

Typosthes.gr | Τύπος Θεσσαλονίκης / Πολιτισμός

Γέμισε το Αμφιθέατρο «Σταύρος Κουγιουμτζής» στο Πανόραμα για να τιμήσει το μεγάλο Έλληνα καλλιτέχνη

Θεσσαλονίκη: Λαοθάλασσα στο Πανόραμα για τον Δ. Σαββόπουλο

23 Νοε 2016, 13.30



Μια ανεπανάληπτη λαοθάλασσα ανθρώπων κάθε ηλικίας γέμισε το Αμφιθέατρο «Σταύρος Κουγιουμτζής» στο Πανόραμα για να τιμήσει, αλλά και να απολαύσει τον Διονύση Σαββόπουλο. Τον δικό μας Νιόνιο, που γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη, πέρασε χρόνια της νιότης του στο Ασβεστοχώρι και πρόσφερε και προσφέρει για πάνω από πενήντα χρόνια στο τραγούδι και τον πολιτισμό μας!

Στην εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του νέου πολιτιστικού θεσμού «Συνάντηση με τους Δημιουργούς» που εγκαινίασε ο δήμος Πυλαίας-Χορτιάτη, ο αγαπημένος τραγουδοποιός μίλησε για το έργο του, αλλά και για τη Θεσσαλονίκη της παιδικής του ηλικίας, τον «Φλοίσβο», το μαγαζί στην περιοχή της Μαρτίου όπου τραγούδησε ο Βασίλης Τσιτσάνης, για τις παρέες του με τον αείμνηστο Νίκο Παπάζογλου, για την παραλία της Θεσσαλονίκης, όπου άραζαν παλιά οι βαρκούλες, το «Σκοπευτήριο» στην παραλία και την προτομή του Βότση, που ύστερα από χρόνια έγινε στίχος στο τραγούδι του «Καλοκαίρι» («...την κοψιά μιας προτομής μέσα στο παρτέρι»), αλλά και τις παλιές νοσταλγικές εικόνες από το σπίτι της μητέρας του στο Ασβεστοχώρι, με «τις κότες και τα καφάσια με τα ροδάκνα και τους γκαζοτενεκέδες τους οποίους γεμίζαμε με νερό στο υπόγειο».

«Ο Διονύσης είναι ο κορυφαίος δημιουργός που αγαπήθηκε και τραγουδήθηκε από δύο γενιές και έχει κερδίσει εισπήριο διαρκείας στις καρδιές του κόσμου. Είναι το Ε' Αρρένων, οι ποιητές, η Τσιμική και το Ντορέ, το νέο κύμα, το φεστιβάλ, οι δάσκαλοι και οι φίλοι που πήγαιναν εκδρομή,

συζητώντας με τις ώρες πριν ή μετά το πάρτι ή τη διαδήλωση», σημείωσε ο δήμαρχος Πυλαίας-Χορτιάτη Ιγνάτιος Καϊτεζίδης.

Την εκδήλωση άνοιξε ομάδα μαθητών του Δημοτικού Ωδείου με τραγούδια του Σαββόπουλου και ο αντιδήμαρχος Πολιτισμού Σωκράτης Δωρής με σύντομο χαιρετισμό. Τη δημοσιογραφική επιμέλεια και παρουσίαση όλης της εκδήλωσης είχε ο δημοσιογράφος Κώστας Μπλιάτκας, ο οποίος επιμελήθηκε και σχετικό ντοκιμαντέρ με αναφορά στον καλλιπότη και το οποίο παρουσιάστηκε στην εκδήλωση, με τον Διονύση Σαββόπουλο να ξεναγεί τους θεατές στη Θεσσαλονίκη και στα μέρη όπου μεγάλωσε.

Στη συνέχεια ήρθε η στιγμή που όλοι περίμεναν. Ο Νόνιος ανέβηκε στη σκηνή, πήρε την κθάρα και μαζί με τους Γιώτη Κιουρτσόγλου (στο πιάνο) και Στάθη Άννινο (στο μπάσο) έπαιξε τα τραγούδια που όλοι αγαπήσαμε. Ξεκινώντας από το «Άγγελος εξάγγελος», τον «Κότσυφα», το «Μη Μιλάς άλλο γι' αγάπη» και το «Ας κρατήσουν οι χοροί» και κλείνοντας μετά από μιάμιση ώρα καταχειροκροτούμενος με το «Μια θάλασσα μικρή».

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με την απονομή του πρώτου ιστορικού λευκώματος του δήμου, που πρόσφερε ο δήμαρχος Πυλαίας-Χορτιάτη στον Διονύση Σαββόπουλο («Για να σεργιανίσουμε μαζί την ιστορία του δήμου» όπως είπε χαρακτηριστικά ο κ. Καϊτεζίδης) και τιμητικής πλακέτας του δήμου, ενώ την έκπληξη έκαναν στο τέλος τα παιδιά του Δημοτικού Ωδείου, προσφέροντας στον δημιουργό ένα ζευγάρι τιράντες, το σήμα κατατεθέν του Διονύση Σαββόπουλου!

- **ΡΟΗ ΕΙΔΗΣΕΩΝ**

24 Νοε 2016, 22.00

Θεσσαλονίκη: Το «Μπλε» στο BlackBox

24 Νοε 2016, 21.50

Στις γαλλικές αίθουσες «Η Τελευταία Παραλία»!

24 Νοε 2016, 21.30

Θεσσαλονίκη: «Ο κύριος Γιώργος Σεφέρης» στο Stretto

24 Νοε 2016, 21.20

Θεσσαλονίκη: Μαύρες τρύπες στις... βγρίνες του ΟΤΕ!

24 Νοε 2016, 21.10

Νέος εθνικός εκπρόσωπος στο ταμείο Eurimages

24 Νοε 2016, 20.50

Θεσσαλονίκη: Η Κατερίνα Βρανά φέρνει το «About Sex»



- Οικονομία