

Karfitsomata

ΠΟΛΙΤΙΚΗ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

ΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΑΠΟΦΕΙΣ

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

ΑΘΛΗΤΙΚΑ

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

ΥΓΕΙΑ

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ

MEDIA

SOCIAL

ΚΟΣΜΟΣ

ΟΛΕΣ ΟΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΑΡΧΕΙΟ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ

NEWS ALERT

0:06

ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΟ: Σεισμός 4,1 Ρίχτερ στην Πρέβεζα...

Αναζήτηση



Αρχική » Πολιτισμός » Συναυλία αγάπης με την υποστήριξη του δήμου Πυλαίας- Χορτιάτη

Συναυλία αγάπης με την υποστήριξη του δήμου Πυλαίας- Χορτιάτη

Δημοσιεύθηκε στις **10 Δεκεμβρίου, 2015 19:42** στην Κατηγορία: **Πολιτισμός**

Μέγεθος κειμένου:

α- α+

Επιλογή Πτυχιούχων

Εντάξτε στην επιχείρησή σας νέους πτυχιούχους υψηλής ποιότητας.



ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΑΓΑΠΗΣ ΧΩΡΩΔΙΑΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΥ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ «ΑΝΑΤΟΛΙΑ»

δ/ση χορωδίας: Γιάννα Αθανασιάδου

πιάνο: Βαλέρια Χαριτίδου

Αίθουσα Τελετών Α.Π.Θ.
Δευτέρα 14 Δεκεμβρίου 2015
ώρα έναρξης: 20:00

**Διοργάνωση Συλλόγου Αποφοίτων Αμερικανικού Κολλεγίου "ΑΝΑΤΟΛΙΑ"
με την ευγενή υποστήριξη του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη**

γενική είσοδος: 8,00€

πώληση εισιτηρίων: πριν την έναρξη στο χώρο της συναυλίας
προπώληση εισιτηρίων: Morley House "ΑΝΑΤΟΛΙΑ" & 6909379828

τα έσοδα της συναυλίας θα διατεθούν για το φιλανθρωπικό έργο του Σ.Α.Α.Κ. ΑΝΑΤΟΛΙΑ

Συναυλία αγάπης με την υποστήριξη του δήμου Πυλαίας Χορτιάτη διοργανώνει την ερχόμενη Δευτέρα 14 Δεκεμβρίου στην αίθουσα τελετών του ΑΠΘ ο Σύλλογος Αποφοίτων του Αμερικανικού Κολλεγίου «Ανατολία».

Η συναυλία θα δοθεί από την χορωδία του Συλλόγου. Τη διεύθυνση θα έχει η Γιάννα Αθανασιάδου ενώ στο



ΚΛΙΚ ΚΑΙ ΔΙΑΒΑΣΕΙΣ

Κάντε κλικ και διαβάστε την τελευταία έκδοση της Εφημερίδας «Καρφίτσα» σε μορφή PDF



Karfitsomata

Δωρεάν κρασί, γλυκά και... ψώνια μέχρι τα μεσάνυχτα της Θεσσαλονίκης!

πιάνο θα βρίσκεται η Βαλέρια Χαριτίδου.

Η συναυλία θα πραγματοποιηθεί στις 20.00.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

01. Morning Cometh, μουσική: Α. D. Daglian, Εναρμόνιση: Λ. Δεληδήμος,
στίχοι: Charles Tracy (President of Anatolia in Merzifon 1886-1912)
02. Αγαπάτε Αλλήλους, Βασίλης Μακρίδης, απαγγελία: Θ. Μπάρτζιας
03. Στα Χρόνια της Υπομονής, Σταύρος Κουγιουμτζής
04. Μη μου θυμώνεις μάτια μου, Σταύρος Κουγιουμτζής
05. Ένας κόμπος η χαρά μου, Σταύρος Κουγιουμτζής
06. Μια φορά κι έναν καιρό, Μάνος Χατζιδάκις, solist: Στ. Παρίσης, βαρύτονος
Σ' αυτή την πόλη, Σταύρος Κουγιουμτζής
08. Θάλασσα Πλατιά, Μάνος Χατζιδάκις, solo:
09. Μάτια μου, μάτια μου, Σταύρος Κουγιουμτζής
Η Γοργόνα, Μάνος Λοΐζος
12. Όλα καλά, Σταύρος Κουγιουμτζής
13. Ήσουν ωραία, Σταύρος Κουγιουμτζής
14. Λέχοβο, Δημοτικό Φλώρινας, επεξ. Τάσος Παππάς (1926-1971)
15. Σαν βγουν οι νιες, Βασίλης Μακρίδης
Ο αγωγιάντης, Νίκος Χατζηαποστόλου, solist: Στ. Παρίσης, βαρύτονος
17. Angels We Have Heard on High, Edward Shippen Barnes
18. Hark the herald angels sing, Felix Mendelssohn
19. Joy to the world, George Frederick Handel
20. Silent night, Franz Xavier Gruber K. Χατζοπούλου

