ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΑΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ
Διαβάζεται από 70.000 αναγνώστες

ΔΗΜΟΣ ΠΥΛΑΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ

Πυλαία | Πανόραμα | Χορτιάτης
Εξοχή | Ασβεστοχώρι | Φίλυρο

έχουμε νέα

ΙΟΥΝΙΟΣ 2021
Τ43

...είναι κάτι νύχτες με ρεγγάρι...

ΕΛΑΙΟΡΕΜΑ:

Η Disneyland των σκύλων στην Πυλαία

«ΜΑΘΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑΣ» ΑΠΟ ΣΤΕΛΙΟ ΠΕΤΣΑ:

8,5 εκ. ευρώ για την υδροδότηση Φιλύρου - Παιδιατρικού Νοσοκομείου/ΙΣΝ

Aristotelous
Aristotelous 9

Apollonia politia
Leoforos Georgikis Sholis 84

Evosmos
P. Mela 31

Αγαπημένοι μου συμπολίτες,

Το καλοκαίρι απλώνεται μπροστά μας ορμητικό, πανέτοιμο να μας αποζημιώσει για τους περιορισμούς του πολύμηνου lock down που προηγήθηκε.

Στις πρώτες ανάσες ελευθερίας και ανεμελιάς, ανεξίτηλη βάζουν τη σφραγίδα τους οι δύο θερινοί κινηματογράφοι του δήμου μας, το «CINE Πανόραμα» και το «CINE Πυλαία».

Πιστοί στο ραντεβού τους με τους σινεφίλ για ένα ακόμη καλοκαίρι υπόσχονται να δώσουν στις βραδιές μας χρώμα και εικόνες κάτω από τον έναστρο ουρανό, πλάι στο μοσχοβολιστό αγιόκλημα και τα τραπεζάκια με τα αναψυκτικά.

Η αγαπημένη μας συνήθεια επιστρέφει δεκαετίες μετά, αφού στον δήμο μας το θερινό σινεμά έχει τη δική του πολύχρονη και λαμπρή ιστορία. Γυρνάμε πίσω τον χρόνο και ξαναθυμόμαστε τον πρώτο θερινό κινηματογράφο που άνοιξε τις πύλες του στο Πανόραμα, το 1958, στη συμβολή των οδών Κομνηνών και Βενιζέλου.

Πίσω από το λευκό πανί ξεπηδούν ιστορίες σαν όνειρα, στιγμές μιας άλλης εποχής που μας εμπνέει με την αθωότητα και τον ρομαντισμό της.

Τότε που παιδί κι εγώ μαζί με τους συνομηλίκους μου στριμωχνόμασταν για μια θέση στην όαση της 7ης τέχνης.

Μοναδικό λοιπόν κι ανεπανάληπτο το πρώτο θερινό σινεμά, όπως άλλωστε είναι και όλα τα πρώτα στην ζωή μας.

Επιστρέφοντας στο σήμερα σας παρουσιάζουμε μία ακόμη πρωτιά για τον δήμο μας.

Το πάρκο σκύλων στο Ελαιόρεμα, το πιο μεγάλο, το πιο σύγχρονο και πιο πρωτοποριακό στην Ελλάδα, άνοιξε τις πύλες του για τους τετράποδους φίλους μας.

Η αρμονική συνύπαρξη ανθρώπων και σκύλων είναι πρωτίστως θέμα παιδείας αλλά και ειδικών υποδομών που συμβάλλουν στην εκτόνωση και τη χαρά των ζώων, ένα πρόβλημα που δεν αφορά μόνον τους φιλόζωους αλλά την κοινωνία μας συνολικά.

Στον δήμο Πυλαίας - Χορτιάτη σεβόμαστε τη ζωή όποια μορφή κι αν αυτή έχει.

Και φέτος είμαστε προορισμός για τη δημιουργία όμορφων καλοκαιρινών αναμνήσεων, οι οποίες είμαι σίγουρος πως θα αποτελέσουν τις ανάσες για τον επόμενο χειμώνα.

Καλό καλοκαίρι σε όλους!

ΤΕΥΧΟΣ 43

06
«Ο υπουργός είναι Λεβεντιά!»

08
«Με έργα ξεκλειδώνει η κανονικότητα»

12
200 χρόνια από το 1821: Ευκαιρία να θυμηθούμε και να γιορτάσουμε

14
Σταύρος Καλαφάτης: Να ασχολούνται με τα κοινά άξιοι, ικανοί και καινοτόμοι

16
«Δεν Ξεχνώ» τη Γενοκτονία

20
Πανέμορφα κορτ για το καλοκαιρινό τένις

21
Ενισχύεται και Αναβαθμίζεται η συνεργασία ΔΗΜΟΥ - ΠΑ.ΜΑΚ.

22
Ορθοπεταλιές προσφοράς και ανθρωπιάς

24
Χρίστος Γαλιλαίας: "Ο σολίστας είναι σαν ακροβάτης"

26
Η Ντίσνευλαντ των σκύλων στην Πυλαία!

30
Σαν παλιό σινεμά: Αφιέρωμα στον πρώτο θερινό κινηματογράφο στο Πανόραμα

34
Mayor-online.gr Ψηφιακή επικοινωνία... δίχως «ενδιάμεσους»!

36
"A Ball for All"

39
- Πρόγραμμα Αγωγής Υγείας για Παιδιά
- Με ένα κλικ ραντεβού στα ΚΕΠ!
- Πράξη αλληλεγγύης από την ΑΧΕΡΑ HELLAS

40
Πανέτοιμος ο δήμος μας για τις πυρκαγιές

42
Πυρκαγια στην Πυλαία: Η άμεση επέμβαση έσβησε τη φωτιά

44
Λίφτιγνκ στο δημοτικό κολυμβητήριο!

46
Εκδηλώσεις

48
«Οδός Αθανάσιου Ζαφειρίου»

49
«Το αίμα σώζει ζωές»

50
"Μουσικά Ημερολόγια" στο Πανόραμα

52
Γιώργος Γραμματικόπουλος: Πρωταθλητής στο σκι ... «από κούνια!»

53
«Ο Θουκυδίδης σε απλά ελληνικά για απλούς ανθρώπους»: Το νέο βιβλίο του συνδημότη μας Πόλυ Γεωργιάδη

54
Εγραψαν για εμάς

Ιδιοκτήτης: ΚΕΠΑΠ Δήμου Πυλαίας - Χορτιάτη
Απ. Σαμανίδη 21, 552 36 Πανόραμα
Υπεύθυνος κατά Νόμο: Ιγνάτιος Καϊτεζίδης, Δήμαρχος Πυλαίας-Χορτιάτη
Διεύθυνση έκδοσης-σύνταξης: Παναγιώτης Χανός, Νίκος Οικονόμου, Ελένη Ποιμενίδου
Συντακτική ομάδα: Ανθή Καραμπάση, Χριστίνα Καρακίτσιου
Φωτογραφία: Πάνος Ευστρατίου
Μόνιμοι συνεργάτες: Ρένα Χρυσοπούλου, Νίκη Ιακωβίδου
Σε αυτό το τεύχος συνεργάστηκε: Εύα Γκότση
Διαφημίσεις: ΚΕΠΑΠ, τηλ. 2313 30 10 99

CITY BIKE

enjoy the ride!

Στόχος μας είναι να μοιραστούμε την εμπειρία και την αγάπη μας για τα ποδήλατα, να βοηθήσουμε τους επισκέπτες να ανακαλύψουν τις ομορφιές της παραλίας με αφετηρία τον Ιστιοπλοϊκό όμιλο.

Για τον επισκέπτη μας, το πάθος και η δημιουργικότητα μας μεταφράζεται στις επιλογές που του παρέχουμε, όπως είναι η ανακάλυψη νέων εμπειριών ψυχαγωγίας και διασκέδασης. Έτσι κάθε επίσκεψη στον χώρο μας είναι μία ευχάριστη έκπληξη.

Ιστιοπλοϊκός Όμιλος Θεσσαλονίκης
T: 6970 99 50 03
E: info@city-bike.gr
FB: CityBikeThessloniki

www.city-bike.gr

«Ο υπουργός είναι Λεβεντιά!»

με απόφαση Στέλιου Πέτσα 8,5 εκ. ευρώ σε χρόνο-ρεκόρ «τελειώνει» τη λειψυδρία σε Φίλυρο και Παιδιατρικό νοσοκομείο/ΙΣΝ

Μαθήματα πολιτικής αξιοπιστίας από τον πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη που τίμησε την υπόσχεσή του και στηρίζει με πράξεις το νοσοκομείο στο Φίλυρο

Μέσα σε λιγότερο από δύο μήνες, με μια ταχύτητα που πραγματικά εκπλήσσει για τα ελληνικά δεδομένα εγκρίθηκε με απόφαση του αναπληρωτή υπουργού Εσωτερικών **Στέλιου Πέτσα** με τη σύμφωνη γνώμη του Πρωθυπουργού **Κυριάκου Μητσοτάκη** το εμβληματικό έργο ύψους 8,5 εκατομμυρίων ευρώ που «προικίζει» με σύγχρονο δίκτυο ύδρευσης Φίλυρο και Παιδιατρικό Νοσοκομείο/ΙΣΝ, όπως και τις εκτός σχεδίου περιοχές του Ασβεστοχωρίου.

Η ιστορική αυτή υπογραφή αποτελεί ταυτόχρονα πλήρη δικαίωση των επίμονων και οργανωμένων προσπαθειών του δήμου και προσωπικά του δημάρχου **Ι. Καϊτεζίδη** καθώς υλοποιείται λίγες μόλις εβδομάδες μετά τις διαδοχικές συναντήσεις υπουργού και δημάρχου στο υπουργείο και στη συνέχεια στο δημαρχείο στο Πανόραμα με τον **κ. Πέτσα** να στηρίζει από την αρχή το έργο, ενώ μετέφερε και το προσωπικό, έμπρακτο και διαρκές ενδιαφέρον του ίδιου του πρωθυπουργού **Κυριάκου Μητσοτάκη** για την επιτάχυνση των διαδικασιών.

Πρωθυπουργός και υπουργός τίμησαν την υπόσχεσή τους και η διαδικασία ολοκληρώθηκε σε χρόνο ρεκόρ με τη σχετική απόφαση να αναρτάται στο διαδίκτυο την Πέμπτη 17 Ιουνίου για τη χρηματοδότηση του έργου που υδροδοτεί τις κοινότητες Φιλύρου και Ασβεστοχωρίου του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη» από το πρόγραμμα «ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΡΙΤΣΗΣ».

Το έργο-ορόσημο με εξασφαλισμένη πλέον χρηματοδότηση 8.586.139,35 € αφορά στο νέο σύγχρονο δίκτυο ύδρευσης όλου του Φιλύρου, που το συνδέει πλέον με την ΕΥΑΘ, ενώ ταυτόχρονα εξυπηρετεί και το υπό κατασκευή Παιδιατρικό Νοσοκομείο/ΙΣΝ.

Εντυπωσιακά στοιχεία για το έργο τα **64 χιλιόμετρα** του νέου εσωτερικού δικτύου, όπως και τα 1600 μέτρα του αγωγού του νοσοκομείου, τα **4,4 χιλιόμετρα** του εξωτερικού δικτύου και η νέα δεξαμενή χωρητικότητας **430 κυβικών μέτρων.**

Για πλήρη δικαίωση του δήμου έκανε λόγο ο δήμαρχος **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης** καθώς όπως ανέφερε «*ήμασταν έτοιμοι έγκαιρα, είχαμε πλήρεις μελέτες και συντόνισα προσωπικά τις συνομιλίες στο ανώτατο πολιτικό επίπεδο. Ο εφιάλτης της λειψυδρίας σε Φίλυρο και Ασβεστοχώρι τελειώνει οριστικά με άφθονο και ποιοτικό νερό, ενώ εξασφαλίζεται και η ομαλή υδροδότηση του παιδιατρικού νοσοκομείου*». Επίσης ευχαρίστησε προσωπικά τον πρωθυπουργό **Κυριάκο Μητσοτάκη** και τον αρμόδιο υπουργό **Στέλιο Πέτσα** για την έμπρακτη στήριξη του δίκαιου αιτήματος του δήμου, σημειώνοντας χαρακτηριστικά πως *«... έδωσαν μαθήματα πολιτικής αξιοπιστίας τηρώντας στο ακέραιο τις υποσχέσεις τους και μάλιστα στον ελάχιστο δυνατό χρόνο...»*

Αξίζει να σημειωθεί επίσης ότι η συγκεκριμένη πρόταση είναι η πρώτη που εγκρίνεται από το Υπουργείο Εσωτερικών και έπεται συνέχεια, καθώς με συνέπεια και υπερπροσπάθεια από όλες τις δημοτικές μας υπηρεσίες, ο δήμος μας κατάφερε να υποβάλλει προτάσεις στους 12 από τους 13 άξονες του προγράμματος «Αντώνης Τρίτσης» συνολικού προϋπολογισμού 34,2 (!) εκατ €, παρουσιάζοντας έναν από τους πιο ολοκληρωμένους σχεδιασμούς και πρωτεύοντας και πάλι σε Πανελλήνιο επίπεδο.

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Αθήνα, 17/06/2021
Α.Π : 23639/2020

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
(ΕΥΔΕ ΥΠΕΣ)

Ταχ. Διεύθυνση: Κοραή 4
Τ.Κ. 105 64

Υποδιεύθυνση Διαχείρισης και Υλοποίησης Ειδικών Αναπτυξιακών Προγραμμάτων του ΥΠΕΣ

Πληροφορίες: Ελευθέριος Παπαβασιλόπουλος
Τηλέφωνο: 213 13 64 425
E-mail: l.papavasilopoulos@ypes.gov.gr

ΘΕΜΑ: Ένταξη του έργου με τίτλο «Έργα βελτίωσης των συνθηκών υδροδότησης κοινοτήτων Φιλύρου και Ασβεστοχωρίου του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη» στο Πρόγραμμα «ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΡΙΤΣΗΣ».

ΑΠΟΦΑΣΗ
Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 90 του Κώδικα Νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα κυβερνητικά όργανα, ο οποίος κυρώθηκε με το άρθρο πρώτο του π.δ. 63/2005 (ΦΕΚ 98/Α΄/22-04-2005) «Κωδικοποίηση της νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα κυβερνητικά όργανα».
2. Τις διατάξεις των άρθρων 176 και 209 παρ. 4 του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων, όπως κυρώθηκε με το άρθρο πρώτο του ν. 3463/2006 (ΦΕΚ 114 Α΄/08.06.2006) «Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων», όπως ισχύουν.
3. Τις διατάξεις των άρθρων 72, 100, 164, 264, 266Α του ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/Α΄/07-06-2010) «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης», όπως ισχύουν.
4. Τις διατάξεις του ν. 3861/2010 (ΦΕΚ 112/Α΄/13-07-2010) «Ενίσχυση της διαφάνειας με

ισχύει.

32. Το με αριθμ. πρωτ. εισερχ. 23639/24-12-2020 αίτημα ένταξης του Δικαιούχου και τα μετέπειτα συμπληρωματικά/πρόσθετα στοιχεία.
33. Την από 7/6/2021 και ώρα 5:12 μ.μ. ηλεκτρονική αποστολή της εισήγησης της ΕΥΔΕ ΥΠΕΣ βάσει της παρ. 3 του Άρθρου 8 της ΚΥΑ 22766/09.04.2020 (ΦΕΚ 1386/Β΄/14-04-2020) όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, προς την Επιτροπή Αξιολόγησης της παρ. 4 του άρθρου 69 του ν. 4509/2017(ΦΕΚ 201/Α΄/22-12-2017), όπως τροποποιήθηκε από τις διατάξεις του Άρθρου 15 του ν.4783/2021 (Α΄38) «Ειδικό Αναπτυξιακό Πρόγραμμα Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης α΄ και β΄ βαθμού, Συνδέσμων Δήμων και των νομικών προσώπων των ΟΤΑ-Τροποποίηση του άρθρου 69 του ν. 4509/2017».
34. Το με αριθ. πρωτ. 419/17-06-2021 της ΕΥΔΕ ΥΠΕΣ περί διαβίβασης των Σχεδίων Αποφάσεων Ένταξης/Τροποποίησης των αξιολογημένων έργων προς τον Αναπληρωτή Υπουργό Εσωτερικών, σύμφωνα με τις αποφάσεις της 7ης Συνεδρίασης της Επιτροπής Αξιολόγησης στις 8/06/2021, όπως αποτυπώνονται στο Πρακτικό 6 αυτής.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ

Την ένταξη του έργου με τίτλο «Έργα βελτίωσης των συνθηκών υδροδότησης κοινοτήτων Φιλύρου και Ασβεστοχωρίου του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη» στον Άξονα «Περιβάλλον», του Προγράμματος «ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΡΙΤΣΗΣ».

Η χρηματοδότηση του έργου πραγματοποιείται μέσω επενδυτικού δανείου που χορηγείται από το Ταμείο Παρακαταθηκών και Δανείων, συνομολογείται με δανειακή σύμβαση μεταξύ του Κύριου του Έργου και του Ταμείου Παρακαταθηκών και Δανείων και αποπληρώνεται από πόρους του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων (ΠΔΕ) του Υπουργείου Εσωτερικών.

Α. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΡΓΟΥ

Τίτλος έργου	**Έργα βελτίωσης των συνθηκών υδροδότησης κοινοτήτων Φιλύρου και Ασβεστοχωρίου του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη**
Κύριος του Έργου	**ΔΕΥΑ Πυλαίας - Χορτιάτη**
Ποσό χρηματοδότησης	**8.586.139,35 €**

Η. ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

- Ο Δικαιούχος υποχρεούται, εντός εξαμήνου από την έκδοση της παρούσας, να δημοπρατήσει επακριβώς το φυσικό αντικείμενο που αξιολογήθηκε και εντάχθηκε στο Πρόγραμμα. Κατόπιν της δημοπράτησης, υποχρεούται εντός πέντε (5) εργάσιμων ημερών από την ημερομηνία διακήρυξης του έργου, να αποστείλει σε memory stick τα εγκεκριμένα τεύχη του διαγωνισμού και τα αποδεικτικά δημοσίευσης.
- Ο Δικαιούχος υποχρεούται εντός πέντε (5) εργάσιμων ημερών από την ημερομηνία υπογραφής της Σύμβασης του έργου, να αποστείλει αντίγραφο της υπογραφείσας Σύμβασης.

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΠΕΤΣΑΣ

Ψηφιακά υπογεγραμμένο από MARIA VOGIATZI
Ημερομηνία: 2021.06.17 16:14:55 EEST
Αιτία: ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Τόπος: ΑΘΗΝΑ

Αποδέκτες προς ενέργεια:

- ΔΕΥΑ Πυλαίας - Χορτιάτη, 25ης Μαρτίου 17, Ασβεστοχώρι, Τ.Κ. 55 010, Γραφείο Προέδρου ΔΣ (info@deyaph.gr)

Κοινοποίηση:

- Υπουργείο Ανάπτυξης και Επενδύσεων, Γραφείο Υφυπουργού Ανάπτυξης και Επενδύσεων
- Υπουργείο Ανάπτυξης και Επενδύσεων, Γραφείο Γενικού Γραμματέα Δημοσίων Επενδύσεων & ΕΣΠΑ
- Υπουργείο Ανάπτυξης και Επενδύσεων, Γραφείο Ειδικού Γραμματέα Διαχείρισης Προγραμμάτων ΕΤΠΑ, ΤΣ
- Ταμείο Παρακαταθηκών και Δανείων.

Εσωτερική Διανομή:

- Γραφείο κ. Αναπληρωτή Υπουργού
- Γραφείο κ. Γεν. Γραμματέα
- Γραφείο κ. Γεν. Δ/ντη Οικον. Τ.Α. & Α.Π.

Ένταξη στην ΕΥΑΘ σε ύδρευση και αποχέτευση για Χορτιάτη, Εξοχή, Ασβεστοχώρι, Φίλυρο

Με συντονισμένες ενέργειες ο δήμος μας ένωσε τα κομμάτια από το παζλ των ενεργειών για την υλοποίηση του μεγάλου έργου της υδροδότησης από την ΕΥΑΘ όλων των δημοτικών ενοτήτων του πρώην δήμου Χορτιάτη.

Με το μνημόνιο συνεργασίας που συνυπέγραψε ο δήμαρχος Ιγνάτιος Καϊτεζίδης εξασφαλίζεται η ομαλή υδροδότηση για περίπου 25.000 κατοίκους στη ΔΕ Χορτιάτη, καθώς και για το νέο παιδιατρικό νοσοκομείο/ΙΣΝ Φιλύρου. Συγκεκριμένα το μνημόνιο προβλέπει την ένταξη στην ΕΥΑΘ τόσο της ύδρευσης όσο και της αποχέτευσης ολόκληρης της Δημοτικής Ενότητας Χορτιάτη που περιλαμβάνει επίσης τις περιοχές του Ασβεστοχωρίου, του Φιλύρου και της Εξοχής. Να σημειωθεί ότι οι πρώην Δήμοι Πυλαίας και Πανοράματος, είναι πλήρως ενταγμένες στην ΕΥΑΘ, η οποία παρέχει υπηρεσίες τόσο ύδρευσης όσο και αποχέτευσης.

Το μνημόνιο υπέγραψαν από πλευράς δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη, ο δήμαρχος **Ι. Καϊτεζίδης** και ο πρόεδρος του Δ.Σ. της ΔΕΥΑ **Ν. Χατζηαντωνίου** κι από την ΕΥΑΘ ο διευθύνων σύμβουλος **Ά. Αμανατίδης,** και ο πρόεδρος, **Άγις Παπαδόπουλος**. Αμφότερα τα μέρη εξέφρασαν την ικανοποίησή τους για τη συμφωνία, ενώ ο κ. Καϊτεζίδης χαρακτήρισε τη μέρα ιστορική διαβεβαιώνοντας ότι ο δήμος έχει ήδη εξασφαλίσει με πολλή δουλειά τις απαραίτητες πιστώσεις για την αναβάθμιση των δικτύων ύδρευσης– αποχέτευσης, από τομεακά και ευρωπαϊκά προγράμματα, άνω των 20 εκατ. ευρώ.

Ι. ΚΑΪΤΕΖΙΔΗΣ:

«Με έργα ξεκλειδώνει η κανονικότητα»

Η άρση του lockdown, η επόμενη ημέρα και τα έργα στην Αυτοδιοίκηση βρέθηκαν στο επίκεντρο των επαφών του δημάρχου με την ΠΚΜ και φορείς της κυβέρνησης

Σε τροχιά πλήρους ανοίγματος των δραστηριοτήτων στην κοινωνία και την οικονομία μετά το πολύμηνο lockdown βρίσκεται η χώρα, ενώ την ίδια στιγμή με την επέκταση των εμβολιασμών και στις νεαρές ηλικίες, με τα χιλιάδες self test και rapid test που διενεργούνται, οικοδομείται ένα ισχυρό τείχος ανοσίας κατά του covid-19. Οι δυσκολίες, αλλά και οι σημαντικές ευκαιρίες για την οικονομική ανάταξη της χώρας, την επανεκκίνηση της αγοράς και τη δημιουργία υποδομών σε κρίσιμους τομείς της Αυτοδιοίκησης, βρέθηκαν στο επίκεντρο των διαβουλεύσεων και των επαφών που είχε ο δήμαρχος Πυλαίας - Χορτιάτη και πρόεδρος της ΠΕΔ ΚΜ Ιγνάτιος Καϊτεζίδης στο πλαίσιο του σχεδιασμού για την επόμενη μέρα της πανδημίας.

ΣΥΣΚΕΨΗ ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΟΣΤΟΛΟ ΤΖΙΤΖΙΚΩΣΤΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ

Η πορεία υλοποίησης του προγράμματος Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας, εξετάστηκε στη συνεδρίαση της Επιτροπής Παρακολούθησης, παρουσία του Περιφερειάρχη Απόστολου Τζιτζικώστα και του προέδρου της ΠΕΔ ΚΜ, δημάρχου Πυλαίας - Χορτιάτη Ιγνάτιου Καϊτεζίδη.

