

ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ

ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΑΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ

Διαβάζεται από 70.000 αναγνώστες



ΔΗΜΟΣ
ΠΥΛΑΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ

Πυλαία | Πανόραμα | Χορτιάτης
Εξοχή | Ασβεστοχώρι | Φίλυρο

έχουμε
Νέα

Cine
★★ ΠΑΝΟΡΑΜΑ ★★

Building excellence every day

ΙΟΥΝΙΟΣ 2020

T35

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟ
ΡΑΝΤΕΒΟΥ
ΣΤΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ
ΣΙΝΕ ΠΑΝΟΡΑΜΑ
& ΠΥΛΑΙΑ

Φilm υψηλής ποιότητας -
Αυστηρά μέτρα προστασίας

**ΣΧΟΛΕΙΑ ΑΣΦΑΛΗ
ΚΑΙ ΚΑΘΑΡΑ:**

Hi-tech απολύμανση
με ρομποτάκια

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ:

- Ο μουσικοσυνθέτης
ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΚΟΡΚΟΛΗΣ
- Η αντιπεριφερειάρχης
ΒΟΥΛΑ ΠΑΤΟΥΛΙΔΟΥ

ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΤΟ ΠΕΤΡΙΝΟ:

Η «αριστοκράτισσα» και η «θεά
Τύχη» επιστρέφουν στην Πυλαία

Α Ρ Τ Ο Π Ο Ι Ϊ Α



20 χρόνια τώρα η οικογένεια Μάρκου δημιουργεί στο Φούρνο στα Κωνσταντινοπολίτικα! Με την αγάπη και το μεράκι της οικογένειας διατηρείται η ποιότητα των καθημερινά προσφερόμενων αγαθών και υπηρεσιών.

Από τις πρώτες πρωινές ώρες βάζουμε ποδιές, πλάθουμε νόστιμα εδέσματα και αναμένουμε με αγωνία και χαμόγελο να εξυπηρετήσουμε... για να ξεκινήσει και η δική σου μέρα όμορφα. Κάνε λοιπόν μια στάση από το φούρνο μας, για να ανεφοδιαστείς όλους τους γευστικούς και υγιεινούς συμμάχους που θα σε συνοδεύουν για το υπόλοιπο της ημέρας!

Κάθε ημέρα κάτι νέο σε περιμένει να το ανακαλύψεις...

Χρόνια τώρα
κάθε μέρα ψήνει...
και μαγεύει
με τις γεύσεις του

Γεωρ. Σεφέρη 4, Πυλαία
τηλ. 2310 912 384
www.ofsk.eu

ανοικτά 03:00-21:00



*Αγαπημένοι μου
συμφορτίτες,*



Μπορεί η πρώτη φάση της πανδημίας του COVID - 19 να έχει περάσει, όμως αυτός ο μικροσκοπικός ιός εξακολουθεί να παραδίδει μεγάλα μαθήματα ζωής!

Μας υπενθύμισε έννοιες και αξίες θεμελιώδεις, όπως το φιλότιμο, ο σεβασμός και η αυτοπειθαρχία. Ταυτόχρονα επανανοηματοδότησε έννοιες ξεχασμένες όπως η ατομική και η κοινωνική ευθύνη. Δεν πρέπει ποτέ να ξεχνάμε πως η ανεμελιά και η ανευθυνότητα δεν βάζουν σε κίνδυνο μόνο τη δική μας ζωή αλλά και των γύρω μας. Δεν φτάσαμε ακόμη στην εποχή των parties, ο κορωνοϊός συνεχίζει να βρίσκεται δίπλα μας.

Καλός και υπεύθυνος πολίτης όμως δεν είναι μόνο αυτός που φοράει μάσκα, πλένει τα χέρια του σχολαστικά και τηρεί τις αποστάσεις.

Καλός και υπεύθυνος πολίτης είναι και ο ενημερωμένος πολίτης που επιλέγει την έγκυρη και αξιόπιστη πληροφόρηση για να βγάλει τα σωστά συμπεράσματα.

Τις τελευταίες ημέρες κάποιοι, ίσως και αθέλητα, δυστυχώς παράδοσαν μαθήματα παραγωγής και αναπαραγωγής fake news με επίκεντρο τη δημοτική ενότητα Πανοράματος.

Τα μαθήματα μάλιστα έγιναν μέσωτηλεεκπαίδευσης- όπως επιτάσσουν οι νέες συνθήκες- αφού ο ιός της παραπληροφόρησης μεταδίδεται πιο εύκολα μέσω των social media και του διαδικτύου.

Σε μία άλλη συγκυρία δημοσιεύματα και ρεπορτάζ που βασίζονται σε φήμες δεν θα είχαν καμία απολύτως αξία και δεν θα αφορούσαν κανέναν.

Στην ευαίσθητη όμως περίοδο που διανύουμε κάθε ψεύτικη είδηση απειλεί να ακυρώσει την πετυχημένη συλλογική μας προσπάθεια.

Η ουσία είναι μία. Ο δήμος μας παραμένει «COVID-FREE». Δεν ανακοινώθηκε κανένα ενεργό κρούσμα. Δεν συντρέχει ο παραμικρός λόγος ανησυχίας σε αντίθεση με όσους υποστήριζαν ότι επίκειται lockdown στο Πανόραμα.

Σας ζητώ να διαφυλάξουμε όσα όλοι μαζί καταφέραμε με κόπο. Να υπερασπιστούμε τον τόπο μας. Έτσι κι αλλιώς είμαστε η...σταθερή αξία του καλοκαιριού. Όαση πολιτισμού, αθλητισμού, ψυχαγωγίας και φυσικής ομορφιάς.

Οι δύο δημοτικοί μας κινηματογράφοι, τα CINE ΠΑΝΟΡΑΜΑ και ΠΥΛΑΙΑ μας περιμένουν για να ξανακάνουμε όμορφες τις νύχτες μας.

Οι πράσινες περιπατητικές διαδρομές από άκρη σ' άκρη του δήμου μας περιμένουν να τις ανακαλύψουμε ξανά.

