

Νέο "entry" στα μουσικά δρώμενα της χώρας έρχεται στο Πανόραμα

Από **parallaxi** - July 5, 2018



Ένα μοναδικό μουσικό γεγονός στην καρδιά του καλοκαιριού στο Πανόραμα με σπουδαίους διεθνούς φήμης μουσικούς, προσκεκλημένους του Φεστιβάλ για πρώτη φορά στην Ελλάδα.

Η πρώτη διεθνής διοργάνωση, ένα νέο "entry" στα μουσικά δρώμενα της χώρας, θα πραγματοποιηθεί στις **9-14 Ιουλίου στις εγκαταστάσεις του Δημοτικού Ωδείου Πυλαίας-Χορτιάτη.**

Τα «**Μουσικά Ημερολόγια**» συνδυάζουν master classes ερμηνείας και τεχνικής με την ακαδημαϊκή έρευνα. Προσκεκλημένοι διακεκριμένοι μουσικοί ερμηνευτές διεθνούς εμβέλειας θα παρουσιάσουν το έργο τους με συναυλίες, διαλέξεις, εργαστήρια, master classes, ενώ παράλληλα καλλιτέχνες της Ελλάδας και του εξωτερικού θα προβάλουν στο open forum τις πιο πρωτοποριακές και νέες τάσεις στο χώρο της μουσικής και της έρευνας.

Ειδικότητες

Πιάνο, Κοντραμπάσο, Φλάουτο, Κλαρινέτο, Σύνθεση, Μουσική Δωματίου

Προσκεκλημένοι μουσικοί

Michael Klihghoffer-κοντραμπάσο / Ισραήλ, Javier Negrin-πιάνο / Ισπανία, Λητώ Θώμου-πιάνο / Ελλάδα, Ερατώ Αλακιοζίδου-πιάνο / Ελλάδα, Νικολός Δημόπουλος-φλάουτο / Ελλάδα, Δημήτρης Λεοντζάκος-κλαρινέτο / Ελλάδα, Jorge Sandago Correia-φλάουτο / Πορτογαλία, Έλλη Ζαχαροπούλου-

σύνθεση / Ελλάδα, Manuel Matarrita-πιάνο / Κόστα Ρίκα

Special Guest | Piero Rattalino-πιανίστας, μουσικολόγος / Ιταλία

Καλλιτεχνική Διεύθυνση: Ερατώ Αλακιοζίδου

Διοργάνωση: beartive

Πληροφορίες και αιτήσεις στην [ιστοσελίδα του φεστιβάλ](#).

Όλες οι δράσεις θα πραγματοποιηθούν στο Δημοτικό Ωδείο Πυλαίας-Χορτιάτη | Δημαρχείο Πανοράματος | Αμφιθέατρο «Σταύρος Κουγιουμτζής», Απ. Σαμανίδα 21 Πανόραμα