Η Χορωδία του Συλλόγου Αποφοίτων του Αμερικανικού Κολλεγίου «Ανατόλια» δημιουργήθηκε το 1997. Ιδρυτικά μέλη της ήταν απόφοιτοι που από τα μαθητικά τους χρόνια συμμετείχαν στη χορωδία του Σχολείου κάτω από τη διεύθυνση του αείμνηστου δασκαλού τους, Τάσου Παππά.

Η χορωδία είναι μικτή, αποτελείται περίπου από 50 μέλη. Διευθυντές της υπήρξαν ο Λάζαρος Δεληδήμος και η Μαίρη Κωνσταντινίδου ενώ από το 2009 μέχρι σήμερα τη χορωδία διευθύνει η Γιάννα Αθανασιάδη. Το ρεπερτόριο της χορωδίας περιλαμβάνει έργα κλασσικά, αποσπάσματα από όπερες και μιούζικαλ, spirituals, βυζαντινά, δημοτικά και έργα σύγχρονης ελληνικής και ξένης μουσικής.

Γιάννα Αθανασιάδη – μαέστρος

Αποφοίτησε από την Ανωτέρα Κρατική Σχολή Χαμζά Τασκένδης με άριστες επιδόσεις μετά από πλήρη κύκλο σπουδών στον κλάδο της Διεύθυνσης Χορωδίας. Έκανε διπλωματική πρακτική εξάσκηση με την Χορωδία της Κρατικής Όπερας "Ναβοϊ" Τασκένδης στην οποία αρίστευσε. Την επόμενη χρονιά εισήχθη στον κλάδο Διεύθυνσης Χορωδίας, στην Ανωτάτη Μουσική Ακαδημία –Κονσερβατόριο– Τασκένδης. Κατόπιν μετεγράφηκε στον κλάδο της Διεύθυνσης Χορωδίας και θεωρητικών σπουδών στο Κονσερβατόριο της πόλης Ζάγκρεμπ της Κροατίας. Παρακολούθησε σεμινάρια τεχνικής διεύθυνσης χορωδίας (master class) με καθηγητές τους Ν. Ρτικά, Τ.Τεβλίν και Δ.Συρεβνσκι. Επίσης πήρε μέρος σε μουσικά σεμινάρια τεχνικής δ/σης χορωδίας στο Σικάγο. Επιστρέφοντας στην Κροατία ανέλαβε τη διεύθυνση της παιδικής και της μεικτής χορωδίας της πόλης Ριέκα με τις οποίες πήρε μέρος σε χορωδιακά φεστιβάλ, με σημαντικότερα αυτά των: Σπλιτ, Ζάνταρ, Ζάγκρεμπ, Ντουμπρόβνικ, Λιουμπλιάνα, Μάρμπορ και Οχρίδα καθώς και στο εξωτερικό, αποσπώντας πολλά βραβεία και διακρίσεις. Απέσπασε επίσης το πρώτο βραβείο στο παιδικό χορωδιακό φεστιβάλ του Ντουμπρόβνικ. Συνεργάστηκε ακόμη με τις μεικτές χορωδίες της Τεργέστης και του Γκράτς. Επί 10 έτη διέθυνε τη χορωδία Δήμου Μίκρας, Ν.Θεσ/νίκης με την οποία συμμετείχε σε αξιόλογα πανελλήνια φεστιβάλ απ' όπου απέσπασε άριστες κριτικές και βραβεύσεις.

Βαλέρια Χαριτίδου- πιανίστα

Από το 2009 διευθύνει τη Χορωδία του Συλλόγου Αποφοίτων Αμερικανικού Κολλεγίου «Ανατόλια». Γεννήθηκε στην Τυφλίδα της Γεωργίας και ξεκίνησε μουσικές σπουδές στο πιάνο σε ηλικία πέντε ετών στο Πειραματικό Μουσικό Σχολείο της Τυφλίδας, από όπου αποφοίτησε το 2003.

