

# Εντυπωσίασαν τα εικαστικά έργα πολυβραβευμένης μαθήτριας στον νέο χώρο Πολιτισμού στο Πανόραμα

Δεκέμβριος 14, 2016



Εντυπωσίασαν το κοινό των φιλοτέχνων τα έργα της νεαρής, ταλαντούχας ζωγράφου, πολυβραβευμένης μαθήτριας της Α΄ Λυκείου Μαρίας-Άννας Σαουρίδου, που παρουσιάστηκαν στη διάρκεια των εγκαίνιων της Δημοτικής Πινακοθήκης στο Πολιτιστικό Κέντρο του δημαρχείου Πανοράματος.

Η 16χρονη Μαρία-Άννα αντλεί τα θέματά της από την καθημερινότητα, από τη σχολική ζωή και από την παράδοση. Κατέκτησε πολλαπλές εθνικές διακρίσεις και τέσσερα παγκόσμια βραβεία σε διεθνείς διαγωνισμούς που της έδωσαν το δικαίωμα εισαγωγής άνευ εξετάσεων στη σχολή Καλών Τεχνών ως εξαιρετικό ταλέντο. Μεταξύ άλλων κέρδισε το πρώτο βραβείο στην 4η Biennale, το 2008 στην Ξάνθη σε ηλικία επτά ετών και το δεύτερο βραβείο στην διάρκεια της 5ης Biennale, δύο χρόνια αργότερα, σε ηλικία εννέα ετών. Επίσης απέσπασε το ειδικό βραβείο καλλιτεχνικής απόδοσης τεχνικής στο Διεθνές Παιδικό Φεστιβάλ Τέχνης, το 2010 στο Μπακού του Αζερμπαϊτζάν και την ίδια χρονιά στη Σλοβενία κέρδισε διάκριση στον 15ο Παγκόσμιο διαγωνισμό Παιδικής Ζωγραφικής που διοργάνωσε το περιοδικό «Ο κόσμος

της τέχνης». Η έκθεση των έργων της θα διαρκέσει για όλη την εορταστική περίοδο και έχει φιλανθρωπικό χαρακτήρα αφού τα έσοδα θα διατεθούν για την ενίσχυση των σωματείων «Το χαμόγελο του παιδιού» και της «Λάμψης».

Το παρών του στα εγκαίνια της Δημοτικής Πινακοθήκης έδωσε ο δήμαρχος Πυλαίας-Χορτιάτη Ιγνάτιος Καϊτεζίδης που μεταξύ άλλων σημείωσε: «Με πολύ χαρά και περηφάνια παρουσιάζουμε στα εγκαίνια της δημοτικής μας Πινακοθήκης τα έργα της πολυβραβευμένης μαθήτριάς μας, Μαρίας-Άννας Σαουρίδου που σε τόσο μικρή ηλικία κατάφερε να πετύχει τόσα πολλά. Της αξίζουν θερμά συγχαρητήρια, να την χαίρονται οι γονείς της και είμαστε βέβαιοι ότι στη συνέχεια θα πετύχει πολλά περισσότερα. Αυτό που συμβολίζει η συγκεκριμένη έκθεση και το μήνυμα που στέλνουμε ενόψει της Θείας Γέννησης είναι ότι κόντρα στις δυσκολίες της οικονομικής κρίσης πρέπει να ενθαρρύνουμε τις προσπάθειες των παιδιών μας και να τα βοηθήσουμε να σκέφτονται αισιόδοξα διότι κρατούν τις ελπίδες και το μέλλον της πατρίδας μας στα χέρια τους. Τη συγχαίρω δημόσια και είμαι υπερήφανος για το ταλέντο της».

Τα εγκαίνια αφορούσαν στη νέα μορφή της Δημοτικής Πινακοθήκης, κυρίως στη δημιουργία νέων ενιαίων εκθεσιακών επιφανειών στον εσωτερικό χώρο της αίθουσας και στην εγκατάσταση ειδικού συστήματος ανάρτησης έργων τέχνης και συστήματος τεχνητού φωτισμού. Επιπλέον δημιουργήθηκε ενδιάμεσος χώρος στην είσοδο της αίθουσας για την υποδοχή των επισκεπτών, τοποθετήθηκαν ειδικά συστήματα σκίασης σε συγκεκριμένα ανοίγματα του χώρου και έγινε εγκατάσταση στοιχείου προβολής της Πινακοθήκης στο χώρο του Φουαγιέ του Πολιτιστικού Κέντρου για τον καλύτερο προσανατολισμό των επισκεπτών.

Στον χώρο θα φιλοξενοούνται περιοδικές εκθέσεις έργων τέχνης, αλλά και μουσειοπαιδαγωγικά προγράμματα για μαθητές και ενήλικες, καθώς και παράλληλες εκδηλώσεις, όπως ομιλίες και παρουσιάσεις για περιορισμένο αριθμό ατόμων.