

α/α	Ονοματεπώνυμο	Αρ.Πρωτ	Στοιχεία Αίτησης / Επί ποινή αποκλεισμού						Σπουδές (κατά μέγιστο 30 μόρια)						Προϋπηρεσία (κατά μέγιστο 30 μόρια)				Καλλιτεχνικό έργο (κατά μέγιστο 25 μόρια)										Οργανωτικά και ειδικά προσόντα (κατά μέγιστο 25 μόρια)		ΤΕΛΙΚΗ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ: Σύνολο Στάδια 2-5	
			1. Επικυρωμένο αντίγραφο του τίτλου σπουδών	2. Επικυρωμένα φωτοαντίγραφα τίτλου σπουδών	3. Δήλωση Ν.1599/86 - Νο1	4. Βεβαίωση προϋπηρεσίας 10ετής	5. Βεβαίωση 30ετούς προϋπηρεσίας ως Καλλιτ. Δ/ντή	6.Δήλωση Ν.1599/86 Νο 2	Στάδιο -1	Βασικές σπουδές / Τίτλος Σπουδών (10-15 μόρια)	Βεβαίωση συμμετοχής σε σεμινάρια - φεστιβάλ - συνέδρια (1-10μόρια)	Γνώση ξένης γλώσσας (2 μόρια)	πρόσκληση / μη μουσικό τίτλο (2-3 μόρια)	Στάδιο -2	Διδακτική (0-24 μόρια)	Ός υπάλληλος τμήματος (1-3μόρια)	προϋπηρεσία στο φορέα (0-3 μόρια)	Στάδιο-3	βραβεία διακρίσεις (2 μόρια)	Συμμετοχή σε συναυλίες (2-6 μόρια)	Συμμετοχή σε παραστατικές τέχνες (1-4 μόρια)	Ηχογραφήσεις - εκπαιδευτικό έργο (1-5 μόρια)	Ειδικές δραστηριότητες (1 μόρια)	Διοργανώσεις σεμιναρίων (1-5 μόρια)	Διοργάνωση συναυλιών (1-5 μόρια)	Στάδιο -4	δοκιμασία «πρακτική» (10 μόρια)	Στάδιο- 5				
Καλλιτεχνικός Διευθυντής (μία θέση)																																
1	ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	ΚΑΤΕΛΗ	1822	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	15	10	2	3	30	22	3	3	28	2	6	4	2	5	1	5	5	30	10	10	98