

(/)

ΣΗΜΕΙΩΣΗ! Αυτή η ιστοσελίδα χρησιμοποιεί cookies
και παρόμοιες τεχνολογίες.

Εάν δεν αλλάξετε τις ρυθμίσεις του προγράμματος περιήγησης, τα
αποδέχεστε.



Βρίσκεστε εδώ: [Αρχική \(/\)](#) / [Κοινωνία \(society\)](#)

/ Συναυλία των «Φίλων Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού» υπέρ της ΕΛΕΠΑΠ στο
Πανόραμα.

📅 03 ΙΟΥΝΙΟΣ 2015 13:00



Συναυλία των «Φίλων Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού» υπέρ της ΕΛΕΠΑΠ στο Πανόραμα.



Μικρό αποδείχτηκε το Αμφιθέατρο Πολιτισμού Πανοράματος, όπου διοργανώθηκε μια πανέμορφη φιλανθρωπική μουσική εκδήλωση με τον τίτλο «Με την Ελλάδα карабоκύρη».

Ο κόσμος γέμισε το Αμφιθέατρο, σε μια εκδήλωση που πλημμύρισε από το γαλάζιο της ελληνικής θάλασσας και η οποία διοργανώθηκε υπό την αιγίδα του δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη.

Η συναυλία, τα έσοδα της οποίας θα διατεθούν για τους σκοπούς της ΕΛΕΠΑΠ, είχε πρωταγωνιστή τη χορωδία του Σωματείου «Οι Φίλοι του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού», που ερμήνευσε έργα κλασικών Ελλήνων δημιουργών του λαϊκού και έντεχνου τραγουδιού, μαγεύοντας τον κόσμο. Μάλιστα στο τέλος της εκδήλωσης και εκτός προγράμματος η δ5μελής χορωδία, την οποία διεύθυνε με μεγάλη μαεστρία η Ελισάβετ Δεμίρογλου, τραγούδησε το παραδοσιακό τραγούδι «Έχε γεια, Παναγιά».

Θυμίζοντας στο κοινό την επέτειο της Άλωσης της Κωνσταντινούπολης, που εκείνη την ημέρα ήταν στο μυαλό όλων των Ελλήνων.

«Είμαστε όλοι εδώ για την ΕΛΕΠΑΠ. Όπως είμαστε πάντοτε παρόντες για την ΕΛΕΠΑΠ. Γιατί πιστεύουμε πως κάνει ένα θεάρεστο έργο για τα πιο γλυκά παιδιά αυτού του κόσμου. Και αν μας ευχαριστεί κάθε φορά που κάνουμε κάτι, νιώθουμε την ανάγκη να της απαντήσουμε πως εμείς την ευχαριστούμε με όλη μας την καρδιά για όσα προσφέρει σε αυτή την κοινωνία», σημείωσε στο σύντομο χαιρετισμό του ο δήμαρχος Πυλαίας-Χορτιάτη Ιγνάτιος Καϊτεζίδης, ο οποίος χαρακτήρισε «εξαιρετο το έργο της χορωδίας», ενώ για τη μαέστρο της εκδήλωσης σημείωσε ότι «κάνει καταπληκτική δουλειά».

Παρόντες στην εκδήλωση τα μέλη του ΔΣ της ΕΛΕΠΑΠ, Λένα Ιωσηφίδου και Ένη Πασσιά και η διευθύντρια Λένα Βράνη, η αντιπρόεδρος του Σωματίου Φίλων του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού Λίζα Αλεξανδρίδου, καθώς και οι αντιδήμαρχοι του δήμου μας Γιώργος Κεδίκογλου, Πάρης Τσογκαρλίδης και Ανατολή Κωνσταντινίδου.

Να σημειωθεί ότι η Ελληνική Εταιρεία Προστασίας και Αποκατάστασης Αναπήρων Παίδων ως Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου και ως φιланθρωπικό σωματείο ειδικά αναγνωρισμένο από το κράτος, είναι το πρώτο μη κερδοσκοπικό σωματείο που άνοιξε τις πύλες του το 1937 για να υποδεχθεί τα παιδιά με αναπηρίες. Στη Θεσσαλονίκη ξεκίνησε να λειτουργεί το 1969, προσφέροντας στο Βορειοελλαδικό χώρο εξειδικευμένες υπηρεσίες σε παιδιά με αναπηρίες και τις οικογένειές τους ως ημερήσιο κέντρο αποκατάστασης και αποθεραπείας.

Η Χορωδία του Σωματίου «Οι Φίλοι του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού» ιδρύθηκε τον Μάιο του 2010, στο πλαίσιο του ευρύτερου πολιτισμικού και κοινωνικού προγραμματισμού του σωματίου.

Είναι μεικτή, πολυφωνική χορωδία, έχει στόχο την έμπρακτη κοινωφελή δραστηριότητα και την προβολή της μουσικής και ποιητικής έκφρασης του ελληνικού στοιχείου και αριθμεί περίπου 65 χορωδούς από τους οποίους οι περισσότεροι είναι μέλη του σωματίου.



◀ [Προηγούμενο](/society/4733-εξιχνιάστηκε-κλοπή-χρηματοκιβωτίου-και-εμπρησμός-οχήματος-επιχείρησης-στην-κω) (/society/4733-εξιχνιάστηκε-κλοπή-χρηματοκιβωτίου-και-εμπρησμός-οχήματος-επιχείρησης-στην-κω)

[Επόμενο](/society/4729-εξαρθρώθηκε-εγκληματική-ομάδα,-που-λήστευε-επιβάτες-στα-μέσα-μαζικής-μεταφοράς) ▶ (/society/4729-εξαρθρώθηκε-εγκληματική-ομάδα,-που-λήστευε-επιβάτες-στα-μέσα-μαζικής-μεταφοράς)

> Πολιτική (/political)

> Οικονομία (/economy)

> Κοινωνία (/society)

> Διεθνή (/international)

> Τοπικά νέα (/topika-nea-vpress)