Μία αριστοκράτισσα από τα...παλιά μας περιμένει να μας γοητεύσει κομψή κι αγέρωχη στο Μουσείο Εκμαγείων στο «Πέτρινο» στην Πυλαία, υπενθυμίζοντας μας ότι η ιστορία του τόπου μας έχει αιώνιες τις ρίζες της.

ΚΑΛΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΣΕ ΟΛΟΥΣ!

Ο δήμαρχος
Ιγνάτιος Καϊτεζίδης

06

Covid-free ο δήμος -
Δεν μας άγγιξε ο
κορωνοϊός

10

Έπιασαν δουλειά τα...
ρομπότ απολύμανσης

12

Ακόμη πιο μεγάλη
η κοινωνική αγκαλιά
του δήμου

14

Θωρακισμένα
τα σχολεία μας

16

Ο δήμος στο πλευρό
των επιχειρήσεων
και των νοικοκυριών

18

Συνέντευξη:
Βούλα Πατουλίδου

20

Μουσείο εκμαγείων
στο «Πέτρινο» -
Η ιστορία επιστρέφει
στον τόπο της

24

Βόλτα στις γειτονιές
του δήμου -
Απολαμβάνουμε
όσα μας στέργσε
η καραντίνα

26

Πάμε θερινό
με ασφάλεια

28

Συνέντευξη:
Στέφανος Κορκολής

32

Για τα 101 χρόνια
της Γενοκτονίας
«Τιμούμε τα θύματα,
απαιτούμε δικαίωση»

34

Τακτικό πρόγραμμα
καταπολέμησης
κουνουπιών

36

Το σύμπαν του Greeklug
στο Δημοτικό Κέντρο
Ελεύθερου Λογισμικού

38

Εκδηλώσεις

40

Κίνηση Ζωής για τα
παιδιά της Συζωής

42

Έγραψαν για εμάς



Ιδιοκτήτης: ΚΕΠΑΠ Δήμου Πυλαίας - Χορτιάτη

Απ. Σαμανίδη 21, 552 36 Πανόραμα

Υπεύθυνος κατά Νόμο: Ιγνάτιος Καϊτεζίδης, Δήμαρχος Πυλαίας-Χορτιάτη

Διεύθυνση έκδοσης-σύνταξης: Παναγιώτης Χανός, Νίκος Οικονόμου,
Ελένη Ποιμενίδου

Συντακτική ομάδα: Ανθή Καραμπάση, Χριστίνα Καρακίτσιου

Φωτογραφία: Πάνος Ευστρατίου

Μόνιμοι συνεργάτες: Ρένα Χρυσοπούλου, Νίκη Ιακωβίδου

Διαφημίσεις: ΚΕΠΑΠ, τηλ. 2313 30 10 99

Hondos Center®

Υπέροχο ταξίδι ομορφιάς



Αριστοτέλους

Αριστοτέλους 9

ΑΠΟΛΛΟΝΙΑΠΟΛΙΤΙΑ

Λεωφόρος Γεωργικής Σχολής 84

Εύοσμος

Παύλου Μελά 31



BEAUTY · FASHION · STYLE

Ανακαλύψτε όλα τα επώνυμα είδη ΟΜΟΡΦΙΑΣ, ΕΝΔΥΣΗΣ & ΑΞΕΣΟΥΑΡ στα καταστήματα Hondos Center

SHOP ONLINE WWW.HONDOSCENTER.COM

ΠΑΡΑ ΤΙΣ ΦΗΜΕΣ ΓΙΑ ΔΗΘΕΝ ΚΑΡΑΝΤΙΝΑ ΚΑΙ «ΔΕΚΑΔΕΣ ΚΡΟΥΣΜΑΤΑ»!

COVID-FREE Ο ΔΗΜΟΣ ΜΑΣ! ΔΕΝ ΜΑΣ ΑΓΓΙΞΕ Ο ΚΟΡΩΝΟΪΟΣ

Απόλυτα πετυχημένη για τον δήμο μας η πρώτη φάση της δύσκολης μάχης κόντρα στην πανδημία του κορωνοϊού. Μια μάχη που ξεκίνησε στις 26 Φεβρουαρίου από τη Θεσσαλονίκη, όταν καταγράφηκε και το πρώτο κρούσμα του ιού στην Ελλάδα.

Χάρη στην ετοιμότητα και στα γρήγορα αντανακλαστικά που παρουσίασαν οι δημοτικές υπηρεσίες και το σύνολο της μηχανής της Πολιτικής Προστασίας του δήμου, αλλά και χάρη στην αξιόπαινη πειθαρχία που επέδειξαν οι δημότες μας μπορούμε σήμερα να είμαστε υπερήφανοι ότι ο απολογισμός ήταν απόλυτα θετικός και ο αγώνας στον πρώτο γύρο κερδήθηκε.

Κανένα κρούσμα της πανδημίας δεν καταγράφηκε στον δήμο μας και καμία ανθρώπινη ζωή δεν χάθηκε παρά τις ανυπόστατες φήμες για δήθεν επιβολή lockdown στο Πανόραμα, κάτι που βέβαια δεν είχε την παραμικρή δόση αλήθειας. Ταυτόχρονα η εξυπηρέτηση των συμπολιτών μας όχι μόνο συνεχίστηκε κανονικά, αλλά και αναβαθμίστηκε. Με ψηφιακά βήματα άμεσα, που διευκόλυναν την καθημερινότητα των πολιτών, καθώς εκατοντάδες δημότες μας αξιοποιώντας την πλατφόρμα ψηφιακών υπηρεσιών στην ιστοσελίδα του δήμου γλίτωσαν την ταλαιπωρία στα γκισέ και εξυπηρετήθηκαν γρήγορα, σύγχρονα και ποιοτικά.

ΕΝΙΣΧΥΘΗΚΕ ΤΟ ΨΗΦΙΑΚΟ ΜΑΣ ΟΠΛΟΣΤΑΣΙΟ



Ο δήμος Πυλαίας-Χορτιάτη αποτελεί σήμερα παράδειγμα καλής πρακτικής όπως πρόσφατα αναγνώρισε και ο αρμόδιος υφυπουργός ψηφιακής πολιτικής **Γιώργος Γεωργαντάς**, κατά την επίσκεψή του στις δημοτικές μας υπηρεσίες.

