

[Thestival]: Ένα ταξίδι στον ιστορία και τον κόσμο: Το Λαογραφικό Μουσείο Πανοράματος ανοίγει τις πόρτες του | multi-news.gr



Μια πανέμορφη ζώνη με σμάλτο από τον μακρινό Πόντο, που έχει επάνω της το δικέφαλο αετό, ένα ιστορικό κεραμικό πιάτο από την τουρκική Κιτάχεια και ένα παλιό άροτρο από το Πανόραμα που χρονολογείται στη μεταπολεμική Ελλάδα. Αυτά είναι μόλις τρία από τα συνολικά 732 εκθέματα που περιλαμβάνονται στο Λαογραφικό Μουσείο, που ανοίγει τις επόμενες ημέρες τις πόρτες του στο κέντρο του Πανοράματος.

Μια λαογραφική και εθνολογική έκθεση με εκατοντάδες σπάνια εκθέματα από διάφορα σημεία του κόσμου: από τον Πόντο, τη Νότια Ρωσία, τα Βαλκάνια αλλά και την Ελλάδα. Από τα μέρη όπου ταξίδεψαν οι δωρητές της έκθεσης, η Αφροδίτη και ο Νίκος Τελίδης. Δύο Πανοραμίτες που σε όλη τους τη ζωή συγκέντρωσαν ενδιαφέροντα λαογραφικά αντικείμενα, δημιουργώντας ένα δικό τους «έργο ζωής», το οποίο δώρισαν στον δήμο για να στολίζει τη μόνιμη Λαογραφική Έκθεση Πανοράματος που εγκαινιάζεται την Κυριακή, 18 Ιουνίου στις 11 το πρωί από τον δήμο Πυλαίας-Χορτιάτη.

Τα εκθέματα φιλοξενούνται στο πρώην Πνευματικό Κέντρο Πανοράματος το οποίο ο δήμος αναμόρφωσε πλήρως σε σύγχρονο Λαογραφικό Μουσείο. Ολοκληρώθηκε με επιτυχία έργο συνολικού προϋπολογισμού 120.000 ευρώ και αφορούσε στην ανακαίνιση του κτιρίου. Στο κτίριο έγιναν διαρρυθμίσεις εσωτερικού χώρου, διαμορφώσεις περιβάλλοντος χώρου, καθώς και συντήρηση των δύο εφαπτόμενων και επικοινωνούντων κτιρίων.

... Δείτε ολόκληρο το άρθρο στη σελίδα που δημοσιεύτηκε – Πηγή: [THESTIVAL](#)

Share !