

Πηγή:	KARFITSA	Σελ.:	16-17	Ημερομηνία	27-03-2021
Αρθρογράφος:		Επιφάνεια	1803.55 cm ²	Κυκλοφορία:	0
Θέματα:	ΔΗΜΟΣ ΠΑΝΟΡΑΜΑΤΟΣ - ΠΥΛΑΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ, ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ				



Πώς γιορτάζονται τα 200 χρόνια ελεύθερης Ελλάδας

Στα «γαλανόλιευκα» οι Δήμοι της Θεσσαλονίκης

ΡΕΠΟΡΤΑΖ: ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΥΠΙΔΟΥ

Mε μεγαλοπρέπεια, υπερηφάνεια και πλήθος εκδηλώσεων οι δήμοι της Θεσσαλονίκης γιορτάζουν φέτος τη συμπλήρωση των 200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση του 1821. Σήμερα, η πανδημία και οι υγειονομικοί περιορισμοί άλλαξαν τα αρχικά πλάνα των δημοτικών αρχών που επιθυμούσαν οι όποιες δράσεις μέσα στο έτος να γίνουν με την παρουσία κόσμου. Παρ' όλη αυτά, κατάφεραν και προσάρμοσαν τις ιδέες στα μέτρα για την ανταμεώπιση του κορονοϊού θέλοντας να τιμίσουν τις πρωτόκλητες των Ελλήνων και το ιστορικό γεγονός της απελευθέρωσης από τουρκικό ζυγό.

Μέσα από τοιχογραφίες με θέμα την Ελληνική Επανάσταση, από φωταγγήσεις κτιρίων και μνημείων της Θεσσαλονίκης, από τεράστια πανό, ελληνικές σημαίες και μπάνερς σε δημοτικά κτύρια, από αληθιγές πινακίδων σε δρόμους με τα ονόματα πρώσων, από εκπαιδευτικές δράσεις, εκθέσεις και ομιλίες οι δήμοι στέλνουν το μήνυμα της αισιοδοξίας, της ελπίδας και της αληθινής γεγονότης προς τους πολίτες, πως όταν οι Έλληνες είναι ενωμένοι καταφέρουν να ξεπερνούν τις δυσκολίες.

Ο Ρήγας Φεραίος στον Δήμο Θεσσαλονίκης

Ένα τεράστιο πανό με αναφορά στα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση και τη φράση του Ρήγα Φεραίου «άποιος ελεύθερα συλλογάται, συλλογάται καθλά...» καθύπετε το δημαρχιακό μέγαρο της Θεσσαλονίκης, ενώ στο χώρο κυματίζουν δύο σημαίες της Επανάστασης του 1821: η σημαία των Κοριθοτρωανίων και η σημαία του Εμμανουήλ Παπανά.

Η δημοτική αρχή επέλεξε να «ντύσει» στα γαλάζια και τον λευκό Πύργο. Στο μνημείο - σύμβολο της πόλης αποτυπώθηκαν τρισδιάστατα η πηγερομνία, τα μήνυμα της Επανάστασης του 1821 και τα εικόνα του «Ελλήνα Αγωνιστή» από τη έργα του Ιταλού ζωγράφου Λουντούκιο Λιαραρίνη. Με τον τρόπο αυτό, δόθηκε το σήμα εκκίνησης και για τις υπόλοιπες δράσεις που θα ακολουθήσουν μέσα στο έτος.

Μεταξύ άλλων, οι βιβλιοθήκες της Μακεδονίας ενώνουν τις δυνάμεις τους, με πρωτοβουλία του δήμου Θεσσαλονίκης, για να τιμήσουν την επέτειο των 200 χρόνων από την έναρξη της Ελληνικής Επανάστασης. Κάθε βιβλιοθήκη σε συνεργασία με τοπικούς φορείς θα δημιουργήσει περιγραφικά λάβαρα, τα γνωστά σε όλους μπάνερ τα

Δημαρχείο Πυλαίας - Χορτάτη



οποία θα αποτελέσουν τον κύριο κορμό της έκθεσης για την ανάδειξη των ιστορικών γεγονότων της περιόδου του 1821.