Όπως επισημαίνει και ο δήμαρχος Πυλαίας-Χορτιάτη και πρόεδρος της ΠΕΔ Κ. Μακεδονίας Ιγνάτιος Καϊτεζίδης στον σύντομο απολογισμό που έκανε:



«Με την πειθαρχία και την προσπάθεια όλων μας δώσαμε και πάλι το καλό παράδειγμα. Πετύχαμε μηδενικά κρούσματα

**ΙΓΝΑΤΙΟΣ
ΚΑΪΤΕΖΙΔΗΣ:**
«Χτίσαμε μία νέα
σχέση εμπιστοσύ-
νης μεταξύ δήμου
και δημότη»

σαν δήμος ενώ παράλληλα με τις καθημερινές υπηρεσίες μας κρατήσαμε την πόλη μας καθαρή και ασφαλή, εξυπηρετήσαμε με ηλεκτρονικές υπηρεσίες τους συμπολίτες μας, ενώ προστατέψαμε τις ευπαθείς ομάδες με τα κοινωνικά μας προγράμματα και το «Βοήθεια στο σπίτι». Περιπατήσαμε τις γειτονιές μας πόρτα πόρτα, για να μη λείψει τίποτα σε κανέναν. Μείναμε όμως και online. Ο δήμος μας επιβεβαίωσε πως είναι πρωταγωνιστής στις ηλεκτρονικές υπηρεσίες. Φέραμε τον δήμο στην οθόνη του υπολογιστή και του smart phone, στα σπίτια και τις επιχειρήσεις του δήμου μας. Χτίσαμε με πράξεις μία νέα σχέση εμπιστοσύνης μεταξύ δήμου και δημότη, μένοντας online και κυρίως μένοντας ασφαλείς», **τόνισε ο κ. Καϊτεζίδης.**

Ο δήμος στην οθόνη σου- Δεκάδες ηλεκτρονικές υπηρεσίες με ένα κλικ ΜΕΝΟΥΜΕ ONLINE - ΓΛΙΤΩΝΟΥΜΕ ΧΡΟΝΟ ΚΑΙ ΤΑΛΑΙΠΩΡΙΑ

Παρακάτω παρουσιάζουμε τις ψηφιακές διευκολύνσεις στους βασικές δημοτικές υπηρεσίες αλλά και τους τρόπους επικοινωνίας που έχει ο κάθε συμπολίτης μας στη νέα εποχή. Να σημειωθεί ότι η εξυπηρέτηση του κοινού γίνεται μόνο σε επείγουσες περιπτώσεις κατόπιν προηγούμενου ραντεβού:

1. ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ

- Για ζητήματα Δόμησης και Πολεοδομικού Σχεδιασμού και υποθέσεις των Τεχνικών υπηρεσιών: επικοινωνία στα τηλέφωνα 2313 30 2655/656, 2313 30 2708/709, e-mail: c.deliou@pilea-hortiatis.gr, t.lada@pilea-hortiatis.gr, laraka@pilea-hortiatis.gr.
- Οικονομικές υπηρεσίες: τηλέφωνα 2313 301029, 2313 30 1021, 2313 30 2652, 2313 30 2027, e-mail: i.zografos@pilea-hortiatis.gr. Παρέχεται η δυνατότητα πληρωμής στους δημότες μέσω e-banking, POS.
- Τμήμα Εσόδων και Εμπορικών Δραστηριοτήτων, Ανταποδοτικών Τελών και Τ.Α.Π.: τηλέφωνα 2313 301080/81/71, 2313 30 2633, 2313 30 2026, e-mail: g.tsakiris@pilea-hortiatis.gr
- Τμήμα Πρωτοκόλλου: τηλέφωνα 2313 30 1036, 2313 30 2600, 2313 30 2029, e-mail: protokollo@pilea-hortiatis.gr
- Δημοτική Αστυνομία: τηλέφωνα 2313301053 και 2313322002, e-mail: dimotiki.astynomia@pilea-hortiatis.gr.

2. ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΜΕ ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΩΝ ΕΞΙ (6) ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ

- Δημοτική Κοινότητα Πανοράματος: τηλέφωνα 2313 30 1000, 2313 32 2005, e-mail: topiko.panorama@pilea-hortiatis.gr
- Δημοτική Κοινότητα Πυλαίας: τηλέφωνα 2313 30 2600, 2313 30 2652, e-mail: topiko.pilea@pilea-hortiatis.gr
- Δημοτική Κοινότητα Χορτιάτη: τηλέφωνα 2310 34 9508, e-mail: topiko.hortiatis@pilea-hortiatis.gr



- Δημοτική Κοινότητα Εξοχής: τηλέφωνο 2310 35 7186, e-mail: topiko.exohi@pilea-hortiatis.gr
- Δημοτική Κοινότητα Ασβεστοχωρίου: τηλέφωνο 2313 02 000, 2313 30 2020, e-mail: topiko.asvestohori@pilea-hortiatis.gr
- Δημοτική Κοινότητα Φιλύρου: τηλέφωνα 2310 67 7000, 2310 67 2407, e-mail: topiko.filyro@pilea-hortiatis.gr

3. ΚΕΝΤΡΑ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΩΝ (ΚΕΠ)

- Κ.Ε.Π. Πανοράματος: τηλέφωνο 2313 30 6800/801, e-mail: d.panoramatos@kep.gov.gr
- Κ.Ε.Π. Πυλαίας: τηλέφωνο 2313 3 08000/8001, e-mail: d.pylaias@kep.gov.gr
- Κ.Ε.Π. Ασβεστοχωρίου: τηλέφωνο 2313 33 8000/8001, e-mail: d.hortiati@kep.gov.gr
- Κ.Ε.Π. Φιλύρου: τηλέφωνο 2310677001, e-mail: d.hortiatip@kep.gov.gr

