

Τι μπορείς να κάνεις δωρεάν σήμερα στη Θεσσαλονίκη!

Επιμέλεια: ΛΕΜΟΝΙΑ ΒΑΣΙΒΑΝΗ

Λόγος

Στις 19:30 παρουσιάζεται στο Κέντρο Ιστορίας Θεσσαλονίκης (Πλατεία Ιπποδρομίου) ο 9ος τόμος της επιστημονικής επετηρίδας του Κ.Ι.Θ. «Θεσσαλονίκη» στην αιθουσα συνεδρίων του κέντρου. Η Επετηρίδα του Κέντρου Ιστορίας Θεσσαλονίκης είναι το επιστημονικό περιοδικό του ιδρύματος. Εκδίδεται περιοδικά και σε αυτόν δημοσιεύνονται επιστημονικές εργασίες που αφορούν στην ιστορία της Θεσσαλονίκης και της ευρύτερης περιοχής. Ο πρώτος τόμος εκδόθηκε το 1985. Ο 9ος τόμος περιλαμβάνει 15 επιστημονικές εργασίες με διάφορα θέματα, αρχαιολογικά, ιστορικά, τοπογραφίας της πόλης, πολεοδομικά,

ιστορίας της τέχνης και άλλα. Στον τόμο περιλαμβάνονται και νεκρολογίες επιφανών πολιτών. Ο τόμος έχει 496 σελίδες και είναι εμπλουτισμένος με πλούσιο φωτογραφικό υλικό που τεκμηριώνει τις εργασίες.

-Στο περιθώριο του διεθνούς συνεδρίου **Foncimed 2017** (<http://www.sad.inra.fr/Evenements/Foncier-en-Mediterranee-Foncimed-2017>), το Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης διοργανώνει, σε συνεργασία με το Τμήμα Τεχνολόγων Γεωπόνων του Αλεξανδρείου ΤΕΙ Θεσσαλονίκης διάλεξη με τίτλο «Ηθική κατανάλωση τροφίμων - Οικοδομώντας νέες σχέσεις μεταξύ πόλης και υπαίθρου στο πλαίσιο της αλληλέγγυας οικονομίας» στις 18:00 στο Συνεδριακό Κέντρο της Τράπεζας Πειραιώς (Κατούνη

14, Λαδάδικα). Απευθύνεται στο ευρύ κοινό. Στην εκδήλωση 4 γυναίκες επιστήμονες, δύο Ελληνίδες και δύο Γαλλίδες θα αναφέρθουν σε θέματα ηθικής κατανάλωσης στον τομέα γεωργικών προϊόντων διατροφής, όπως οι νέες σχέσεις μεταξύ πόλης και υπαίθρου ή τα άμεσα κανάλια διανομής. Ταυτόχρονη μετάφραση-Ελεύθερη Είσοδος. Θα δοθεί βεβαίωση παρακολούθησης στους φοιτητές-τριες.

Εικαστικά

-Για τρίτη φορά ο σύλλογος «**Οι Φύλοι της Νέας Παραλίας**» διοργανώνει την έκθεση μέρους των ενδυμάτων που δημιουργήθηκαν με ανακυκλώσιμα υλικά, πλαστικές σακούλες, ποπ κορν, μπομπίνες, φτερά, τσουβάλια κάθε είδους, χαρ-

τιά περιτυλίγματος και συσκευασίας, σίτες, κελύφη οστράκων, ιστιοπλοϊκά πανιά, φλοιούς από κορμούς δέντρων, διαφημιστικά έντυπα, εφημερίδες, μπαλόνια, καλαμάκια, σχοινιά, κώνους πλεκτικής μηχανής, καλώδια και λάμπες. Εγκαίνια στις 19.00 στο περίπτερο του Κήπου του Απογευματινού Ήλιου. Διάρκεια έως 3/12.

Το φωτογραφικό λεύκωμα του Ευθύμιου Κίτση με τίτλο «Κάρτ Ποστάλ της Θεσσαλονίκης στις αρχές του 20ού αιώνα» θα μπορεί να δει το κοινό έως τις 8 Νοεμβρίου σε μια έκθεση που διοργανώνει ο δήμος Πιλαίας-Χορτιάτη στη δημοτική πινακοθήκη Πανοράματος. Ήρες: 09.00-14.00 και 17.00-20.00. Είσοδος ελεύθερη.

