



THESS|NEWS

Η ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



panos efstratiou photographer

THESSCITY 16.11.2016 | 13:19

Κινηματογραφική πρεμιέρα στο Ασβεστοχώρι -Ελεύθερη είσοδος για το κοινό

Με δεκάδες σινεφίλ γέμισε και φέτος για δεύτερη χρονιά η ανακαινισμένη αίθουσα Πολιτισμού στο Ασβεστοχώρι στη διάρκεια της πανηγυρικής πρεμιέρας της χειμερινής κινηματογραφικής περιόδου που διοργανώνει ο δήμος Πυλαίας-Χορτιάτη και η Δημοτική Κινηματογραφική Λέσχη Ασβεστοχωρίου.

Κατά την πρώτη μέρα της φετινής περιόδου προβλήθηκε η έξοχη «Χορωδία - Boychoir», μία από τις ενδιαφέρουσες ταινίες της περσινής κινηματογραφικής χρονιάς με τη σκηνοθετική υπογραφή του Φρανσουά Ζιράρ και σενάριο του Μπεν Ρίπλεϊ που αποκαλύπτει ότι το εξαιρετικό ενυπάρχει σε κάθε άνθρωπο αρκεί να τολμήσει το όνειρο.

«Όπως κάθε χρόνο με ελεύθερη είσοδο για όλους, έτσι και φέτος το χειμώνα προσφέρουμε ξεχωριστές ταινίες για τους δημότες μας. Οι χειμερινές Κινηματογραφικές μας Λέσχες έφτασαν αισίως τις πέντε και καλύπτουν πλέον όλες τις δημοτικές μας ενότητες. Αν σε αυτές προσθέσουμε και τους δύο θερινούς δημοτικούς μας κινηματογράφους, που λειτουργούν στο Πανόραμα και την Πυλαία, έχουμε το μεγαλύτερο Δίκτυο Δημοτικών Κινηματογράφων σε ολόκληρη τη χώρα, έναν θεσμό για τον οποίο είμαστε ιδιαίτερα υπερήφανοι» σημειώνει σε μήνυμά του με αφορμή την έναρξη της νέας κινηματογραφικής περιόδου ο δήμαρχος Ιγνάτιος Καϊτεζίδης.

Έως τον Μάρτιο οι σινεφίλ του Ασβεστοχωρίου, θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν δώδεκα αριστουργήματα του διεθνούς κινηματογράφου, μεταξύ των οποίων «το άλικο γράμμα» με την Ντέμι Μουρ και τον Γκάρι Όλντμαν, «Ο παράδεισος είναι μακριά» με την Τζούλιαν Μουρ και τον Ντένις Κουέιντ «Η μέρα της μαρμότας» με τον Μπιλ Μάρεϊ και την Άντι ΜακΝτάουελ, και η ιταλική κωμωδία «Το τέρας» με τον Ρομπέρτο Μπενίνι.