

## Δεν έπεφτε... καρφίτσα στα φετινά «Πυλαιώτικα 2016»

Το αδιαχώριτο στη συναυλία-αφιέρωμα για τον Γρηγόρη Μπιθικώτον. Σε μια ξεχωριστή συναυλία-αφιέρωμα στον Γρηγόρη Μπιθικώτον, που έφυγε από κοντά μας πριν από 11 χρόνια, ο δήμος Πυλαίας-Χορτιάτη τίμησε τον μεγάλο τραγουδιστή-συνθέτη στο πλαίσιο των φετινών τριήμερων εκδηλώσεων «Πυλαιώτικα 2016». Στη συναυλία δεν έπεφτε κυριολεκτικά καρφίτσα, με τον κόσμο να κατακλύζει κάθε γωνία της συναυλίας, που έγινε με τη συμμετοχή του Γρηγόρη Μπιθικώτον, γιου του αείμνηστου τραγουδιστή-συνθέτου. Για περίπου δύο ώρες οι τυχεροί της βραδιάς σιγοτραγούδησαν όλες τις παλιές γνωστές επιτυχίες του Μπιθικώτον, παρακολούθησαν αποσπάσματα από την τελευταία του συναυλία το 2001 και θυμήθηκαν μεγάλες στιγμές του ελληνικού τραγουδιού. «Ο Γρηγόρης Μπιθικώτον, ο "ΣΕΡ" του Ελληνικού τραγουδιού, σφράγισε με τη φωνή του αλλά και με τις προσωπικές του συνθέσεις το Ελληνικό τραγούδι και γαλούχησε γενιές Ελλήνων. Η ψυχή και η φωνή του, η φωνή της Ελλάδας, αντιπροσώπευσε το αυθεντικό, καλλιτεχνικό, κοινωνικό και ιστορικό γίγνεσθαι της πατρίδας μας», σημείωσε στο σύντομο χαιρετισμό του ο δήμαρχος Πυλαίας-Χορτιάτη Ιγνάτιος Καϊτεζίδης ο οποίος ευχαρίστησε το γιο του μεγάλου συνθέτου, στον οποίο απένειμε και μια τιμπτική πλακέτα εκ μέρους του δήμου. Οι φετινές τριήμερες εκδηλώσεις «Πυλαιώτικα 2016», που γίνονται στο πλαίσιο του εορτασμού του Πολιούχου της Πυλαίας Προφήτου Ηλίου του Θεοβίτου, ξεκίνησαν τη Δευτέρα με μουσική συναυλία των καλλιτεχνών Χρήστου Στεφανίδη, Εύης Κουτσαυτάκη και Κώστα Φαλκώνη, καθώς και του Σωκράτη Παπαϊωάννου, ενώ ολοκληρώθηκαν την Τετάρτη με τη μεγάλη συναυλία παραδοσιακών χορευτικών συγκροτημάτων, όπου συμμετείχαν μεταξύ των άλλων τα χορευτικά τμήματα του ΚΑΠΗ Πυλαίας, των Γυναικών Πυλαίας (ΚΕΠΑΠ), των Νέων Πυλαίας (ΚΕΠΑΠ), του Πολιτιστικού Συλλόγου Γυναικών Πυλαίας «Η Καπούτζήδα», των Ενηλίκων Ασβεστοχωρίου (ΚΕΠΑΠ), του Χορτιάτη (ΚΕΠΑΠ) και της Ένωσης Ποντίων Πανοράματος.