4. ΠΟΛΙΤΙΚΟΙ ΓΑΜΟΙ

η επικοινωνία γίνεται στο τηλέφωνο 2313 32 2005 και στο e-mail: k.vasileiou@pilea-hortiatis.gr



5. ΔΗΜΟΤΟΛΟΓΙΟ

στο τηλέφωνο 2313 30 1036 και στο e-mail: k.tsahouridis@pilea-hortiatis.gr

6. ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟ:

- **Πανόραμα:** τηλέφωνο. 2313 30 1035, e-mail: a.sotiriadou@pilea-hortiatis.gr
- **Πυλαία:** τηλέφωνο 2313 30 2627, e-mail: k.papa@pilea-hortiatis.gr
- **Ασβεστοχώρι:** τηλέφωνο 2313 30 2021, e-mail: a.sotirelis@pilea-hortiatis.gr

Ακόμη ο δήμος αναβαθμίζει τις υπηρεσίες προσθέτοντας και νέες στην μάχη κατά του κορωνοϊού. Συγκεκριμένα:

7. ΓΡΑΜΜΗ 15195

Εξυπηρετεί και το πρόγραμμα «ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ», τη διανομή τροφίμων και φαρμάκων κατ' οίκον αλλά και το δημοτικό πρόγραμμα εθελοντισμού «ΝΟΙΑΖΟΜΑΙ».

8. ΓΡΑΜΜΕΣ ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ:

τηλέφωνο 2310 32 1546, 2310 34 4791.

9. ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΜΑΤΟΣ ΑΠΑΛΛΑΓΗΣ ΑΠΟ ΤΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΕΛΗ

για τους επαγγελματίες στο mycityservices.pilea-hortiatis.gr

10. ΔΙΚΤΥΟ ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ «ΝΟΙΑΖΟΜΑΙ»

στο www.pilea-hortiatis.gr/web/guest/vols/niazomai/niazomai-forma

11. ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΗΛΕΪΑΤΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΛΕΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ

με έξυπνες συσκευές ανίχνευσης στο 2310331093 και

kep.ygeias@pilea-hortiatis.gr

12. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟΥ, ΤΩΝ ΚΕΝΤΡΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΤΕΒΑ

Αγίου Χριστοφόρου 1, τηλέφωνα 2310 92 1645, 2310 90 9216, 2310 94 9620, e-mail: k.koinotitas@pilea-hortistis.gr

Ερχόμαστε στην οθόνη κάθε δημότη, ακολουθούμε το σύνθημα «μένουμε online».

13. ΣΤΟ mycityservices.pilea-hortiatis.gr

38 υπηρεσίες με δυνατότητα ηλεκτρονικής υποβολής και 84 υπηρεσίες με πληροφοριακό υλικό αιτησεων. Με ένα κλικ γίνεται έκδοση πιστοποιητικών δημοτολογίου, δηλώσεις/βεβαιώσεις εσόδων, καταγγελίες/ενστάσεις δημοτικής αστυνομίας, πληροφοριακό υλικό για πλήθος αιτήσεων.

Άμεση ενημέρωση με email και SMS για την εξέλιξη της αίτησης - Ηλεκτρονική παραλαβή του πιστοποιητικού.

14. ΣΤΟ Ε-15195

Αιτήσεις για θέματα καθημερινότητας (καθαριότητα, φωτισμός, κτλ) e-15195.pilea-hortiatis.gr

Φυσικά παραμένει σε λειτουργία και το τηλεφωνικό ΚΕΠ, μέσω του 5ψήφιου αριθμού 15195 και των τηλεφώνων 2313 30 1000, 2313 30 1015.



ΓΙΑ ΟΠΟΙΕΣΔΗΠΟΤΕ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Στο Τηλεφωνικό κέντρο του Δήμου στα τηλέφωνα:

-Πανόραμα 2313 30 1000, Πυλαία 2313 30 2600, Χορτιάτης, 2313 30 2000, e-mail: 15195.panorama@pilea-hortiatis.gr και στον 5ψήφιο αριθμό 15195.

ΠΑΝΤΑ ΕΝΑ ΒΗΜΑ ΜΠΡΟΣΤΑ...

www.iatriko.gr/iatriko-diavalkaniko
www.iatriko.gr



ΚΑΙ ΣΤΑ ΔΥΣΚΟΛΑ

Κοντά σας, ακούραστα, με ασφάλεια και συνέπεια

Λένε πως κάθε μέρα είναι και μία μάχη, και είναι. Άλλωστε για εμάς ήταν πάντα έτσι. Μία μάχη από την οποία βγαίνουμε νικητές. Τι μας κρατά όρθιους; το καθήκον. Προστατεύσαμε και συνεχίζουμε να προστατεύουμε τους ανθρώπους μας. Προσφέραμε και συνεχίζουμε να προσφέρουμε ασφαλή νοσηλεία στους ασθενείς μας. Στηρίξαμε και συνεχίζουμε να στηρίζουμε, έμπρακτα, το έργο της Πολιτείας. Όλοι μαζί, καθημερινά, ο καθένας στο πόστο του. Ακούραστα, με ασφάλεια και συνέπεια, ώστε να μπορούμε να φροντίσουμε όλους εσάς. Και την επόμενη μέρα!

Αυτό είναι γραμμένο στο DNA μας, είναι η αποστολή μας, η οποία δεν έχει αλλάξει, εδώ και 36 χρόνια. Να είμαστε πάντα ένα βήμα μπροστά... και στα δύσκολα!

Δείτε [εδώ](#) το σχετικό video.

#proudtobepart



ΙΑΤΡΙΚΟ ΑΘΗΝΩΝ Ε.Α.Ε. / Αρ. ΓΕΜΗ: 000356301000 / Διοικήσιμου 5-7, Μαρούσι 15125



**ΙΑΤΡΙΚΟ
ΔΙΑΒΑΛΚΑΝΙΚΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ - ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΚΤΙΡΙΑ

ΕΠΙΑΣΑΝ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΑ... ΡΟΜΠΟΤ ΑΠΟΛΥΜΑΝΣΗΣ



Πρωτοπορεί για άλλη μια φορά ο δήμος Πυλαίας-Χορτιάτη, επιστρατεύοντας και τη ρομποτική τεχνολογία στη μάχη κατά της διασποράς του COVID-19 με βασικό στόχο τη θωράκιση της δημόσιας υγείας.

