

Χορπάτης: Ζωντάνεψε η φρίκη του '44

ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ, οργή, ανατριχίλα στην εκδήλωση του Σωματείου Συνταξιούχων ΟΑ-ΕΕ Θεσσαλονίκης, όπου παρουσιάστηκε η ποιητική συλλογή της Ευαγγελίας Πιτσούλη - Κυρίμη, επιζησάστης του ολοκαυτώματος του Χορπάτη το 1944, με τίτλο «Δακρύων Ποταμός - Ολοκαύτωμα».

Στην εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου Θεσσαλονίκης πολίτες κάθε ηλικίας γέμισαν τον χώρο για να ακούσουν από κοντά τη φρικτή εμπειρία της ομιλήτριας.

Στις 2 Σεπτεμβρίου 1944 η ίδια ήταν μόλις έξι χρονών και η αδελφή της τεσσάρων. Η ποιήτρια διηγήθηκε την ιστορία της, ενώ για το έργο της μίλησαν εκπρόσωποι του ΒΕΘ και εκπρόσωποι της Ενωσης Λογοτεχνών Β. Ελλάδος.

«Όλο το χωριό ήταν ανίσυχο εκείνες

τις ημέρες. Εκείνο το πρωινό μάλιστα είχε ήδη χτυπηθεί σε ενέδρα αντιστασιακών ένα γερμανικό στρατιωτικό όχημα» περιέγραψε. Οι συνεργάτες των ναζί τους καλούσαν να βγουν από τα σπίτια. «Ελληνες είμαστε, μη φοβάστε, δεν θα σας πειράξουμε φώναζαν και μόλις έβγαιναν στο κατώφλι τούς εκτελούσαν επί τόπου» διηγήθηκε η ποιήτρια.

Η μπτέρα πήρε την ίδια και την αδελφή της μόλις άρχισαν οι πυροβολισμοί, για να τις σώσει από τον βέβαιο θάνατο. «Ο Χορπάτης κάπνιζε και ήμασταν μακριά μέσα στο βουνό, πήγαμε και βρήκαμε τον πατέρα μου και τον αδελφό μου. Δεν μπορούσαμε να περπατήσουμε άλλο, τα τσοκαράκια που μας είχε πάρει ο πατέρας μας μέσα στα χώματα, στα χαλίκια, μας πλήγωναν τα πόδια» είπε χαρακτηριστικά.

Αρ. Μάτιος