

με το Λάμδα βαρύ...

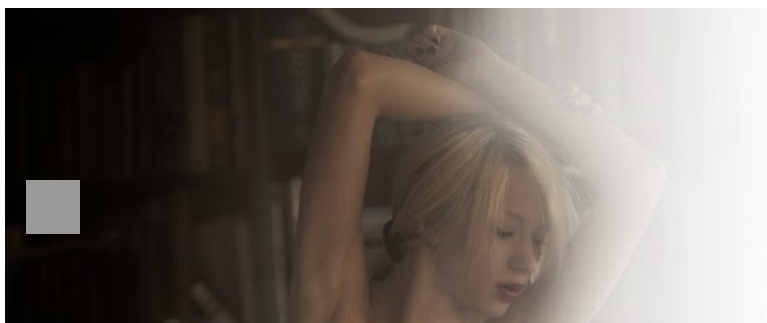
Νέα, Σχόλια, Απόψεις και Θέσεις της Σαλονίκης

Επιλογή γλώσσας ▼

Με την υποστήριξη της Google Μετάφραση

[Home](#) | [με το Λάμδα βαρύ...](#) | [Θεσσαλονίκη](#) | [Επίκαιρα](#) | [Ελληνοκεντρικά](#) | [Παρασκήνιο](#) | [Απόψεις](#) | [Επικοινωνία](#) |

[Culture](#) | [Media News](#) | [Lifestyle](#) | [Gossip](#) | [Hot](#) | [Strange](#) | [about me](#)



Natasha Legeyda>μαφιόζα με τατουάζ πυρπολεί το διαδίκτυο (pics)
Οι φωτογραφίες της βάζουν φωτιά στο διαδίκτυο! Στην πραγματικότητα αν και διαθέτει οργανωμένο site είναι ελάχιστα αυτά που μπορεί να μάθει κάποιος για αυτήν...

ρίτη, 24 Μαΐου 2016

Δικηγόροι-ηθοποιοί στην παράσταση "Δον Καμίλο" για τα 100 χρόνια του Δικηγορικού Συλλόγου στο Πανόραμα

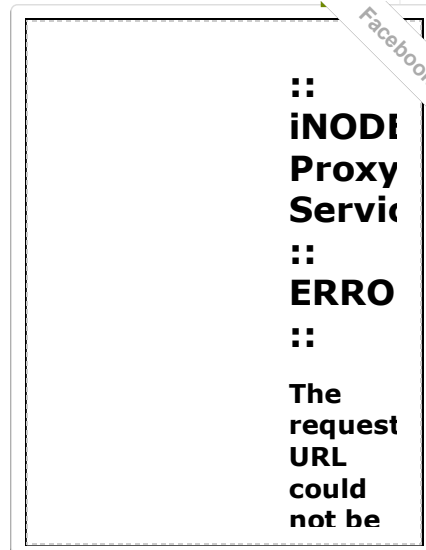


Την λαμπρή επέτειο της συμπλήρωσης ενός και πλέον αιώνα από την ίδρυση του δικηγορικού συλλόγου Θεσσαλονίκης, τίμησε ο δήμος Πυλαίας - Χορτιάτη στη διάρκεια μιας ποιιστικής Πολιτιστικής εκδήλωσης που διοργάνωσε στο Αμφιθέατρο «Σταύρος Κουγιουμτζής» στο δημαρχείο Πανοράματος. Στο πλαίσιο της εκδήλωσης παρουσιάστηκε η εξαιρετική παράσταση «Δον Καμίλο» από τον «Θεατρικό Όμιλο

Δικηγόρων Θεσσαλονίκης», που γνωρίζει εδώ και καιρό μεγάλη επιτυχία.

Οι δικηγόροι - ηθοποιοί που συμμετείχαν ανέδειξαν την πτυχή ενός άλλου ταλέντου που διαθέτουν συγκεντρώνοντας το ενθουσιώδες και παρατεταμένο χειροκρότημα του κόσμου που κατέκλυσε την αίθουσα του αμφιθεάτρου.

Με το Λάμδα βαρύ στο Facebook



(Αν ενοχλεί πιάστε παύση)

Εσείς σχολιάστε...

[Recent Comments Widget](#)

Παναγιώτης Χανός>Η ουρά της Τίγρης (ιμποτική νουβέλα)



Αναδημοσιεύω -περισσότερο για να



panos efstratiou_photographer

Πριν από την έναρξη της παράστασης ο δήμαρχος Ιγνάτιος Καϊτεζίδης τίμησε τον Δικηγορικό Σύλλογο για την εκατονταετή -και πλέον- πολύτιμη προσφορά του στον επιστημονικό, οικονομικό και κοινωνικό στίβο της πόλης μας στο πρόσωπο του σημερινού προέδρου του Νίκου Βαλεργάκη.