Η δημοτική αρχή προχώρησε στην προμήθεια ειδικών ρομπότ που εκτελούν χρέη απολύμανσης εξοντώνοντας τον ιό σε γραφεία, σχολεία, γρήγορα - στοχευμένα και αποτελεσματικά.

Τα εξελιγμένα ρομπότ έπιασαν άμεσα δουλειά για να ανακόψουν τη μετάδοση του κορωνοϊού η οποία ως γνωστόν διευκολύνεται από μολυσμένες επιφάνειες. Το συγκριτικό τους πλεονέκτημα είναι ότι αποτελούν αυτόνομα σχήματα, το σύστημα των οποίων τους επιτρέπει να κινούνται με μεγάλη ευελιξία έχοντας τον έλεγχο της κατεύθυνσης του ψεκασμού.

«ΨΕΚΑΣΤΕ-ΣΚΟΥΠΙΣΤΕ-ΤΕΛΕΙΩΣΑΤΕ»

Είναι ενδεικτικό ότι ένα και μόνο ρομπότ μπορεί να απολυμάνει χώρους έως και 700 τ.μ., ενώ η απολύμανση για ένα μέσο δωμάτιο δεν διαρκεί παραπάνω από 6 λεπτά. Μετά την απολύμανση οι χώροι είναι άμεσα επισκέψιμοι, καθώς το υλικό που χρησιμοποιείται για την αντισηψία είναι πιστοποιημένο υγειονομικά και δεν ενέχει κανέναν απολύτως κίνδυνο για την υγεία εργαζομένων και δημοτών.

Έτσι με τη βοήθεια της τεχνολογίας συγκροτούνται ομάδες ταχείας επέμβασης για να καθαρίζουν και να απολυμαίνουν τα σχολεία και τα δημοτικά κτίρια, αφού κάποια από τα ρομπότ δόθηκαν στις σχολικές επιτροπές και τα υπόλοιπα στις υπηρεσίες του δήμου. Με τη συνδρομή και των ρομπότ, όλα τα σχολεία μας επαναλειτούργησαν καθαρά και ασφαλή και υποδέχτηκαν μαθητές και εκπαιδευτικούς καθώς έγκαιρα ολοκληρώθηκαν όλες οι εργασίες καθαριότητας και απολύμανσης, ενώ επίσης έγκαιρα παραδόθηκε και το σύνολο του υγειονομικού υλικού.

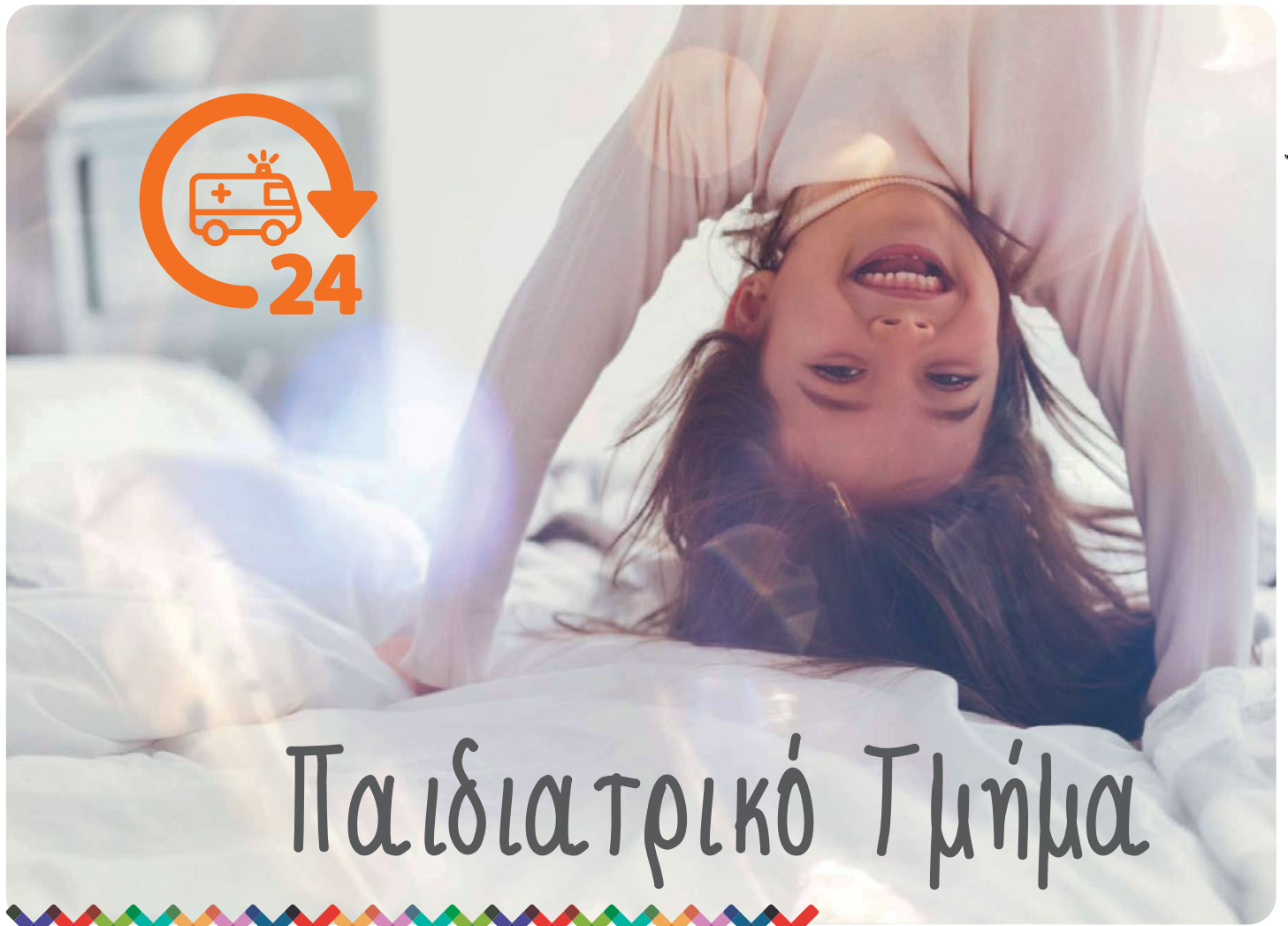
ΙΓΝΑΤΙΟΣ ΚΑΪΤΕΖΙΔΗΣ:

|| Επιστρατεύουμε κάθε μέσο κατά του κορωνοϊού. Αυτό που γινόταν συστηματικά μέχρι σήμερα θα συνεχιστεί και μάλιστα με ενισχυμένο πλέον το «οπλοστάσιό» μας. Με τη νέα εξελιγμένη μέθοδο απολύμανσης εξοικονομούνται πόροι αλλά πρωτίστως διασφαλίζεται η υγεία των δημοτών μας. Παραμένουμε ασφαλείς με σχέδιο και οργάνωση, αξιοποιώντας στο έπακρο τις δυνατότητες της τεχνολογίας και σε αυτό το πεδίο. Έτσι κι αλλιώς ο δήμος μας πρωταγωνιστεί στην καινοτομία και τις νέες τεχνολογίες με τις ψηφιακές του υπηρεσίες που αξιοποιήθηκαν ακόμη περισσότερο τον καιρό της πανδημίας από τους συνδημότες μας», υπογραμμίζει σε δήλωσή του ο δήμαρχος Πυλαίας- Χορτιάτη.

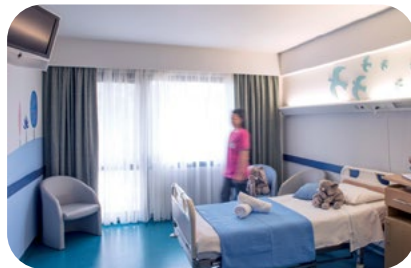


Να σημειωθεί ότι η πρωτοποριακή αυτή δράση έγινε δεκτή με δεκάδες θετικά σχόλια στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης όσο και στα Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας, καθώς η είδηση έγινε ρεπορτάζ σε τηλεοπτικές εκπομπές, σε άρθρα και στήλες εφημερίδων, ενώ ανέβηκε στις ενημερωτικές ιστοσελίδες όλης της χώρας. Και έγινε κυριολεκτικά viral...

- ΣΚΑΐ: Ρομποτάκια απολυμαίνουν το 1ο Γυμνάσιο Πανοράματος 📺
- MEGA: Απολύμανση με ρομπότ από τον δήμο Πυλαίας - Χορτιάτη 📺
- EPT 1: Τα ρομπότ στην... υπηρεσία της απολύμανσης 📺
- ATLASTV: Και τα ρομπότ στη μάχη της απολύμανσης 📺



Παιδιατρικό Τμήμα



- Όλες οι ειδικότητες
- Εφημερεύων ειδικός παιδίατρος
- Εξειδικευμένη φροντίδα
- Δυνατότητα μονόκλινου δωματίου
- Παιδότοπος δημιουργικής απασχόλησης



T: 2310 380.000

552 36 Πανόραμα
Θεσσαλονίκη

info@klinikiagiosloukas.gr
www.klinikiagiosloukas.gr



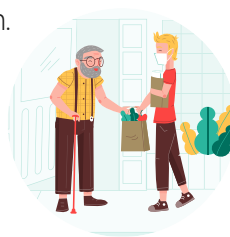


ΑΚΟΜΗ ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΗ Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΓΚΑΛΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

στη διάρκεια της καραντίνας

ΠΑΡΑΔΟΘΗΚΑΝ 13,5 ΤΟΝΟΙ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ

Μια μεγάλη αγκαλιά άνοιξε ο δήμος μας την περίοδο της πανδημίας, προσφέροντας τόσο στη διάρκεια των περιοριστικών μέτρων όσο και μετά από αυτά τη στήριξη του στους ανθρώπους που το είχαν πιο πολύ ανάγκη. Στο παππού και τη γιαγιά, στους ηλικιωμένους και στις ευπαθείς ομάδες, αλλά και στους ανήμπορους συμπολίτες μας που χρειάζονται όλο αυτό το διάστημα ειδική φροντίδα, επιπλέον αρωγή και μεγαλύτερη αλληλεγγύη.



Ο Δήμος Πυλαίας-Χορτιάτη, οι κοινωνικές του υπηρεσίες και η αντιδημαρχία Απασχόλησης, Κοινωνικής Προστασίας, Υγείας και Παιδείας με επικεφαλής την αντιδήμαρχο Ελένη Παννούδη, δήλωσαν δυναμικά και δυνατά το «παρών» τους, από την έναρξη της μάχης κατά της πανδημίας..

Ήδη από την πρώτη ημέρα που απαγορεύτηκε η κυκλοφορία ξεκίνησαν διανομές κατ' οίκον των προϊόντων

(κυρίως τροφίμων και ειδών καθαριότητας) στους δικαιούχους του προγράμματος «Επισιτιστικής και Βασικής Υλικής Συνδρομής» του Ταμείου Ευρωπαϊκής Βοήθειας Απόρων (ΤΕΒΑ).

Συνολικά παραδόθηκαν σε 665 άτομα πακέτα που είχαν βάρος, ανάλογα με τη σύνθεση της οικογένειας, από 14 έως 70 κιλά, ενώ διανεμήθηκαν συνολικά 8,5 τόνοι προϊόντων.

Στη συνέχεια ξεκίνησε η κατ' οίκον διανομή προϊόντων στους δικαιούχους του Κοινωνικού Παντοπωλείου. Συνολικά 604 άτομα παρέλαβαν τρόφιμα και είδη καθαριότητας, ενώ διανεμήθηκαν περίπου 5 τόνοι προϊόντων.