Κατά τη συζήτηση, οι οχτώ Δήμοι (Αμπελοκήπων-Μενεμένης, Δέλτα, Θεσσαλονίκης, Καλαμαριάς, Κορδελιού-Ευόσμου, Νεάπολης-Συκεών, Παύλου Μελά και Πυλαίας-Χορτιάτη) που συμμετέχουν στο πρόγραμμα έκαναν τον απολογισμό των δράσεών τους για την περσινή χρονιά και τον σχεδιασμό της νέας περιόδου των έργων μέχρι το 2023. Στην παρέμβαση του ο κ. **Καϊτεζίδης** τόνισε: *«Συγχαίρω προσωπικά τον Απόστολο Τζιτζικώστα, το συγκεκριμένο πρόγραμμα συνιστά καλή πρακτική πανελλαδικά, διότι πέραν των υπολοίπων είναι σχεδιασμένο από τη βάση προς τα πάνω. Δεν μας επιβλήθηκε άνωθεν, αλλά σχεδιάστηκε μαζί μας στη βάση των πραγματικών αναγκών των συμπολιτών μας. Πέρα από έξυπνο και εύστοχο το πρόγραμμα είναι εξόχως δημοκρατικό, με διαρκή διαβούλευση και ταχύτητα υλοποίησης».* Σύμφωνα με τα στοιχεία που παρουσιάστηκαν, οι οχτώ δήμοι υλοποιούν 116 έργα, συνολικού προϋπολογισμού 86,7 εκ. ευρώ. Πρόκειται για μικρά και μεγάλα έργα σε ολόκληρο το αστικό πολεοδομικό συγκρότημα, που όπως ανέφερε ο κ. **Τζιτζικώστας** *«δεν είναι απλώς παρεμβάσεις που αλλάζουν την εικόνα, είναι έργα που αλλάζουν την καθημερινότητα των συμπολιτών μας, που βελτιώνουν την ποιότητα της ζωής μας, που αναβαθμίζουν τις γειτονιές μας και εκσυγχρονίζουν τη φυσιογνωμία του τόπου μας».*

Σε αυτήν την α' φάση του προγράμματος ο δήμος μας πέτυχε τη χρηματοδότηση **έργων που αγγίζουν τα 5 εκατομμύρια ευρώ και περιλαμβάνουν μεταξύ άλλων**

- διαμορφώσεις των χώρων πρασίνου στην επέκταση της Πυλαίας (περιοχή Δελφών) καθώς και των πάρκων Αγίας Γλυκερίας και Τριανταφυλλοπούλου,
- ενίσχυση αθλητικού εξοπλισμού και βελτίωση της προσβασιμότητας στα σχολεία του δήμου μας
- μελέτη που αναφέρεται στην πολεοδόμηση του παραλιακού μετώπου της Πυλαίας (ΠΕ15 της ΔΕ Πυλαίας)
- προμήθεια εκσκαφέα και τριών οχημάτων αντιρυπαντικής τεχνολογίας για τις ανάγκες του δήμου κλπ.

Atlas tv: Συνεδρίαση για τη στρατηγική βιώσιμης αστικής ανάπτυξης Θεσσαλονίκης

ΜΕ ΤΟΝ ΣΤΑΥΡΟ ΚΑΛΑΦΑΤΗ ΣΤΟ ΚΥΒΕΡΝΕΙΟ

Κατά τη συνάντησή του με τον υφυπουργό Εσωτερικών αρμόδιο για θέματα Μακεδονίας-Θράκης Σταύρο Καλαφάτη, ο κ. Καϊτεζίδης με την ιδιότητα του προέδρου της ΠΕΔΚΜ τον ενημέρωσε για τα κρίσιμα ζητήματα της Αυτοδιοίκησης και τις διεκδικήσεις των 38 δήμων της Κεντρικής Μακεδονίας στο πλαίσιο των έργων του προγράμματος «Α. Τρίτσης», όσο και ως προς τη συμμετοχή τους στον γενικότερο σχεδιασμό του Σχεδίου Ανάκαμψης της χώρας. Έθεσε το πρόβλημα της σχολικής στέγης που οξύνθηκε για τους δήμους με την εφαρμογή της δίχρονης υποχρεωτικής προσχολικής εκπαίδευσης και ζήτησε τη βοήθειά του για την επιτάχυνση στην ανέγερση των 17 σχολικών μονάδων που προχωρά το υπουργείο Υποδομών με πρόγραμμα ΣΔΙΤ, εκ των οποίων τα 3 αφορούν τον δήμο Πυλαίας-Χορτιάτη. Ενημέρωσε επίσης τον κ. Καλαφάτη για την εξέλιξη των έργων του Παιδιατρικού Νοσοκομείου/ΙΣΝ στο Φίλυρο, αλλά και για το πρόγραμμα της μαρίνας σκαφών της Πυλαίας, που είναι υπερτοπικής σημασίας για όλη τη Βόρεια Ελλάδα, ζητώντας την ενεργή συμμετοχή του ώστε να ξεπεραστούν τα εμπόδια της γραφειοκρατίας.

ΜΕ ΤΗΝ ΜΑΡΙΑ ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ

Σε χρήσιμο διάλογο για τα ζωτικά αυτοδιοικητικά θέματα, αλλά και για τη μάχη των δήμων κατά της πανδημίας, εξελίχθηκε η συνάντηση που είχε ο κ. Καϊτεζίδης με την επικεφαλής του Γραφείου του Πρωθυπουργού Μαρία Αντωνίου. Η συζήτηση ήταν εγκάρδια λόγω και της πολύχρονης φιλίας τους και περιστράφηκε στα τρέχοντα ζητήματα του δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη, αλλά και στα αιτήματα των 38 δήμων της Κεντρικής Μακεδονίας που έθεσε ο κ. Καϊτεζίδης με την ιδιότητα του προέδρου της ΠΕΔ. Οι συνομιλητές εξέφρασαν την αισιοδοξία τους για την έκβαση της υγειονομικής κρίσης που αντιμετωπίζεται πλέον αποτελεσματικά με την επιτάχυνση των εμβολιασμών στις παραγωγικές και νεότερες ηλικίες, αλλά και τον εύλογο προβληματισμό τους για το τοπίο που θα διαμορφωθεί στην αγορά και στην επόμενη μέρα στην οικονομία.

IgG + IgM

Τεστ ανίχνευσης αντισωμάτων έναντι του νέου κορονοϊού **SARS-CoV-2**

Ο έλεγχος **ανίχνευσης αντισωμάτων** έναντι του **SARS-CoV-2** σηματοδοτεί εάν ένα άτομο έχει αναπτύξει **αντισώματα έναντι του ιού έπειτα από νόσηση ή εμβολιασμό.**

Αντισώματα IgG

- Ενδείκνυται για άτομα που έχουν νοσήσει ή έχουν εμβολιαστεί.
- Σχετίζονται με τη μεσο-μακροπρόθεσμη ανοσία.

Αντισώματα IgM

- Ενδείκνυται για τρέχουσα ή πολύ πρόσφατη λοίμωξη του SARS-CoV-2.
- Είναι η άμυνα του Οργανισμού κατά τη διάρκεια της ενεργής λοίμωξης.

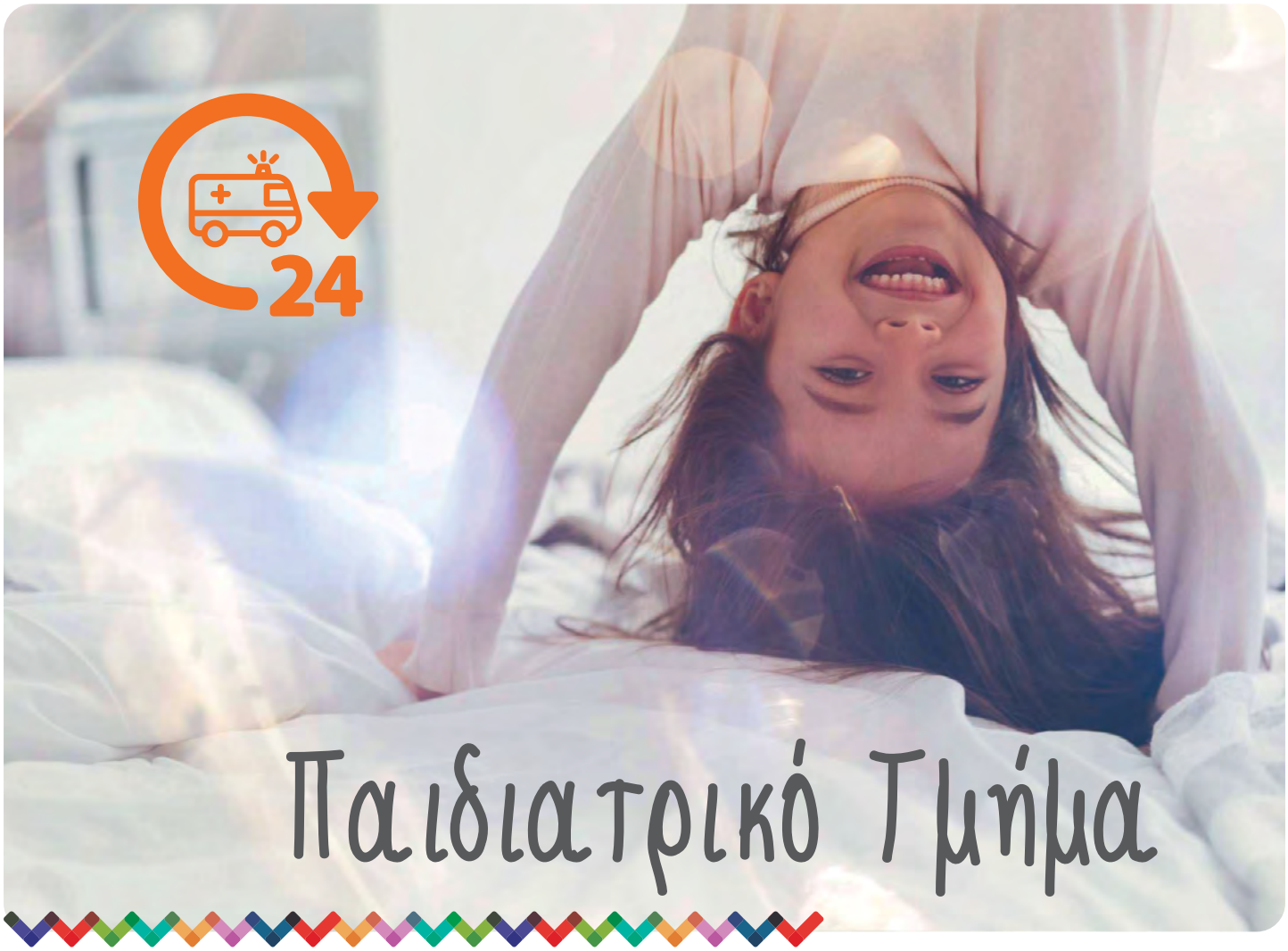
- Η εξέταση πραγματοποιείται με **απλή αιμοληψία** υπό συνθήκες πλήρους ασφάλειας
- **Γρήγορα αποτελέσματα**
- Δυνατότητα **ηλεκτρονικής αποστολής**

ΠΛΑΤΩΝ **ΠΥΛΑΙΑΣ – ΠΑΝΟΡΑΜΑΤΟΣ**
Λεωφ. Τζων Κέννεντυ 37
ΤΚ 55535
Τ. 2310425901

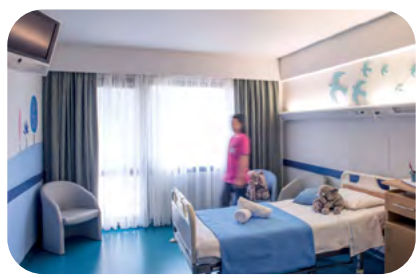
ΠΛΑΤΩΝ **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**
Θεμιστοκλή Σοφούλη 14
ΤΚ 54646
Τ. 2310425901

ΠΛΑΤΩΝ **ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ**
(ΑΓ. ΙΩΑΝΝΗΣ)
Κωνσταντίνου Καραμανλή 64
ΤΚ 55132
Τ. 2310805540

ΠΛΑΤΩΝ **ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗ**
Αγ. Παντελεήμονος 9
ΤΚ 16671
Τ. 2108960033-34



twoyellowfeet



- Όλες οι ειδικότητες
- Εφημερεύων ειδικός παιδίατρος
- Εξειδικευμένη φροντίδα
- Δυνατότητα μονόκλινου δωματίου
- Παιδότοπος δημιουργικής απασχόλησης

T: 2310 380.000

552 36 Πανόραμα
Θεσσαλονίκη

info@klinikiagiosloukas.gr
www.klinikiagiosloukas.gr

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΑΓΙΟΣ
ΛΟΥΚΑΣ

200 χρόνια από το 1821: Ευκαιρία να θυμηθούμε και να γιορτάσουμε

Συνάντηση Ιγνάτιου Καϊτεζίδη - Γιάννας Αγγελοπούλου με θέμα τις επετειακές εκδηλώσεις του «Ελλάδα 2021»

Το σημαντικό έργο της ψηφιοποίησης έργων του αείμνηστου εικαστικού δημιουργού Κώστα Λούστα, η συμμετοχή του δήμου στο Νομισματικό Πρόγραμμα του «Ελλάδα 2021» αλλά και η πολυεπίπεδη στήριξη των 38 δήμων της Κεντρικής Μακεδονίας των στόχων του προγράμματος, συζητήθηκαν στη συνάντηση του επικεφαλής της ΠΕΔ ΚΜ, δημάρχου Πυλαίας - Χορτιάτη **Ιγνάτιου Καϊτεζίδη,** με την Πρόεδρό της Επιτροπής, **Γιάννα Αγγελοπούλου -Δασκαλάκη,** κατά την πρόσφατη επίσκεψη της στη Θεσσαλονίκη.

Η πρόεδρος της Επιτροπής «Ελλάδα 2021», συναντήθηκε γι' αυτό τον σκοπό στο δημαρχείο Θεσσαλονίκης με τον κ. Καϊτεζίδη και δημάρχους από την ευρύτερη περιοχή. *«Στόχος μας είναι να αναδειχθεί ότι η Μακεδονία πολέμησε και βοήθησε αποτελεσματικά. Στα διακόσια χρόνια μάτωσε, πολέμησε και χάθηκαν πολλοί Μακεδόνες»* σημείωσε η κ. Αγγελοπούλου και πρόσθεσε: *«Είμαστε εδώ και συναντάμε τους δημάρχους που έχουν κάνει προτάσεις, όχι μόνο για πανηγύρια και για χορούς, διότι*

Ελλάς η αναξιοπαθούσα, 1989, Κώστας Λούστας

και αυτά θα τα κάνουμε, αλλά για προτάσεις που αλλάζουν τον κάθε τόπο έστω και λίγο, προτάσεις που έχουν αξία για τους πολίτες για τους δημότες που θα ζήσουν εκεί».

Από τη μεριά του ο κ. Καϊτεζίδης αναφέρθηκε, μεταξύ άλλων, στην πρόταση του δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη με τίτλο «Στιγμές, σύμβολα και πρόσωπα με αφετηρία το 1821 μέσα από τη διαχρονική, καλλιτεχνική ματιά του Κώστα Λούστα» που έχει σκοπό να μεταφέρει το πνεύμα της ανάτασης του γένους. Αντικείμενο της δράσης που έχει εγκριθεί για χρηματοδότηση από την Επιτροπή «Ελλάδα 2021» είναι η ψηφιοποίηση και τεκμηρίωση:

- έργων τέχνης από τη συλλογή Λούστα που φιλοτεχνήθηκαν τη δεκαετία του 1980 και απεικονίζουν την Ελληνική Σημαία (αέναο σύμβολο της επανάστασης του 1821) σε στιγμές δόξας αλλά και πτώσης
- Ογδόντα μίας (81) προσωπογραφιών επιφανών Θεσσαλονικέων (Ντίνος Χριστιανόπουλος, Γιώργος Βαφόπουλος, Μανώλης Ανδρόνικος, Μανώλης Αναγνωστάκης, Μανώλης Κριαράς κ.α.), από τη σειρά «80+1 Πορτρέτα Προσωπικοτήτων της Θεσσαλονίκης»
- κειμένων και ποιημάτων για το '21 αλλά και τα σύμβολά του.

Όπως εξήγησε ο κ. Καϊτεζίδης, *«ο δήμος μας μέσα από την ψηφιοποίηση του συγκεκριμένου αρχείου επιδιώκει αφενός την αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών για τη διαφύλαξη και διάδοση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς με έμφαση το 1821 και αφετέρου τη δημιουργία ενός «πολιτιστικού αποθέματος» προκειμένου το συγκεκριμένο ψηφιακό αρχείο να αποτελέσει παρακαταθήκη και για τις επόμενες γενιές"*. Σε πολύ καλή διάθεση, η κ. Αγγελοπούλου δήλωσε από τη μεριά της εξαιρετικά ικανοποιημένη από την συνάντηση - έβγαλε selfies με τους δημάρχους, ενώ έδειξε μεγάλο ενδιαφέρον για τη... γραβάτα με τους Ευζώνους από τη συλλογή «Θάλασσα» που φορούσε ο δήμαρχος Ι. Καϊτεζίδης.

ΣΤΑΥΡΟΣ ΚΑΛΑΦΑΤΗΣ

Να ασχολούνται με τα κοινά άξιοι, ικανοί και καινοτόμοι

Ο υφυπουργός Εσωτερικών αρμόδιος Μακεδονίας - Θράκης μιλάει στο περιοδικό μας για τα καυτά θέματα της Τοπικής Αυτοδιοίκησης

Η δημιουργία νέου πλούτου για όλους, με εφαρμογή «πράσινων» πρακτικών και έμφαση στον ψηφιακό μετασχηματισμό, είναι σύμφωνα με τον υφυπουργό Εσωτερικών, αρμόδιο για θέματα Μακεδονίας-Θράκης **Σταύρο Καλαφάτη** το επίκεντρο του Εθνικού Αναπτυξιακού Σχεδίου της κυβέρνησης, για την επόμενη μέρα μετά την πανδημία. Μιλώντας στο περιοδικό μας ο κ. Καλαφάτης εκφράζει την αισιοδοξία του για την έκβαση της μάχης κατά του covid – 19 επισημαίνοντας ότι *«το βασικό όπλο μας είναι οι εμβολιασμοί, χρειάζεται όμως να μην βάλουμε στην άκρη και την ατομική μας ευθύνη».*

Σημειώνει ότι σκοπός της κυβέρνησης «είναι οι δήμοι της χώρας να προχωρήσουν με βήμα σίγουρο και ταχύ» και τονίζει ότι «η δέσμευσή μας αφορά την, όσο το δυνατόν, πιο άμεση προώθηση των ώριμων μελετών που κατατίθενται». Επισημαίνει το μεγάλο ενδιαφέρον του πρωθυπουργού για την ταχύτατη κατασκευή του Παιδιατρικού Νοσοκομείου/ΙΣΝ στο Φίλυρο, ενώ για το θέμα της παραλίας Πυλαίας, τονίζει ότι «χρέος μας είναι να ερευνήσουμε και να εξαντλήσουμε όλες τις δυνατότητες». Επίσης εκφράζει με θερμά λόγια την ιδιαίτερη εκτίμηση του προς τον Ιγνάτιο Καϊτεζίδη «ως δήμαρχο και ως άνθρωπο» και σημειώνει ότι «είναι σημαντικό να ασχολούνται με τα κοινά άνθρωποι άξιοι, ικανοί και καινοτόμοι».

Πόσο ικανοποιημένος είστε από την πορεία ανάσχεσης του covid-19;

Το βασικό όπλο μας στη φαρέτρα κατά του covid -19 είναι οι εμβολιασμοί. Ειδικά οι νεαρές ηλικίες απέδειξαν στην πράξη ότι κατανοούν πως το μεγαλύτερο βήμα για την «Ελευθερία» γίνεται με τον εμβολιασμό. Είναι εντυπωσιακό το πώς, κάθε φορά που ανοίγει η πλατφόρμα για νέες ηλικιακές ομάδες είναι εκατοντάδες χιλιάδες αυτοί που σπεύδουν να εγγραφούν. Η υποδοχή επισκεπτών το καλοκαίρι με ασφάλεια αποτελεί κεντρική πολιτική προτεραιότητα για την κυβέρνηση. Ο Πρωθυπουργός, πριν λίγες μέρες, με δηλώσεις του από τις Βρυξέλλες, έδωσε το στίγμα της σημασίας που αποδίδει στο Ψηφιακό Πιστοποιητικό Covid-19 της ΕΕ –πιστοποιητικό που αποτελεί δική του πολιτική πρόταση. Περισσότεροι από 3.250.000 συμπολίτες μας έχουν εμβολιαστεί με τουλάχιστον μία δόση, ποσοστό που αντιστοιχεί στο 31%. Και περισσότεροι από 1.800.000 συμπολίτες μας έχουν ολοκληρώσει τον εμβολιασμό τους, ποσοστό που είναι στο 17,2%. Χρειάζεται, όμως, να αντιληφθούμε ότι με το εμβόλιο δε λύνονται όλα τα προβλήματα. Χρειάζεται να συνεχίσουμε όπως αρχίσαμε: Να μη βάλουμε στην άκρη και την ατομική ευθύνη.

Ποιο είναι το κυβερνητικό σχέδιο για την ανάκαμψη της οικονομίας την επόμενη μέρα, μετά την πανδημία; Δώστε μας μια εικόνα για τις πρωτοβουλίες και τα μέτρα που θα εφαρμοστούν στη Βόρεια Ελλάδα.

Η κυβέρνηση του Κυριάκου Μητσοτάκη έχει έναν στόχο, ίδιο με αυτόν που είχε θέσει πριν την πανδημία:

Να κάνουμε την Ελλάδα μια χώρα σύγχρονη, που βασίζεται στις δυνάμεις των ανθρώπων της για να προχωρήσει μπροστά. Το Εθνικό Αναπτυξιακό Σχέδιο που έχουμε δρομολογήσει, στοχεύει στη δημιουργία νέου πλούτου για όλους, εφαρμόζοντας πράσινες πρακτικές. Προτεραιότητα είναι ο ψηφιακός μετασχηματισμός, που ήδη οι πολίτες βλέπουν στην καθημερινότητά τους είτε ως εργαζόμενοι, είτε ως δημότες, είτε ως επιχειρηματίες. Παράλληλα προχωρούν οι μεγάλες αστικές αναπλάσεις (όπως αυτή της ΔΕΘ), η ολοκλήρωση του πολεοδομικού σχεδιασμού ώστε να αποκτήσουν σχέδια πόλης όλοι οι οικισμοί, πόλεις και χωριά, της χώρας. Ειδικά στη Βόρεια Ελλάδα προχωρούν επενδύσεις σε νέες υποδομές, όπως η υπόγεια αποθήκη στην Καβάλα, ο κάθετος αγωγός σύνδεσης με τη Βουλγαρία, η λειτουργία του ΤΑΡ, οι κάθετοι οδικοί άξονες προς Έδεσσα και Δράμα που θα υλοποιηθούν μέσω ΣΔΙΤ, οι νέες επενδύσεις σε ΑΠΕ, η διάδοση του φυσικού αερίου με νέα δίκτυα, η αναβάθμιση των λιμανιών της Θεσσαλονίκης, της Καβάλας, της Αλεξανδρούπολης και τα σιδηροδρομικά έργα ουσίας.

Τι να περιμένουν οι 38 δήμοι της ΠΕΔ ΚΜ μέσα στο γενικότερο σχέδιο ανάκαμψης της χώρας;

Σκοπός μας είναι οι δήμοι της χώρας να προχωρήσουν με βήμα σίγουρο και ταχύ στη μετά covid εποχή. Στοχεύουμε στην ταχύτερη προώθηση των ζητημάτων που απασχολούν τους δήμους της χώρας. Στεκόμαστε δίπλα τους, ώστε να αξιοποιήσουν όσο το δυνατόν καλύτερα τα εργαλεία που παρέχονται τόσο από την κυβέρνηση όσο και από την Ευρωπαϊκή Ένωση, όπως είναι το "Πρόγραμμα Αντώνης Τρίτσης" και το Ταμείο Ανάκαμψης. Η δέσμευσή μας αφορά την, όσο το δυνατόν, πιο άμεση προώθηση των ώριμων μελετών που κατατίθενται.

Ο δήμαρχος Πυλαίας – Χορτιάτη και πρόεδρος της ΠΕΔ ΚΜ Ιγνάτιος Καϊτεζίδης ζήτησε τη συνδρομή σας για το έργο ανέγερσης 17 σχολικών μονάδων που προχωρά μέσω προγράμματος ΣΔΙΤ. Υπάρχει δυνατότητα να ξεπεραστεί η γραφειοκρατεία και να επιταχυνθούν οι διαδικασίες;

Στο θέμα της σχολικής στέγης, τον πρώτο λόγο τον έχει, πάντα, η Τοπική Αυτοδιοίκηση. Οι δήμαρχοι γνωρίζουν καλύτερα από όλους πού χρειάζεται να χτιστεί ένα νέο σχολείο, ποια σχολικά κτίρια έχουν ανάγκη συντήρησης ή σημαντικών παρεμβάσεων. Ο δήμος σας, που είναι ιδιαίτερα μεγάλος σε έκταση, έχει ανάγκη τη στήριξη της κυβέρνησης σε αυτόν τον τομέα –και αυτό κάνουμε μέσα και από το συγκεκριμένο πρόγραμμα που υλοποιεί 3 σχολεία για τον δήμο Πυλαίας-Χορτιάτη. Οι Συμπράξεις Δημόσιου – Ιδιωτικού Τομέα στην κατασκευή σχολείων ανοίγουν το δρόμο για διαδικασίες πιο άμεσες και ουσιαστικές. Όσα από τα αιτήματα των δήμων είναι δίκαια και σε προχωρημένο στάδιο, θα μας βρουν συμπαραστάτες.