Εγγραφές "Last Minute", στη γραμματεία κατά τη διάρκεια του φεστιβάλ

Ακροατές | Για όλη τη βδομάδα (οι συναυλίες συμπεριλαμβάνονται) 150€

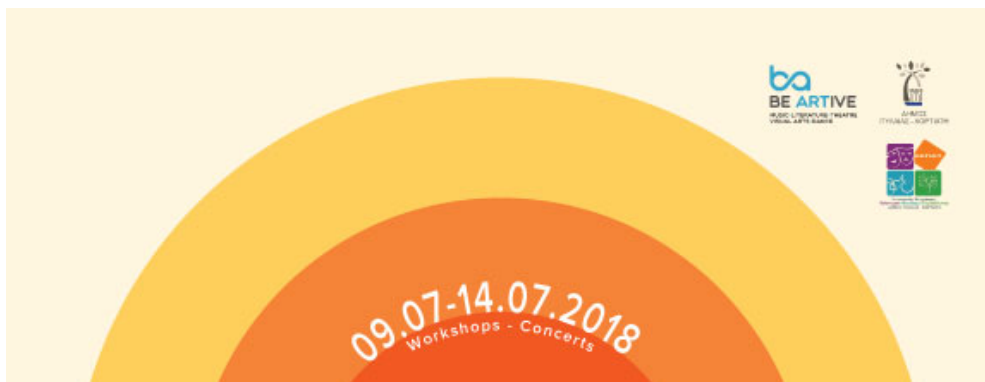
Ακροατές | Ημερήσια Παρακολούθηση 50€

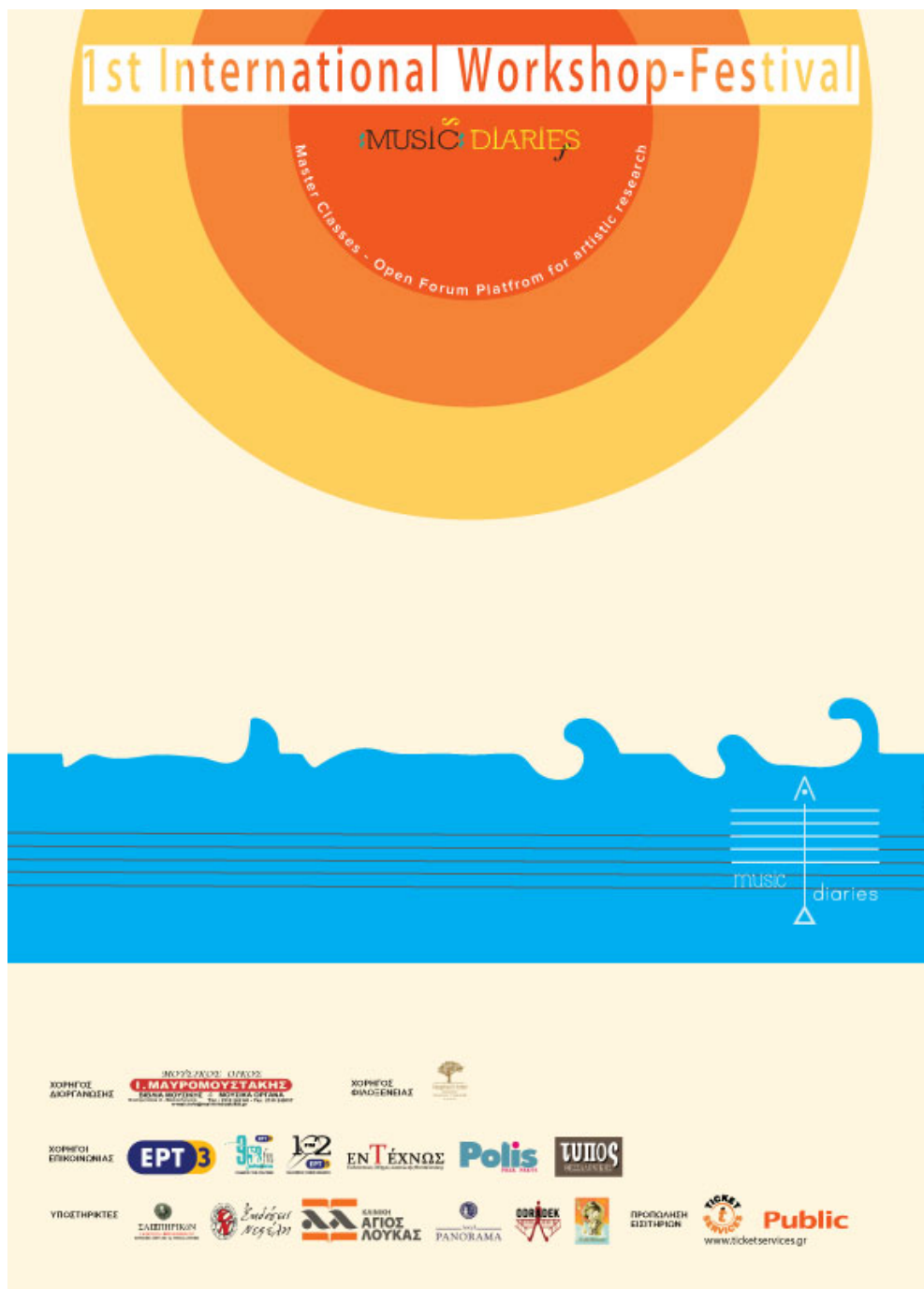
Workshop Piero Rattalino | 25€

Συναυλίες | Είσοδος 8 € (κανονικό), 5€ (εκπαιδευτικό, φοιτητικό, άνεργοι)

