



Βρίσκεστε εδώ: Αρχική (/) / Τοπικά νέα (/topika-neo-vpress)
/ Μάγεψε το κοινό στο Πανόραμα η πρώτη χορωδία Κωφών παιδιών στον κόσμο!

📅 21 ΜΑΙΟΣ 2016



Μάγεψε το κοινό στο Πανόραμα η πρώτη χορωδία Κωφών παιδιών στον κόσμο!



Τιμήθηκαν από τον δήμο οι Πολύτεκνες μητέρες

Δεν άκουγαν το ενθουσιώδες χειροκρότημα του κοινού, μπορούσαν όμως να νιώσουν τους παλμούς της συγκίνησης που κατέκλυσε τους θεατές σε όλο το αμφιθέατρο! Σε μία συναυλία χωρίς προηγούμενο που διοργάνωσε ο δήμος Πυλαίας – Χορτιάτη για να τιμήσει τις Πολύτεκνες Μητέρες, τα μέλη της χορωδίας του Δημοτικού σχολείου Κωφών και Βαρήκων Πανοράματος κυριολεκτικά κέρδισαν την παράσταση.

Η χορωδία του Δημοτικού σχολείου Κωφών και Βαρήκων Πανοράματος δημιουργήθηκε χάρη στις προσπάθειες του μαέστρου Ιωάννη Ιωσηφίδη και αποτελεί την πρώτη του είδους της παγκοσμίως. Στην πρεμιέρα της στο κατάμεστο αμφιθέατρο «Σταύρος Κουγιουμτζής» στο Πολιτιστικό Κέντρο Πανοράματος η χορωδία εκτέλεσε τέσσερα παιδικά τραγούδια με θέμα την Μητέρα. Διαβάζοντας τις νότες και χωρίς να ακούνε τα μέλη της χορωδίας με την ερμηνεία τους μετά από σκληρή προετοιμασία δύο και πλέον μηνών προκάλεσαν αίσθηση και εντυπωσίασαν το κοινό.

Η εκδήλωση πλαισιώθηκε από μουσικό σχήμα αλλά και από τις Χορωδίες της Εταιρείας Σπαστικών Βορείου Ελλάδος και των ατόμων με αναπηρία του Δήμου Θεσσαλονίκης συμβολίζοντας τον αγώνα των οικογενειών και ειδικότερα των μητέρων τους. Ποιήματα απήγγειλε ο ηθοποιός Δημήτρης Σπορίδης, ενώ μεγάλη έκπληξη ήταν τα προνήπια παιδικού σταθμού Ασβεστοχωρίου που τραγούδησαν για την Ημέρα της Μητέρας.

Στον μοναδικό ρόλο της Μητέρας και στην εκδήλωση φόρο τιμής στις Πολύτεκνες Μητέρες αναφέρθηκε στον χαιρετισμό του ο δήμαρχος Ιγνάτιος Καϊτεζίδης σημειώνοντας «Διοργανώσαμε φέτος μια ξεχωριστή συναυλία με τη συμμετοχή των χορωδιών που απαρτίζουν αυτά τα υπέροχα παιδιά μας για να τιμήσουμε όπως κάθε χρόνο την Παγκόσμια Ημέρα της Μητέρας, μια γιορτή με αρχαιοελληνικές αναφορές στην λατρεία της θεάς Κυβέλης - μητέρας των θεών, όπως την προσφωνεί ο Πίνδαρος! Πρόκειται όμως και για μία εκδήλωση φόρο-τιμής στις πολύτεκνες μητέρες του δήμου μας, γιατί πιστεύουμε ότι οι γιορτές και οι μέρες μνήμης δεν αρκεί να έχουν επετειακό χαρακτήρα, αλλά πρέπει να γίνονται ευκαιρίες για αναγνώριση και ηθική επιβράβευση αυτών που αξίζουν. Για τον ίδιο λόγο τιμούμε και ευχαριστούμε από καρδιάς τον μαέστρο Ιωάννη Ιωσηφίδη και τους συντελεστές της εκδήλωσης για την συμμετοχή τους.»

Χαιρετισμό απηύθυνε και η αντιδήμαρχος Αθλητισμού, Πολιτισμού και Νεολαίας, Ανατολή Κωνσταντινίδου η οποία είχε και την εποπτεία της εκδήλωσης, ενώ την παρουσίαση έκανε η γνωστή δικηγόρος, μέλος της Ένωσης Λογοτεχνών Βορείου Ελλάδος, Ιφιγένεια Παραστατίδου, αποτυπώνοντας με ποιητικό τρόπο τον ιδιαίτερο συμβολισμό της Μητέρας στα έργα μεγάλων Ελλήνων Λογοτεχνών.

Ακολούθησε η βράβευση Πολύτεκνων Μητέρων που είναι δημότισσες του δήμου Πυλαίας - Χορτιάτη και στη συνέχεια τιμήθηκε με αναμνηστικό μετάλλιο ο μαέστρος Ιωάννης Ιωσηφίδης ο οποίος με ανιδιοτέλεια στήριξε την ύπαρξη των χορωδιών που συμμετείχαν.

Να σημειωθεί ότι από το σχολικό έτος 2002-3 η Εταιρεία Σπαστικών Βορείου Ελλάδος έχει οργανώσει τη χορωδία της, υπό τη διεύθυνση του Ιωάννη Ιωσηφίδη, πρώην μέλους της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης επί 35 χρόνια και εθελοντή για συνεχόμενα 27 χρόνια στην αναπηρία.

Οι χορωδίες της Εταιρείας Σπαστικών Βορείου Ελλάδος και του Ψυχαγωγικού Κέντρου για άτομα με αναπηρία του δήμου Θεσσαλονίκης έχουν συμμετάσχει και συνεχίζουν να συμμετέχουν σε πλήθος εκδηλώσεων της πόλης μας, αλλά και σε διεθνή φεστιβάλ χορωδιών. Στη δημιουργία του χορωδιακού συνόλου συμμετείχε και ο Ηρακλής, γιός του Ιωάννη Ιωσηφίδη, συνθέτης και διπλωματούχος του κοντραμπάσου και όλων των θεωρητικών.