Το Παιδιατρικό νοσοκομείο/ΙΣΝ στο Φίλυρο και η μαρίνα σκαφών της Πυλαίας κατά πόσον θα βελτιώσουν τις υποδομές στον χώρο της Υγείας και του Τουρισμού στην ευρύτερη Θεσσαλονίκη;

Ως εποπτεύων της Εταιρείας Ύδρεσης και Αποχέτευσης Θεσσαλονίκης είχα την ευκαιρία να προωθήσω τις διαδικασίες ώστε να συντονίσουμε καλύτερα την κατασκευή των έργων υποδομής για το Παιδιατρικό Νοσοκομείο. Είναι περιττά τα λόγια για το συγκεκριμένο έργο. Λείπει από τη Βόρειο Ελλάδα μια τέτοια νοσηλευτική μονάδα γι αυτό, προσωπικά ο πρωθυπουργός, ενδιαφέρεται ιδιαίτερα για την πορεία της κατασκευής. Το θέμα των υποδομών ήταν βασικό. Επίσης, ήδη έχω έρθει σε όλες τις απαραίτητες συνεννοήσεις για την αναβάθμιση του δρόμου που θα οδηγεί στο νοσοκομείο. Και αυτό το κομμάτι είναι σε καλό σημείο. Όσον αφορά το θέμα της παραλίας της Πυλαίας, χρέος μας είναι να ερευνήσουμε μαζί με τον δήμο και να εξαντλήσουμε όλες τις δυνατότητες, για οποιαδήποτε προσπάθεια φέρει θετικό αναπτυξιακό πρόσημο.

Πως είναι η συνεργασία σας με τον Ιγνάτιο Καϊτεζίδη ως δήμαρχο, αλλά και ως πρόεδρο της ΠΕΔ ΚΜ, στο πλαίσιο των δράσεων και των επαφών σας όλο αυτό το διάστημα;

Με τον Ιγνάτιο μας δένει μακρόχρονη προσωπική φιλία. Τον εκτιμώ ιδιαίτερα και ως άνθρωπο και ως Δήμαρχο. Είναι σημαντικό ένας καλός φίλος, την ίδια στιγμή να είναι κι ένας άξιος εκπρόσωπος της Τοπικής Αυτοδιοικησης. Το ότι κερδίζει την εμπιστοσύνη των συμπολιτών του για τόσα συνεχόμενα χρόνια, δείχνει πολλά. Οι δυνατότητες της Τοπικής Αυτοδιοίκησης έχουν μεγαλώσει. Το ίδιο και οι υποχρεώσεις της. Είναι σημαντικό να ασχολούνται με τα κοινά άξιοι, ικανοί και καινοτόμοι.

«ΔΕΝ ΞΕΧΝΩ» τη ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑ

Ηχηρό μήνυμα από τον δήμο μας υπέρ της ιστορικής δικαίωσης των 353.000 θυμάτων/μαρτύρων και τη διεθνή αναγνώριση της Γενοκτονίας των Ελλήνων του Πόντου

Το άγαλμα του Πόντιου Ακρίτα στο Πανόραμα φωτισμένο με το πορφυρό χρώμα του Βυζαντίου και του αίματος

"Το 1921 οι σφαγές των Ελλήνων στον Πόντο ήταν τόσο φρικτές που δεν μπορούσα να το αναφέρω στις εκθέσεις μου. Δεν θα με πίστευαν! Εκείνο τον χρόνο 11.181 Έλληνες του Εύξεινου Πόντου δολοφονήθηκαν από τον στρατό με τις διαταγές του Νερεντίμ Πασά. Ήταν τόσα πολλά και φρικιαστικά τα εγκλήματα που ορισμένοι Τούρκοι βουλευτές ζήτησαν να δικαστεί και να καταδικαστεί σε θάνατο. Με απόφαση του Κεμάλ η δίκη δεν έγινε ποτέ!" Αυτό παραδέχεται σε ένα είδος εξομολόγησης ο **κυβερνήτης της Σεβάστειας** και σημαντικός **Τούρκος λογοτέχνης, Εμπουκερίμ Χαζίμ Τεπεϊράν.**

Το 1919 κατά την επίσκεψή του στον Πόντο ο **Σοβιετικός Αξιωματούχος, Μιχαήλ Φρούνζε,** αναφέρει: *"Η διαδρομή από την πόλη Καβάκ προς το πέρασμα Χατζιλαζάρ θα μείνει για πάντα στη μνήμη μου. Σε απόσταση 30 χιλιομέτρων συναντούσαμε μόνο πτώματα. Σε ένα σημείο συναντήσαμε το πτώμα μιας ωραίας κοπέλας. Της είχαν κόψει το κεφάλι και το είχαν τοποθετήσει κοντά στο χέρι της. Κάπου αλλού υπήρχε το πτώμα ενός κοριτσιού επτά έως οκτώ ετών με ξανθά μαλλιά. Από ότι καταλάβαμε καθώς έκλαιγε έχωσε το πρόσωπο του στο χώμα δολοφονημένο από το κάρφωμα της λόγχης ενός στρατιώτη..."*

Το χρονικό του θανάτου είναι μακρύ και ανατριχιαστικό. Όπως καταθέτει ο **Λάζαρος – Γεώργιος Μακρίδης, γιος μεγαλεμπόρου** της Σαμψούντας που διεσώθη από ρωσικό πολεμικό πλοίο *"...πολλούς από τους άτυχους επιζήσαντες (Πόντιους) της εκτόπισης τους μετέφεραν (σ.σ. οι Τούρκοι) αρκετά μίλια ανοιχτά της Μαύρης Θάλασσας και στη συνέχεια πολύ ψύχραιμα και χωρίς έλεος τους πέταξαν στο νερό σαν σαβούρα. Κανείς τους δεν επέζησε..."*.

Αναρίθμητες οι καταθέσεις από ανθρώπους Έλληνες και ξένους-που έγιναν μάρτυρες της αιματηρής σφαγής, της στυγερής γενοκτονίας του Ποντιακού Ελληνισμού. Περισσότεροι από 353.000 Έλληνες του Πόντου, άντρες, γυναίκες, γιαγιάδες, παππούδες, μικρά και μεγάλα παιδιά, βασανίστηκαν, βιάστηκαν, σφαγιάσθηκαν με τον πλέον ειδεχθή και απάνθρωπο τρόπο από τους Νεότουρκους και τους Κεμαλιστές.

Εκατόν δύο χρόνια μετά, ο δήμος Πυλαίας - Χορτιάτη συμμετέχοντας και φέτος ενεργά στις εκδηλώσεις που διοργάνωσαν στο Πανόραμα τα δύο Ποντιακά ιστορικά Σωματεία, η "Ένωση Ποντίων" και η "Φιλόπτωχος Αδελφότης Ιμεραίων" απότισε φόρο τιμής στους μάρτυρες, στα εκατοντάδες χιλιάδες θύματα του Ποντιακού Ελληνισμού. Με το μήνυμα "Δεν ξεχνώ" διατράνωσε για μία ακόμα φορά το αίτημα και το δικαίωμα της διεθνούς αναγνώρισης της γενοκτονίας, απαίτησε μία ειλικρινή συγνώμη από τους απογόνους των δραστών.

Οι εκδηλώσεις ξεκίνησαν το πρωί της 19ης Μαΐου με επιμνημόσυνη δέηση στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου Πανοράματος, ενώ το απόγευμα επακολούθησε περιφορά της εικόνας του Αγίου Γεωργίου μέχρι

το Ηρώο του Ακρίτα του Πόντου, όπου έγινε κατάθεση στεφάνων. Ακολούθως, τηρώντας τις οδηγίες του ΕΟΔΥ και τα προβλεπόμενα μέτρα προστασίας για την πανδημία, τα μέλη του συλλόγου σχημάτισαν σιωπηλή πομπή, ντυμένοι όλοι τους, με τις παραδοσιακές φορεσιές του Πόντου. Την ίδια ώρα, το δημαρχείο στο Πανόραμα αλλά και το άγαλμα του Πόντιου Ακρίτα φωτίστηκαν με ένα βαθύ κόκκινο, πορφυρό χρώμα, το χρώμα του αίματος, αλλά και της βυζαντινής Παράδοσης και Μνήμης.

Το μήνυμα της εκδήλωσης, αποτυπωμένο από τον δήμαρχο **Ιγνάτιο Καϊτεζίδη:**

> *"Ιερό μας χρέος η 19η Μαΐου να αναδειχθεί σε ημέρα διεκδίκησης της Διεθνούς Αναγνώρισης της Γενοκτονίας των Ποντίων για να αποδοθεί πραγματικός φόρος τιμής στις 353.000 ψυχές των μαρτύρων που ζητούν δικαίωση. Αν δεν αποδοθεί δικαιοσύνη, τα γεγονότα θα συνεχίσουν να είναι ριζωμένα στη*

συλλογική μας μνήμη ως τραύμα. Να αγωνιστούμε ενωμένοι όπως οι Αρμένιοι που πάλεψαν επί έναν αιώνα για την αναγνώριση της γενοκτονίας των αδελφών τους και τα κατάφεραν με την ιστορική παραδοχή του Αμερικανού προέδρου Τζό Μπάιντεν. Η ΑΛΗΘΕΙΑ είναι πάνω από όλα και πρέπει να ακούγεται! Με σεβασμό στην ιστορία και στην παράδοση του τόπου που γεννήθηκαν οι πρόγονοί μας. Τιμούμε τις ρίζες μας και θυμόμαστε. Ο Πόντος ΖΕΙ!". Ο δήμαρχος ενημέρωσε για την ενεργό και πρωταγωνιστική του παρουσία στην ίδρυση και στη δράση του **«Δικτύου Πόλεων με Ποντιακές Κοινότητες»**, που προχώρησε, με ομόφωνη απόφασή της, η Κεντρική Ένωση Δήμων Ελλάδος, για την προώθηση της Διεθνούς Αναγνώρισης της Γενοκτονίας των Ποντίων. Παράλληλα αναφέρθηκε στο όραμά του για τη σημαντική ανάπλαση του ευρύτερου χώρου του Μνημείου, ως σύμβολο και ορόσημο της θυσίας, αλλά και της προσφοράς του ποντιακού ελληνισμού στην ιστορία και στην ανάπτυξη της χώρας μας.

Συγκινητικές ήταν οι δηλώσεις του προέδρου της Φιλοπτώχου Αδελφότητας Ιμεραίων, **Κωνσταντίνου Λειβαδόπουλου**, ο οποίος θυμήθηκε την επίσκεψη του - μαζί με τον δήμαρχο **Ιγνάτιο Καϊτεζίδη** και τον πρόεδρο της Πανελλήνιας Ένωσης Ποντιακών Σωματείων **Στέφανο Τανιμανίδη**- στην προγονική του γενέτειρα, **Ίμερα** του Πόντου. Αναφερόμενος στην καταστροφή και την απαξίωση των μνημείων και των εκκλησιών που είτε γκρεμίστηκαν, είτε μετατράπηκαν σε... στάβλους όπως το Μοναστήρι του Αγίου Ιωάννη που ενώ χαρακτηρίστηκε παγκόσμιο διατηρητέο Μνημείο από την Ουνέσκο χρησιμοποιείται ως χώρος σταβλισμού για αγελάδες, ο κ. **Λειβαδόπουλος** τόνισε:

"Πώς να μην αγανακτείς όταν σκέφτεσαι με πόσο βίαιο τρόπο οι πρόγονοί μας αναγκάστηκαν να εγκαταλείψουν τις πατρογονικές τους εστίες περπατώντας, άντρες, γυναίκες, έγκυες, γέροντες, γερόντισσες, αλλά και μωρά, βαδίζοντας προς το άγνωστο επί ημέρες, βδομάδες και μήνες, χωρίς τροφή, χωρίς νερό και χωρίς ένδυση. Μόνο από τύχη σώθηκαν, όσοι σώθηκαν! Εύχομαι το έγκλημα που διαπράχθηκε σε βάρος των Ελλήνων του Πόντου και της καθ' ημάς Ανατολής να βρει δικαίωση! Δεν ζητάμε εκδίκηση, αλλά την Παγκόσμια Αναγνώριση της γενοκτονίας του Ποντιακού Ελληνισμού. Τη ζητάμε κυρίως από την Τουρκία για να ησυχάσουν κάποτε οι ψυχές των αδικοχαμένων προγόνων μας".

Στο ίδιο πνεύμα και οι δηλώσεις του προέδρου της Ένωσης Ποντίων Πανοράματος, **Κυριάκου Παπαδόπουλου:** *"Εκατόν δύο χρόνια μετά τη γενοκτονία και τον ξεριζωμό του Ποντιακού Ελληνισμού από τις πατρογονικές του εστίες, το εγκληματικό σχέδιο των Κεμαλιστών απέτυχε! Είμαστε ακόμη εδώ, θυμόμαστε και πονάμε για όλους αυτούς που έμειναν πίσω, πεισμώνουμε και παλεύουμε για την αναγνώριση της γενοκτονίας σε παγκόσμιο επίπεδο".*

Στιγμιότυπο από την εκδήλωση εδώ

ΚΕΠΑΠ

Κοινωφελής Επιχείρηση
Πολιτισμού Αθλητισμού Περιβάλλοντος
ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΑΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ

ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΠΑΙΔΙΩΝ

Αθλητισμός • Μουσική • Δραστηριότητες

Ξεκίνησαν οι αιτήσεις!

Τηλέφωνα επικοινωνίας:

6932 42 93 34
2313 30 10 99
2313 30 10 13

ΔΗΜΟΣ
ΠΥΛΑΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ

Πανέμορφα κορτ για το καλοκαιρινό τένις

Ανάπλαση «πιλότος» για τη διαμόρφωση των υπαίθριων δημοτικών αθλητικών εγκαταστάσεων

Η πανδημία δε σταμάτησε τα έργα στον δήμο Πυλαίας-Χορτιάτη. Ιδιαίτερα τα έργα που στηρίζουν τον αθλητισμό δεν μπήκαν σε καραντίνα και προχωρούν με αδιάκοπους ρυθμούς. Με συντηρήσεις και βελτιώσεις σε αθλητικούς χώρους, έτσι ώστε η νεολαία αλλά και οι δημότες να μπορούν να τα απολαύσουν το καλοκαίρι.

Στο πλαίσιο αυτό υλοποιήθηκε μία ανάπλαση-πιλότος, για τις αθλητικές εγκαταστάσεις σε όλο τον δήμο, στα τρία (3) γήπεδα τένις στο Πάρκο Μπακογιάννη. Η ανάπλαση που τα έκανε να μοιάζουν πλέον με τα... κορτ του αμερικανικού Όπεν (US Open), περιελάμβανε κατασκευή υπόβασης από ασφαλτόμειγμα και διάστρωση με συνθετικό τάπητα ακρυλικής βάσης και αντιολισθητικής υφής. Το έργο ανάπλασης του χώρου, όπου φιλοξενούνται πλέον τα τρία πανέμορφα γήπεδα, ολοκληρώθηκε αυτές τις μέρες με προδιαγραφές ακόμη και για πρωταθλητισμό.

Με τον ίδιο τρόπο θα υλοποιηθούν ανάλογες βελτιώσεις και συντηρήσεις σε όλες τις υπαίθριες αθλητικές εγκαταστάσεις του δήμου. Ήδη σε ρυθμούς λίφτινγκ έχουν μπει τα 2 γήπεδα μπάσκετ, που βρίσκονται δίπλα στα γηπεδάκια τένις, ενώ ακολουθούν αντίστοιχες αναπλάσεις και σε άλλες υπαίθριες αθλητικές εγκαταστάσεις, όπως στα γήπεδα καλαθοσφαίρισης και αντισφαίρισης, που βρίσκονται στις υπόλοιπες δημοτικές ενότητες.

Ενισχύεται και Αναβαθμίζεται η συνεργασία ΔΗΜΟΥ - ΠΑ.ΜΑΚ.

ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΣΗ νέων ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ, κοινή ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ σε ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ και ΔΙΑΥΛΟΣ ανταλλαγής ΚΑΛΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ

Χέρι - χέρι με τα πανεπιστημιακά ιδρύματα της Βόρειας Ελλάδας βαδίζει ο δήμος μας. Με νέο σύμφωνο που υπεγράφη με το Πανεπιστήμιο Μακεδονίας ενισχύει και αναβαθμίζει τη συνεργασία του σε ερευνητικά και εκπαιδευτικά προγράμματα και σε κοινές δράσεις στους τομείς της Εκπαίδευσης, της Κοινωνίας και του Πολιτισμού, ενώ καθιερώνει και ανοιχτό Δίαυλο ανταλλαγής Καλών Πρακτικών.

Πιο συγκεκριμένα, το σύμφωνο συνεργασίας, περιλαμβάνει την από κοινού:

- διερεύνηση και αντιμετώπιση πεδίων και αναγκών για βελτίωση της ποιότητας της καθημερινότητας των πολιτών.
- οργάνωση και υλοποίηση εκπαιδευτικών, πολιτιστικών και κοινωνικών προγραμμάτων που προάγουν την παιδεία και ευζωία των πολιτών και συμβάλουν στην επιστημονική πρόοδο.
- εκπόνηση ερευνητικών σχεδίων και εφαρμογή συνεργατικών δράσεων και προγραμμάτων με την ενεργητική συμμετοχή και των δύο μερών.
- αναζήτηση και διαφανή αξιοποίηση των απαραίτητων ανθρωπίνων και οικονομικών πόρων για την επίτευξη των ανωτέρω στόχων.

Στον πυρήνα της νέας συμφωνίας που υπέγραψαν στο δημαρχείο Πανοράματος ο δήμαρχος **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης** και ο πρύτανης του ΠΑΜΑΚ, καθηγητής **Στυλιανός Δ. Κατρανίδης,** όπως τονίζεται *"βρίσκεται η επιθυμία των δύο φορέων για διασύνδεση και συνεργασία, το ενδιαφέρον τους για περαιτέρω ψηφιοποίηση των υπηρεσιών τους, η βούληση τους για κοινή συμμετοχή σε ερευνητικά προγράμματα και η ανάγκη δημιουργίας ενός συνεχούς διαύλου επικοινωνίας για την ενίσχυση των σχέσεων τους και της παραγωγικής τους συνεργασίας".*

Στο τέλος της συνάντησης ο δήμαρχος δώρισε στον πρύτανη του ΠΑ.ΜΑΚ αναμνηστικό γράφημα για το Ολοκαύτωμα του Χορτιάτη και αντίστοιχα ο πρύτανης την επετειακή έκδοση του πανεπιστημίου με τίτλο "Πανεπιστήμιο Μακεδονίας: 60 χρόνια Δημιουργικής Προσφοράς".

Να σημειωθεί ότι εκτός από το το πρωτοπόρο πρόγραμμα "Baby Artist" που υλοποιείται στο Πανόραμα, η μεταξύ τους συνεργασία επεκτείνεται και σε προγράμματα με κοινωνικό πρόσημο όπως αυτό της «Μουσικής και Τέχνης σε κοινωνικά ευπαθείς ομάδες». Ανάλογες συμφωνίες για τον δήμο Πυλαίας-Χορτιάτη «τρέχουν» και με το ΑΠΘ με αντίστοιχη επιτυχία.

3 ΙΟΥΝΙΟΥ – ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΠΟΔΗΛΑΤΟΥ

Ορθοπεταλιές προσφοράς και ανθρωπιάς

Να συμμετάσχουν με μια «καλή πράξη» στην Γιορτή προσκάλεσε ο δήμος όλους τους δημότες

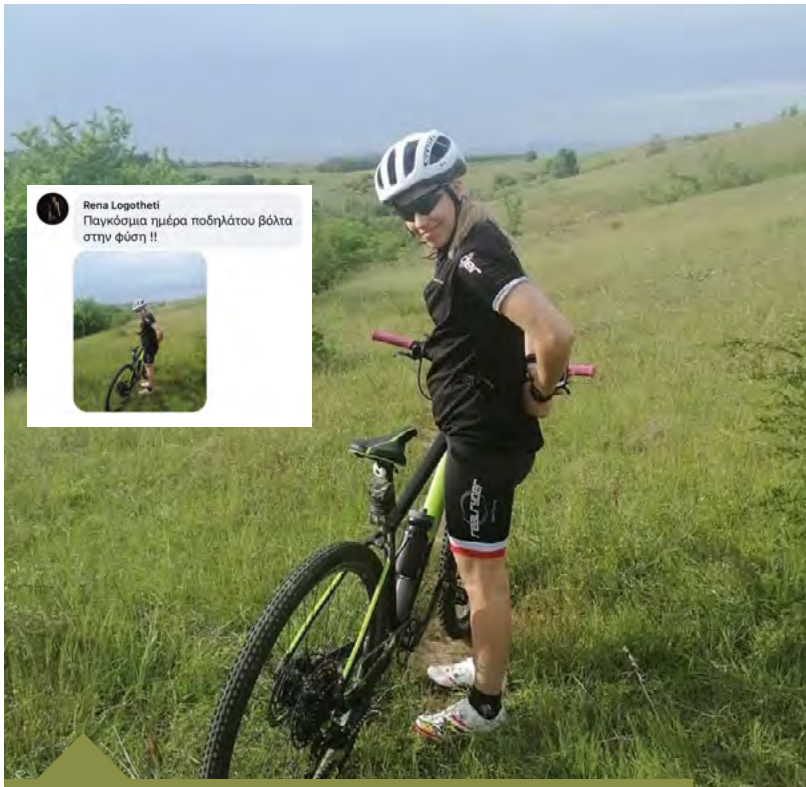
«Κάνε το καλό πάνω σε δύο ρόδες!» Με αυτό το σύνθημα προσκάλεσε φέτος ο δήμος μας όλους τους δημότες να συμμετάσχουν στις 3 Ιουνίου στην Παγκόσμια Ημέρα του Ποδηλάτου. Συμμετέχοντας στον Παγκόσμιο Εορτασμό ο δήμαρχος Ιγνάτιος Καϊτεζίδης ανακοίνωσε, ότι φέτος ο δήμος μας γιορτάζει την Παγκόσμια Ημέρα επιβραβεύοντας πράξεις προσφοράς και ανθρωπιάς πάνω στο αγαπημένο μας ποδήλατο.

Με άξιο πρεσβευτή της πρωτοβουλίας, τον συμπολίτη μας, αργυρό Παγκόσμιο Πρωταθλητή Ποδηλασίας, **Ιωάννη Ταμουρίδη,** ο δήμαρχος προσκάλεσε όλους τους μικρούς και μεγάλους φίλους του ποδηλάτου να αναρτήσουν στην ιστοσελίδα του δήμου μας, στα social media, το video/φωτογραφία τους και μικρή περιγραφή με τη καλή τους πράξη. Έπαθλο της συμμετοχής για τον νικητή, τι άλλο από ένα ποδήλατο, προσφορά της εταιρείας CityBike που το κέρδισε ο συμπολίτης που η ανάρτηση του συγκέντρωσε τα περισσότερα likes, ενώ όλα τα video των δημοτών μας που συμμετείχαν ανέβηκαν σε ειδικό album για να μας υπενθυμίζουν πως «τα ποδήλατά μας, όπως τα όνειρά μας, ξέρουν από ανηφοριές».

Από τη μεριά του, στο βίντεο-κάλεσμα του δήμου μας, ο Έλληνας παγκόσμιος πρωταθλητής ποδηλασίας Ιωάννης Ταμουρίδης έστειλε το δικό του μήνυμα και μας προέτρεψε *«να βάλουμε τη φαντασία και την ευαισθησία μας, να κάνουμε πετάλι και την καλή μας πράξη με το ποδήλατό μας: "Κάνουμε το καλό πάνω σε δυο ρόδες– Ποδηλατούμε για ό,τι αγαπάμε!»*.

Αναφερόμενη στην εκδήλωση η αντιδήμαρχος Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας **Βασιλική Κανέλλου Πραματευτάκη** τόνισε: *"Με πρωτοβουλία και καθοδήγηση από τον δήμαρχο μας, Ιγνάτιο Καϊτεζίδη, ο οποίος είναι πάντοτε μπροστάρης σε δράσεις αθλητισμού, οραματιστήκαμε, σχεδιάσαμε και υλοποιήσαμε το Cycling Act Pileas-Hortiati. Ως παιδί, έκανα ποδήλατο καθημερινά στις γειτονιές του δήμου μας και θέλω να ενθαρρύνω όσο το δυνατόν περισσότερους από εμάς να εντάξουμε ξανά το ποδήλατο στη ζωή μας. Αυτό θα είναι ωφέλιμο τόσο για τη σωματική μας υγεία όσο και για την ψυχική μας υγεία; κάνοντας πράγματα που αγαπούσαμε ως παιδιά βιώνουμε ξανά ευχάριστες στιγμές της παιδικής μας ηλικίας. Ταυτόχρονα, θα κάνουμε καλό στο περιβάλλον και στην οικονομία".* Στο πλαίσιο του εορτασμού της Παγκόσμιας Ημέρας βιώσιμης κινητικότητας, προστασίας του περιβάλλοντος, αλλά και Υγείας, τα Ηνωμένα Έθνη ενθαρρύνουν τα κράτη μέλη να δώσουν ιδιαίτερη σημασία στο ποδήλατο και να το συμπεριλάβουν στα πλάνα τους για τα διεθνή, εθνικά και τοπικά προγράμματα. Με τον τρόπο αυτό ο Οργανισμός Ηνωμένων Εθνών αναγνώρισε τη σημασία της δίτροχης μετακίνησης στις σύγχρονες πόλεις ως μέσου όχι μόνο φιλικού στο περιβάλλον αλλά και καθοριστικού για την ανάπτυξη και τη βελτίωση της ποιότητας ζωής».

