

α/α	Ονοματεπώνυμο	Αρ.Πρωτ	Στοιχεία Αίτησης / Επί ποινή αποκλεισμού						Σπουδές (κατά μέγιστο 30 μόρια)					Προϋπηρεσία (κατά μέγιστο 30 μόρια)				Καλλιτεχνικό έργο (κατά μέγιστο 25 μόρια)										Οργανωτικά και ειδικά προσόντα (κατά μέγιστο 25 μόρια)		ΤΕΛΙΚΗ ΜΟΡΦΟΔΟΤΗΣΗ : Σύνολο Στάδια 2-5	
			1. Εγκυρωμένο αντίγραφο ταυτότητας	2. Εγκυρωμένα Φωτοαντίγραφα τίτλοι σπουδών	3. Δήλωση Ν.1599/86 - Νο1	4. Βεβαίωση προϋπηρεσίας Ιδιότης	5. Βεβαίωση Ιδιότητος προϋπηρεσίας ως Καλλιτ. Δ/σης	6.Δήλωση Ν.1599/86 Νο 2	Στάδιο -1	Βασικά σπουδές / Τίτλοι Σπουδών (10-15 μόρια)	Βεβαίωση συμμετοχής σε σεμινάρια - φεστιβάλ συνθέσεων (1-10μόρια)	Γνώση (έτος φύλαξης (2 μόρια)	παραπλήρω (1 μη μοιραστεί τίτλοι (2-3 μόρια)	Στάδιο -2	Διδακτική (0-24 μόρια)	Ος υπεύθυνος τμήματος (1-3μόρια)	προσωπική στα φορεία (0-3 μόρια)	Στάδιο-3	Βραβεία διακρίσεις (2 μόρια)	Συμμετοχή σε συναυλίες (2-6 μόρια)	Συμμετοχή σε παραστατικές τέχνες (1-4 μόρια)	Ηχογραφήσεις - εκπαιδευτικό ενδύσεις (2 μόρια)	Ειδικά δραστηριότητες (1-5 μόρια)	Διαγωνισμοί συμμετοχών (1-5 μόρια)	Διαγράμμιση ανωνύμων (1-5 μόρια)	Στάδιο -4	δοκιμασία -πρακτική (10 μόρια)	Στάδιο -5			
Καλλιτεχνικός Διευθυντής (μία θέση)																															
1	ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	ΚΑΤΕΛΗ	1822	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	15	10	2	3	30	22	3	3	28	2	6	4	2	5	1	5	5	30	10	10	98