Στον σύντομο χαιρετισμό του ο κ. Καϊτεζίδης σημείωσε «Κοιτώντας πίσω στον χρόνο, ο ΔΣΘ γεννήθηκε αμέσως μετά την απελευθέρωση της Μακεδονίας. Σε μια δύσκολη εποχή. Για να προστατεύσει θεσμούς και αξίες. Δικαιώματα και ελευθερίες. Οι δικηγόροι της Θεσσαλονίκης διακρίθηκαν μέσα αλλά και έξω από τις αίθουσες των δικαστηρίων. Βοήθησαν τους πρόσφυγες μετά τη Μικρασιατική καταστροφή. Βοήθησαν στην υιοθεσία παιδιών Εβραίων της Θεσσαλονίκης από ελληνικές οικογένειες για να σωθούν από τα στρατόπεδα συγκέντρωσης. Μέλος του ΔΣΘ ήταν η Ελένη Σκούρα, η πρώτη γυναίκα βουλευτής το 1953. Ενεργό μέρος της πολιτιστικής αναγέννησης της Θεσσαλονίκης, με τη γραφή και τον λόγο τους, οι δικηγόροι βοήθησαν στο να χτιστεί το όραμα αυτής της πόλης». Αναφέρθηκε επίσης στην απεργία διαρκείας των δικηγόρων διότι «αντιστέκονται στον επαγγελματικό τους αφανισμό διεκδικώντας το δικαίωμα στην αξιοπρεπή επιβίωση» και επεσήμανε ότι «οι δικηγόροι δεν ξέρουν μόνο να γράφουν δικόγραφα και να κάνουν ακροατήρια. Ξέρουν πολιτισμό. Είναι άνθρωποι με καλλιτεχνικές ευαισθησίες».



panos efstratiou_photographer

Χαιρετισμό απηύθυνε στη συνέχεια και η αντιδήμαρχος Αθλητισμού, Πολιτισμού και Νεολαίας, Ανατολή Κωνσταντινίδου, που είχε την εποπτεία και την ευθύνη της εκδήλωσης. Συγκινημένος ανέβηκε στο βήμα ο πρόεδρος του ΔΣΘ, Νίκος Βαλεργάκης ο οποίος αφού ευχαρίστησε τον δήμαρχο για «την εξαιρετική εκδήλωση και την μεγάλη τιμή» αναφέρθηκε στην μακροχρόνια φιλία τους και παρέλαβε από τα χέρια του κ. Καϊτεζίδη το πολυτελές ιστορικό και φωτογραφικό λεύκωμα του δήμου, καθώς και ειδική συλλεκτική σειρά γραμματοσήμων που εκδόθηκαν παλαιότερα με αφορμή την επέτειο

διασωθεί σε ηλεκτρονική μορφή και για να προσπαθήσουν να με ανιχνεύσουν εκ βαθέων όσοι με αγάπησαν και όσοι με αγαπάνε- μια νουβέλα που έγραψα πριν αρκετά χρόνια, αλλά εξακολουθώ να την κρυφοδιαβάζω κάθε φορά που θέλω να αποδράσω από τον -τρισάθλιο- κόσμο αυτό... (για να τη διαβάσετε κι εσείς κάντε κλικ στην εικόνα)



Ειδήσεις από το Βορρά...

Ακολουθήστε μας στο Google+ Followers

Παναγιώτης Χανός

Προσθήκη στους κύκλους



392 με έχουν προσθέσει σε κύκλους

Προβολή όλων

Παναγιώτης Χανός>Οι ρομαντικοί βλέπουν καλά μέσα στη νύχτα...



Ωδή στον Έρωτα για να νικήσει το Θάνατο. "Ούρλο και Μπεουλό, ώρα Τέταρτη", αγαπημένο ποίημα από την συλλογή ποιητικών και σημειωτικών

μνήμης για τα 70 χρόνια του Ολοκαυτώματος του Χορτιάτη.

Το θερμό χειροκρότημα και τα θετικά σχόλια των θεατών συγκέντρωσε στη συνέχεια η παράσταση «Δον Καμίλο» σε σκηνοθεσία του Απόστολου Κανταρτζή, στην οποία εμφανίστηκαν οι ηθοποιοί-δικηγόροι: Χαρίτων Παπαδόπουλος, Απόστολος Κανταρτζής, Δόμνα Μανιάτη, Δημήτρης Πάλλας, Ιπποκράτης Πάχτας, Βάσω Σαπουντζόγλου, Σοφία Ταγκαλενίδου, Μάγδα Τζίκου - Στάμπου, Παντελής Τσιβελεκίδης.



panos efstratiou_photographer

Η σκηνοθεσία και η μουσική επένδυση της παράστασης έγινε από τον Απόστολο Κανταρτζή, η επιμέλεια του σκηνοικού και των κοστούμιών από τον Απόστολο Αποστολίδη, τον φωτισμό έκανε ο Στέλιος Παπαναστασίου και την ηχητική κάλυψη ο Κρίτων Κιουρτσής.

Αναρτήθηκε από Παναγιώτης Χανός στις 9:17 π.μ.

+2 Προτείνεται το στο Google

Ετικέτες δήμος Πυλαίας - Χορτιάτη, δικηγορικός σύλλογος Θεσσαλονίκης, Δον Καμίλο, Culture

Δεν υπάρχουν σχόλια:

Δημοσίευση σχολίου

Πληκτρολογήστε το σχόλιό σας...

Υποβολή σχολίου ως: Λογαριασμός C ▼

Δημοσίευση

Προεπισκόπ

κειμένων με γενικό τίτλο "Οι ρομαντικοί βλέπουν καλά μέσα στη νύχτα", Γρανάτης 1990. (Για να το διαβάσετε κάντε κλικ στην εικόνα)

Τα πιο πρόσφατα...

The weather in

Θεσσαλονίκη		32°C
Αθήνα		30°C

Goldweather.com Widgets

Το πιο δημοφιλές...



Τι ύψος έχουν ο Τομ Κρούζ και άλλοι διάσημοι αστέρες του Χόλιγουντ

Ένας από τους βασικούς κανόνες εκείνων που επιλέγουν το καστ μιας ταινίας είναι να φροντίζουν να βρίσκουν ηθοποιούς με διαφορετική χροιά ...

Αρχείο

Αρχείο ▼