Ευχαριστώ του δήμου μας στον συνεργάτη μας πολιτικό μηχανικό και λάτρη του ποδηλάτου Γιώργο Ιωαννίδη που εισηγήθηκε τη συγκεκριμένη δράση στο πλαίσιο του φετινού εορτασμού.



ΝΙΚΗΤΡΙΑ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Τα περισσότερα likes της χάρισαν το ποδήλατο

Νικήτρια στον διαδικτυακό φωτογραφικό διαγωνισμό του δήμου μας με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Ποδηλάτου αναδείχθηκε η Ρένα Λογοθέτη η φωτογραφία της οποίας συγκέντρωσε τα περισσότερα likes και κέρδισε το ξεχωριστό έπαθλο. Ένα κομψό ποδήλατο πόλης, ευγενική χορηγία της εταιρείας **City Bike** με το οποίο θα μπορεί να αθλείται και να χαίρεται τις βόλτες στις γειτονιές και στις ποδηλατικές της διαδρομές στην πόλη μας.

Η πρόσκληση – κάλεσμα του Γιάννη Ταμουρίδη

Ο συμπολίτης μας, νέος καλλιτεχνικός διευθυντής του ΜΜΘ μιλάει de profundis στο περιοδικό μας

ΧΡΙΣΤΟΣ ΓΑΛΙΛΑΙΑΣ

"Ο σολίστας είναι σαν ακροβάτης"

Βιρτουόζος του βιολιού, διάσημος στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, αναπληρωτής καθηγητής στο Τμήμα Μουσικής του Georgia State University στην Atlanta των ΗΠΑ, διεθνής σολίστας με πλήθος από περγαμηνές και διακρίσεις, ο Χρίστος Γαλιλαίας, συμπολίτης μας από το Πανόραμα, είναι από τον Ιανουάριο του 2021 ο νέος καλλιτεχνικός διευθυντής του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης (ΜΜΘ). Μιλώντας εκ βαθέων στο περιοδικό μας, αναφέρεται στα σχέδια του για το ΜΜΘ, αποκαλύπτει τις μύχιες σκέψεις του και εξομολογείται τα μυστικά του, τι ήταν αυτό που τον οδήγησε να ασχοληθεί με τη μουσική.

Ο Χρίστος Γαλιλαίας θεωρεί το βιολί ως το δυσκολότερο έγχορδο όργανο -παίζει με βιολί Giuseppe Guarneri (1705) και Jean-Baptiste Vuillaume (1847)- καθώς όπως μας εξηγεί «είναι άταστο έγχορδο (δεν έχει τις διαχωριστικές γραμμές στο μπράτσο του οργάνου που διευκολύνουν τα δάχτυλα να βρουν τις νότες) και επιπλέον διαθέτει το δοξάρι που δυσκολεύει ακόμη περισσότερο τον χειρισμό του, συνεπώς χρειάζεται εξοικείωση, ακρίβεια και δεξιοτεχνία».

Αναφερόμενος στα σχέδια του για το καλλιτεχνικό πρόγραμμα που θα ξεκινήσει το ερχόμενο Φθινόπωρο στο Μέγαρο Μουσικής - αν όλα πάνε καλά και λήξει ομαλά το πρόβλημα με την πανδημία – σημειώνει ότι θα υπάρξουν μεγάλα ονόματα διεθνών σολίστ, αλλά και παραστάσεις από φημισμένα μουσικά σχήματα που θα συζητηθούν. Μάλιστα όπως μας λέει, έχουν ήδη επικοινωνήσει για να τον συγχαρούν και να συνεργαστούν μαζί του, διάσημοι μουσικοί από όλο τον κόσμο.

Από την ηλικία των τεσσάρων χρόνων ο Χρίστος Γαλιλαίας μυείται στον κόσμο της μουσικής με το αγαπημένο του όργανο, το βιολί, έχοντας ως δάσκαλο στα πρώτα του βήματα τον αείμνηστο πατέρα του Κοσμά, κορυφαίο βιολονίστα και αρχιμουσικό. Εκείνος ήταν που διέκρινε από την πρώτη στιγμή το ξεχωριστό ταλέντο του γιου του, ένα χάρισμα που κληροδότησε ο ίδιος στο καλλιτεχνικό DNA του παιδιού του. Με την παρότρυνση και την υποστήριξη του πατέρα του, ξεκίνησε τις σπουδές του με δάσκαλο και μέντορά του τον μεγάλο μουσικό Στέλιο Καφαντάρη και τις ολοκλήρωσε στο Ωδείο «Αλεξ Τουρνάισσεν» των Αθηνών, όπου πήρε το Δίπλωμα

Βιολιού με Άριστα Παμψηφεί, Α΄ Βραβείο εξαιρετικής ερμηνείας και Χρυσό Μετάλλιο. Ξεδιπλώνοντας το σπάνιο μουσικό του χάρισμα και κερδίζοντας το ένα βραβείο μετά το άλλο ερμηνεύει ως σολίστ σε περισσότερες από 30 χώρες (Καναδάς, Πορτογαλία, Ιταλία, Γερμανία, Γαλλία, Αυστρία, Λετονία, Βραζιλία, Αργεντινή, Ρουμανία, Βουλγαρία, Αρμενία, Κύπρος, Ελ Σαλβαδόρ, Γουατεμάλα, Κόστα Ρίκα, Ουρουγουάη κ.α.) και παίζει στις σπουδαιότερες αίθουσες συναυλιών, όπως οι Musikverein (Βιέννη), Gasteig (Μόναχο), Smetana Hall (Πράγα), Carnegie Hall (Νέα Υόρκη),Μέγαρο Μουσικής Αθηνών και Θεσσαλονίκης κ.ά.

Φέρνει στη μνήμη του την πρώτη του συναυλία ως σολίστας με τη Συμφωνική Ορχήστρα του Δήμου Θεσσαλονίκης στο κολέγιο Ανατόλια, ενώ ο ίδιος ήταν ακόμη μαθητής. Θυμάται τις αντιδράσεις και τον ενθουσιασμό των συμμαθητών του, το συγκινητικό τους αγκάλιασμα, τα λόγια τους ότι "ο Χρίστος είναι το πρώτο βιολί!". Θυμάται με συγκίνηση το θερμό τους χειροκρότημα. Όλα εντέλει γίνονται για την επιδοκιμασία και για την εύνοια του κοινού, για το χειροκρότημα; τον ρωτάμε. "Το χειροκρότημα είναι σημαντικό" παραδέχεται "σου δίνει δύναμη, όμως δεν είναι εγωισμός, δεν είναι αυτοσκοπός, είναι η επιβεβαίωση μιας μεγάλης προσωπικής προσπάθειας. Είναι η ηθική ανταμοιβή και η ιδέα ότι αυτό που κάνεις αγγίζει κάποιους ανθρώπους, ότι αξίζει να το κάνεις".

Σύμφωνα με τον Χρίστο Γαλιλαία "αυτοπειθαρχία" είναι η μαγική λέξη: "Αυτοπειθαρχία όχι μόνο στην επαγγελματική διαδρομή, αλλά και στην ίδια τη ζωή". Συγκρίνει τη μουσική με τον αθλητισμό και όσο κι αν φαίνεται παράδοξο, βρίσκει πολλές ομοιότητες ανάμεσα στον "σολίστα" και στον "πρωταθλητή". Το ακόμη πιο παράδοξο είναι ότι αυτός ο προικισμένος βιολιστής, ο διεθνούς φήμης σολίστας με τις διθυραμβικές κριτικές, έχει ως πρότυπο του έναν καλαθοσφαιριστή ή καλύτερα έναν... σούπερ αθλητή, τον Νίκο Γκάλη. "Θυμάμαι κάθε φορά που τον έβλεπα στα γήπεδα. Την τελειότητα των κινήσεων, την αρμονία, την πειθαρχία του σώματος, σαν καλοκουρδισμένη μηχανή, σαν αριστοτέχνης χορευτής πάνω στο τερέν. Θυμάμαι το βλέμμα του γεμάτο πείσμα, αυτοπεποίθηση και αγωνιστικότητα, το βλέμμα του νικητή. Το ίδιο βλέμμα, τα ίδια συναισθήματα που πρέπει να έχει και ο σολίστας όταν ανεβαίνει στη σκηνή".

Έφηβος, μαθητής ο ίδιος, όταν η ομάδα μπάσκετ του Άρη Θεσσαλονίκης διέγραψε την θριαμβευτική πορεία της στα ευρωπαϊκά γήπεδα, μια πορεία που έμοιαζε με ένα όνειρο, ήταν φυσικό να επηρεαστεί. "Ημουν άρρωστος με τον Άρη" δηλώνει μιλώντας για εκείνη την περίοδο, για την αγαπημένη του ομάδα που έγινε αιτία να γνωρίσει και τον δήμαρχο Ιγνάτιο Καϊτεζίδη, λάτρη του Άρη επίσης, με τον οποίο έκτοτε διατηρεί στενή φιλία. Η αγάπη του για το μπάσκετ σε συνδυασμό με τα σωματικά του προσόντα (ξεπερνάει σε ύψος το 1.90) ξύπνησε το ενδιαφέρον του για τον αθλητισμό που άρχισε να ισορροπεί επικίνδυνα με την αγάπη του για τη μουσική. Γράφεται στην "Αρμενική" ομάδα καλαθοσφαίρισης και συμμετέχει κανονικά σε αγώνες. Εκείνη την εποχή, όπως μας εκμυστηρεύεται, οι καυγάδες με τον πατέρα του ήταν σχεδόν... ομηρικοί. Στην πραγματικότητα βαθιά μέσα του, γνώριζε καλά ότι η μουσική θα ήταν εκείνη ανάμεσα στις δύο αγάπες του που στο τέλος θα τον κατακτούσε.

Ωστόσο ακόμη και σήμερα αναπολεί εκείνες τις εποχές και εξακολουθεί να τονίζει τα κοινά σημεία ανάμεσα στη μουσική και στον αθλητισμό. Ο «σολίστας», μας εξηγεί, είναι σαν τον πρωταθλητή. Για να μείνει στην κορυφή πρέπει να προσπαθήσει πολύ, να είναι προσηλωμένος στον σκοπό του και να απέχει από πολλές μικρές ή μεγάλες απολαύσεις της ζωής: «Κάθε φορά που βρίσκεσαι μπροστά στο κοινό είναι σαν την πρώτη φορά. Φανταστείτε ότι έχετε στα χέρια σας ένα βιολί, ένα δοξάρι και μια παρτιτούρα με εκατομμύρια νότες. Σε κάθε συναυλία έχεις άγχος, ξέρεις ότι πρέπει να είσαι τέλειος, να τα κάνεις όλα σωστά και αυτό είναι μεγάλη ευθύνη. Όταν φτάσεις στο επίπεδο του σολίστα η τέχνη της μουσικής είναι πολύ δύσκολη, απαιτεί συγκέντρωση, δεξιότητα, ταχύτατη σκέψη και γρήγορα αντανακλαστικά, απαιτεί πειθαρχία. Ο σολίστας είναι σαν ένας ακροβάτης».

Η Ντίσνευλαντ των σκύλων στην Πυλαία!

Άνοιξε τις πύλες του στο Ελαιόρεμα το μεγαλύτερο και πιο σύγχρονο πάρκο της χώρας για τους τετράποδους φίλους μας

Στο Ελαιόρεμα, σε ειδικά διαμορφωμένο, καλαίσθητο χώρο δύο στρεμμάτων, δημιουργήθηκε το πρώτο πάρκο σκύλων του δήμου Πυλαίας Χορτιάτη. Ένα νέο, πρότυπο πάρκο των ζώων συντροφιάς, το μεγαλύτερο στη χώρα, με σύγχρονες προδιαγραφές, που μπορεί με ασφάλεια και λειτουργικότητα να εξυπηρετεί τις ανάγκες των ζώων και των ιδιοκτητών τους.

Σε αυτή τη μικρή "Disneyland των σκύλων" που δημιούργησε ο δήμος μας οι πόρτες είναι διαρκώς ανοιχτές για τα αγαπημένα μας τετράποδα: μαλλιαρά ή κουρεμένα, με πεντιγκρί ή ημίαιμα, λιλιπούτεια, μικρά ή γιγαντόσωμα, κουτάβια ή υπερήλικα, υπερδραστήρια ή οκνηρά, μονόχρωμα, με βούλες ή πιτσιλωτά, όλα είναι ευπρόσδεκτα!

ΤΙ ΛΕΝΕ ΟΙ ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ

Εκεί συναντήσαμε τον Πέτρο, τον Ρόνη και τον Λιο, αλλά και την Μπουμπού, την Άρια, την Ήρα, τη Φρίντα και την Ίριδα. Το καθένα με τη δική του ιστορία, με τη δική του πικάντικη φατσούλα και τον ξεχωριστό χαρακτήρα, έτρεχαν ανέμελα και χαρωπά, διασκέδαζαν με την ψυχή τους και αθλούνταν με τα παιχνίδια

και τα όργανα άσκησης του πάρκου κάνοντας και τους ιδιοκτήτες τους ευτυχισμένους.

"Ερχόμαστε από μακριά, από τη Νεάπολη, αλλά αξίζει τον κόπο. Είναι υπέροχα εδώ, ο δήμος έχει προβλέψει τα πάντα, από την τουαλέτα για τα σκυλάκια μας, μέχρι το πόσιμο νερό" μας είπε η 23χρονη **Αγάπη Γκουζιούρη** φοιτήτρια Θεολογίας που έφερε στο πάρκο τον νεαρό ημίαιμο σκυλάκο της Πέτρο μαζί με τη φίλη της **Ζαχαρούλα Σκαρλάτου.** *"Τον βρήκα, κουταβάκι μέσα στα σκουπίδια και τον υιοθέτησα. Τον ονόμασα Πέτρο γιατί είναι παιχνιδιάρης και μου θυμίζει τον αγαπημένο μου θείο"* μας εξομολογείται η Αγάπη που όπως είπε παρότι μακριά έρχεται σχεδόν καθημερινά στο πάρκο.

"Είμαστε πολύ ευχαριστημένες γιατί ένας τέτοιος χώρος έλειπε από τη Θεσσαλονίκη" μας είπαν η **Ντέμη Παπαστεργίου** από το Πανόραμα και η **Γεωργία Παπαδοπούλου** από την Θέρμη, δύο καλές φίλες που έφεραν μαζί τους τον Ρόνη ένα κοντόσωμο σκυλάκο που είχε κάποιον πρόγονο Τεριέ και τη Μπουμπού που έφερνε κάπως σε Κανίς. Είναι και τα δύο ημίαιμα που βρέθηκαν μικρά κουταβάκια στον δρόμο.

Τακτικός θαμώνας του πάρκου μας δήλωσε ο **Κώστας Παρδάλης** από τη γειτονική Τούμπα, που έφερε στο πάρκο τον Λίο, έναν χαριτωμένο βελγικό ποιμενικό μόλις τεσσάρων μηνών. *"Πολύ χρήσιμο το πάρκο, ο Λίο το διασκεδάζει πολύ, αλλά επειδή είναι μικρούλης ακόμη τον φέρνω νωρίς το πρωί ή το μεσημέρι γιατί τις απογευματινές ώρες υπάρχει... συνωστισμός και δεν θέλω να τρομάξει"* μας λέει.

Θετικές οι εντυπώσεις και για τον δάσκαλο του τένις **Λεωνίδα Ευθυμίου** που ερχόταν για πρώτη φορά μαζί με τη φίλη του **Νικολέτα Σαρίδου** φοιτήτρια Διακόσμησης από την Τούμπα. Συνόδευαν την ημίαιμη, πεντάμηνη Άρια και την 2,5 χρονών Ήρα, που φερόταν προστατευτικά στο κουτάβι

σαν να ήταν η μικρή αδερφή της. Είναι αλήθεια ότι τα σκυλιά μοιάζουν στον χαρακτήρα με τον ιδιοκτήτη τους; ρωτάμε. *"Οπωσδήποτε. Ιδιαίτερα αν το αποκτήσει κάποιος σε πολύ μικρή ηλικία. Παίρνουν και τα χαρίσματα και τα ελαττώματα του"* μας δηλώνει η Νικολέτα που κάνει έκκληση για περισσότερη... σκιά και παρακαλεί τον δήμο να προστατεύσει το πάρκο από βανδαλισμούς.

"Το σκυλί κάνει καλύτερο τον άνθρωπο" μας λέει ο ηθοποιός **Βασίλης Παπαδόπουλος** που δηλώνει ενθουσιασμένος με την ύπαρξη του πάρκου. *"Ο δήμος μας έλυσε τα χέρια, γιατί επιτέλους μπορούμε όσο είναι στο πάρκο να τα βγάλουμε για λίγο το λουρί να τρέξουν και να αθληθούν"* μας τονίζει και μας συστήνει στην υπέροχη τετράποδη φίλη του, τη Φρίντα, ένα Σέττερ με Σπάνιελ. Λίγο πιο πέρα η φοιτήτρια Φυσικών Επιστημών **Ζωή Γούσιου** προσπαθεί να συγκρατήσει την Ίριδα, μια ημίαιμη χαριτωμένη, έξι μηνών σκυλίτσα, κατάμαυρη σαν την πίσσα. *"Την ονόμασα έτσι γιατί της λείπουν τα υπόλοιπα χρώματα"* μας λέει και προσθέτει *"μου μοιάζει! Είναι λίγο γκρινιάρα, αλλά κάθε φορά που ερχόμαστε εδώ μου κάνει χαρές και είναι ενθουσιασμένη"*.

Ο δήμαρχος **ΙΓΝΑΤΙΟΣ ΚΑΪΤΕΖΙΔΗΣ** κατά την επίσκεψη του σημείωσε ότι το πάρκο σκύλων στο Ελαιόρεμα δίνει τη δυνατότητα αναψυχής, κοινωνικοποίησης, αλλά και ελεύθερης και ασφαλούς άθλησης των σκύλων και παράλληλα ικανοποιεί ένα χρόνιο αίτημα των φιλόζωων κατοίκων της περιοχής.

«Ο σεβασμός και η αγάπη μας προς τα ζώα δείχνει τον βαθμό και την αξία του πολιτισμού μας. Κάναμε πράξη ακόμη μια προεκλογική μας δέσμευση και δημιουργήσαμε το πάρκο σκύλων στο Ελαιόρεμα, ώστε τα αγαπημένα μας τετράποδα να έχουν τη δυνατότητα να αθλούνται, να εκπαιδεύονται, να παίζουν και να είναι ευτυχισμένα, σε ένα όμορφο περιβάλλον, με εξοπλισμό σύγχρονο και υψηλής αισθητικής. Σεβόμαστε και φροντίζουμε με πράξεις τους τετράποδους κατοίκους της πόλης μας", τόνισε ο κ. Καϊτεζίδης, ενώ εξήγγειλε ότι ο δήμος μας βρίσκεται σε αναζήτηση κατάλληλων χώρων για τη δημιουργία αντίστοιχων πάρκων σε Πανόραμα και Ασβεστοχώρι.

Το πάρκο προσφέρει όμορφες ξύλινες κατασκευές και παιχνίδια, καθώς και ειδικά wc στα κατοικίδια που θα το χρησιμοποιούν, όπως επίσης παγκάκια και περίφραξη, όλα φιλικά προς το περιβάλλον. Ο χώρος είναι περιφραγμένος, ενταγμένος στο φυσικό περιβάλλον και κατασκευάστηκε σύμφωνα με τα σύγχρονα ευρωπαϊκά πρότυπα. Περιλαμβάνει μεταξύ άλλων:

- είσοδο και έξοδο με προθάλαμο για την ομαλή μετακίνηση των ζώων
- δέκα ειδικά παιχνίδια άσκησης για σκυλιά,
- ράμπες ανάβασης και κατάβασης
- όργανα αναπήδησης για την εκπαίδευση των ζώων
- διαδρόμους και χώρους ελεύθερης κίνησης
- πόσιμο νερό και χώρο σίτισης των ζώων
- φωτισμό και προβολείς
- δύο ειδικές τουαλέτες (wc) σκύλων

Το Πάρκο λειτουργεί καθημερινά και για τις 365 μέρες του χρόνου, είναι ανοιχτό και προσβάσιμο σε όλους, ενώ για τις ανάγκες των ιδιοκτητών που συνοδεύουν τα ζώα τους, έχουν κατα- σκευαστεί από ειδικό υδρόφιλο ξύλο αντοχής, καλαίσθητα καθιστικά με πέργκολα, παγκάκια και ένα μεγάλο τραπέζι - πάγκος. Άμεσα προωθείται προς ψήφιση στο Δημοτικό Συμβούλιο και ο Κανονισμός Λειτουργίας του Πάρκου.

ATLAS TV Το πρώτο πάρκο σκύλων στο Ελαιόρεμα Πυλαίας

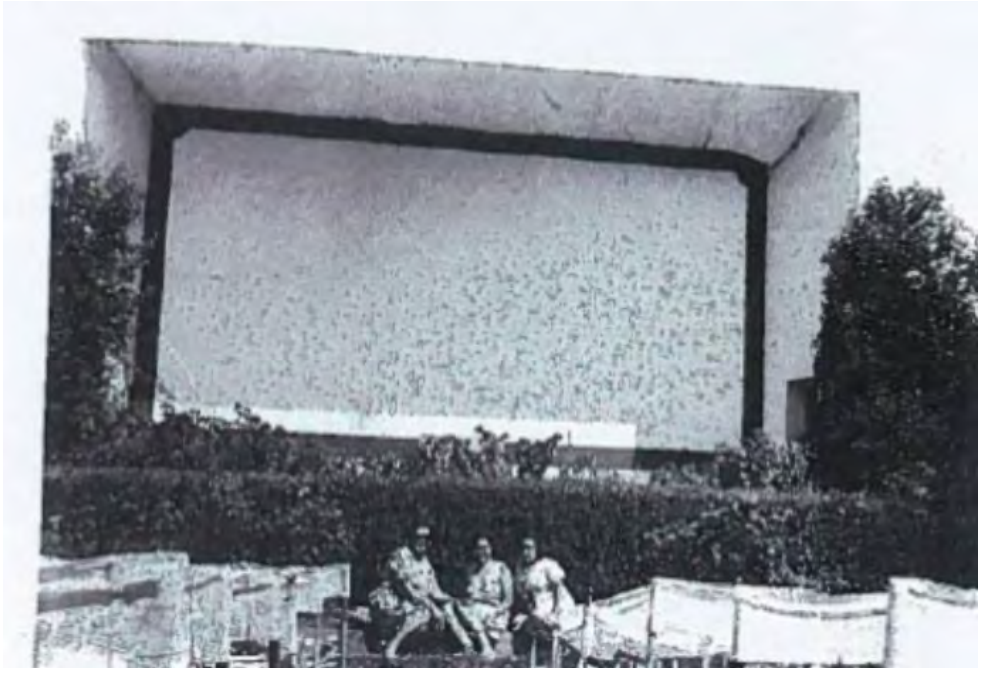
Σαν παλιό σινεμά : Αφιέρωμα στον πρώτο θερινό κινηματογράφο στο Πανόραμα

Η Μερκούρη, ο Φούντας, ο Ηλιόπουλος και η πατάτα στην....εξάτμιση

Όταν το 1958 ο Σταύρος Παρασκευόπουλος «έστηνε» στο Πανόραμα τις μηχανές για την πρώτη προβολή κανείς δεν θα μπορούσε να φανταστεί ότι αυτή θα ήταν η απαρχή μίας ιστορικής πορείας για τον θερινό κινηματογράφο στον δήμο μας, που πλέον διαθέτει δύο οάσεις της 7ης τέχνης, το «CINE Πανόραμα» και το «CINE Πυλαία» και μάλιστα με δημοτική υπογραφή.

Το θρυλικό ΣΙΝΕ ΠΑΝΟΡΑΜΑ, ο πρώτος θερινός κινηματογράφος στο Πανόραμα, αποτελεί σήμα κατατεθέν μίας αξέχαστης εποχής έχοντας γράψει λαμπρές κινηματογραφικές σελίδες.

Αυτές τις σελίδες ξεφυλλίζει μαζί μας κάνοντας νοερό ταξίδι στον χρόνο, η συνδημότισσά μας **Ιφιγένεια Τσιρά,** η οποία ως εγγονή του Σταύρου Παρασκευόπουλου και κόρη του γαμπρού και άξιου συνεχιστή του Ιωάννη Τσιρά, κυριολεκτικά μεγάλωσε μαζί με την μεγάλη οθόνη και είχε ελεύθερη είσοδο παντού...



*« Μωρά ήμασταν όταν ξυπνούσαμε αργά το βράδυ και τρέχαμε με τις πυτζάμες μέσα στην καμπίνα προβολής στον μπαμπά μου, γιατί ήταν δίπλα στο δωμάτιο μας», σημειώνει η κ. Τσιρά ξεδιπλώνο*ντας τις αναμνήσεις της που μοσχοβολούν αγιόκλημα και τριαντάφυλλα, που ήταν τα αγαπημένα του παππού της.

ΣΙΝΕ ΠΑΝΟΡΑΜΑ, ΚΟΜΝΗΝΩΝ ΚΑΙ ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ

Δροσιά, χαλίκι , καλοκαιρινές μυρωδιές και αστέρια συνέθεταν το ρομαντικό σκηνικό στο «Σινέ Πανόραμα» που αναπτύχθηκε σε ένα ευρύχωρο οικόπεδο 850 τμ. στην συμβολή των οδών Κομνηνών και Βενιζέλου, στο κέντρο του Πανοράματος.