Η έκθεση θα ξεκινήσει από τη Θεσσαλονίκη και θα φιλοξενηθεί στον χώρο του δημαρχιακού μεγάρου από τις 5 έως τις 30 Απριλίου και στη συνέχεια θα περιοδεύσει σε όλους τους δήμους και τις πόλεις που θα συμμετάσχουν. Διαδικτυακά θα παρουσιαστεί και στον Απόδημο Ελληνισμό.

Κρυφό Σχολείο και Κοιλοκοτρώνης στο Δήμο Λαγκαδά

Σχολεία του Λαγκαδά «στοιλίζονται» με ζωγραφίες από την Ελληνική Επανάσταση του 1821. Η αρχή έγινε με το Ζο Νηπιαγγείο και Δημοτικό Σχολείο, όπου οι τοίχοι τους γέμισαν με καλλιτεχνικές δημιουργίες για το Κρυφό Σχολείο. Σειρά πήρε το 1ο Γυμνάσιο με εικόνες του οπλαρχηγού Θεόδωρου Κοιλοκοτρώνη και θα ακολουθήσουν και τα υπόλοιπα σχολεία του δήμου όπου στους τοίχους τους θα ζωγραφιστούν μορφές Ελλήνων πρώσων.

Επίσης, αναρτήθηκαν σε όλη την πόλη του Λαγκαδά, τόσο σε δρόμους όσο και σε κτύρια, μπάνερ πάνω στα οποία είναι αποτυπωμένες εικόνες της Ελληνικής Επανά-

στασης έτσι όπως τις ζωγράφισαν τα παιδιά της περιοχής, αλλά και πανό με αναφορά στα 200 χρόνια ελεύθερης Ελλάδας.

Η γαλανόλιευκη κυματιζεί και ψηφιακά στον Δήμο Πυλαίας - Χορτάτη

Τα γιορτά του φόρεσε και ο Δήμος Πυλαίας - Χορτάτη στο πλαίσιο της συμπλήρωσης των 200 χρόνων από την Επανάσταση. Τα δημαρχεία σε Πανόραμα, Πυλαία και Ασβεστοχώρι φωτίστηκαν με τα χρώματα της ελληνικής σημαίας, ενώ την ημέρα της 25ης Μαρτίου στους δρόμους του δήμου ακούγονταν επετειακά εμβατήρια και δημοτικά τραγούδια.

Παράλληλα, ο δήμος προχωρά στη δημιουργία ψηφιακής έκθεσης του μεγάλου εικαστικού Κώστα Λούστα, πρόγραμμα που έχει ήδη εγκριθεί για χρηματοδότηση από την Επιτροπή «Ελλάδα 2021». Η έκθεση περιλαμβάνει έργα του Θεσσαλονίκιου ζωγράφου τα οποία φιλοτεχνήθηκαν τη δεκαετία του 1990 και απεικονίζουν την Ελληνική Σημαία σε στιγμές δόξας αλλά και πτώσης.

Περιλαμβάνει επίσης 81 προσωπογραφίες Θεσσαλονίκιων, ανθρώπων της επιστήμης, της τέχνης, της πλογοτεχνίας και της ποίησης (όπως Ντίνος Χριστιανόπουλος,

Πηγή:

KARFITSA

Σελ.:

16-17

Ημερομηνία
έκδοσης:

27-03-2021

• Τοπικά Δέλτα



Μανόλης Ανδρόνικος, Μανόλης Αναγγωστάκης, Μανώλης Κριαράς, Γιώργος Βαφάπουλος, Νίκος Πεντζίκης - Γαβριήλη) από τη σειρά «80+1» Πορτρέτα Προσωπικοτήτων της Θεσσαλονίκης.

Τέλος θα «τρέξει» on-line πρόγραμμα για μαθητές και εκπαιδευτικούς «Το 1821 στα σχολεία: Συνομιλώντας με την ιστορία της πατρίδας μου», ενώ οι εκδηλώσεις θα συνεχίζονται όλο το χρόνο.

Μία τεράστια σημαία κάλυψε γήπεδο στον Δήμο Αμπελοκήπων

Με ένα εντυπωσιακό βίντεο ξεκίνησε επίσημα τους εορτασμούς για τα 200 χρόνια της Ελληνικής Επανάστασης ο Δήμος Αμπελοκήπων - Μενεμένης. Τα πλάνα που τραβήχτηκαν από drone έδειχναν μια τεράστια ελληνική σημαία να καλύπτει το Δημοτικό Στάδιο Αμπελοκήπων «Κωνσταντίνος Καραμανής» και φωτισμένες οι χρονολογίες 1821-2021, ενώ γύρω γύρω υπήρχαν αναμμένοι πυρσοί.

