



Οι συντελεστές της παράστασης

«Madama Butterfly»: Στο Πανόραμα χωρίς εισιτήριο

ΤΗ ΓΝΩΣΤΗ όπερα «Madama Butterfly» του Τζάκομο Πουτσίνι παρουσιάζουν στο Πανόραμα νέοι καλλιτέχνες. Πρόκειται για παραστάσεις της αντιδημαρχίας Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη που ανεβαίνουν στο αμφιθέατρο «Σταύρος Κουγιουμτζής» στις 17, 21 και 23 Απριλίου από την ομάδα Opera Studio Skull of Yorick Productions, ένα φυτώριο νέων λυρικών καλλιτεχνών, το οποίο ανθεί στη Θεσσαλονίκη από τον Σεπτέμβριο του 2013.

Το έργο, που θεωρείται ένα από τα κορυφαία αριστουργήματα του οπερατικού ρεπερτορίου, θα ανέβει στα ιταλικά με υπότιτλους και σε σκηνοθεσία του Φίλιππου Μοδινού.

Η υπόθεση

Η υπόθεση διαδραματίζεται στο Ναγκασάκι το 1904, με πρωταγωνιστή έναν νεαρό λοχαγό του αμερικανικού ναυτικού, που ρίχνει εκεί άγκυρα. «Αγοράζει» μια νεαρή γκέισα, τη Cio-Cio San («Madama Butterfly», δηλαδή πεταλούδα), και την παντρεύεται, έχοντας όμως στον νου του να ξεχάσει τα πάντα με την επιστροφή του στην Αμερική. Επειτα από λίγο καιρό αναχωρεί για την Αμερική και εξαφανίζεται, χωρίς να στέλνει νέα του.

Η νεαρή Butterfly, ερωτευμένη και χωρίς να γνωρίζει τις προθέσεις του, τον περιμένει και στο διάστημα της απουσίας του γεννάει το παιδί τους. Ο Αμερικανός επιστρέφει έπειτα από τρία χρόνια στην Ιαπωνία μαζί με τη νέα σύζυγό του, μια άφιξη που αναστατώνει τη νεαρή γκέισα, η οποία θεωρεί ότι δεν της απομένει παρά μόνο μία αξιοπρεπής επιλογή, το χαράκιρι.

Η παράσταση παρουσιάζεται στο Πολιτιστικό Κέντρο Πανοράματος, με ώρα έναρξης 19.30 και είσοδο δωρεάν.