Στην φιλόξενη καταπράσινη αυλή του κινηματογράφου οι Πανοραμίτες έβρισκαν διέξοδο και ανάσες, γελούσαν, έκλαιγαν και μοιράζονταν συναισθήματα μπροστά στο «λευκό πανί», που ήταν μία οθόνη κτιστή με μήκος 13 μέτρα και ύψος 6,5 μέτρα.

ΛΑΜΠΕΡΕΣ ΠΡΕΜΙΕΡΕΣ ΜΕ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟΥΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ

«Είχαμε την τύχη να γνωρίσουμε από κοντά ιερά τέρατα της 7ης Τέχνης», σημειώνει η κ.Τσιρά, η οποία χαρακτηριστικά θυμάται την ιστορία με τον Ντίνο Ηλιόπουλο που επισκέφθηκε το ΣΙΝΕ ΠΑΝΟΡΑΜΑ.

Ο αείμνηστος ηθοποιός, θέλοντας να αποφύγει τα αδιάκριτα βλέμματα, παρακολούθησε την προβολή μιάς από τις δεκάδες ταινίες που πρωταγωνιστούσε από το μπαλκόνι της οικογένειας Παρασκευοπούλου. Ο κόσμος όμως που τον είχε αντιληφθεί, είχε βάλει στην εξάτμιση του αυτοκινήτου του μια πατάτα για να μη φύγει κι έτσι να μπορέσουν όλοι να τον απολαύσουν!

ΚΟΣΜΟΣΥΡΡΟΗ ΚΑΙ ΘΕΑΤΕΣ.... ΟΡΘΙΟΙ

Sold out είχε κάνει η ταινία με τον Γιώργο Φούντα και τη Μελίνα Μερκούρη «ΠΟΤΕ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ». Παρά το γεγονός ότι οι παραστάσεις ήταν πάντα δύο, απογευματινή και βραδινή, ο κόσμος δεχόταν να μπει όρθιος για να δεί την ταινία.

Κάθε βράδυ, κάθε παράσταση ήταν πλήρης. Πάρα πολλές φορές ο κόσμος καθόταν στα καφάσια του μανάβη ή κουβαλούσαν τα δικά τους καρεκλάκια.

Πιο τυχεροί εκείνοι που έμεναν πάνω από τον κινηματογράφο και απολάμβαναν τις προβολές από την άνεση της...βεράντας τους!

ΜΕΓΑΛΗ ΓΚΑΜΑ ΤΑΙΝΙΩΝ ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ ΓΟΥΣΤΑ

Στο ΣΙΝΕ ΠΑΝΟΡΑΜΑ έπαιζε ότι πιο πρόσφατο κυκλοφορούσε και ακριβές παραγωγές.

Η τιμή του εισιτηρίου ήταν 4 δραχμές και το πρώτο έργο ήταν το «Ξαναγύρισε μικρούλα μου», ένα ιταλικό δακρύβρεχτο. Ακολούθησαν αρκετές ευρωπαϊκές και αμερικάνικες ταινίες, ένα κωμικό γουέστερν με την Ντόρις Νταίη, σοβιετικές ταινίες όπως το «Οταν πετούν οι γερανοί» με τη Τατιάνα Σαμοήλοβα, τούρκικες, ινδικές «Γη ποτισμένη με ιδρώτα» και φυσικά όλες οι ελληνικές ταινίες της ΦΙΝΟΣ ΦΙΛΜ.

ΓΕΡΑΣΙΜΙΔΟΥ ΚΑΙ ΜΗΤΡΟΥΣΗΣ ΟΙ ΠΙΟ ΦΑΝΑΤΙΚΟΙ ΘΑΜΩΝΕΣ

Το ΣΙΝΕ ΠΑΝΟΡΑΜΑ έδωσε την ευκαιρία στους Πανοραμίτες και στους παραθεριστές να ψυχαγωγούνται, να γνωρίσουν νέους πολιτισμούς και να αφομοιώσουν εικόνες και ιστορίες από όλο τον κόσμο. Πολύ σωστά έλεγαν οι Πανοραμίτες ηθοποιοί

Ελένη Γερασιμίδου και Μιχάλης Μητρούσης, ότι τα πρώτα ερεθίσματα τα πήραν απο το Σινέ Πανόραμα. Ο Μητρούσης, ο οποίος τότε ήταν μαθητής γυμνασίου πήγαινε στο σινεμά κάθε βράδυ ανελλιπώς. Μάλιστα, την πρώτη μέρα πλήρωνε και τη δεύτερη που ήταν η ίδια ταινία και περνούσε μέσα δωρεάν.

Συνεπιβάτης στα κινηματογραφικά ταξίδια εκείνης της εποχής και ο δήμαρχος Πυλαίας – Χορτιάτη **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης,** παιδάκι τότε, μοιράζεται τις δικές του αναμνήσεις. *«Θυμάμαι να παίρνουμε τα ποδήλατα και να τρέχουμε για να προλάβουμε να πιάσουμε τις καλύτερες θέσεις. Στο πέρασμα των χρόνων το «ΣΙΝΕ Πανόραμα» έγινε στέκι, σημείο συνάντησης για όλη την παρέα»,* σημειώνει ο κ. Καϊτεζίδης.

ΤΑ ΞΑΚΟΥΣΤΑ ΣΟΥΤΖΟΥΚΑΚΙΑ ΤΟΥ ΤΣΙΤΣΙΡΙΓΚΟΥ

Μαζί με το θρόισμα των δέντρων από το αεράκι και το τραγούδι των τζιτζικιών, τον ήχο της μεγάλης οθόνης συνόδευαν και τα «τσικ τσακ» των πασατέμπος, που ήταν ο άρχοντας του θερινού σινεμά.

Σίγουρα υπάρχουν πολλά πράγματα για τα οποία το ΣΙΝΕ ΠΑΝΟΡΑΜΑ θα μείνει αξέχαστο. Ένα από αυτά είναι τα λαχταριστά σάντουιτς με σουτζουκάκια , τα οποία ελεύθερα οι θεατές μπορούσαν να προμηθεύονται από το διπλανό κρεοπωλείο του Τσιτσιρίγκου.

Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΠΟΥ ΑΝΤΕΞΕ ΣΤΟΝ ΧΡΟΝΟ

Η επιχείρηση ήταν καθαρά οικογενειακή και όσο διήρκεσε η λειτουργία της όλα γίνονταν από τα

μέλη της οικογένειας. Τα χάρτινα πανό για τη διαφήμιση των ταινιών τα επιμελούνταν η κόρη του Παρασκευόπουλου, Στέλλα η οποία είχε καλλιτεχνικό χέρι. Τις μηχανές προβολής λειτουργούσε ο γαμπρός της οικογένειας, **Γιάννης Τσιράς** ο οποίος είχε βέβαια ειδική άδεια χειριστή κατόπιν εξετάσεων στον κινηματογράφο ΤΙΤΑΝΙΑ. Στο ταμείο τα μεγάλα παιδιά Ευαγγελία και Γιάννης, στο κυλικείο η Ειρήνη και όλοι μαζί στην καθαριότητα και τακτοποίηση του χώρου.

ΣΤΑΥΡΟΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΣ: Ο ΠΡΩΤΟΠΟΡΟΣ ΜΕ ΤΟ ΑΝΗΣΥΧΟ ΠΝΕΥΜΑ

Ο Σταύρος Παρασκευόπουλος γεννήθηκε το 1906 στο χωριό Πολίτα της Τραπεζούντας. Ήρθε στην Ελλάδα, μαζί με τους γονείς του, το 1922 και εγκαταστάθηκε στο Πανόραμα.

Για πολλές τετραετίες διετέλεσε σύμβουλος της κοινότητας. Το 1949 αγόρασε το πρώτο φορτηγό και ακολούθησε ένα λεωφορείο, με τα οποία έκανε τη γραμμή Πανόραμα-Θεσσαλονίκη. Από το 1954 ήταν Πρόεδρος του ΚΤΕΛ Νομού Θεσσαλονίκης, θέση που κατείχε μέχρι τη συνταξιοδότηση του.

Από τις θέσεις ευθύνης που κατείχε, φρόντιζε πάντα και τα κατάφερνε να ενισχύσει τις υποδομές του Πανοράματος και να αναδείξει την περιοχή ως τόπο προορισμού και παραθερισμού.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΑ ΣΤΟ ΠΙΟ ΣΙΝΕΦΙΛ ΔΗΜΟ

Τα χρόνια μπορεί να πέρασαν, αλλά η αξία του θερινού σινεμά παραμένει αναλλοίωτη.

Η αγάπη για την 7η τέχνη έχει ξεχωριστή θέση στον δήμο Πυλαίας-Χορτιάτη που επάξια διεκδικεί τον τίτλο του πιο σινεφίλ δήμου, με δύο δημοτικούς θερινούς κινηματογράφους το «CINE Πανόραμα» και το «CINE Πυλαία» που έκαναν και φέτος πρεμιέρα με την υπόσχεση να γεμίσουν τις καλοκαιρινές μας βραδιές με εικόνες, χρώματα και ατέλειωτα κινηματογραφικά ταξίδια.

Καλό καλοκαίρι! Καλές προβολές!

ΔΕΙΤΕ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΔΩ

Cine Πανόραμα

Cine Πυλαία

Mayor-online.gr

Ψηφιακή επικοινωνία... δίχως «ενδιάμεσους»!

Πανελλαδική πρωτιά για τον δήμο μας!

- Μπες στο Mayor-online
- Κλείσε ηλεκτρονικό ραντεβού
- Μίλησε ψηφιακά με τον Δήμαρχο... δίχως ενδιάμεσους!

Ο Δήμος Πυλαίας - Χορτιάτη σε νέα πανελλαδική πρωτιά, με την καινοτόμο ψηφιακή υπηρεσία mayor-online.gr.

Η εποχή μας αλλάζει και μαζί της αλλάζουν και οι ανάγκες των πολιτών. Ο δήμος δεν μένει πίσω. Πρωτοπορεί και εξασφαλίζει με τη νέα του διαδικτυακή υπηρεσία την άμεση επικοινωνία του δημάρχου με τους δημότες- πολίτες.

Ναι, γίνεται. Η διαδικασία είναι ηλεκτρονική, άμεση, απλή και γρήγορη.

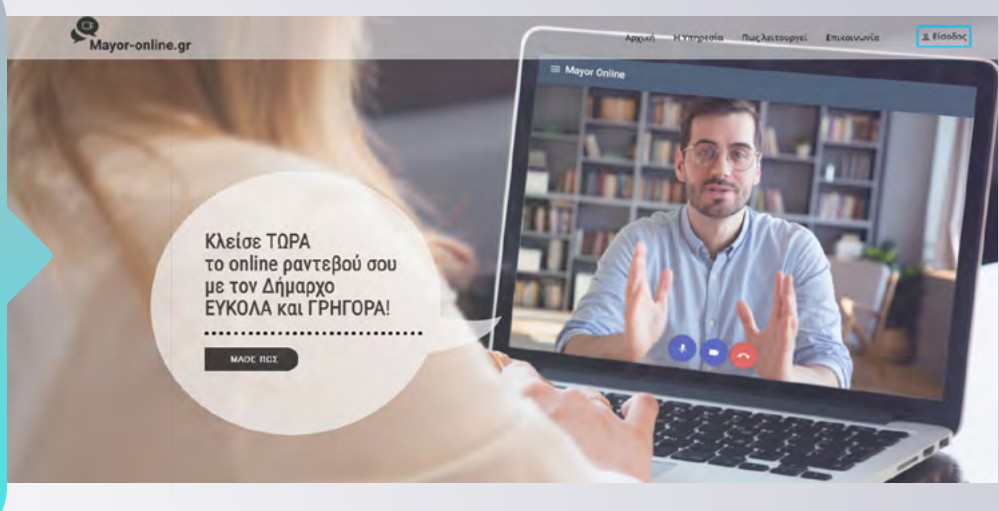
Το Γραφείο Δημάρχου διαχειρίζεται το Πληροφοριακό Σύστημα. Καταχωρεί τις διαθέσιμες ημέρες και ώρες επικοινωνίας του πολίτη με τον Δήμαρχο και επικυρώνει ψηφιακά τα ραντεβού βιντεοκλήσης του Δημάρχου με τον δημότη. Δίνεται η δυνατότητα στον πολίτη, μέσα από την αντίστοιχη ιστοσελίδα της υπηρεσίας, να αιτηθεί την επιθυμητή ημέρα και ώρα από τις διαθέσιμες χρονοθυρίδες προκαθορισμένης διάρκειας που εμφανίζονται, ώστε να πραγματοποιήσει βιντεοκλήση με τον Δήμαρχο.

Μετά την επικύρωση του ραντεβού, ο πολίτης λαμβάνει ειδοποίηση για την προγραμματισμένη βιντεοκλήση τόσο μέσω SMS στο κινητό του όσο και μέσω email, όπως επίσης και λίγα λεπτά πριν την έναρξη της βιντεοκλήσης. Η βιντεοκλήση πραγματοποιείται με αυξημένη ασφάλεια χωρίς την απαίτηση προεγκατάστασης κάποιου ειδικού λογισμικού για τον πολίτη, μέσα από τον φυλλομετρητή του (browser), είτε από το κινητό του, είτε από κάποιον σταθερό/φορητό υπολογιστή και μάλιστα ανέξοδα.

Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΣΕ **ΤΡΙΑ (3) ΒΗΜΑΤΑ:**

ΒΗΜΑ 01

Κλείνεις το ραντεβού σου με τον Δήμαρχο: μέσα από την ιστοσελίδα του δήμου στο «Mayor-online.gr»



ΒΗΜΑ 02

Λαμβάνεις ένα email ή sms επιβεβαίωσης του online ραντεβού σου με τον δήμαρχο.
Το Γραφείο Δημάρχου έχει τη δυνατότητα να κάνει αλλαγές ή ακυρώσεις στα ραντεβού, σε εξαιρετικές περιπτώσεις αλλαγής του προγράμματος.

ΒΗΜΑ 03

Την προκαθορισμένη ώρα και ημέρα πραγματοποιείται βιντεοκλήση απευθείας με τον δήμαρχο που λήγει σε προκαθορισμένο χρόνο μέσω του κινητού από την εφαρμογή. Σε όλη τη διάρκεια υπάρχει χρονόμετρο που μετρά αντίστροφα ειδοποιώντας τον χρήστη για τον υπολειπόμενο χρόνο ώστε να τηρείται η αξιοπιστία των ραντεβού.

"A BALL FOR ALL"

Η μπάλα για τα παιδάκια με προβλήματα όρασης "ταξιδεύει" τώρα και στα σχολεία της Κεντρικής Μακεδονίας

Μια πρωτοβουλία ανθρώπινης ευαισθησίας με εμπνευστή τον Ηλία Μάστορα και αρωγό τον δήμο μας που χάρισε το χαμόγελο σε χιλιάδες τυφλά παιδιά σε 200 χώρες και στις 6 ηπείρους του κόσμου, "μπαίνει" τώρα και στα σχολεία της Κεντρικής Μακεδονίας.

Περιδιαβαίνοντας από τον δήμο Πυλαίας Χορτιάτη σε εκατοντάδες χώρες και στις έξι ηπείρους της γης και μοιράζοντας δωρεάν μπάλες σε χιλιάδες παιδιά με οπτική αναπηρία! Αυτή είναι η αποστολή μας στο πλαίσιο της παγκόσμιας καμπάνιας «Μία μπάλα για όλους» που μοιραζόμαστε με όλο τον κόσμο.

Ας ξεκινήσουμε όμως με τη μικρή, αληθινή ιστορία που κρύβεται πίσω από τη γέννηση της ιδέας! Ο **Ηλίας Μάστορας,** προπονητής στον δήμο μας από το 1999, ξεκίνησε ως προπονητής σκάκι στη Σχολή Τυφλών Θεσσαλονίκης το 1994, ενώ από το 1999 έως σήμερα είναι διεθνής διαιτητής ποδοσφαίρου τυφλών. Στους Παραολυμπιακούς «Αθήνα 2004» και «Πεκίνο 2008», διαιτήτευσε τον τελικό για το χρυσό μετάλλιο, ενώ στο «Ρίο 2016» ήταν υπεύθυνος διαιτησίας. Στη διάρκεια θεατρικής αφήγησης ενός παιδικού σκακιστικού παραμυθιού που έγραψε, την οποία διοργάνωσε η Σχολή Τυφλών της Θεσσαλονίκης για μικρά παιδιά με οπτική αναπηρία ο Ηλίας βρέθηκε μπροστά σε μια έκπληξη όταν ήρθε να τον ευχαριστήσει ο 3χρονος Λέανδρος και του χάρισε μια μπάλα ενηλίκων ποδοσφαίρου τυφλών. Το πρόβλημα του Λέανδρου ήταν ότι η μπάλα ζύγιζε 550 γραμμάρια και δεν μπορούσε να την κλωτσήσει! Τότε ήταν που γεννήθηκε η αρχική

ιδέα κι έτσι, σαν παραμύθι, ξεκίνησε το ταξίδι μας πριν 3,5 χρόνια...

Η μπάλα που δημιούργησε στη συνέχεια ο Ηλίας Μάστορας αποτελεί παγκόσμια πατέντα, πιστοποιημένη από τον Οργανισμό Βιομηχανικής Ιδιοκτησίας και έχει βάρος 250γρ. με 4 εσωτερικούς μηχανισμούς. Η ενασχόληση του ως διεθνούς εθελοντή στον χώρο για πάνω από 20 χρόνια τον ενέπνευσε στη δημιουργία της παγκόσμιας καμπάνιας «A ball for all».

Κάπως έτσι ιδρύθηκε το 2003 το μη κερδοσκοπικό σωματείο, «Όραμα Νέων Youthorama», που υλοποιεί παγκόσμια την καινοτομία. Το σωματείο στηρίζεται στην εθελοντική προσφορά και υποστηρίζεται στη δράση του από την πρώτη του ημέρα, από τον δήμαρχο και τον δήμο Πυλαίας-Χορτιάτη. Επιπλέον καθώς ο φορέας έχει κοινωνικό όραμα και όχι επιχειρηματική δράση η μπάλα δεν πωλείται παρά μόνο δωρίζεται.

Οι ανάγκες είναι παγκόσμιες και δεν υπάρχει κάποια παρόμοια μπάλα ή καμπάνια, οπότε η οργάνωση με χαρά στέλνει εβδομαδιαίως δωρεάν μπάλες σε κάθε παιδί, σε κάθε γωνιά του πλανήτη, με πιο πρόσφατη, την 200η πλέον αποστολή, σε δύο κορίτσια Ινουίτ στη Γροιλανδία. Όλα τα έξοδα καλύπτονται από την καμπάνια μέσω των προγραμμάτων και είναι μεγάλη η συγκίνηση όταν τα παιδιά αποκρίνονται με φωτογραφίες και videos.

Τα στελέχη της «Youthorama» από την επαφή τους με διεθνείς φορείς και εκπροσώπους χωρών όπου καλλιεργείται το παραολυμπιακό άθλημα του Ποδοσφαίρου Τυφλών, Σχολές Τυφλών και δομές όπου δραστηριοποιούνται παιδιά – νέοι με πρόβλημα όρασης διαπίστωσαν ότι η πατενταρισμένη μπάλα τους, είχε μεγάλη απήχηση σε πολλές χώρες.

Ο δήμος Πυλαίας – Χορτιάτη αρωγός εξαρχής, αλλά και διεθνή ιδρύματα όπως το «UEFA Foundation for Children», «Save the Dream» από το Κατάρ, το «Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος» και πρόσφατα η ΠΕΔΚΜ, στηρίζουν θερμά την προσπάθεια. Επίσης, έχουν εγκριθεί προγράμματα από το Erasmus+ και το Ίδρυμα Νεολαίας και Δια Βίου Μάθησης, ενώ την καμπάνια στηρίζουν χορηγοί όπως η Stone Group, Sidapharm, Ophalmica, Unison και οι Σχολές Ποδοσφαίρου του Ολυμπιακού σε Ελλάδα και εξωτερικό.

Πρεσβευτές της καμπάνιας είναι διάσημοι αθλητές που προγραμματίζουν πλήθος δράσεων μόλις επιτραπεί η διοργάνωση τουρνουά επίδειξης σε εξωτερικό χώρο! Ήδη γνωστοί διεθνείς ποδοσφαιριστές έχουν παίξει με τη μπάλα όπως ο Xavi Hernandez της Barcelona FC στο Κατάρ και ο Didier Drogba της Chelsea FC στο Μονακό όπου παρουσιάστηκε η μπάλα στο Peace and Sport International Forum.

Στα 3,5 χρόνια υλοποίησης της καμπάνιας περισσότερες από 6.000 μπάλες έχουν φτάσει σε σε 200 χώρες και στις 6 ηπείρους. Παράλληλα τον Μάιο ξεκίνησαν τα γυρίσματα του ντοκιμαντέρ *«Μία μπάλα για όλους»*, trailer του οποίου θα προβάλλεται στις γιγαντοοθόνες των γηπέδων και football fan zones στις 11 πόλεις του EURO 2020ne. Επίσης 30 νέοι της «Youthorama» που μένουν στον δήμο Πυλαίας Χορτιάτη, προσκλήθηκαν από την UEFA Foundation for Children από 21 έως 23 Ιουλίου να υλοποιήσουν ανοικτές βιωματικές δράσεις πριν τον αγώνα Γαλλίας – Πορτογαλίας στη Βουδαπέστη.

Πρεσβευτής της καμπάνιας και του νέου προωθητικού video για την UEFA είναι ο συμπολίτης μας, διεθνής ποδοσφαιριστής, **Άγγελος Χαριστέας.** Με πολύτιμο αρωγό πάντοτε τον δήμο Πυλαίας - Χορτιάτη και τον δήμαρχο **Ιγνάτιο Καϊτεζίδη** τα γυρίσματα υλοποιήθηκαν στο Ολυμπιακό Αθλητικό Κέντρο Πανοράματος.

Δείτε το οπτικό υλικό στον διαδραστικό χάρτη ΕΔΩ

Το ντοκιμαντέρ συνεχίζεται στη Βουδαπέστη όπου θα μοιραστούν 750 μπάλες σε όλα τα παιδιά με οπτική αναπηρία, στην Κύπρο με την παιδική θεατρική παράσταση «Μία μπάλα για όλους» στο ανοικτό αμφιθέατρο Λευκωσίας (κείμενο/σκηνοθεσία Βαρβάρας Δουμανίδου) και θα ολοκληρωθεί στις 3 Ιανουαρίου του 2022 στην Κένυα, όπου θα μοιραστούν 750 μπάλες σε δύο σχολεία Τυφλών όπου φοιτούν 700 τυφλοί μαθητές.

Για να αποκτήσετε την ειδική μπάλα, αρκεί ένα email στον φορέα orama2003@gmail.com, με τη διεύθυνση του σχολείου και τον αριθμό (χωρίς τα ονόματα) των παιδιών με οπτική αναπηρία που φοιτούν. Η ειδική μπάλα, θα σας αποσταλεί μαζί με το παραμύθι «Μία μπάλα για όλους» της Βαρβάρας Δουμανίδου σε γραφή Braille με ανάγλυφα σχέδια, καθώς και ψηφιακό εκπαιδευτικό υλικό με Ασκησιολόγιο σε Ελληνικά και Αγγλικά.

ΠΕΔ ΚΜ:

120 «μπάλες για όλους» σε σχολεία της Περιφέρειας

Δεκάδες ειδικές μπάλες ποδοσφαίρου σε σχολεία της περιφέρειας, όπου φοιτούν τυφλά παιδιά χάρισε η ΠΕΔ Κεντρικής Μακεδονίας σε μια συγκινητική ανθρωπιστική πρωτοβουλία. Ο πρόεδρος της ΠΕΔΚΜ, δήμαρχος Πυλαίας – Χορτιάτη **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης,** συνοδευόμενος από τον εμπνευστή της πρωτοβουλίας **Ηλία Μάστορα** επισκέφθηκε τα γραφεία της Περιφερειακής Διεύθυνσης Εκπαίδευσης, όπου συναντήθηκε με το νέο περιφερειακό διευθυντή **Θωμά Μπαχαράκη,** στον οποίο παρέδωσε 120 ποδοσφαιρικές μπάλες, ειδικά κατασκευασμένες για παιδιά με προβλήματα όρασης.

Όπως τόνισε ο **ΙΓΝΑΤΙΟΣ ΚΑΪΤΕΖΙΔΗΣ:** *«Η αυτοδιοίκηση είναι παρούσα σε όλα τα θέματα σημαντικού κοινωνικού ενδιαφέροντος. Χαιρόμαστε μάλιστα όταν αυτά βρίσκουν συνέργειες όπως με την περιφερειακή διεύθυνση εκπαίδευσης Κεντρικής Μακεδονίας και τον διευθυντή της Θωμά Μπαχαράκη, και το σωματείο Youthorama" και τον Ηλία Μάστορα, διότι αυτοί είναι το κίνητρο μας να τις υλοποιήσουμε και δίνουν προστιθέμενη αξία στις δράσεις μας».*

«Κάθε παιδί έχει δικαίωμα στο παιχνίδι, τα εκπαιδευτικά πακέτα θα πάνε σε όλα τα σχολεία, ειδικά και γενικά, όπου φοιτούν παιδιά με οπτική αναπηρία σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης» τόνισε ο **Ηλίας Μάστορας** εξηγώντας ότι είναι ένα πρόγραμμα εγκεκριμένο από το υπουργείο Παιδείας και το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής.