Οι επετειακές και πολιτιστικές εκδηλώσεις θα συνεχιστούν όλο το έτος, με τον Δήμο να παραμένει πιστός στην ιστορία, στον πολιτισμό και στις παραδόσεις του τόπου, με σκοπό την ανάδειξη του 1821 ως φωτεινής σελίδας της νεότερης ιστορίας. Λόγω των περιορισμών μέτρων για την πανδημία και προκειμένου να συμμετέχουν οι πολίτες οι εκδηλώσεις θα μεταδίδονται μέσα από το κανάλι του Δήμου στο youtube και στο λογαριασμό στο facebook.

Ελληνική σημαία 25 τ.μ. στον Δήμο Καλαμαριάς

Η γηιτονάριευκη κυματίζει επιβλητική στο δημαρχείο της Καλαμαριάς, καθώς έχει τοποθετηθεί στο κεντρικό σημείο του κτιρίου καλύπτοντας 25 τ.μ. και στέλνοντας το μήνυμα της ελευθερίας.

Στο πλαίσιο των 200 χρόνων παρουσιάζονται διαδικτυακά εκδηλώσεις και διαλέξεις ενώ ο δήμος Καλαμαριάς ανακοίνωσε το μνημειώδες έργο «Hellenic Mosaic». Αποτελεί μία καινοτόμα πρόταση δημιουργίας ενός εθνικού ψηφιακού αποθετηρίου και φωτοθήκης, με τη συμμετοχή των σπουδαστών της Ελλήνων εντός και εκτός Ελλάδας. Η πρόταση κατατέθηκε από τον δήμο με την έμπνευση και τον σχεδιασμό του Μουσείου Φωτογραφίας Καλεμικέρη, βεβαιώθηκε επίσημα από την Επιτροπή «Ελλάδα 2021» και αναμένεται η οριστική έγκριση χρημα-

τοδότησης.

Στην ουσία είναι ένα φωτογραφικό μωσαϊκό, το οποίο θα δημιουργηθεί ψηφιακά με τη σύνθεση πορτρέτων αλλά και ντοκουμέντων ώστε να σχηματίσει μια «εικόνα από εικόνες» των ανθρώπων (Ελλήνων και ξένων, ανδρών και γυναικών, διασήμων και «ασύμων») οι οποίοι δραστηριοποιήθηκαν στην Ελλάδα και το εξωτερικό, όχι μόνο από την εποχή της Ελληνικής Επανάστασης, αλλά καθ' όλη την ιστορική διαδρομή του ελληνικού έθνους.

Στα χρώματα της ελληνικής σημαίας ο Δήμος Πραιοκάστρου

Στον ιστό του δημαρχείου Πραιοκάστρου κυματίζει σημαία με τη μορφή του θεόδωρου Κοιλοκοτρώνη, στην οποία αναγράφονται τα λόγια του: «Εἰσ’ Ελλήνας; Τί προσκυνάς; Σήκω πάνω. Εμείς και στους θεούς ὄρθιοι μιᾶσμε». Παράλληλα, στους ιστούς σε Γαλήνη και στις οδούς Προφήτου Ραφαήλ και Φιλωρίνης αναρτήθηκαν άλλες τρεις σημαίες με συμβολικά θέματα από την Επανάσταση του 1821.

Πέρα από τους στοιλισμούς και τα μνημύματα για τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση, ο δημοτική αρχή αποφάσισε κατά τις βραδινές ώρες να φωταγωγείται το δημαρχείο με τα χρώματα της ελληνικής σημαίας. «Έτσι, παρά τα μέτρα για την πανδημία οι κάτοικοι, μικροί και μεγάλοι, θα πάρουν «γεύση» Επανάστασης.

Ήρωες της Επανάστασης και στάσεις του ΟΑΣΘ στον Δήμο Παύλου Μελά

Με στιγμές από την Επανάσταση του 1821, τις οποίες φιλοτέκνισαν τα χέρια και τη φαντασία των μαθητών των δημοτικών σχολείων του δήμου Παύλου Μελά, κοσμούνται οι στάσεις του ΟΑΣΘ. Τα 101 συνοδηλικά έργα συγκεντρώθηκαν από το Τμήμα Παιδείας, εκτυπώθηκαν και τοποθετήθηκαν σε κεντρικές στάσεις του ΟΑΣΘ και στις τρεις δημοτικές ενότητες.

