

Συνεχίζεται η πρωτοβουλία πολιτισμού του δήμου ΠΥΛΑΙΑΣ-ΧΟΡΤΙΑΤΗ: Στάση-Βιβλιοθήκη και στο Πανόραμα!



Βιβλία, περιοδικά και εφημερίδες συναντούν από σήμερα το πρωί οι επιβάτες στην κεντρική γραμμή 58 που συνδέει το Πανόραμα με τη Θεσσαλονίκη! Στη στάση «προέδρου Χαράλαμπος Παπαδόπουλος - Κούνιες» και σε ένα περιποιημένο και στεγασμένο χώρο, διαμορφώθηκε μια όμορφη βιβλιοθήκη με τον τίτλο «βιβλίο - Στάση Ζωής», όπου κάθε πολίτης μπορεί να επιλέξει το βιβλίο που θέλει και να «γεμίσει» τον χρόνο αναμονής του μέχρι να έρθει το λεωφορείο της γραμμής, αλλά και στη συνέχεια να το κρατήσει μαζί του σε όλη τη διαδρομή. Πρόκειται για μια πρωτοποριακή πρωτοβουλία πολιτισμού και φιλιανγνωσίας που ξεκίνησε πριν από ένα χρόνο στο Φίλυρο ο δήμος Πυλαίας – Χορτιάτη και η οποία επεκτείνεται πια και στο Πανόραμα. Με την ενεργή υποστήριξη της Κίνησης Επικοινωνίας Πολιτών Φιλύρου και του Τοπικού Συμβουλίου Πανοράματος, η στάση-βιβλιοθήκη διαμορφώθηκε κατάλληλα με αρχιτεκτονικές και εικαστικές παρεμβάσεις: Ένα έπιπλο βιβλιοθήκης σε μορφή «δένδρου», παγκάκι αναμονής, πολλές πρωτότυπες θέσεις διάθεσης εφημερίδων και περιοδικών, αλλά και κατάλληλη βαφή όπως αυτή της οροφής που προσομοιάζει με ουρανό. Η πρωτοβουλία ξεκίνησε πέρσι στο Φίλυρο και είχε πολύ θετική ανταπόκριση από τον κόσμο και την κοινή γνώμη. Ήδη τέσσερις στάσεις στο Φίλυρο προσφέρουν αυτές τις πρωτοποριακές υπηρεσίες πολιτισμού, ο δήμος τιμήθηκε με το βραβείο «Best City Awards» για την πρωτοβουλία, ενώ

από σήμερα η «Στάση Ζωής» ξεκίνησε και στο Πανόραμα. Παρών στην πρωινή εκκίνηση της πρωτότυπης αυτής πολιτιστικής πρωτοβουλίας ήταν ο δήμαρχος Πυλαίας-Χορτιάτη Ιγνάτιος Καϊτεζίδης. «Είναι ένα ακόμα μήνυμα πολιτισμού που στέλνουμε από τον δήμο μας. Το βιβλίο είναι ένας πολύτιμος φίλος, που βοηθά στην καλλιέργεια του κάθε πολίτη. Είμαστε βέβαιοι ότι όταν δίνεις θετικά παραδείγματα ο κόσμος τα σέβεται και τα προστατεύει. Αυτό αποδείχτηκε ήδη στο Φίλυρο όπου η πρωτοβουλία τρέχει εδώ και ένα χρόνο. Οι πολίτες-επιβάτες αποδείχτηκαν φανατικοί βιβλιοφάγοι και ο κόσμος μάς ενίσχυσε με δεκάδες προσφορές βιβλίων. Ένα μεγάλο ευχαριστώ στον φιλοπρόοδο σύλλογο της Κίνησης Επικοινωνίας Πολιτών Φιλύρου και την πρόεδρό του Ολυμπία Δημαράτου, που αποδεικνύουν ακόμη μία φορά τη μεγάλη σημασία του εθελοντισμού, αλλά και στο Τοπικό Συμβούλιο Πανοράματος και στον πρόεδρό του Νίκο Γραμματικόπουλο που στήριξαν με θέρμη την πρωτοβουλία», σημείωσε ο δήμαρχος. Τα βιβλία είναι προσφορά της δημοτικής βιβλιοθήκης, της ένωσης λογοτεχνών, των πολιτιστικών συλλόγων του δήμου, αλλά και απλών πολιτών που τοποθετούν τα βιβλία τους στα ράφια της βιβλιοθήκης δίχως την παραμικρή γραφειοκρατία, ώστε να είναι πάντοτε γεμάτη. Να σημειωθεί ότι η δράση είναι ανοιχτή στο κοινό, καθώς όποιος επιθυμεί μπορεί να συνεισφέρει, τοποθετώντας βιβλία στη βιβλιοθήκη-στάση.