Από τη μεριά του ο περιφερειακός διευθυντής εκπαίδευσης **Θωμάς Μπαχαράκης** ευχαρίστησε την ΠΕΔΚΜ και προσωπικά τον κ. Καϊτεζίδη για τη σπουδαία αυτή προφορά, το Youthorama και τον κ. Μάστορα, και τόνισε: *«Αυτά τα παιδιά το έχουν πραγματικά ανάγκη και είμαστε σίγουροι ότι θα τους δώσει τη δυνατότητα να παίξουν και να χαρούν. Έχουμε χρέος ως εκπαιδευτική κοινότητα και ως κοινωνία να στηρίζουμε τα παιδιά που έχουν αναπτυγμένες, πολύ περισσότερο κάποιες δεξιότητες, και να τα βοηθήσουμε να τις καλλιεργήσουν και να τις αναπτύξουν».*

Πρόγραμμα Αγωγής Υγείας για Παιδιά

Με επιτυχία ολοκληρώθηκε το πρώτο διαδικτυακό σεμινάριο του προγράμματος «Αγωγή Υγείας για Παιδιά». Η πρωτοβουλία εντάσσεται στο Ελληνικό Διαδημοτικό Δίκτυο Υγιών Πόλεων- Προαγωγής Υγείας «ΕΔΔΥΠΠΥ» και έγινε σε συνεργασία με 12 Δήμους της χώρας, ανάμεσά τους και ο δήμος Πυλαίας-Χορτιάτη, ενώ τελούσε υπό την αιγίδα του Ιατρικού Συλλόγου Αθηνών. Οι συμμετέχοντες παρακολούθησαν μέσω της πλατφόρμας Zoom το πρόγραμμα που πραγματοποιήθηκε με την επιστημονική υποστήριξη του Παιδιάτρου-Εντατικολόγου, τέως Συντονιστή-Διευθυντή ΜΕΘ Νοσοκομείου Παίδων «Η ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ» και μέλους ΔΣ Ιατρικού Συλλόγου Αθηνών **Αναστάσιου Χατζή**. Χαιρετισμό απεύθυναν ο πρόεδρος του ΕΔΔΥΠΠΥ, Περιφερειάρχης Αττικής **Γιώργος Πατούλης** και ο πρόεδρος της ΠΕΔΚΜ, δήμαρχος Πυλαίας – Χορτιάτη **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης.**

Με ένα κλικ ραντεβού στα ΚΕΠ!

Σερφάροντας πλέον εδώ και μερικές ημέρες στο www.rantevou.kep.gov.gr οι πολίτες μπορούν να κλείνουν ραντεβού για να επισκεφτούν το ΚΕΠ που τους εξυπηρετεί. Με τον τρόπο αυτό μπορούν να αποφύγουν την ταλαιπωρία και τον συνωστισμό, κάτι που αποκτά ιδιαίτερη σημασία λόγω των ειδικών συνθηκών που έχει προκαλέσει η πανδημία.

Η πλατφόρμα αξιοποιεί τις υπηρεσίες του Κέντρου Διαλειτουργικότητας της Γενικής Γραμματείας Πληροφοριακών Συστημάτων Δημόσιας Διοίκησης. Η είσοδος γίνεται με κωδικούς Taxisnet. Για τη νόμιμη μετάβαση στο ΚΕΠ, μετά την οριστικοποίηση του ραντεβού ο ενδιαφερόμενος έχει τη δυνατότητα εκτύπωσης των στοιχείων ραντεβού ή της παραλαβής σχετικού αποδεικτικού με e-mail. Σύμφωνα με τα τελευταία μέτρα για την πανδημία το ωράριο λειτουργίας των ΚΕΠ είναι από τις 7.30 το πρωί μέχρι τις 3.00 το μεσημέρι. Η επίσκεψη γίνεται μόνο κατόπιν ραντεβού και αφορά στο σύνολο των υπηρεσιών που παρέχονται από τα ΚΕΠ.

Πληροφορίες για τα ΚΕΠ του δήμου μας Πανοράματος, Πυλαίας, Ασβεστοχωρίου στο τηλέφωνο: 2313306800 και Φιλύρου στο τηλέφωνο: 2310677001

Πράξη αλληλεγγύης από την AXEPA HELLAS

Μια πολύτιμη και ευγενική δωρεά δέχτηκε πρόσφατα ο δήμος Πυλαίας-Χορτιάτη, μια προσφορά που τον ενισχύει ακόμη περισσότερο στον καθημερινό αγώνα κατά της πανδημίας.

Ο λόγος για τη δωρεά σημαντικών ποσοτήτων αντισηπτικών που πρόσφερε προς τον δήμο η οργάνωση της AXEPA HELLAS – District 25 και του Chapter HJ-44 “MAKEDONIA”.

Η προσφορά μάλιστα έπιασε ήδη τόπο! Κι αυτό γιατί κάλυψε τις ανάγκες κυρίως ευαίσθητων δημοτικών δομών, όπως τα σχολεία, τα ΚΑΠΗ και το ΚΕΠ Υγείας.

Ταυτόχρονα αποτελεί και ένα λαμπρό παράδειγμα, μια πράξη αγάπης, ανθρωπιάς και αλληλεγγύης με τεράστιο συμβολισμό που είναι βέβαιο ότι θα εγείρει και άλλους φορείς και συμπολίτες μας να συνδράμουν στο έργο μας.

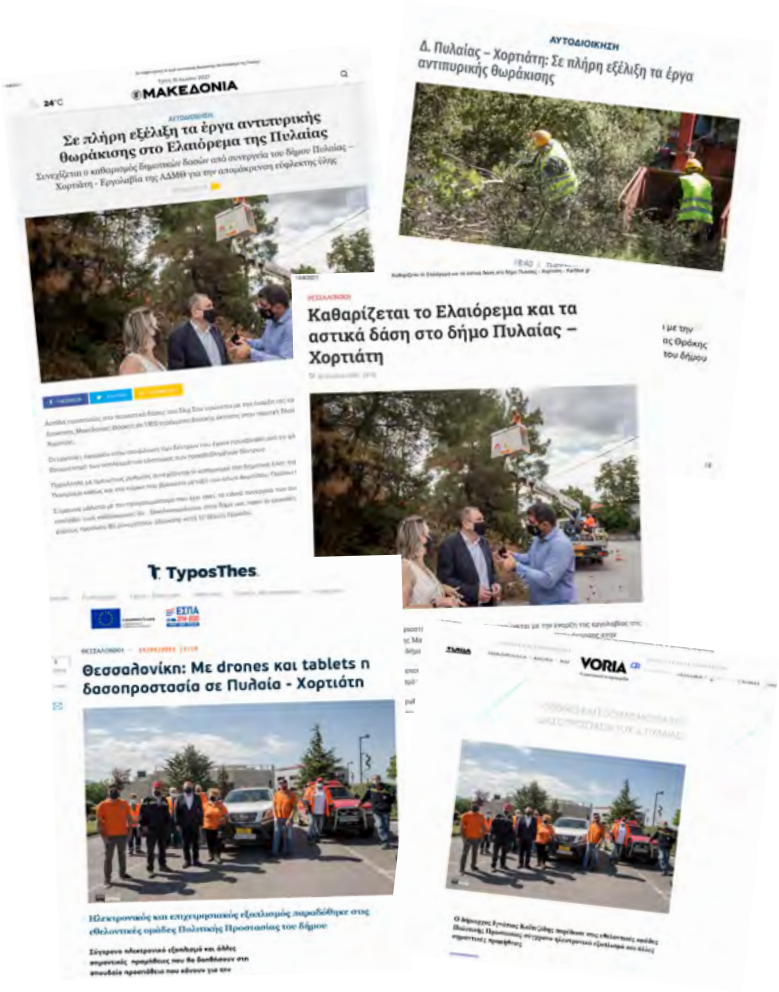
Πανέτοιμος ο δήμος μας για τις πυρκαγιές

Σε στενή συνεργασία με την ΑΔΜΘ και την Πυροσβεστική Υπηρεσία. Ενίσχυση των εθελοντικών μας ομάδων με Drones και σύγχρονο ηλεκτρονικό εξοπλισμό

«Θωρακισμένος» και σε κατάσταση πλήρους ετοιμότητας κατά την αντιπυρική περίοδο, βρίσκεται ο δήμος μας σε στενή συνεργασία με την Αποκεντρωμένη Διοίκηση Μακεδονίας Θράκης και την Πυροσβεστική υπηρεσία. Σε εξέλιξη βρίσκεται η διαδικασία αποψίλωσης των ξερών δένδρων με τα ειδικά συνεργεία υλοτόμων να σαρώνουν το περιαστικό δάσος και τα δημοτικά άλση σε όλο το μήκος και το εύρος του δήμου δημιουργώντας αντιπυρικές ζώνες. Παράλληλα ο δήμος βρίσκεται σε απόλυτο συντονισμό και συνεργασία με την Πυροσβεστική, ενώ ήδη κλιμάκιο της υπηρεσίας εδρεύει στο Πανόραμα στον δρόμο προς Πλατανάκια. Την ίδια στιγμή οι εθελοντικές ομάδες του δήμου εφοδιάστηκαν με drones και σύγχρονο ηλεκτρονικό εξοπλισμό που θα τους βοηθήσει στη σπουδαία προσπάθεια που κάνουν για την αντιμετώπιση των φυσικών καταστροφών. Όλα τα παραπάνω που συγκλίνουν στον υψηλό βαθμό ετοιμότητας του δήμου και των υπηρεσιών του, διαπιστώθηκαν κατά τη σύσκεψη του Συντονιστικού Τοπικού Οργάνου (ΣΤΟ) που πραγματοποιήθηκε διαδικτυακά και στη διάρκεια της οποίας συζητήθηκαν οι ενέργειες που πρέπει να γίνουν και οι λεπτομέρειες για τον καλύτερο συντονισμό όλων των υπηρεσιών.

Ι. ΚΑΪΤΕΖΙΔΗΣ: «Ενώνουμε τις δυνάμεις μας για το δάσος»

Αναφερόμενος στη συνδρομή της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας Θράκης ο δήμαρχος Ιγνάτιος Καϊτεζίδης εξέφρασε την ικανοποίηση του σημειώνοντας ότι με την έναρξη της εργολαβίας σε 1.165 στρέμματα δασικής έκτασης στην περιοχή Ελαιορέματος του δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη υψώθηκε ασπίδα προστασίας κατά των πυρκαγιών. *«Με συντονισμένες πράξεις, ενώνουμε τις δυνάμεις μας και προστατεύουμε το δάσος που η Θεσσαλονίκη αξίζει να έχει. Ο δήμος μας με τη συνδρομή της Αποκεντρωμένης Διοίκησης, έχτισε ισχυρό τείχος προστασίας στα άλση και στο περιαστικό μας δάσος. Παράλληλα σε συνεργασία με την Πυροσβεστική Υπηρεσία, το Δασαρχείο και την αστυνομία δημιουργούμε όπως κάθε χρόνο μια μεγάλη ομπρέλα περιφρούρησης. Υπεύθυνα και με απόλυτη συνέπεια παίρνουμε πρωτοβουλίες για να ελαχιστοποιήσουμε τον κίνδυνο πρόκλησης πυρκαγιών και να κρατήσουμε ασφαλείς τους πολίτες»* τόνισε ο κ. Καϊτεζίδης.



ΑΝΤΙΠΥΡΙΚΕΣ ΖΩΝΕΣ και ΑΠΟΨΙΛΩΣΗ ΞΕΡΩΝ ΔΕΝΔΡΩΝ

Οι εργασίες υλοτόμησης ξεκίνησαν και θα συνεχιστούν με αμείωτους ρυθμούς καθ' όλη τη διάρκεια του καλοκαιριού σε εκατοντάδες στρέμματα δάσους στο Ελαιόρεμα στα δημοτικά άλση της Ανάληψης και της Πόντου στο Πανόραμα καθώς και στο πάρκο που βρίσκεται μεταξύ των οδών Ακριτίδου, Παύλου Μελά και Αναπαύσεως. Αποσκοπούν στην αποψίλωση και απομάκρυνση των ξερών δέντρων που έχουν προσβληθεί από το φλοιοφάγο έντομο και στον θρυμματισμό των υπολειμμάτων υλοτομίας των προσβεβλημένων δέντρων.

Στη διάρκεια της σύσκεψης, συμφωνήθηκε επίσης να ελεγχθούν κατά πόσον εφαρμόζονται τα προληπτικά μέτρα που λαμβάνονται κάθε χρόνο όπως:

- **Καθαρισμός μονοπατιών στο περιαστικό δάσος,** ιδιαίτερα σε χώρους υψηλής επισκεψιμότητας (Πλατανάκια, Χορτιάτης κ.ά.) και καθαρισμός κορυφών στη βλάστηση γύρω από τα Πυροφυλάκεια, για καλύτερη ορατότητα κατά την πυροφύλαξη.
- **Συστάσεις προς μελισσοκόμους για αποφυγή πυρκαγιάς** (κάπνισμα κυψελών, απόρριψη εύφλεκτων υλικών κ.λπ.) και προς τους κτηνοτρόφους για καθαρισμό των χώρων απόρριψης σκουπιδιών στα όρια των εγκαταστάσεών τους.

ΕΠΙΤΗΡΗΣΗ ΑΠΟ ΨΗΛΑ ΜΕ DRONES

Σύγχρονο ηλεκτρονικό εξοπλισμό παρέδωσε ο δήμαρχος στις εθελοντικές ομάδες Πολιτικής Προστασίας του δήμου προκειμένου θα ενισχυθούν στη σπουδαία προσπάθεια που κάνουν για την αντιμετώπιση των φυσικών καταστροφών. Η πρωτοβουλία περιλαμβάνεται στο πλαίσιο του διακρατικού προγράμματος INTEREG Ελλάδας – Βουλγαρίας στο οποίο συμμετέχει ο δήμος Πυλαίας – Χορτιάτη ως μέλος της Διαδημοτικής μη κερδοσκοπικής εταιρείας Δ.Υ.Ο.Π.Π. (Δίκτυο για την Υποστήριξη της λειτουργίας και της εκπαίδευσης εθελοντικών Ομάδων Πολιτικής Προστασίας σε θέματα φυσικών καταστροφών). Το υλικό που παραδόθηκε περιελάμβανε:

- **Ηλεκτρονικό εξοπλισμό** (drones, Touch Screen οθόνες, tablets κλπ)
- **Επιχειρησιακό εξοπλισμό** (μηχανικά μέσα, εργαλεία, φορεία κλπ)
- **Μέσα Ατομικής Προστασία**ς (κράνη, γιλέκα, άρβυλα, μάσκες κλπ)
- **Ειδικά διαμορφωμένα οχήματα**

«Είμαστε σε διαρκή ετοιμότητα 24 ώρες το 24ωρο και δεν εφησυχάζουμε. Στόχος μας είναι να ενισχύσουμε στην καρδιά του καλοκαιριού την Πολιτική Προστασία και να παρέχουμε στις εθελοντικές μας ομάδες τη μεγαλύτερη δυνατή βοήθεια σε μηχανήματα, σύγχρονο εξοπλισμό και εκπαίδευση ώστε να θωρακίσουμε ακόμη περισσότερο τον δήμο μας.» δήλωσε ο κ. **Καϊτεζίδης.**

Οι επικεφαλής των εθελοντικών ομάδων Λευτέρης Αντωνιάδης (Φίλυρο) και Μαρία Κοκκίνου (Πανόραμα), ευχαρίστησαν θερμά τον δήμαρχο για την υποστήριξη και την πολύτιμη αρωγή και δήλωσαν πανέτοιμοι να συνδράμουν στις δράσεις της Αντιπυρικής Προστασίας, κατά τη δύσκολη θερινή περίοδο.

ΠΥΡΚΑΓΙΑ στην ΠΥΛΑΙΑ

Η άμεση επέμβαση έσβησε τη φωτιά

ΓΡΗΓΟΡΑ ΑΝΤΑΝΑΚΛΑΣΤΙΚΑ επέδειξαν η Πολιτική Προστασία, η Πυροσβεστική, ο μηχανισμός του δήμου μας και οι ομάδες των εθελοντών μας

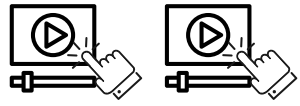
Μια ξαφνική φωτιά που εκδηλώθηκε σε πλαγιά ρεματιάς με χαμηλή χορτολιβαδική βλάστηση στο Πουρνάρι ανέδειξε τους κινδύνους που μπορεί να προκαλέσει η ανθρώπινη αμέλεια αλλά και τα καλά αντανακλαστικά που έδειξε το σύνολο της κρατικής μηχανής.

Η επικίνδυνη φωτιά που εκδηλώθηκε το απόγευμα του Σαββάτου 5 Ιουνίου, σε κατοικημένη ζώνη κοντά στην οδό Μουστακλή, προκλήθηκε από τις εργασίες που έκανε στο ρέμα ένας μελισσοκόμος. Πήρε γρήγορα διαστάσεις με την περιοχή να πνίγεται στον καπνό και την ΕΛΑΣ να προχωρά σε προληπτική εκκένωση κάποιων κατοικιών που βρίσκονταν κοντά στην εστία της πυρκαγιάς.

Ευτυχώς η κινητοποίηση του συνόλου της κρατικής μηχανής ήταν άμεση, μεγάλη και απόλυτα συντονισμένη. Η Πυροσβεστική Υπηρεσία έφτασε γρήγορα επιτόπου, με 12 οχήματα και 44 άντρες, ενώ κρίθηκε αναγκαία η ρίψη νερού από δύο Καναντέρ, που βοήθησαν καθοριστικά στο σβήσιμο της φωτιάς. Πολύ θετική και γρήγορη ήταν η κινητοποίηση των ανθρώπων της Πολιτικής Προστασίας που έδειξαν ότι κάτι έχει αλλάξει στη συγκεκριμένη υπηρεσία. Επίσης και η αστυνομία κινητοποιήθηκε πολύ άμεσα.

Παρών και ο δήμος Πυλαίας-Χορτιάτη. Από την πρώτη στιγμή που εκδηλώθηκε η πυρκαγιά υπήρξε επικοινωνία του υφυπουργού Προστασίας του Πολίτη Νίκου Χαρδαλιά με τον δήμαρχο Ιγνάτιο Καϊτεζίδη όπου και συζητήθηκε η όλη κατάσταση. Ταυτόχρονα έντονη ήταν η κινητοποίηση του δήμου με επιτόπια παρουσία των εθελοντών Πολιτικής Προστασίας, με οχήματα κατάσβεσης με GPS και φορτωτές που λόγω των άμεσων

Επιχείρηση κατάσβεσης στο Πανόραμα



αντανακλαστικών που επέδειξε η Πυροσβεστική αλλά και τη συμμετοχή στις επιχειρήσεις των εναέριων μέσων δεν χρειάστηκε να επέμβουν. Τελικά χάρη στις συντονισμένες ενέργειες όλων η πυρκαγιά τέθηκε γρήγορα υπό έλεγχο χωρίς να κινδυνέψουν σπίτια. Αφήνοντας πίσω της λίγα καμένα στρέμματα χορτολιβαδικής βλάστησης. Την ίδια στιγμή ο μελισσοκόμος που ήταν υπαίτιος για την πυρκαγιά συνελήφθη και θα βρεθεί αντιμέτωπος με τη Δικαιοσύνη, με την κατηγορία του εμπρησμού.

Όπως δήλωσε ο Συντονιστής επιχειρήσεων Κεντρικής, Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης υποστράτηγος **Αποστολίδης Μάριος** ήταν μια ιδιαίτερα επικίνδυνη φωτιά, καθώς εκδηλώθηκε μέσα σε μια ζώνη με σπίτια, δέντρα και ξερά χόρτα. Σημείωσε ότι με την άμεση κινητοποίηση η φωτιά τέθηκε υπό έλεγχο και οριοθετήθηκε, ενώ έκανε έκκληση στους πολίτες να προσέχουν στις εργασίες τους στην ύπαιθρο, καθώς -όπως τόνισε- η γη είναι ξερή σαν μπαρούτι και από μια αμέλεια μπορεί να συμβεί το κακό.

Από τη μεριά του ο δήμαρχος Πυλαίας-Χορτιάτη **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης** αφού εξέφρασε την ικανοποίησή του για την άμεση ανταπόκριση που έδειξε όλη η κρατική μηχανή σημείωσε ότι η πυρκαγιά ξέσπασε σε χορτολιβαδική έκταση του δήμου. Ταυτόχρονα εξέφρασε τον προβληματισμό για τον σχεδιασμό της αντιπυρικής περιόδου που όπως είπε πρέπει να γίνεται από τη μεριά του κράτους από τον χειμώνα και όχι την τελευταία στιγμή. Επίσης διερωτήθηκε για τον τρόπο κατανομής των κονδυλίων καθαρισμού των δημόσιων χώρων, που γίνεται στους δήμους με πληθυσμιακά κριτήρια. Έτσι δήμοι με μικρότερο πληθυσμό αλλά με μεγάλη γειτνίαση με το δάσος του Σέιχ Σου, όπως ο δήμος Πυλαίας-Χορτιάτη, λαμβάνουν ψίχουλα. *«Το 70% του δάσους είναι εντός των ορίων του δήμου μας και το κονδύλι για καθαρισμό δημοσίων χώρων είναι μόλις 35.000 ευρώ και ακόμη δεν το έχουμε πάρει. Αυτά δεν φτάνουν ούτε για βενζίνες»,* επισήμανε.

Τέλος έκανε έκκληση προς τους ιδιοκτήτες ακινήτων που έχουν εντός των ιδιοκτησιών τους ξερά και εύφλεκτα υλικά να φροντίσουν οι ίδιοι άμεσα για την απομάκρυνσή τους. Γιατί και αυτά μπορεί να γίνουν βοηθοί σε μια μελλοντική πυρκαγιά.

Νέο υπόστρωμα στην πισίνα, νέα όργανα γυμναστικής

Λίφτιγνκ στο δημοτικό κολυμβητήριο!

Σε λίφτινγκ στο δημοτικό μας κολυμβητήριο προχώρησε ο δήμος Πυλαίας-Χορτιάτη. Εκμεταλλευόμενος το διάστημα της πανδημίας, όπου ο χώρος ήταν κλειστός και μένοντας πιστός στο μότο ότι ο κορονοϊός δεν μπορεί να βάλει φρένο στα δημοτικά έργα, που συνεχίζουν να υλοποιούνται και να βελτιώνουν την καθημερινότητα των πολιτών.

Ετσι όλο αυτό το διάστημα έγιναν στο κλειστό δημοτικό κολυμβητήριο εκτεταμένες εργασίες και σημαντικές επεμβάσεις σε όλο τον χώρο, παρεμβάσεις που έδωσαν ακόμη μεγαλύτερη λάμψη σε αυτήν την πανέμορφη αθλητική δομή που μετρά ήδη 16 χρόνια λειτουργίας.

Κατά τη διάρκεια των εργασιών ξηλώθηκε η πισίνα και επισκευάστηκε όλο το υπόστρωμα, έγινε τοποθέτηση νέας μεμβράνης με σύγχρονες προδιαγραφές, πραγματοποιήθηκε επισκευή και ανακατασκευή στο σύστημα καθαρισμού και φιλτραρίσματος, ενώ τοποθετήθηκε νέος καυστήρας για το ζεστό νερό της πισίνας. Την ίδια στιγμή είχαμε πληθώρα αισθητικών παρεμβάσεων στο χώρο, με αλλαγές για την καλύτερη λειτουργικότητα και ασφάλεια στο χώρο.

Λίφτινγκ έγινε και στον χώρο δίπλα από την πισίνα, όπου λειτουργεί ένα

μικρό γυμναστήριο. Ανανεώθηκε το πάτωμα με την τοποθέτηση νέου ειδικού πατώματος με σύγχρονες προδιαγραφές ασφάλειας και λειτουργικότητας, όλα τα όργανα επιδιορθώθηκαν και έγινε προμήθεια νέου αθλητικού υλικού. Ο χώρος θα εμπλουτιστεί με νέα όργανα γυμναστικής για να καλυφτούν όλες οι απαιτήσεις των επισκεπτών.

Σημαντικό ήταν και το ενεργειακό αποτύπωμα των αλλαγών, καθώς οι παρεμβάσεις στην πισίνα πέρα από το αισθητικό κομμάτι ενισχύουν την εξοικονόμηση ενέργειας.

Έτσι ώστε να επιβεβαιωθεί εκ νέου ότι το κλειστό δημοτικό κολυμβητήριο του Πανοράματος, είναι ένας πράσινος αθλητικός χώρος, που σέβεται απόλυτα την προστασία του περιβάλλοντος.

Ένα χώρος αγαπητός στο κοινό, όπως δείχνουν και τα χιλιάδες παιδιά και ενήλικες που το επισκέπτονται.

Ενας χώρος, ο οποίος με το γυμναστήριο που λειτουργεί δίπλα στη στεγασμένη πισίνα, παρέχει τη δυνατότητα του συνδυασμού κολύμβησης-ενδυνάμωσης, εξοικονομώντας πολύτιμο χρόνο σε όλους.

