

α/α	Όνοματεπώνυμο	Αρ.Πρωτ.	Στοιχεία Αίτησης / Επί ποινή αποκλεισμού τα 1,2,3,7							Σπουδές (κατά μέγιστο 30 μόρια)						Προϋπηρεσία (κατά μέγιστο 30 μόρια)			Καλλιτεχνικό έργο (κατά μέγιστο 25 μόρια)						Πρακτική-δοκιμασία (κατά μέγιστο 10 μόρια)		Κοινωνικά-οικονομικά-οικονομικά (κατά μέγιστο, 5 μόρια)					ΤΕΛΙΚΗ ΜΟΡΦΟΔΟΤΗΣΗ : Σύνολο Στάδια 2-6																		
			1. Επικυρωμένο αντίγραφο τίτλου σπουδών	2. Επικυρωμένο φωτοαντίγραφο τίτλου σπουδών	3. Δίπλωμα N.1599/86 - Νο1	4. Βεβαίωση προπαρασκευαστικής	5. Παιδαγωγικό/οικονομική κατάσταση	6. Βεβαίωση ανηγής ΟΑΕΔ	7. Δίπλωμα N.1599/86 - Νο2	Στάδιο -1	Βασικές σπουδές /Τίτλος Σπουδών (0-20) : μόρια / τίτλος	Μεταπτυχιακό (1) : μόρια / ΝΑΙ/ΟΧΙ	Διδακτορικό (3) : μόρια / ΝΑΙ/ΟΧΙ	Συνολικές (0-3) : μόρια / τίτλος	Βεβαίωση σπουδών (2) : μόρια / ΝΑΙ/ΟΧΙ	Βεβαίωση σπουδών (1) : μόρια	Παραβλεπόμενα (0-2) : μόρια / τίτλος	Στάδιο-2	Διδακτική (0-25) : μόρια / Είδος, χρόνος	Στο φορέα (0-5) : μόρια / Είδος, χρόνος	Στάδιο-3	Πορτοφόλιο (0-20) : μόρια / Είδος, χρόνος	Πορτοφόλιο μαθητών (0-5) : μόρια / Είδος, χρόνος	Στάδιο-4	Πρακτική-δοκιμασία (0-10)	Στάδιο-5	Αριθμ. Πτυχίων (1 μόριο για κάθε πτυχίο)	Μονογονικές (2) : μόρια / ΝΑΙ/ΟΧΙ	Γενικές με μέλος ΑΜΕΑ (2) : μόρια / ΝΑΙ/ΟΧΙ	Παιδοπονημένη ανεργία >6 μηνών (1), >12 μηνών (2) : μήνες / μόρια	Στάδιο-6																			
Επιμορφωτές/Διδάσκοντες μουσικής ΤΕ υποχρεωτικό θεωρητικά , μί (1) θέση, εννιά (9) μήνες																																																		
1	A*****D	D*****Y	1366	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	2	22	3	5	0	0	0	0	0	0	14	10	10	0	0	0	0	0	0	0														
2	E****H	F*****Y	1395	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0													
3	E****H	F*****Y	1392	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0												
4	A*****H	F*****Y	1254	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0											
5	A*****A	Z*****Y	1412	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0										
6	X*****A	Z*****A	1335																																															
7	M****A	E*****Y	1401																																															
Επιμορφωτές/Διδάσκοντες Ζωγραφικής, ΔΕ, δυο (2) θέσεις, οκτώ (8) μήνες																																																		
1	K*****A	K*****Y	1323	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0									
2	E****H	K*****H	1344	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0								
Επιμορφωτές/Διδάσκοντες Διακόσμησης, ΔΕ, μια (1) θέση, οκτώ (8) μήνες																																																		
1	E****H	K*****Y	1340	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0							
Επιμορφωτές/Διδάσκοντες μουσαμά, ΤΕ μια (1) θέση, οκτώ (8) μήνες																																																		
1	E****H	K*****H	1345	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0							
2	E*****A	H*****Y	1289	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0							
Επιμορφωτές/Διδάσκοντες Λοικής Τέχνης ΔΕ, δυο (2) θέσεις, οκτώ (8) μήνες																																																		
1	B*****A	K*****A	1270	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	20	1	2	23	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0						
2	M****A	F*****Y	1276	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	20	1	2	23	1	5	6	12	0	0	12	10	10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
3	M****A	Z*****A Δ***A	1373	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
4	P*****H	M****H	1331	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	20	2	0	0	22	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
Επιμορφωτές/Διδάσκοντες Αγιογραφίας ΔΕ, μια (1) θέση, οκτώ (8) μήνες																																																		
1	E****H	A*****Y	1348	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				
Επιμορφωτές/Διδάσκοντες Παραδοσιακών Χορών, ΠΕ δυο (2) θέσεις, οκτώ (8) μήνες																																																		
1	Z*****N	B*****A	1265	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	20	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				
2	Z*****S	M*****Y	1279	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	20	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
Επιμορφωτές/Διδάσκοντες Παραδοσιακών Χορών, ΔΕ, μια (1) θέση, οκτώ (8) μήνες																																																		
1	P*****A	K*****H	1256	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	20	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
Επιμορφωτές/Διδάσκοντες Θεάτρου, ΔΕ δυο(2) θέσεις, οκτώ (8) μήνες																																																		
1	K*****A	M*****Y	1389	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	20	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
2	A*****A	M*****Y	1381	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	20	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
3	A*****H	B****A	1356	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	20	0	0	0	22	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	A*****H	Z*****Y	1408	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0