Πόσο διαρκεί ένας έρωτας; Κάποιοι θα πουν για μια ζωή. Μήπως όμως αυτό είναι-τελικά- πολύ στενό πλαίσιο, μπροστά σε κάτι τόσο σαρωτικά ισχυρό;

Πόσες δυνάμεις μπορούν να «συνωμοτήσουν» για να μην μείνει ανεκπλήρωτος; Τι εξαρτάται αποκλειστικά από εμάς; Και τι μπορεί να μας φέρει η μοίρα, το κάρμα, το τυχαίο- αυτό που τέλος πάντων ξεφεύγει από τη δική μας λογική;

Στο πρώτο της μυθιστόρημα «Χίλια Χρόνια Μετά... και άλλα χίλια» η Βάσια Μαυράκη μάς παίρνει τρυφερά από το χέρι και μας ζητά να ακολουθήσουμε τον Άρη και την Δαμεία. Να παρακολουθήσουμε την πορεία τους όχι σε μια, αλλά σε τρεις ζωές. Στις δύο ο έρωτάς τους παραμένει ανεκπλήρωτος. Στην τρίτη θα καταφέρει να κλείσει ο κύκλος, μπαίνοντας το πολυπόθητο happy end;

Μια καρμική ιστορία αγάπης, ιδανική συντροφιά για τις μέρες του καλοκαιριού.



Τίτλος: Χίλια χρόνια μετά... κι άλλα χίλια

Συγγραφέας: Βάσια Μαυράκη

Εκδόσεις: Ιβίσκος

Σελίδες: 504

Τιμή: 16.80

Πρώτη κυκλοφορία: Ιούλιος 2017

Λίγα λόγια για τους ήρωες

Τρεις διαφορετικές ιστορίες. Ή μήπως μία; Ο Άρχης και η Δαμεία, δύο σύγχρονοι άνθρωποι, συναντιούνται τυχαία (;) στην αυλή της Μονής του Ταξιάρχη στην Μυτιλήνη, θέλοντας να ευχαριστήσουν- ο καθένας για τους δικού του λόγους-τον Άγιο για το θαύμα που τους άλλαξε τη ζωή. Κι όμως, αυτή δεν είναι η πρώτη φορά που διασταυρώνονται οι δρόμοι τους. Το παρελθόν τους είναι κοινό και χάνεται στο βάθος των αιώνων. Οι ήρωες έχουν συναντηθεί και αγαπηθεί άλλες δύο φορές, σε διαφορετικές εποχές.

Τον 11ο αιώνα, στο ίδιο πάλι μοναστήρι, κατά την άλωσή του από τον αρχηγό των Σαρακηνών πειρατών Σιχράν, ήταν και οι δύο εκεί. Άρχοντας του Στένακα αυτός, αιχμάλωτη στα χέρια του

κουρσάρου αυτή. Αλλά και στο Πήλιο, στο πεδίο της μάχης μεταξύ Κενταύρων και Λαπίθων. Αρχηγός των πρώτων αυτός, πριγκίπισσα της Μεσσηνίας αυτή.

Το παρόν τους ζητάει να κλείσουν τους κύκλους που άφηναν διαρκώς ανοιχτούς και να βιώσουν στο έπακρο αυτή τη φορά τη σχέση τους. Θα τα καταφέρουν;



Λίγα λόγια για τη συγγραφέα

Η Βάσια Μαυράκη γεννήθηκε στην Αθήνα στις 13 Σεπτεμβρίου του 1967. Είναι παντρεμένη και μητέρα δύο αγοριών. Αφού ταξίδεψε πολύ και έμεινε σε διαφορετικές χώρες αλλά και πόλεις της Ελλάδας, λόγω του επαγγέλματος του συζύγου της (στρατιωτικός πιλότος), πλέον ζει και εργάζεται μόνιμα στην Αθήνα.

Τα ταξίδια της, ωστόσο, είναι η σπουδαία παρακαταθήκη της. Αυτά αποτελούν, άλλωστε, πηγή της έμπνευσής της και πολλές φορές συνδέονται άμεσα με τις συγγραφικές αναφορές της.

Παρότι σπούδασε ψυχολογία, τα τελευταία χρόνια ασχολείται επαγγελματικά με τη συμβουλευτική αστρολογία (Empathetic Astrological Approach, Human Design). Αρθρογραφεί σε γνωστά περιοδικά και site.

