

Εθνική υπερηφάνεια και ρίγη συγκίνησης στο Πανόραμα

22 Νοεμβρίου 2017, 15:27



Πλημμύρισε από εθνική υπερηφάνεια το αμφιθέατρο «Σταύρος Κουγιουμτζής» στο δημαρχείο Πανοράματος κατά την κοινή γιορτή του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη και του Γ' Σώματος Στρατού NRDC-GR, που γιόρτασαν μαζί δύο σημαντικές Ημέρες. Την Ημέρα των Ενόπλων Δυνάμεων και τα Εισόδια της Θεοτόκου.

Η εκδήλωση με τίτλο «Στην αγκαλιά της Θεοτόκου οι Ένοπλες Δυνάμεις» συνδιοργανώθηκε από τον δήμο Πυλαίας-Χορτιάτη και το Γ' Σώμα Στρατού/NRDC-GR. Συνεχίζοντας έτσι την παραγωγική και αγαστή διασύνδεσή τους που εγκαινίασαν πρόσφατα με την υπογραφή του συμφώνου συνεργασίας των δύο πλευρών, το οποίο υπέγραψαν ο δήμαρχος Ιγνάτιος Καϊτεζίδης και ο διοικητής του Σώματος, Αντιστράτηγος Δημήτριος Μπίκος και το οποίο περιλαμβάνει πλήθος ποιοτικών εκπαιδευτικών, πολιτιστικών, αθλητικών και κοινωνικών δράσεων.

Η βραδιά ξεκίνησε με τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Σταυρουπόλεως και Νεαπόλεως κ. Βαρνάβα, που τίμησε με την παρουσία του και ευλόγησε την εκδήλωση. «Αυτός ο τόπος ξέρει να ζει και να γράφει μέσα από τα δύσκολα τα δικό του έπος», σημείωσε ο κ. Βαρνάβας. Στην αρχή της εκδήλωσης απηύθυνε χαιρετισμό ο δήμαρχος Πυλαίας-Χορτιάτη Ιγνάτιος Καϊτεζίδης ενώ βασικός ομιλητής για

την Ημέρα των Ενόπλων Δυνάμεων ήταν ο διοικητής του Γ' Σώματος Στρατού Αντιστράτηγος Δημήτρης Μπίκος.

«Οι Ένοπλες Δυνάμεις εκπέμπουν εθνικό φρόνημα, ικανότητα και ετοιμότητα. Ταυτόχρονα είμαστε ιδιαίτερα υπερήφανοι γιατί βοηθάμε την κοινωνία στην αντιμετώπιση της δύσκολης καθημερινότητας», σημείωσε ο στρατηγός, ο οποίος αναφερόμενος στη συνεργασία με τον δήμο Πυλαίας-Χορτιάτη χαρακτήρισε τον δήμαρχο Ιγνάτιο Καϊτεζίδη «φίλο αλλά και πρωτοπόρο σε ζητήματα καινοτομίας». Από τη μεριά του ο δήμαρχος ευχαρίστησε τον Σεβασμιώτατο κ. Βαρνάβα που ευλόγησε την εκδήλωση, αλλά και για τη γενναία στήριξη που παρέχει η Μητρόπολη Σταυρουπόλεως και Νεαπόλεως στην κοινωνία της δυτικής Θεσσαλονίκη μέσω των 8.000 συσσιτίων καθημερινά. Επίσης ευχαρίστησε τον στρατηγό Δημήτρη Μπίκο για τη συνεργασία, αλλά και την εξωστρέφεια που επιδεικνύει το Γ' Σώμα Στρατού, ενώ επισήμανε με νόημα ότι «όσο και αν ξεμακραίνει η ιστορία και μοιάζουν όλα μικρά, κανείς δεν μπορεί να αλλάξει το γεγονός ότι στην Ελλάδα η ιστορία γράφηκε από μεγάλους ήρωες που φορούσαν στολή. Είτε ήταν το χακί των στρατιωτών είτε το ράσο των κληρικών».

Στην εκδήλωση πρωταγωνιστής ήταν η μουσική από την Βυζαντινή Χορωδία της ΣΣΑΣ και τη Στρατιωτική Μουσική του Γ' Σώματος Στρατού/NRDC-GR. Με τα εμβατήρια και τα τραγούδια τους προκάλεσαν ρίγη συγκίνησης στο πυκνό ακροατήριο που κατέκλυσε το αμφιθέατρο τραγουδώντας ύμνους βυζαντινής μουσικής, αλλά και εμβατήρια στρατιωτικής μουσικής. Στο τραγούδι συμμετείχαν ο Σωκράτης Παπαϊωάννου και ο υπολοχαγός Δημήτρης Ζημπίδης. Συγκινητικές και οι στιγμές που ανέβηκαν στη σκηνή οι χορωδίες της Εταιρίας Σπαστικών Βορείου Ελλάδος, του Σωματείου Ειδικής Αγωγής «Η Ζωή» και του Κέντρου Δημιουργικής Απασχόλησης Παιδιών «Ο Κύκλος» με τον μαέστρο Πάννη Ιωσηφίδη, ενώ άρεσε πολύ και η κοινή ερμηνεία τραγουδιών που απέδωσαν οι χορωδίες με την Στρατιωτική Μουσική του Γ' ΣΣ. Επίσης ιδιαίτερο σημείο η τήρηση ενός λεπτού σιγής για τα θύματα της κακοκαιρίας στη δυτική Αττική, ενώ συγκίνησε η ανάκρουση του Εθνικού μας Ύμνου στο κλείσιμο της βραδιάς.

Να σημειωθεί ότι στο πλαίσιο της εκδήλωσης διοργανώθηκε έκθεση Αγιογραφίας της Ελένης Αγγελίδου, η οποία εκτέθηκε στο φουαγιέ του Πολιτιστικού Κέντρου του Πανοράματος, ενώ την εκδήλωση παρουσίασαν η δικηγόρος και μέλος της Ένωσης Λογοτεχνών Βορείου Ελλάδος Ιφιγένεια Παραστατίδου και ο Ήλarcος Αθηνόδωρος Μοσχόπουλος.