Ενας χώρος που με τη μαγευτική του θέα βοηθά πολύ στην ψυχική ανάταση των αθλουμένων.

Να σημειωθεί ότι το κολυμβητήριο είναι ανοιχτό κάθε μέρα, υποδέχεται τους μικρούς και μεγάλους φίλους, με 16 ώρες καθημερινής λειτουργίας (από τις 7 το πρωί μέχρι τις 11 το βράδυ) και το Σαββατοκύριακο από τις 11 έως τις 7 το απόγευμα.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθύνεστε στο τηλέφωνο 2310-340361.

ΟΡΚΙΣΤΗΚΕ ΝΕΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ **Ο ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΙΑΓΤΖΗΣ**

Ορκίστηκε από τον δήμαρχο Πυλαίας-Χορτιάτη **Ιγνάτιο Καϊτεζίδη** ως δημοτικός σύμβουλος μέχρι τη λήξη της δημοτικής περιόδου ο **Κωνσταντίνος Γιαγτζής,** προερχόμενος από τη δημοτική κοινότητα Πυλαίας, μέλος της δημοτικής παράταξης «Δύναμη Ενότητας» του δημάρχου. Ο ορκισθείς πήρε τη θέση του Χαράλαμπου Κελεπούρη, που υπέβαλλε την παραίτησή του για προσωπικούς λόγους. Ο δήμαρχος Πυλαίας-Χορτιάτη τον καλωσόρισε ξανά στο μετερίζι της τοπικής αυτοδιοίκησης και του ευχήθηκε καλή θητεία, ενώ ευχαρίστησε θερμά για την προσφορά του και τον απελθόντα ιατρό Χαράλαμπο Κελεπούρη.

ΣΤΑ ΠΟΡΤΟΚΑΛΙ ΦΩΤΙΣΤΗΚΕ ΤΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑΤΟΣ

Στα πορτοκαλί φωτίστηκε το βράδυ της Κυριακής 30 Μαΐου το δημαρχείο Πανοράματος, στέλνοντας ένα ισχυρό μήνυμα με αφορμή την παγκόσμια ημέρα για τη Σκλήρυνση κατά Πλάκας. *«Είμαστε κοντά σας, μπορούμε να βοηθήσουμε»* ήταν η φράση της ημέρας που ακούστηκε δυνατά και στον δήμο μας.

«Ένα μεγάλο ευχαριστώ στο δήμο Πυλαίας-Χορτιάτη και τον δήμαρχο Ιγνάτιο Καϊτεζίδη για τη συμμετοχή και την υποστήριξη της πρωτοβουλίας της Ελληνικής Εταιρίας για τη Σκλήρυνση κατά Πλάκας», έστειλε ο πρόεδρος της Εταιρίας **Αναστάσιος Ωρολογάς.**

«ΕΚΟΙΜΗΘΗ» Ο **ΠΑΤΕΡΑΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ**

Σε κλίμα οδύνης κηδεύτηκε πριν από μερικές ημέρες ο πατέρας Χαράλαμπος Αντωνάρας, που έφυγε πρόωρα από τη ζωή. Ο ιερέας, που σε ηλικία 66 ετών έχασε τη μάχη με τον κορωνοϊό, ήταν άνθρωπος αγαπητός στην τοπική κοινωνία, καθώς διακονούσε στον Χορτιάτη για περίπου 40 χρόνια. Στην κηδεία του, στον Ι.Ν. ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ που τόσα χρόνια διακόνησε με αγάπη, τον δήμο εκπροσώπησαν ο δήμαρχος Ιγνάτιος Καϊτεζίδης και ο πρόεδρος του Δημοτικού μας Συμβουλίου Μιχάλης Γεράνης.

ΤΑ «ΒΥΖΑΝΤΙΝΑ ΠΑΘΗ» ΑΠΟ ΤΗ ΝΕΑΝΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Τα «Βυζαντινά Πάθη» του Μιχάλη Αδάμη παρουσίασε τη Μεγάλη Εβδομάδα διαδικτυακά η Νεανική χορωδία του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη, υπό τη διεύθυνση του μαέστρου Ηρακλή Παναγόπουλου.

Το έργο ανήκει στην κατηγορία του θρησκευτικού ορατορίου και χαρακτηρίζεται από την ιδιότυπη αισθητική του, που συνδυάζει άριστα την ευρωπαϊκή μουσική γραφή, με το βυζαντινό ιδίωμα. Είναι γραμμένο για μικτή χορωδία, χωρίζεται σε τρεις ενότητες (προδοσία-σύλληψη-σταύρωση), το περιεχόμενο των οποίων αντλεί ο συνθέτης από χωρία του Ευαγγελίου και ύμνους της Μεγάλης Εβδομάδας.

ΤΟ ΔΩΡΟ ΠΟΥ ΣΥΓΚΙΝΗΣΕ ΤΟΝ ΔΗΜΑΡΧΟ!

Μια πανέμορφη δισδιάστατη ομαδική εργασία που αναπαριστά τους 3 Ιεράρχες δώρισαν τα παιδιά του 2ου Πειραματικού νηπιαγωγείου στον δήμαρχο Ιγνάτιο Καϊτεζίδη. Η δράση έγινε στο πλαίσιο πολιτιστικού προγράμματος με βασικό θέμα τη ζωή και την προσφορά των 3 Ιεραρχών, αλλά επεκτάθηκε και σε θέματα που αφορούν στην παιδεία, την έννοια της προσφοράς αλλά και στο άνοιγμα του σχολείου προς την κοινότητα. Τα παιδιά συνόδευαν οι εκπαιδευτικοί Ειρήνη Λαρδούτσου και Βασιλική Αλεξίου.

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΝΑ ΑΝΑΚΥΚΛΩΝΟΥΜΕ ΚΑΙ ΚΕΡΔΙΖΟΥΜΕ ΔΩΡΑ!

Την ευκαιρία να έρθουν πιο κοντά στον κόσμο της ανακύκλωσης, μέσα από ολιγόλεπτες εκπαιδευτικές «Πράσινες Αποστολές - Green Missions», προσφέρει ο δήμος Πυλαίας-Χορτιάτη. Η κάθε αποστολή στοχεύει να ενημερώσει και να ευαισθητοποιήσει τους δημότες αναφορικά με την ανακύκλωση και τη σωστή διαχείριση των υλικών, ενώ ο κάθε χρήστης, αφού έχει ολοκληρώσει τους απαιτούμενους στόχους, κερδίζει επιπλέον πόντους επιβράβευσης από το ενημερωτικό υλικό. Παράλληλα αποκτά συμμετοχή σε κληρώσεις Followgreen για υπέροχα δώρα που διεξάγονται κάθε 10 ημέρες!

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ: «ΤΕΛΟΣ ΣΤΑ ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΜΙΑΣ ΧΡΗΣΗΣ!»

«Όλοι μαζί στις δράσεις για το Περιβάλλον». Αυτό ήταν το σύνθημα της δράσης «Τέλος στα πλαστικά μιας χρήσης», που υλοποίησε ο δήμος Πυλαίας – Χορτιάτη, σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Θεσσαλονίκης. Συνολικά συμμετείχαν 31 ομάδες μαθητών των Γυμνασίων και Λυκείων του δήμου μας, που μέσα από φωτογραφίες πρόβαλαν οικολογικές πρακτικές που στοχεύουν στο να μπει στοπ στα πλαστικά μιας χρήσης και στην ευαισθητοποίηση των δημοτών.

3ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑΤΟΣ: ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

Δυναμικό παρόν σε δράσεις καινοτομίας και προστασίας του περιβάλλοντος έδωσαν κατά τη φετινή σχολική χρονιά τα παιδιά του δεύτερου τμήματος του 3ου νηπιαγωγείου Πανοράματος. Οι νεαροί μαθητές συμμετείχαν στο πρόγραμμα E – twinning, με τίτλο «Μέχρι το φεγγάρι και πίσω» και στην Ευρωπαϊκή δράση για την εβδομάδα του κώδικα, όπου το νηπιαγωγείο κατέκτησε Αριστείο για τη συμβολή του στην εισαγωγική των παιδιών στην αλγοριθμική σκέψη και στη «γλώσσα του κώδικα».

Ακόμη τα παιδιά έλαβαν μέρος στην πανελλήνια δράση «Μίλα τώρα» του «Χαμόγελου του παιδιού» για την ευαισθητοποίηση κατά του σχολικού εκφοβισμού, ενώ το Μάρτιο συμμετείχαν στις εκδηλώσεις για την «Ώρα της Γης», στηρίζοντας το σύνθημα «με ένα κεράκι για ευχή να σώσουμε αυτήν τη Γη...»

ΑΓΡΙΟΓΟΥΡΟΥΝΟ ΕΚΟΒΕ ΒΟΛΤΕΣ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ!

Προβληματισμός για την κάθοδο... ταξιδιάρικων αγριογούρουνων στον αστικό ιστό με πιο πρόσφατη την περίπτωση του αγριογούρουνου που έκανε την βόλτα του ανενόχλητο στην καρδιά της Θεσσαλονίκης, στην πλατεία Αριστοτέλους! Το πρόβλημα γιγαντώθηκε με την πάροδο των χρόνων καθώς το συγκεκριμένο ημιάγριο υβριδικό είδος έχει εφιαλτικές επιδόσεις στην αναπαραγωγή του: μπορεί και γεννά από 8 έως και 18 μικρά το χρόνο, ίσως και 2 φορές ετήσια!

Αναζητώντας τροφή τα αγριογούρουνα έχουν φτάσει να προκαλούν ζημίες σε κοινόχρηστους χώρους αλλά και σε αυλές σπιτιών, ενώ μέχρι σήμερα μόνον στον δήμο Πυλαίας – Χορτιάτη, έχουν υπάρξει εννέα θανατώσεις σκύλων μέσα σε αυλές σπιτιών από αγριογούρουνα.

Η ανεξέλεγκτη αύξηση του πληθυσμού τους είναι ένα πολύ σοβαρό πρόβλημα, που προσεχώς θα γίνει ακόμα σοβαρότερο δεδομένου ότι μέχρι σήμερα δεν έχει δοθεί καμία λύση παρά τις αγωνιώδεις εκκλήσεις. Είναι ενδεικτικό ότι τα τελευταία 5 χρόνια ο δήμαρχος Πυλαίας – Χορτιάτη, Ιγνάτιος Καϊτεζίδης έχει στείλει δεκάδες επιστολές διαμαρτυρίες στο αρμόδιο υπουργείο και στο Δασαρχείο. Τα περάσματα των αγριογούρουνων είναι γνωστά στους ειδικούς και πρέπει να περιφραχθούν. Ας αναλάβουν επιτέλους οι αρμόδιοι τις ευθύνες τους!

Δείτε τις δηλώσεις του δημάρχου Πυλαίας-Χορτιάτη εδώ

«Οδός Αθανάσιου Ζαφειρίου»

Το όνομα του ήρωα του 1974 δόθηκε με απόφαση του δήμου μας σε κεντρικό δρόμο του Φιλύρου

Κάθε τόπος πρέπει να τιμά τους ανθρώπους που τον αγάπησαν. Ιδιαίτερα όταν αυτοί είναι σπάνιοι και χαρακτηρίζονται Ήρωες. Αυτό ισχύει για τον **Αθανάσιο Ζαφειρίου,** μοναδικό επιζώντα από τους καταδρομείς που συμμετείχαν στην περίφημη επιχείρηση «Νίκη» στην Κύπρο το 1974.

Το όνομά του κοσμεί πλέον κεντρικό σημείο του Φιλύρου, στη διασταύρωση των οδών Ελευθερίας με Κομνηνών και Μεγάλου Αλεξάνδρου. Η απόφαση για την ονοματοδοσία ελήφθη από το Τοπικό Συμβούλιο Φιλύρου (αριθμός 14/30-5-2017) με πρωτοβουλία του δημάρχου Ιγνάτιου Καϊτεζίδη. Με την πινακίδα να γράφει **«Οδός Αθανάσιου Ζαφειρίου»** για να θυμίζει αυτόν τον σύγχρονο ήρωα, που έγραψε τη δική του ιστορία στην Κύπρο.

Το 1974, ο 20χρονος τότε, Αθανάσιος Ζαφειρίου επέβαινε σε στρατιωτικό «Νοράτλας», με άλλους 32 συναδέλφους του που σκοτώθηκαν όταν το αεροσκάφος συνετρίβη. Ο ίδιος κατάφερε να επιζήσει ανοίγοντας την πόρτα και πηδώντας από μεγάλο ύψος. Όπως είχε πει: *«Οι χειριστές ήταν νεκροί και το αεροπλάνο ακυβέρνητο δεχόταν πυρά. Είχαν πάρει φωτιά τα κασόνια με τις χειροβομβίδες δίπλα μου και ένιωθα να καίγομαι. Κοίταξα για αλεξίπτωτο, αλλά δεν βρήκα πουθενά. Άνοιξα την πόρτα του αεροσκάφους και πήδηξα στο κενό. Οι γονείς μου έκαναν κηδεία και τα εννιάμερα, ενώ ήμουν ζωντανός. Από το σοκ ο πατέρας μου υπέστη καρδιακή προσβολή και μερικούς μήνες μετά πέθανε».*

Είκοσι τέσσερις ώρες μετά το σωτήριο άλμα του στο κενό, τον Ιούλιο του 1974, ο καταδρομέας Ζαφειρίου βρέθηκε βαριά τραυματισμένος σε χωράφι δίπλα από το αεροδρόμιο της Λευκωσίας. Ειδικοί εμπειρογνώμονες υπολόγισαν ότι η πτώση του έγινε από ύψος τουλάχιστον 75 μέτρων!

Ύστερα από τριάντα δύο χρόνια, το 2006, ο μεγάλος αυτός εθνικός ήρωας, με καταγωγή από το Φιλαδέλφειο, στον Ασκό Σοχού, διάλεξε το Φίλυρο για να ζήσει μαζί με τη σύζυγο και τα τέσσερα παιδιά του. Όπως είπε στο περιοδικό μας η σύζυγός του Ναταλί τού άρεσε το χωριό και αγάπησε τον κόσμο του. «Αγαπούσε τη φύση, το χωριό, τον Αμαδρυά», σημειώνει. Όσο για την οδό προς τιμή του συζύγου της σημειώνει: «Είναι πολύ ωραίο και συγκινητικό. Να βγαίνεις από το σπίτι σου και να περνάς μπροστά από μια τέτοια πινακίδα», και εκφράζει την επιθυμία ο τάφος του ήρωα να παραμείνει ως Μνημείο για τις ερχόμενες γενιές.

Να θυμίσουμε ότι ο Αθανάσιος Ζαφειρίου έφυγε από τη ζωή πριν πέντε χρόνια και κηδεύτηκε στο αγαπημένο του Φίλυρο, με τιμές ήρωα. Με τον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου, όπου τελέστηκε η νεκρώσιμη ακολουθία, να είναι ασφυκτικά γεμάτος για το τελευταίο αντίο, από επισήμους (ανάμεσά τους ο τέως πρόεδρος της Κυπριακής Βουλής Γιαννάκης Ομήρου κι ο δήμαρχος Πυλαίας-Χορτιάτη Ιγνάτιος Καϊτεζίδης, ο πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Μιχάλης Γεράνης, ο τότε Διοικητής του Γ' Σώματος Στρατού, νυν υπουργός Αλκιβιάδης Στεφανής), φίλους, εκπροσώπους του ελληνικού ΓΕΣ και του υπουργείου Άμυνας, αξιωματικούς των Ειδικών Δυνάμεων Καταδρομέων στις οποίες ανήκε ο εκλιπών και πολλούς συμπολεμιστές του από το 1974. Πολυπληθής και η παρουσία της κυπριακής παροικίας στη Θεσσαλονίκη με την οποία ο εκλιπών διατηρούσε στενές σχέσεις.

Μάλιστα σε αναγνώριση της εθνικής του προσφοράς στην πατρίδα ο δήμος μας με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου (8/9.1.2017) αποφάσισε η παραχώρηση του τάφου του ήρωα Αθανάσιου Ζαφειρίου να γίνει ατελώς.

«Το αίμα σώζει ζωές»

Η δημοτική μας τράπεζα αίματος συνεχίζει τις εβδομάδες αιμοδοσίας σε συνεργασία με το ΓΝΘ "Γ. Παπανικολάου" με στόχο τη στήριξη του Εθνικού Συστήματος Δημόσιας Υγείας και την αυτάρκεια του δήμου και της χώρας μας

Βασικό συστατικό της ζωής και αναντικατάστατο θεραπευτικό μέσο είναι το αίμα, το οποίο ούτε παράγεται, ούτε αντικαθίσταται, ούτε αγοράζεται, ούτε πωλείται, παρά μόνο προσφέρεται! Αποκλειστική πηγή του είναι ο άνθρωπος που με μια μονάδα αίματος μπορεί να σώσει έως και τρεις ζωές συνανθρώπων του. Σύμφωνα με το Εθνικό Κέντρο Αιμοδοσίας (Ε.ΚΕ.Α.) εάν δίνει αίμα συστηματικά το 2% του πληθυσμού της χώρας μας, (δηλαδή περίπου 200.000 τακτικοί εθελοντές αιμοδότες, που να προσφέρουν προγραμματισμένα αίμα 2-3 φορές το χρόνο) τότε η Ελλάδα θα έχει πλήρη αυτάρκεια.

Σε αυτό τον εθνικό στόχο συνδράμει ουσιαστικά ο δήμος μας με τις τακτικές εβδομάδες αιμοδοσίας που διοργανώνει σε συνεργασία με το ΓΝΘ «Γ. Παπανικολάου». Παράλληλα στέλνει μήνυμα ζωής, ελπίδας και στήριξης στο Εθνικό Σύστημα Δημόσιας Υγείας, στο ιατρικό - νοσηλευτικό προσωπικό και στους πάσχοντες συμπολίτες μας κατά την κρίσιμη μάχη που δίνουν με την πανδημία.

Επικεφαλής στη μεγάλη πρωτοβουλία ανθρωπιάς και αλληλεγγύης του δήμου μας προς τον συνάνθρωπο για τη συγκέντρωση επαρκούς ποσότητας πολύτιμου αίματος είναι η αντιδήμαρχος Απασχόλησης, Κοινωνικής Προστασίας, Υγείας και Παιδείας **Ελένη Γιαννούδη** η οποία συντονίζει όλη τη διαδικασία.

Με την εθελοντική ανταπόκριση των αιμοδοτών σε όλες τις Δημοτικές μας Ενότητες και την τήρηση όλων των μέτρων προστασίας της Δημόσιας Υγείας πραγματοποιήθηκε η νέα Εβδομάδα Αιμοδοσίας από 10 έως 14 Μαΐου. Χάρη στη συγκινητική συμμετοχή των πολιτών στις επαναλαμβανόμενες τακτικές αιμοδοσίες που διοργανώνονται για αυτό τον σκοπό, συγκεντρώθηκαν άλλες 95 μονάδες αίματος οι οποίες ενίσχυσαν το πολύτιμο απόθεμα της Τράπεζας Αίματος του δήμου μας.

Εθελοντές ενημέρωσαν επίσης τους αιμοδότες-συμπολίτες μας για το έργο του Τοπικού Κέντρου Εθελοντών Δοτών Μυελού των Οστών του δήμου μας και οι ενδιαφερόμενοι είχαν τη δυνατότητα να εγγραφούν ως δότες/ δότριες Μυελού των Οστών και Αιμοπεταλίων, καθώς επίσης να συμπεριληφθούν και στον κατάλογο του Δικτύου Αιμοπεταλίων του ΓΝΘ «Γ. Παπανικολάου».

"Οι συμπολίτες μας πρόσφεραν το αίμα τους, στέλνοντας μήνυμα στήριξης στους γιατρούς, τους νοσηλευτές και τους ασθενείς μας την ώρα που το Εθνικό Σύστημα Δημόσιας Υγείας δίνει την κρίσιμη, τελική του μάχη κατά του covid-19. Με τις εθελοντικές αιμοδοσίες μας που συνεχίζονται πάντοτε σε συνεργασία με το ΓΝΘ «Γ. Παπανικολάου», ο δήμος μας βάζει τον πήχη ψηλά. Στόχος μας η Τράπεζα Αίματος που έχει δημιουργηθεί να είναι πάντοτε σε θέση να καλύπτει την ανάγκη σε αίμα για κάθε δημότη μας"

τόνισε ο δήμαρχος **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης.**

“ΜΟΥΣΙΚΑ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ” στο Πανόραμα

Στις εγκαταστάσεις του Δημοτικού μας Ωδείου θα φιλοξενηθεί τον Ιούλιο το βραβευμένο με τη διάκριση EFFE Label διήμερο διεθνές φεστιβάλ MUSIC DIARIES

Η τέταρτη (4η) διεθνής διοργάνωση, ένα νέο “entry” στα μουσικά δρώμενα της χώρας, θα πραγματοποιηθεί στις 5-9 Ιουλίου στις εγκαταστάσεις του Δημοτικού Ωδείου Πυλαίας-Χορτιάτη. Πρόκειται για το διεθνές φεστιβάλ «Μουσικά Ημερολόγια» (MUSIC DIARIES) το οποίο συνδυάζει master classes ερμηνείας και τεχνικής με την ακαδημαϊκή έρευνα.

Προσκεκλημένοι είναι διακεκριμένοι μουσικοί ερμηνευτές διεθνούς εμβέλειας οι οποίοι θα παρουσιάσουν το έργο τους με συναυλίες, διαλέξεις, εργαστήρια, master classes, ενώ παράλληλα καλλιτέχνες της Ελλάδας και του εξωτερικού θα προβάλουν στο open forum τις πιο πρωτοποριακές και νέες τάσεις στον χώρο της μουσικής και της έρευνας.

Το φεστιβάλ διοργανώνεται από την αστική με κερδοσκοπική εταιρία Beartive σε συνεργασία με το Δημοτικό Ωδείο Πυλαίας-Χορτιάτη και έχει πάρει τη διάκριση EFFE Label 2019-2021. Είναι μια αξιόλογη διάκριση που απονέμεται ύστερα από έλεγχο της επιτροπής των εμπειρογνωμόνων σε φεστιβάλ που πληρούν τουλάχιστον 7 από τις 10 σταθερές ποιότητας. Το σήμα αυτό αποτελεί την ευρωπαϊκή πιστοποίηση /σφραγίδα καλλιτεχνικής ποιότητας σημαντικών φεστιβάλ στο χώρο της μουσικής, αλλά και των τεχνών γενικότερα που χαρακτηρίζονται από πρωτοποριακές θεματικές, διεθνές προφίλ και συμβολή στην τοπική κοινότητα. Τα φεστιβάλ που φέρουν το λογότυπο EFFE Label είναι διαθέσιμα στο FestivalFInder.eu.

Στο φετινό φεστιβάλ “MUSIC DIARIES” που θα πραγματοποιηθεί στο Δημοτικό μας Ωδείο στο Πανόραμα, οι συνεργασίες με φορείς του εξωτερικού θα μας φέρουν σε δια ζώσης επαφή με καλλιτέχνες από την Ιταλία (συνεργασία με το Conservatorio της Πάρμας Conservatorio Arrigo Boito, Parma/), την Πολωνία (συνεργασία με την μουσική ακαδημία της Κρακοβίας/ The Krzysztof Penderecki Academy of Music in Krakow) και το Ισραήλ, ενώ παράλληλα καλλιτέχνες από την Αργεντινή, την Αγγλία και την Πορτογαλία θα παρουσιάσουν διαδικτυακές διαλέξεις και σεμινάρια.

Η φετινή διοργάνωση χωρίζεται σε δράσεις που θα πραγματοποιηθούν δια ζώσης και σε δράσεις που θα πραγματοποιηθούν διαδικτυακά, εστιάζεται στις συναυλίες διακεκριμένων καλλιτεχνών και στη δυνατότητα που θα παρέχεται στους σπουδαστές να παρακολουθήσουν master classes με αυτούς.

Πιο αναλυτικά το Φεστιβάλ περιλαμβάνει τις εξής ενότητες: Συναυλίες, Master Classes, ARS school και Open Forum Platform.

- Οι συναυλίες θα είναι δωρεάν για το κοινό και για τους συμμετέχοντες του φεστιβάλ. Για λόγους υγειονομικού πρωτοκόλλου οι κρατήσεις θα γίνονται διαδικτυακά και ο αριθμός θέσεων θα είναι περιορισμένος .
- Το Artistic Research School (ARS) σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο του Αβέιρο (Πορτογαλία) θα πραγματοποιηθεί διαδικτυακά για όλους όσους έχουν δηλώσει συμμετοχή.
- Τα master classes και οι συναυλίες θα πραγματοποιηθούν δια ζώσης, καθώς και οι παράλληλες εκδηλώσεις του φεστιβάλ όπως κάθε χρόνο.

Κατά τη διάρκεια του φεστιβάλ θα υπάρξει μίνι έκθεση βιβλίου με βιβλία ποίησης, μουσικής και τέχνης από τις εκδόσεις Νεφέλη, Σαιξπηρικόν και Υποκείμενο καθώς και επιλεγμένοι τίτλοι από τις σειρές παιδικών βιβλίων των ιδίων, με ειδικές εκπτώσεις για όλους τους συμμετέχοντες του φεστιβάλ.