Παράλληλα το διάστημα που πέρασε η αντιδημαρχία δέχτηκε πολλές χορηγίες από φορείς, όπως η Τράπεζα τροφίμων αλλά και ιδιώτες -τους οποίους και ευχαριστούμε θερμά- με τα προϊόντα που χορηγήθηκαν να διανέμονται άμεσα στους δικαιούχους των προγραμμάτων μας.



ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΘΗΚΑΝ 2.500 ΑΙΤΗΜΑΤΑ

Το πρόγραμμα «Βοήθεια στο Σπίτι» διεκπεραίωσε εκατοντάδες αιτήματα κυρίως ηλικιωμένων ατόμων και συμπολιτών μας που ανήκουν σε ευπαθείς ομάδες, οι οποίοι κατέθεταν τα αιτήματά τους, είτε απευθείας στις δομές, είτε μέσω του πενταψήφιου τηλεφωνικού αριθμού 15 195.

Έγινε διανομή φαρμάκων και ειδών πρώτης ανάγκης, ενώ πραγματοποιήθηκαν και δεκάδες συνταγογραφήσεις φαρμάκων. Ιδιαίτερη μνεία πρέπει να γίνει στην ψυχολογική υποστήριξη που παρέιχε ο δήμος, με τη λειτουργία δύο τηλεφωνικών γραμμών διαθέσιμων σε κάθε πολίτη που το είχε ανάγκη.

Η βοήθεια και η στήριξη όλων των ευπαθών ομάδων συνεχίζεται και στη δεύτερη φάση που ξεκίνησε μετά την άρση της απαγόρευσης της κυκλοφορίας. Ήδη γίνονται οι διανομές του Κοινωνικού Παντοπωλείου, ενώ άμεσα αρχίζουν και οι διανομές του ΤΕΒΑ.

Οι παραπάνω κοινωνικές δράσεις θα συνεχιστούν εντατικά και εντός του καλοκαιριού. Οι δικαιούχοι προσέρχονται κατόπιν ραντεβού ώστε να μην υπάρχει συνωστισμός και με την τήρηση όλων των μέτρων ατομικής προστασίας, ενώ οι διανομές γίνονται σε κάθε δημοτική ενότητα.

**ΜΕΙΝΕ ΣΠΙΤΙ
ΕΡΧΟΜΑΣΤΕ
ΚΟΝΤΑ ΣΟΥ**

**ΚΑΛΕΣΕ ΤΟ
15195**

Παράλληλα το Κέντρο Κοινότητας του Δήμου μας συνεχίζει τη λειτουργία του, ενημερώνοντας τηλεφωνικά τους ενδιαφερόμενους για τα επιδόματα, όπως το Ελάχιστο Εγγυημένο Εισόδημα, το Επίδομα Στέγασης, το Επίδομα Γέννησης, τα Προνοιακά Επιδόματα Αναπηρίας, το Επίδομα ανασφάλιστων υπερηλίκων και υποβάλλοντας αιτήσεις -όποτε απαιτείται- με εξ αποστάσεως εξυπηρέτηση.



ΘΩΡΑΚΙΣΜΕΝΑ ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΜΑΣ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΤΗΤΑ ΔΕΙΧΝΟΥΝ ΜΑΘΗΤΕΣ & ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ

Κάτω από πρωτόγνωρες συνθήκες, αλλά και με απόλυτη ασφάλεια, πειθαρχία και χωρίς προβλήματα μαθητές και εκπαιδευτικοί επέστρεψαν στα σχολεία του δήμου μας μετά από τη δίμηνη αποχή τους από τα μαθήματα λόγω της καραντίνας που επέβαλλαν τα μέτρα κατά της εξάπλωσης του κορωνοϊού.

Η αρχή έγινε στις 11 Μαΐου με τους μαθητές της Γ' Λυκείου που δίνουν φέτος Πανελλαδικές Εξετάσεις και ακολούθησαν μια εβδομάδα αργότερα στις 18 Μαΐου οι μαθητές του Γυμνασίου και των υπόλοιπων τάξεων του Λυκείου, ενώ την 1η Ιουνίου άνοιξαν και τα δημοτικά.

Τα σχολικά κτίρια σε όλες τις δημοτικές κοινότητες, όπως διαβεβαίωσε σε δηλώσεις του ο δήμαρχος, Ιγνάτιος Καϊτεζίδης, «είναι απόλυτα ασφαλή για τα παιδιά μας καθώς προετοιμάστηκαν κατά γράμμα με βάση το σχετικό “πρωτόκολλο” υγιεινής και σύμφωνα με τις οδηγίες του υπουργείου Παιδείας και των ειδικών λοιμοξιολόγων.



SKAI: Απολυμάνσεις και μέτρα προστασίας στα σχολεία μας 🗨️

EPT3: Σε ετοιμότητα ο δήμος Πυλαίας - Χορτιάτη για το άνοιγμα των σχολείων 🗨️



Πληροφορίες ΕΟΔΥ: 210 5212054, 210 5212056, 2105212058
(ιατρική υποστήριξη) & 215 215 6060 (ψυχολογική υποστήριξη)

Μεταξύ άλλων:

- Έγιναν εκ νέου απολυμάνσεις αρχικά στα σχολικά κτίρια που στεγάζονται τα Λύκεια τα οποία στη συνέχεια σφραγίστηκαν μέχρι να υποδεχθούν τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς. Η ίδια διαδικασία ακολούθησε και για τα Γυμνάσια τα οποία άνοιξαν μια εβδομάδα αργότερα και στη συνέχεια για τα δημορικά σχολεία που άνοιξαν την 1η Ιουνίου.
- Σε όλα τα σχολεία διανεμήθηκαν απολυμαντικά χεριών και επιφανειών καθώς και μέσα ατομικής προστασίας: γάντια, μάσκες και χειροπετσέτες.
- Σε συνεργασία με τους διευθυντές των σχολείων πραγματοποιήθηκε προμήθεια κατάλληλων θερμομέτρων για την προστασία της υγείας μαθητών, εκπαιδευτικών και των οικογενειών τους.
- Πραγματοποιήθηκαν σχολαστικοί καθαρισμοί των σχολείων - εσωτερικών και εξωτερικών χώρων- οι οποίοι συνεχίστηκαν εντατικά.

