς.

Κατά τη διάρκεια του πρώτου μέρους της παράστασης στα επιλεγμένα παραμύθια θα «ζωντανέψουν» οι θρόλοι της ελληνικής παράδοσης: στρίγγλες, διαβόλοι, τελώνια... που μπλέκουν τους ήρωες σε περιπέτειες Νύχτας και Μυστηρίου, και αυτοί καλούν τα παιδιά να νικήσουν μαζί τους το Σκοτάδι. Στο δεύτερο μέρος οι τεχνικές του «Θεάτρου με Σκιές» -σωματικό θέατρο, φιγούρες καθώς και τρισδιάστατα αντικείμενα φωτισμένα μπρος και πίσω από τις πάνινες (κυρίως) επιφάνειες- οπλίζουν τα παιδιά με την δυνατότητα να φτιάξουν τους δικούς τους «Μπαμπούλες», ατομικούς και ομαδικούς, να τους ονοματίσουν και, τέλος, να τους εξουδετερώσουν.

Εξίσου πρωτότυπος είναι και ο ήχος της παράστασης: φωνητικοί αυτοσχεδιασμοί, ηλεκτρονική επεξεργασία ήχων καθώς και παραγωγή από μουσικά όργανα.

Λίγα λόγια για το έργο:

Δυο παραμυθούδες ανασύρουν παλιά παραμύθια με όντα εφιαλτικά (ανασκελάδες, στοιχειά, στρίγγλες, δαιμόνους και τριβόλους...), πλασμένα από τη φαντασία του λαού μας, και φτιάχνουν μια παράσταση παιγνιώδη και ευρηματική, που συνδυάζει διαφορετικούς θεατρικούς κώδικες (αφήγηση, παίξιμο, τραγούδι, θέατρο σκιών, κουκλοθέατρο, εμψύχωση) για να μιλήσουν και να ξορκίσουν τους «μεταφυσικούς» φόβους μας.

συντελεστές

δασκευή παραμυθιών: Αφροδίτη Μπέρσου

σκηνοθεσία: Δαμιανός Κωνσταντινίδης

σκηνικά-κοστούμια: Απόστολος Αποστολίδης

μουσική: Κωστής Βοζίκης

φωτισμοί: Στράτος Κουτράκης

σχεδιασμός – διδασκαλία σκιών: Κόλντο Βίο

κατασκευή σκηνικών αντικειμένων: Πηνελόπη Βαλτή

παίζουν: Γιάννα Μαμακούκα – Αφροδίτη Μπέρσου

Η παράσταση είναι ενταγμένη στη δράση «Ευριπίδεια 2011-2014» του Ευρωπαϊκού Προγράμματος ΕΣΠΑ 2007-2013, ενώ η είσοδος είναι ελεύθερη για το κοινό.

or to post comments