Ειδικότητες: Πιάνο, Βιολοντσέλο, Βιολί, Κλαρινέτο, φλάουτο, Σύνθεση, Μουσική Δωματίου

Προσκεκλημένοι μουσικοί: Erato Alakiozidou-piano & chamber music - GREECE, Jorge Saldago Correia- ARS - PORTUGAL, Gilvano Dalagna - ARS - PORTUGAL, Dimitris Leontzakos-Clarinet & chamber music - GREECE, Ellie Zacharopoulou Composition & piano - GREECE, Vassilis Kitsos-Composition - GREECE, Eduardo Frias'- Piano - SPAIN, Diego Steiner-Piano - ARGENTINA, Ian Pace- Piano - UK, Danuta Augustyn-Violin - POLAND, Justyna Duda-Krein-Violin - POLAND, Carla Robora- Composition - ITALY, Rosita Piritore-Composition - ITALY, Ensemble in Residence - Israeli Chamber Project (Tibi Cziger, clarinet, Michal Korman, cello, Yael Kareth, piano, Guy Eshed, flute, Matan Dagan.- violin), Special Guest - Javier Negrin.

music diaries

INFO

Καλλιτεχνική Διεύθυνση: Ερατώ Αλακιοζίδου
Διοργάνωση: beartive
Συνδιοργάνωση: Δημοτικό Ωδείο Πυλαίας-Χορτιάτη.

Όλες οι δράσεις θα πραγματοποιηθούν στο **Δημοτικό Ωδείο Πυλαίας-Χορτιάτη,** Δημαρχείο Πανοράματος, Αμφιθέατρο «Σταύρος Κουγιουμτζής», Απ. Σαμανίδη 21, Πανόραμα.

Πληροφορίες και αιτήσεις στην ιστοσελίδα:
http://musicdiariesfestival.weebly.com/

Email:
musicdiariesfestival@gmail.com

Οι συναυλίες θα πραγματοποιηθούν στο μαγευτικό μπαλκόνι του ξενοδοχείου Πανόραμα και θα είναι ανοιχτές με **ΔΩΡΕΑΝ** είσοδο για το κοινό με την προϋπόθεση τηλεφωνικής κράτησης.

Όλες οι εκδηλώσεις πραγματοποιούνται με την τήρηση των υγειονομικών πρωτοκόλλων.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ:
Πρωταθλητής στο σκι ... «από κούνια!»

Η παροιμία λέει ότι "το μήλο κάτω από τη μηλιά θα πέσει" και αυτό φαίνεται ότι ισχύει στην περίπτωση του συμπολίτη μας, αθλητή του αλπικού σκι **Γιώργου Γραμματικόπουλου.** Ο χιονοδρόμος συνδημότης μας προέρχεται από μια οικογένεια που επί -τουλάχιστον- 50 χρόνια ασχολείται με τα χειμερινά αθλήματα.

Ο πατέρας του, **Ντίνος Γραμματικόπουλος,** προπονητής και έμπορος ειδών σκι, όπως και ο αδελφός του **Νίκος Γραμματικόπουλος,** κατέκτησαν την πρώτη θέση στο πανευρωπαϊκό πρωτάθλημα, την 29η θέση στο παγκόσμιο snowboarding, καθώς και πολλές διεθνείς διακρίσεις, ενώ και η μητέρα του **Μαρία Μαλλή,** έχει παρόμοια λατρεία για το σκι καθώς είναι και η ίδια ικανότατη χιονοδρόμος.

Ο Γιώργος ξεκίνησε σε ηλικία μόλις δύο (2) χρονών να γλιστρά στο χιόνι! Στην Ε' δημοτικού μπήκε στην προαγωνιστική ομάδα του κορυφαίου συλλόγου ALPIS, ενώ στην διάρκεια όλων αυτών των χρόνων αγωνίζονταν από ψυχής παρόλο που οι σοβαροί τραυματισμοί (τρεις τον αριθμό) και τα χειρουργεία δεν έλειψαν και τον ταλαιπώρησαν αρκετά...

Φέτος παρόλο που οι συνθήκες ήταν πολύ ιδιαίτερες, λόγω της πανδημίας, συμμετείχε σε πάρα πολλούς διεθνείς αγώνες. Κατακτώντας και πάλι σημαντικές διακρίσεις: τρία (3) χρυσά μετάλλια στον Λίβανο και τη δεύτερη θέση στο Πανελλήνιο πρωτάθλημα, στην κατηγορία κάτω των 18 ετών.

Ήταν πραγματικά μια μεγάλη δικαίωση των κόπων του. Όλα αυτά έχοντας την υποστήριξη της ομάδας ALPIS, του κορυφαίου προπονητή του και τεχνικού εκπροσώπου της FIS, Ανδρέα Παντελίδη, καθώς και της γυμνάστριας του και φυσικοθεραπεύτριας Γιούλης Σδόγγου.

Εύγε για τις επιτυχίες σου και πάντα τέτοια, Γιώργο!

«Ο Θουκυδίδης σε απλά ελληνικά για απλούς ανθρώπους»

Το ΝΕΟ ΒΙΒΛΙΟ του συνδημότη μας ΠΟΛΥ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ

«Ο Θουκυδίδης σε απλά ελληνικά για απλούς ανθρώπους», με 64 Μαθήματα από την ιστορία του Πελοποννησιακού Πολέμου» είναι ο τίτλος του βιβλίου του συνδημότη μας Πόλυ Γεωργιάδη που κυκλοφόρησε εδώ και ένα μήνα στα βιβλιοπωλεία από τις εκδόσεις Νησίδες. Πρόκειται για ένα βιβλίο που με απλή γλώσσα, μεταφέρει συμπεράσματα από τον Πελοποννησιακό Πόλεμο σε αναγνώστες που διψούν για ένα ευκολοδιάβαστο και συνάμα τεκμηριωμένο βιβλίο.

Υπάρχουν πολλά βιβλία πανεπιστημιακού επιπέδου για την ανάλυση του Πελοποννησιακού πολέμου τα οποία απευθύνονται στον περιορισμένο κύκλο των πανεπιστημιακών και των ειδικών. Αντιθέτως σε αυτό το βιβλίο γίνεται μία προσπάθεια ανάλυσης του εμφύλιου πολέμου μεταξύ της Αρχαίας Αθήνας και Σπάρτης με τρόπο κατανοητό και ευχάριστο.

Ο Πόλυς Γεωργιάδης αναζητά τον θησαυρό του Θουκυδίδη, αναλύει πως ανταπέδωσε η Αθήνα τις ευεργεσίες του Περικλή, τι χρειάζεται για να φτιάξεις έναν Παρθενώνα, εάν και κατά πόσο μας διδάσκει η Ιστορία και τελικά ερευνά γιατί έχασαν οι Αθηναίοι τον πόλεμο. Η αναζήτηση αποκαλύπτει την φωτεινή, αλλά και τη σκοτεινή φύση των Αρχαίων Ελλήνων, όπως και όλων των ανθρώπων. Ο συγγραφέας προσπάθησε να χρησιμοποιήσει την αμεσότητα του λόγου του καθημερινού ανθρώπου. Υπάρχει σύγκριση και συσχέτιση των σκέψεων του Θουκυδίδη, με ιδέες που πλέον έχουν αποκρυσταλλωθεί από Νομπελίστες επιστήμονες. Η κοινωνική ψυχολογία, η εξελικτική βιολογία, ή η θεωρία των παιγνίων έρχονται να επιβεβαιώσουν γεγονότα του πολέμου.

Στο βιβλίο υπάρχουν άλματα στο παρελθόν του... παρελθόντος, δηλαδή στον Όμηρο. Ή άλματα στο μέλλον του παρελθόντος, για να δούμε τι έλεγε 50 χρόνια μετά τον Θουκυδίδη, ο Ισοκράτης. Παράλληλα υπάρχει και ένα παζλ σκέψεων, αντλώντας υλικό από μεγάλους συγγραφείς, όπως ο Αλ. Παπαδιαμάντης, ο Ν. Καζαντζάκης, ο Ν. Τσιφόρος και ο Γουίνστον Τσώρτσιλ. Πρόκειται για ένα βιβλίο που είναι ευανάγνωστο και επιστημονικά ακριβές. Και απευθύνεται σε απλούς ανθρώπους. Άλλωστε, η γνώση που προσφέρει ο Θουκυδίδης με την Ιστορία του θα έπρεπε να είναι κτήμα όχι των ολίγων, αλλά των πολλών.

Να σημειωθεί ότι το βιβλίο είναι διαθέσιμο κατόπιν παραγγελίας από οποιοδήποτε βιβλιοπωλείο. Επίσης, είναι διαθέσιμο και σε ηλεκτρονική μορφή από το Google Play και από το Apple Books.

Ο Πόλυς Γεωργιάδης είναι Ηλεκτρολόγος Μηχανικός του ΑΠΘ, με μεταπτυχιακό στα Υπολογιστικά Συστήματα και προπονητής μπάσκετ (Απόλλων Καλαμαριάς, Ζέφυρος Περαίας, Πανόραμα). Ζει στο δήμο Πυλαίας-Χορτιάτη.

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Άλμα προς το μέλλον με πρωταγωνιστή την Τοπική Αυτοδιοίκηση

Του **Ιγνάτιου Καϊτεζίδη**
Δημάρχου Πυλαίας-Χορτιάτη και προέδρου της Περιφερειακής Ένωσης Δήμων Κεντρικής Μακεδονίας

Καθώς η χώρα μας δίνει την τελευταία κρίσιμη μάχη για να βγει από το τούνελ της πανδημίας έχουμε χρέος και καθήκον να δούμε τον δρόμο προς το αύριο. Ο δρόμος αυτός είναι άρρηκτα δεμένος με το Ταμείο Ανάκαμψης, ένα ευρωπαϊκό υπερόπλο στα χέρια της Ελλάδας, που με τον γιγαντιαίο προϋπολογισμό του (57 δισ. για τα επόμενα 6 χρόνια) μπορεί να συμβάλει αποφασιστικά στην ανοικοδόμηση μας πιο πράσινης, πιο ψηφιακής, πιο ανθεκτικής αλλά και πιο ανεκτικής Ελλάδας. Φέροντας πιο κοντά την Ελλάδα με την Ευρώπη, τον δημόσιο με τον ιδιωτικό τομέα.

Πρόκειται για μια μοναδική ευκαιρία για την

τρίτη δεκαετία του 21ου αιώνα. Ένα άλμα προς τα εμπρός και για τους δήμους και την Τοπική Αυτοδιοίκηση που στην πορεία υλοποίησης του Ταμείου Ανάκαμψης θα πρέπει να έχει πρωταγωνιστικό ρόλο, αλλά και για τη Θεσσαλονίκη και την κεντρική Μακεδονία, που θα πρέπει να έχουν το μερίδιο που τους αναλογεί σε αυτή τη μεταμόρφωση της χώρας. Εμείς από την πλευρά μας και ως δήμος Πυλαίας-Χορτιάτη αλλά και ως ΠΕΔ-ΚΜ θα συμβάλουμε με κάθε τρόπο σ αυτή τη μεγάλη εθνική προσπάθεια.

Όλα αυτά σε μια εμβληματική χρονιά για τ χώρα μας, όπου γιορτάζουμε ταυτόχρονα τ 200 χρόνια από την Εθνική Παλιγγενεσία και τα 40 χρόνια από την ένταξη στην Ενωμένη Ευρώπη. Οπου σε καίρια ευρωπαϊκά εργοτάξια, τα οποία συνδέονται άμεσα με τη διαχείριση της πανδημίας, η Ελλάδα προβάλλει με τη σοβαρότητα ενός στιβαρού ευρωπαϊκού παίκτη, «τρέχοντας» ένα από τα πιο επιτυχημένα εθνικά σχέδια εμβολιασμού σε όλη την ΕΕ.

Τι μας λένε όλα αυτά; Ότι η Ελλάδα σήμερα με τη βοήθεια των πόρων του Ταμείου Ανά-

Δευτέρα 24 Μαΐου 2021

ΣΚΑΪ

Θεσσαλονίκη: Στον Ελαιόρεμα το πρώτο πάρκο σκύλων του δήμου Πυλαίας – Χορτιάτη

Το ζώο θα έχουν τη δυνατότητα στον συγκεκριμένο χώρο να αθλούνται, να παίζουν και να είναι ευτυχισμένα, όπως αναφέρει χαρακτηριστικά σε ανάρτησή του ο δήμαρχος, Ιγνάτιος Καϊτεζίδης.

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ: 25/05/2021 - 14:47 ΣΧΟΛΙΑΣΤΕ

Στο Ελαιόρεμα, σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο δύο στρεμμάτων, δημιουργήθηκε το πρώτο πάρκο σκύλων του δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη. Στο πάρκο, που είναι ανοικτό και προσβάσιμο σε όλους τους ιδιοκτήτες κατοικιδίων, υπάρχουν

GR TIMES

Νέα συνεργασία δήμου Πυλαίας – Χορτιάτη και ΠΑΜΑΚ

Tags: Δήμος Πυλαίας Χορτιάτη | Θεσσαλονίκη | Ιγνάτιος Καϊτεζίδης | ΠΑΜΑΚ

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΑΘΗΝΑΪΚΟ - ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

COVID-19 ΕΛΛΑΔΑ 2021 ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ SPORT BUSINESS ΥΓΕΙΑ ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ SPECIAL EDITION ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ

"Ξεπερνιούνται και τα τελευταία εμπόδια για το Παιδιατρικό Νοσοκομείο"

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ /Πέμπτη 29 Απριλίου 2021, 18:33:25 / Τελευταία Ενημέ

Ξεπερνιούνται και τα τελευταία εμ Παιδιατρικού Νοσοκομείου της Θ υφυπουργός Μακεδονίας και Θρά συνάντηση που είχε με τον δήμαρχ πρόεδρο της ΠΕΔ (Περιφερειακή Μακεδονίας Ιγνάτιο Καϊτεζίδη.

22°C ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ

Τρία νέα σχολεία σε Πανόραμα και Πυλαία λύνουν οριστικά το πρόβλημα σχολικής στέγης

Οι σχολικές μονάδες που θα γίνουν μέσω ΣΔΙΤ θα φιλοξενήσουν πάνω από 800 μαθητές – «Για δικαίωση και μεγάλη επένδυση στην εκπαίδευση» έκανε λόγο ο δήμαρχος Ι. Καϊτεζίδης

Karfitsa

Α. Τζιτζικώστας: Με τα 116 έργα βελτιώνουμε την καθημερινότητα των συμπολιτών μας

ΤΥΠΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Ανάπλαση της οδού 17 Νοέμβρη στα Κωνσταντινοπολίτικα

BRIEFING NEWS

A Ball for All: Μια ελληνική πρωτοβουλία σκορπίζει χαρά στα παιδιά με οπτική αναπηρία σε όλο τον κόσμο

Δευτέρα 24 Μαΐου 2021

20°C ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Οι δήμαρχοι της κεντρικής Μακεδονίας συγχαίρουν τον ΠΑΟΚ για το κύπελλο

Το Κύπελλο επέστρεψε στη Θεσσαλονίκη, αναφέρει η ανακοίνωση της ΠΕΔ-ΚΜ

ΠΕΔΚΜ: ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ ΣΤΟΝ ΠΑΟΚ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΚΤΗΣΗ ΚΥΠΕΛΛΟΥ «ΕΠΕΣΤΡΕΨΕ ΣΤΗ ΒΑΣΗ ΤΟΥ»

Δημοκρατία 1€

Αγριογούρουνο... έκοβε βόλτες στην πλατεία Αριστοτέλους!

ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΟΤΑ ΥΠΟΥΡΓΕΙΑ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΕΙΣ ΔΗ

ΠΕΔΚΜ: Να αποσυρθεί διάταξη που φέρνει τα πάνω – κάτω στη λειτουργία των ΚΔΑΠ

Ο δήμαρχος Πυλαίας – Χορτιάτη Ιγνάτιος Καϊτεζίδης τόνισε πως «η χθεσινή ήταν μια σπουδαία, ιστορική νίκη, και στη Θεσσαλονίκη αξίζουν νίκες σαν αυτήν»

ThessToday

Δ. Πυλαίας – Χορτιάτη: Μάθε τα πάντα για την ανακύκλωσε και κέρδισε!

parallaxi

ΠΕΔΚΜ: Να αποσυρθεί διάταξη που φέρνει τα πάνω – κάτω στη λειτουργία των ΚΔΑΠ και ΚΔΑΠμεΑ των Δήμων

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 05/06/2021 21:15

Θεσσαλονίκη ΠΡΙΝ ΛΙΓΟ: Οριοθετημένη η φωτιά στο Πανόραμα (VIDEO)

T. TyposThes.

Ολοκληρώθηκε η κατάσβεση της φωτιάς στο Πανόραμα

COSMOS

τηλ 6979123522 για ότι κι αν συμβεί

Cosmos news

"Ξεπερνιούνται και τα τελευταία εμπόδια για το Παιδιατρικό Νοσοκομείο"

30/04/2021 cosmos

thessnews.gr

Η ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΑ ΕΛΛΑΔΑ

THESS_APP 20.5.2021 | 07:12

Στην Πυλαία το μεγαλύτερο

thestival

ΣΙΝΕΜΑ

Πρεμιέρα για τα δημοτικά σινεμά – Γέμισε το "Cine Πανόραμα" για την "Ευτυχία"

18:05 | THESTIVAL TEAM

Με μεγάλη ανταπόκριση από τη μεριά των σινεφίλ του δήμου, αλλ ολόκληρης της Θεσσαλονίκης έγινε η κινηματο δημοτικού θερινού κινη

KOMOTINI Press

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΕΝΔΕΤΑ LIFE & STYLE ΚΟΥΖΙΝΑ VIDEOS ΑΒΑΝΤΙΑ

ΥΜΑΘ Στ. Καλαφάτης: Σκοπός μας οι δήμοι να προχωρήσουν με βήμα σίγουρο και ταχύ στην μετά covid εποχή

2°C

Ιγνάτιος Καϊτε

«Με κρίη προσδοκία και βεβαιότητα στην ψυχή, περιμένουμε και φέτ Ημέρες του Πάσχα μα κι βιώσουμε το Πάθη και τη Σταύρωση τ το γιορτάσουμε την Ανάσταση, την πιο σημαντική ημέρα της Αυτές τις μέρες που λόγω δημόσιου ήχου μας κρατούν κ μέσα στο σπίτι, μακριά από συγγενείς και φίλους, κάνουμε απ κάνει το ταξιδάκι που βιώνουμε με περιορισμό μέτρα. Τ πρόβλημα, τα σπιτικά τεστ δείγματος και οι νέοι θερμικ αποφάσεις βεβαιότητα, ότι θα νικήσουμε!

Οι πολίτες μας, η θεσσαλονίκεια μας, οι συμπολίτες μ ολοκληρώθηκε θα επικεφάλεις στην κοινωνία. Στη Μακεδονία, στην αγαπημένη μας Θεσσαλονίκη, η φετι γίνει πραγμα για αποφασιστικο φυσικο και ιδεώδες. Αν γίνει πρα μα τη συνέχεια και ανθεκτικότητα μεγάλων έργων, όπως το Μετρό, που θα τη Σταύρωση και το Βάζμα στο Ανάσταση σε φωτίζουν τη σκέψη μας, αν κερδίζουν οι άλλοι μας Υγείας, οικογενειακού ευτυχία και επαγγελματικ προκοπή. Καλό Πάσχα και καλή Ανάσταση!»

24°C

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

ΕΡΤ NEWS

ΕΛΛΑΔΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΟΣΜΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ SPORTS VIDEO ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ

Στα πορτοκαλί φωτίστηκε το δημαρχείο Πανοράματος

ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ

ΠΑΡΑΠΟΛΙΤΙΚΑ

ΙΓΝΑΤΙΟΥ ΚΑΪΤΕΖΙΔΗ

Η ανακύκλωση είναι στάση ζωής

Κοινωνία 20 Μαΐου 2021

Μήνυμα στήριξης στο ΕΣΥ έστειλαν οι εθελοντές αιμοδότες στο δήμο Πυλαίας – Χορτιάτη

Μεγάλη ανταπόκριση των πολιτών στην εβδομάδα αιμοδοσίας του δήμου σε συνεργασία με το ΓΝΘ «Γ. Παπανικολάου» – Συγκεντρώθηκαν δεκάδες μονάδ αίματος

T. TyposThes.

«Πράσινες Αποστολές» ανακύκλωσης και δώρα, στην ανατολική Θεσσαλονίκη

Δείχνονται από το δήμο Πυλαίας - Χορτιάτη κάθε τα μέρος - Πώς μπορείτε να συμμετάσχετε

ΤΥΠΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Η αυτοδιοίκηση στο επίκεντρο συνάντησης Καλαφάτη – Καϊτεζίδη

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Συνεχίζονται τα δωρεάν rapid tests στο δήμο Πυλαίας – Χορτιάτη

Η πέμπτη δειγματοληψία θα γίνει τη Δευτέρα 31 Μαΐου και την Τρίτη 1 Ιουνίου στην Πυλαία – Την Τετάρτη 2/6 στο Πανόραμα, την Πέμπτη 3/6 στο Φίλυρο και Παρασ 4/6 στο Λεβεντοχώρι

VORIA

ΑΝΟΙΓΕΙ ΤΟ ΟΝΕ ΠΑΝΟΡΑΜΑ - Η «ΕΥΤΥΧΙΑ» ΕΓΚΑΙΝΙΑΖΕΙ ΤΟ ΦΕΤΙΝΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

22°C

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

ΟΔΗΓΙΕΣ ΥΠΕΝ ΓΙΑ ΤΟΝ ΥΠΕΡΠΛΗΘΥΣΜΟ ΑΓΡΙΟΓΟΥΡΟΥΝΩΝ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΠΥΛΑΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ

Δευτέρα 24 Μαΐου 2021

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Karfitsa.gr

ΚΑΡΓΙΤΣΟΜΑΚΑ ΠΑΡΑΛΟΠΙΤΙΚΑ

«Μια μπάλα για όλους» δωρεά από την ΠΕΔΚΜ

29 Μαΐου 2021, 19:49

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

«Φώτα, κάμερα, πάμε» για τα θερινά σινεμά

Πώς θα υποδεχθούν τους σινεφίλ της πόλης – Τί προβληματισμούς εκφράζουν υπεύθυνοι των κινηματογράφων – Με ποιες ταινίες κάνουν πρεμιέρα

29/05/2021 07:00

METROSPORT GR

Καϊτεζίδης: «Στη Θεσσαλονίκη αξίζουν νίκες όπως του ΠΑΟΚ»

T. TyposThes.

Θεσσαλονίκη: Συνεχίζονται τα δωρεάν rapid test σε Πυλαία-Χορτιάτη

Ποιέ και πότε έχει προγραμματιστεί να γίνουν οι επόμενοι έλεγχοι από το δήμο και συνεργεία του ΕΟΔΥ

Με τη τήρηση όλων των απαραίτητων μέτρων προστασίας για την ασφάλεια

thestival

ΟΛΕΣ ΟΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΑ ΔΙΕΘΝΗ ΑΒΑΝΤΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ LIFESTYLE

Εβδομάδα εθελοντικής αιμοδοσίας στον Δ. Πυλαίας – Χορτιάτη

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΚΕΠΑΠ
ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΑΙΑΣ- ΧΟΡΤΙΑΤΗ

ΔΗΜΟΣ ΠΥΛΑΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ

ΚΕΠΑΠ
Κοινωφελής Επιχείρηση Πολιτισμού Αθλητισμού Περιβάλλοντος ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΑΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ

ΚΟΛΥΜΒΗΤΗΡΙΟ

ΑΝΟΙΧΤΑ 07:00 - 23:00
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΚΑΙ ΤΙΣ ΚΥΡΙΑΚΕΣ

Τ. 2310340361

- Ακαδημίες Παιδιών
- **Aqua Aerobic**
- Water Polo
- **Συγχρονισμένη Κολύμβηση για παιδιά**
- Εκμάθηση Ενηλίκων
- **Θεραπευτική γυμναστική - Αποκατάσταση τραυματισμών**
- Μαθήματα ΑΜΕΑ
- **Γυμναστήριο**

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

- Ζωγραφική
- Μπαλέτο
- Παραδοσιακοί χοροί
- Θέατρο
- Θεατρικό παιχνίδι

Τ. 2313301013

ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

- ΟΡΘΟΣΩΜΙΚΗ
- PILATES
- YOGA
- DANCE AEROBIC
- ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΥΙΚΗΣ ΕΝΔΥΝΑΜΩΣΗΣ
- TR-X
- ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΕΣ ΣΧΟΛΕΣ - ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ - ΤΕΦΑΑ

Τ. 2313301099

ΩΔΕΙΟ

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΠΥΛΑΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΠΥΛΑΙΑΣ -ΧΟΡΤΙΑΤΗ

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ
(ΦΕΚ 2192/Β'/ 24.07.2012)/(ΦΕΚ 1865/Β'/2016)

E:odeio@pilea-hortiatis.gr
https://www.odio-pilaia-hortiati.com/

Τ. 2313301013

Χωρίς μουσική, η ζωή θα ήταν ένα λάθος.
Friedrich Nietzsche