Οι επετειακές εκδηλώσεις θα συνεχιστούν και τους επόμενους μήνες με θέατρο και εκπαιδευτικά προγράμματα, με διαλέξεις, με προβολή δραματοποιημένου ντοκιμαντέρ και θέμα τη δίκη του θεόδωρου Κοιλοκοτρώνη, με παρουσιάσεις βιβλίων για την ευζωνική στολή και αλπιά.

Ιστορικά λάβαρα θα κυματίζουν όλο το 2021

στον Δήμο Κορδελιού - Ευόσμου

Πέντε ιστορικά λάβαρα της Επανάστασης και δύο μεγάλα μπάνερ με εμβληματικά έργα εμπνευσμένα από τον απελευθερωτικό αγώνα του Εθνους θα «στολίζουν» καθ' όλη τη διάρκεια του 2021 δημοτικά κτίρια του Δήμου Κορδελιού - Ευόσμου.

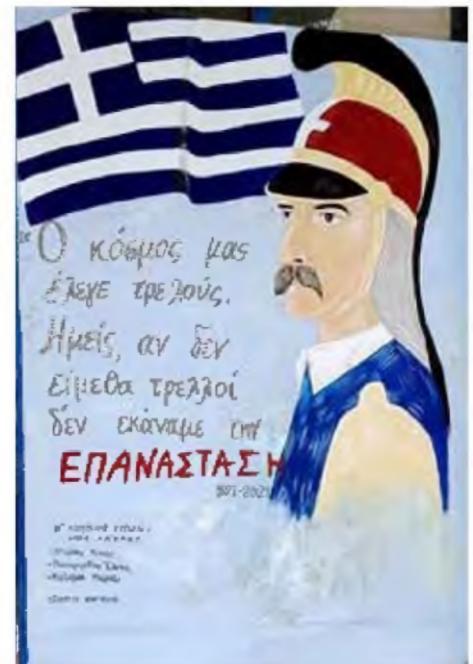
Τα πέντε ιερά σύμβολα της πατρίδος, πέντε ιστορικά λάβαρα της Επανάστασης ποιησμένα με το αθάνατο αίμα των προγόνων, θα κυματίζουν αγέρωκα και θα κοσμούν ισάριθμα δημοτικά κτίρια του δήμου και στα δύο κοινότητες. Παράλληλα, στο δημαρχείο Ευόσμου και στο πρώτην δημαρχείο Ελευθερίου Κορδελιού αναρτήθηκαν δύο μεγάλα μπάνερ με έργα του θεόδωρου Βρυζάκη, που θα παραμείνουν κρεμασμένα όλο το έτος.

Παράλληλα, ο δήμος τοποθέτησε «21» νέες οδωνυμικές πινακίδες για το 1821 όπου αναγράφονται τα ονόματα πρώτων συνοδευόμενα από την ελληνική σημαία, ενώ μέσα στο έτος έχουν προγραμματιστεί πολλές ακόμη διαδικτυακές εκδηλώσεις, ομιλίες αλλά και διαδικτυακό παιχνίδι ιστορίας.

Ονόματα πρώτων του 1821 στον Δήμο Δέλτα

Τα ονόματα πρώτων του 1821 φέρουν οι νέες οδηγραφές με την ονοματοθεσία δρόμων του δήμου Δέλτα αφιερωμένες στην επέτειο των 200 ετών από την Ελληνική Επανάσταση. Οι δρόμοι με την ονομασία 25ης Μαρτίου, Αθανασίου Διάκου, Ρήγα Φεραίου, Κωνσταντίνου Κανάρη, Λασαρίδης Μπουσουλήνας και πολλών άλλων πρώτων και πρωτίστων σε όλες τις κοινότητες απέκτησαν νέες επιγραφές.

Παράλληλα, φιλοτεχνήθηκαν πανό και σημάνες με την επιγραφή του ποιότυπου των 200 ετών από την Επανάσταση για να κοσμούν το δημαρχείο και όλα τα δημοτικά διαμερίσματα.



Δήμος Λαγκαδά