

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2.2

Οριστικός Πίνακας Κατάταξης

α/α	Όνοματεπώνυμο		Αρ.Πρωτ	Στοιχεία Αίτησης / Επί ποινή αποκλεισμού							Σπουδές (κατά μέγιστο 25 μόρια)				Προϋπηρεσία (κατά μέγιστο 25 μόρια)				Καλλιτεχνικό έργο (κατά μέγιστο 25 μόρια)								Οργανωτικά και ειδικά προσόντα (κατά μέγιστο 25 μόρια)		ΤΕΛΙΚΗ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ : Σύνολο Στάδια 2-5
				1. Επικυρωμένο αντίγραφο ταυτότητας	2. Επικυρωμένα φωτοαντίγραφα τίτλοι σπουδών	3. Δήλωση Ν.1599/86 - Νο1	4. Βεβαιώσεις προϋπηρεσίας 10ετής	5. Βεβαίωση 10ετούς προϋπηρεσίας ως Καλλιτ. Δ/γτή	6. Δήλωση Ν.1599/86 Νο 2	Στάδιο -1	Βασικές σπουδές / Τίτλοι Σπουδών (8-15 μόρια)	Βεβαιώσεις συμμετοχής σε σεμινάρια -φεστιβάλ- συνέδρια (2-8 μόρια)	Γνώση ξένης γλώσσας (2 μόρια)	Στάδιο -2	Διδακτική (0-10 μόρια)	Ως υπεύθυνος τμήματος (1-10 μόρια)	Εκπαιδευτικό έργο (1-5 μόρια)	Στάδιο-3	Βραβεία διακρίσεις (2 μόρια)	Συμμετοχή σε συναυλίες (2-6 μόρια)	Συνεργασία σε παραστατικές τέχνες (1-4 μόρια)	Ηχογραφήσεις εκδόσεις (2 μόρια)	Ειδικές δραστηριότητες (1 μόριο)	Διοργανώσεις σεμιναρίων (1-5 μόρια)	Διοργάνωση συναυλιών (1-5 μόρια)	Στάδιο -4	Συνέντευξη	Στάδιο- 5	
Καλλιτεχνικός Διευθυντής (μία θέση)																													
1	ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	ΚΑΤΕΛΗ	727	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΟΚ	10	8	2	20	10	10	5	25	2	6	4	2	1	5	5	25	23	23	93
2	ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ	723	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΌΧΙ	ΝΑΙ	ΑΠΟ-ΚΛΕΙΕΤΑΙ				0				0								0		0	0

Το παρόν επισυνάπτεται και αποτελεί αναπόσπαστο μέλος της εισήγησης προς το Διοικητικό Συμβούλιο της ΚΕΠΑΠ, με θέμα «Έγκριση πρακτικού εξέτασης ενστάσεων και σύνταξης οριστικού πίνακα κατάταξης και επιτυχόντων της προκήρυξης με αριθμό 697/3.8.2012 για την πρόσληψη Καλλιτεχνικού Διευθυντή του Δημοτικού Ωδείου Πυλαίας-Χορτιάτη της Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού Αθλητισμού Περιβάλλοντος του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη»

Η Αντιπρόεδρος
του Δ.Σ. της ΚΕΠΑΠ

Νίκη Ζώτου