Συνέχισε τις σπουδές της στο Κρατικό Ωδείο Θεσ/νίκης, κοντά στη Βικτωρία Βικτωράτου, απ' όπου αποφοίτησε (Ιούνιο 2007) με άριστα παμψηφεί και 2ο βραβείο. Κατόπιν ακρόασης έχει συμπράξει με τη Συμφωνική Ορχήστρα της Μεσογείου και πραγματοποιήσει ατομικά ρεσιτάλ στη Γεωργία, στην Ελλάδα, στην Κύπρο και στην Ισπανία. Συμμετείχε στην εναρκτήρια τελετή του Διεθνούς Φεστιβάλ Δημοτήριων (2011) στο πλαίσιο των εκδηλώσεων "Music Circus-Open Air". Ηχογράφησε έργα μουσικής δωματίου για το 3ο Πρόγραμμα της Ελληνικής Ραδιοφωνίας (2013). Απέσπασε 3ο βραβείο στον πανελλήνιο διαγωνισμό "Φίλων" (2007) και 3ο βραβείο στη μουσική δωματίου στο διεθνή διαγωνισμό "The Muse" στη Σαντορίνη (2013). Έχει εμφανιστεί ως σολίστ με την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης, τη Δημοτική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης και την Orquesta Sinfonica Ciudad de Elche. Εργάστηκε στο Δημοτικό Ωδείο Θεσ/νίκης (2008-2011) ως καθηγήτρια και συνοδός.

Από το 2011 είναι συνοδός της Χορωδίας του Συλλόγου Αποφοίτων Αμερικανικού Κολλεγίου «Ανατόλια».

Στέργιος Παρίσης- βαρύτονος

Σπούδασε Οδοντιατρική στο Μόναχο όπου εκπόνησε και τη διδακτορική του διατριβή. Δίδαξε στο ίδιο Πανεπιστήμιο όπως και στην Θεσσαλονίκη. Παράλληλα με τις σπουδές του, παρακολούθησε



Σύμφωνα με επίσημη ανακοίνωση τα μαγαζιά θα κλείνουν
00:00

Δείτε τις προσφορές
του φυλλαδίου

εδώ

ΜΑΡΙΝΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.
100+ Ελληνική εταιρία

Carrefour
Carrefour
Carrefour

Ασφάλισε
το αυτοκίνητό σου στην
@nytime

Και κέρδισε για τα ψώνια σου

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΔΩΡΕΑΝ ΚΑΘΕ ΣΑΒΒΑΤΟ

ΔΕΙΤΕ ΤΑ
ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ
ΣΠΟΤ

Karfitsa

ΚΑΙ ΣΕ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΜΟΡΦΗ

backstage24.gr
the online magazine

μαθήματα φωνητικής με τους Eric Joergensen και Τίτο Ξηρέλη.

Έλαβε μέρος σε πάρα πολλές μουσικές εκδηλώσεις τόσο στη Δυτική Γερμανία όσο και στην Ελλάδα. Το 1974 πρωτοεμφανίστηκε στο κοινό της Θεσσαλονίκης με το ρόλο του Alfio από την όπερα «Cavalleria Rusticana» του Mascagni υπό τη διεύθυνση του Νίκου Ασρινίδη. Αμέσως μετά για τα πενήντα χρόνια από το θάνατο του Puccini επιλέχθηκε να τραγουδήσει μαζί με μετακληθέντες Ιταλούς καλλιτέχνες τόσο στη Θεσσαλονίκη όσο και στην Αθήνα λαμβάνοντας πολύ καλές κριτικές. Το 1977 τραγούδησε για την Όπερα Θεσσαλονίκης, υπό τη διεύθυνση -για άλλη μια φορά- του Ν. Ασρινίδη, τον Pizzaro στο «Fidelio» του Beethoven. Έκτοτε συμμετείχε σαν σολίστ της Ορχήστρας Εγχόρδων της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης υπό την διεύθυνση του αείμνηστου Κοσμά Γαλιλαία σε συναυλίες σε όλες τις πόλεις της Βόρειας Ελλάδας. Το 1989 έλαβε μέρος στο Φεστιβάλ Ηρακλείου Κρήτης τραγουδώντας στο musical «The Fantasticks» υπό την διεύθυνση του Θόδωρου Αντωνίου. Επί μία δεκαεπταετία τραγουδούσε ανελλιπώς άριες και λίντερ υπό την συνοδεία του Νίκου Ασρινίδη στο πιάνο, στο Ραδιοφωνικό σταθμό Θεσσαλονίκης. Το 1998 τραγούδησε τον ρόλο του Αντίπατρου στην όπερα «Ολυμπιάδα» του Θεσσαλονικιού συνθέτη Σαράντη Κασσάρα.

