

α/α	Όνοματεπώνυμο	Αρ. Πρωτ	Στοιχεία Αίτησης / Επί ποινή αποκλεισμού								Σπουδές (κατά μέγιστο 30 μόρια)				Προϋπηρεσία (κατά μέγιστο 30 μόρια)				Καλλιτεχνικό έργο (κατά μέγιστο 30 μόρια)										Οργανωτικά και ειδικά προσόντα (κατά μέγιστο 10 μόρια)		ΤΕΛΙΚΗ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ : Σύνολο Στάδια 2-5
			1. Επικυρωμένο αντίγραφο ταυτότητας	2. Επικυρωμένα φωτοαντίγραφα τίτλων σπουδών	3. Δήλωση Ν.1599/86 - Νο1	4. Βεβαίωση 10ετούς προπαιδείας 10ετής	5. Βεβαίωση 10ετούς προπαιδείας ως Καλλιτ. Δ/νη	6. Δήλωση Ν.1599/86 Νο 2	Στάδιο -1	Βασικές σπουδές / Τίτλοι Σπουδών (10-15μόρια)	Βεβαίωση συμμετοχής σε σεμινάρια - θεατρικά συνέδρια (2-10μόρια)	Έκδοση έκσης γλώσσας (2 μόρια)	παραπλήρωμα μη μουσικού τίτλου (2-3 μόρια)	Στάδιο -2	Διδακτική (0-24 μόρια)	Σε υπεύθυνος ή/ήμιστος (1-3 μόρια)	προπαιδεία στο φορέα (μέγιστο 3 μόρια)	Στάδιο-3	Βραβεία διακρίσεις (2 μόρια)	Συμμετοχή σε συναυλίες (2-6 μόρια)	Συνεργασία σε παραστατικές τέχνες (4 μόρια)	15	Ηχογραφήσεις εκδόσεις (2 μόρια)	Ειδικές δραστηριότητες (1 μόρι)	επισκευαστικά έργα (μέγιστο 5 μόρια)	διοργανώσεις σεμιναρίων (1-5 μόρια)	διοργάνωση σεμιναρίων (1-5 μόρια)	Στάδιο -4	ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ-ΠΡΑΚΤΙΚΗ	Στάδιο- 5	
<b>Καλλιτεχνικός Διευθυντής (μία θέση)</b>																															
1	ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	ΚΑΤΕΛΗ	1686	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	15	10	2	3	30	23	3	3	29	2	6	4	2	1	5	5	5	30	10	10	99