Για τους ενεργούς συμμετέχοντες του Φεστιβάλ είσοδος δωρεάν

Forum Platform | Τετάρτη 11 Ιουλίου Ώρα 9.30-14.30 Είσοδος για το κοινό δωρεάν





Αναλυτικά το πρόγραμμα

Master Classes καθημερινά 10.00-14.00 & 17.00-20.00

Συναυλίες

9 Ιουλίου Ρεσιτάλ πιάνου Manuel Matarrita

10 Ιουλίου Ρεσιτάλ πιάνου Javier Negrin

11 Ιουλίου Ρεσιτάλ Φλάουτου Jorge Saldago Correia

12 Ιουλίου Idée Fixe ensemble | Νικολός Δημόπουλος (φλάουτο), Δημήτρης Λεοντζάκος (κλαρινέτο), Ερατώ Αλακιοζίδου (πιάνο)

13 Ιουλίου Michael Klieghoffer (κοντραμπάσο), Λητώ Θώμου (πιάνο) Ώρα έναρξης 20.30 Θέατρο, Είσοδος 8 €(κανονικό), 5€(εκπαιδευτικό, φοιτητικό, άνεργοι), Για τους ενεργούς συμμετέχοντες του Φεστιβάλ είσοδος δωρεάν

Πλατφόρμα / Open Forum Platform | Είσοδος για το κοινό Δωρεάν

11 Ιουλίου

Πρόγραμμα αναλυτικά (θα διεξαχθεί στα αγγλικά)

9.30 Opening Session – Erato Alakiozidou

9.45-10.15 Jorge Salgado Correia – flutist, Associate Professor & Director Doctoral Program of Music Departamento Comunicação e Arte- Aveiro University-PORTUGAL

Lecture & Music, Performance & Artistic Research & Chair: Nicolos Dimopoulos

10.15-10.45 Javier Negrin – pianist, Professor Centro Superior de Enseñanza Musical Katarina Gurska-SPAIN Lecture "Goyescas in perspective: a performer's approach to Granados' further reworking of the piano suite in the years before the première of the opera Goyescas" – Chair: Andie Chantzi

10.45-11.15 Michael Klinghoffer – Artist, Educator, Innovator, Dean Performing Arts Jerusalem Academy of Music and Dance-ISRAEL Lecture "Technical Routine- A Way of Reducing Performance Anxiety" – Chair: Dimitris Leontzakos

11.15-11.45 Ellie Zacharopoulou – pianist, Composer, Professor Thessaloniki State Conservatory-GREECE Presentation Presentation of Works by Ellie Zacharopoulou – Chair: Erato Alakiozidou

11.45-12.30 Manuel Matarrita -pianist, Professor School of Music Arts-University of Costa Rica, President of WPTA-COSTA RICA Lecture – Recital & Footsteps of Romanticism in piano music of Central America & Chair: Lito Thomou

12.30-13.00 Coffee Break

13.00- 13.45 Gianna Athanasaki (flute) Thelxi Mattika (piano)-GREECE

Lecture/Concert Greek composers' pieces: D. Themelis, Ch. Samaras, L. Chatzileontiadis, E. Kokkoris, E. Zacharopoulou – Chair: Nicolos Dimopoulos

13.45-14.30 Duo Aster-CANADA Lecture Concert Paris au fil du temps – Chair: Theofilos Sotiriades
14.30-17.00 Lunch Break

17.00-20.00 Piero Rattalino Pianist, Musicologist, Composer ITALY

Workshop Interpretation As Communication – Chair: Erato Alakiozidou / Lito Thomou, Translation: Stella Tsontili

Ακροατές- Είσοδος 25€

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΕΠΙΣΗΣ



Ο πιο secret πεζόδρομος της Θεσσαλονίκης κρύβεται στο κέντρο της



Γιατί το Facebook μπλόκαρε 115 λογαριασμούς



Ζήσε υπέροχα το Νοέμβριο στα μνημεία της πόλης!



5 ταινίες για να δεις απόψε στην τηλεόραση αν μείνεις σπίτι



Η προειδοποίηση του Πρίγκιπα Καρόλου που όλοι αγνόησαν



Διάβασε 2.500 τίτλους βιβλίων δωρεάν στο Ηλεκτρονικό Αναγνωστήριο της Εθνικής Βιβλιοθήκης!