Τα τελευταία χρόνια συμμετέχει στη Χορωδία του Συλλόγου Αποφοίτων Αμερικανικού Κολλεγίου «Ανατόλια» αναλαμβάνοντας σολιστικά μέρη.

Ετικέτες: ΑΝΑΤΟΛΙΑ, δήμος Πυλαίας, Ιγνάτιος Καϊτεζίδης, κολλέγιο, Σύλλογος Αποφοίτων, Συναυλία

Μοιραστείτε το!

0

Tweet

G+1

0

0 Comments Karfitsa.gr

1 Login

Recommend

Share

Sort by Best



Start the discussion...

Be the first to comment.

ALSO ON KARFITSΑ.GR

Διπλοπαρκάρουν μπροστά στον αστυνόμο που κόβει κλήσεις! (BINTEO-

1 comment • 18 days ago

Στέλιος — Τα ζώα δεν τελειώνουν!

Μπάντα από τη Θεσσαλονίκη κυκλοφορεί το πρώτο της CD μέσω... crowdfunding

1 comment • 5 days ago

Ioannis_m — Mpravo paidia. Η mousiki sas einai katapliktiki!!!

Η απάντηση του Κουρουμπλή για τα προνοιακά επιδόματα

3 comments • a month ago

Αλέξανδρος Χασόγιας — Έχουμε κουραστεί να περιμένουμε τόσο καιρό

Πρώτη δύναμη στο Εργατοϋπαλληλικο Κέντρο Θεσσαλονίκης η ΠΑΣΚΕ

2 comments • a month ago

Δημήτρης — Και αυτό είναι μόνο η αρχή. Το ΠΑΣΟΚ δυναμώνει ξανά μέρα με τη μερα.

Subscribe

Add Disqus to your site

Privacy

DISQUS

Σχετικά άρθρα



14 Δεκεμβρίου, 2015 16:38

Οι «Imam Baildi» στη Θεσσαλονίκη



14 Δεκεμβρίου, 2015 11:35

«Η Θεσσαλονίκη είναι ένα χρυσωρυχείο έμπνευσης»



13 Δεκεμβρίου, 2015 9:34

Τα Παλιά Σφαγεία αποκτούν και πάλι ζωή!



13 Δεκεμβρίου, 2015 8:13

Βραβείο καλύτερου σεναρίου στον «Αστακό» του Λάνθιμου!



13 Δεκεμβρίου, 2015 8:08

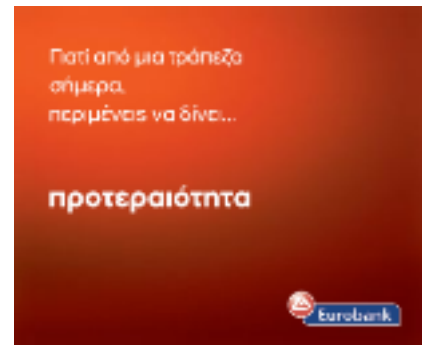
Επιλογές για... έξω και για όλα τα γούστα!

Όπου και αν βρίσκεσαι, ο,τι κι αν κάνεις, αποθήκευσε στην μνήμη του κινητού σου τους τηλεφωνικούς αριθμούς και το email του karfitsa.gr και στείλε μας την φωτογραφία, το βίντεο, το μήνυμά σου, την καταγγελία, τις παρατηρήσεις σου, για να δείξεις και να πεις αυτό που θέλεις.

Τηλ. 2310 278155

Άλλοι τρόποι επικοινωνίας με το karfitsa.gr:

• e-mail: press@karfitsa.gr



Θεσ/νίκη

Αθήνα

Πάτρα

Ηράκλειο

15/12/2015 12:00



12.4°C

16/12/2015 12:00



10.8°C

17/12/2015 12:00



11.2°C

paraskhnio.gr

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΧΩΡΙΣ ΟΡΙΑ

NOW24

ό,τι συμβαίνει
τώρα

ΤΟ ΧΡΗΜΑ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣΩΠΑ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ

ΔΗΜΟΦΙΛΗ



15 Δεκεμβρίου, 2015 | 8:12

Έρευνες για έξι αγνοούμενους πρόσφυγες ανοικτά του Καστ...

Δείτε τα πιο δημοφιλή άρθρα »



ΤΟ ΧΡΗΜΑ

14/12/2015 16:25