ΙΓΝΑΤΙΟΣ ΚΑΪΤΕΖΙΔΗΣ:

«...Διασφαλίσουμε την προστασία των μαθητών μας...»

«Όλα έγιναν όπως έπρεπε ακολουθώντας τις οδηγίες της πολιτείας και πάντοτε σε συνεργασία με την εκπαιδευτική κοινότητα» σημείωσε ο δήμαρχος **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης**, εκφράζοντας τις ευχαριστίες του προς τους εκπαιδευτικούς, την αντιδήμαρχο Παιδείας, **Ελένη Γιαννούδη**, την πρόεδρο των σχολικών Επιτροπών **Ευαγγελία Σακαλή-Παρασκευοπούλου**, και όλους τους εργαζόμενους στον δήμο και πρόσθεσε: «Εύχομαι πρώτα από όλα καλή δύναμη και καλή επιτυχία στα παιδιά μας που αυτές τις μέρες δίνουν τις πανελλαδικές εξετάσεις. Θέλω να διαβεβαιώσω όλους, μαθητές, γονείς και καθηγητές πως ο δήμος μας βρίσκεται στο πλευρό τους διασφαλίζοντας καθημερινά την προστασία των σχολικών μονάδων. Το πρώτο μάθημα που έμαθαν οι μαθητές μας επιστρέφοντας στα θρανία ήταν τα μέτρα ατομικής προστασίας και υπευθυνότητας. Οι νέες συνήθειες που αποκτήσαμε λόγω κορωνοϊού πρέπει να μας γίνουν δεύτερη φύση. Να καταλάβουμε ότι η ατομική ευθύνη είναι το κλειδί, καθώς οι πράξεις του ενός επηρεάζουν την υγεία πιθανόν και την ζωή των άλλων».



6 «SOS» ΤΟΥ ΕΟΔΥ ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΜΑΣ

Ο εθνικός Οργανισμός Δημόσιας Υγείας (ΕΟΔΥ) συστήνει προς τους γονείς:

1 Να ενθαρρύνετε τα παιδιά να εφαρμόζουν τα μέτρα υγιεινής και να ακολουθούν τις οδηγίες του ΕΟΔΥ.

2 Να αποφεύγουν τη στενή επαφή με άτομα που παρουσιάζουν συμπτώματα του ιού, με ηλικιωμένους ή ευάλωτα άτομα της οικογένειας.

3 Να βήκουν και να φτερνίζονται στον αγκώνα τους ή σε ένα χαρτομάντιλο το οποίο θα πετούν αμέσως σε κάδο απορριμμάτων.

4 Να πλένουν συχνά τα χέρια τους με σαπούνι και νερό για τουλάχιστον 20 δευτερόλεπτα ειδικά πριν τη λήψη φαγητού και μετά τη χρήση της τουαλέτας.

5 Να τα αποθαρρύνετε ώστε να μην συνωστίζονται σε κλειστούς χώρους με πολλά άτομα.

6 Να μένουν στο σπίτι αν νιώθουν άρρωστα, κι εσείς να επικοινωνήσετε άμεσα με τον γιατρό σας, και να ενημερώσετε το σχολείο.

Ο ΔΗΜΟΣ ΣΤΟ ΠΛΕΥΡΟ ΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΝΟΙΚΟΚΥΡΙΩΝ

Restart με έμπρακτη στήριξη – Όλα τα μέτρα

Με πράξεις αλληλεγγύης και καινοτόμες πρωτοβουλίες ο δήμος μας βρέθηκε από την πρώτη στιγμή στο πλευρό των επαγγελματιών, των επιχειρήσεων αλλά και των νοικοκυριών που έχουν πληγεί εξαιτίας των περιοριστικών μέτρων που επιβλήθηκαν λόγω της πανδημίας.

ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ:

Με πλήρη επίγνωση των προβλημάτων που αντιμετωπίζουν οι επαγγελματίες και οι τοπικές μας επιχειρήσεις, αλλά και των αλλαγών που επιβάλλουν οι νέες συνθήκες στην καταναλωτική συμπεριφορά η δημοτική αρχή, προχώρησε στα παρακάτω:

1 ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΔΙΚΑΙΟΥΧΩΝ (επιχειρήσεων – επαγγελματιών). Το Δημοτικό Συμβούλιο έλαβε την εξουσιοδότηση και προχώρησε στη δημοσιοποίηση και καταγραφή των δικαιούχων που απαγορεύθηκε με την ΠΝΠ η λειτουργία των επιχειρήσεών τους, καθώς και τα ποσά που τους αφορούν, ώστε σε συνεργασία με το Υπουργείο Εσωτερικών να υλοποιήσει δίχως επιπλέον καθυστερήσεις με νεότερη απόφασή του τα ευεργετικά μέτρα.

2 ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣΗΣ. Παραχωρούνται επιπλέον τετραγωνικά μέτρα όπου αυτό είναι απαραίτητο -αλλά όχι σε βάρος του Δημόσιου χώρου- προκειμένου να διευκολυνθεί η επαναλειτουργία των επιχειρήσεων εστίασης στο πλαίσιο της απόφαση της ΚΕΔΕ και βάσει σχετικής τροπολογίας του υπουργείου Εσωτερικών.

3 ΔΩΡΕΑΝ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ. Με ένα απλό κλικ στην ιστοσελίδα actinthecity.pilea-hortiatis.gr δίνεται η δυνατότητα της δωρεάν διαφήμισης σε όλες τις επιχειρήσεις και τους επαγγελματίες που δραστηριοποιούνται στις έξι δημοτικές μας ενότητες. Στην ίδια πλατφόρμα κατά την περίοδο της καραντίνας δόθηκε η δυνατότητα προβολής στις

επιχειρήσεις που διαθέτουν υπηρεσίες Delivery (καταστήματα και εταιρίες εστίασης, φαρμακεία, σούπερ μάρκετ κ.α.)

4 ΨΗΦΙΑΚΑ Η ΑΠΑΛΛΑΓΗ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΤΕΛΩΝ. Στην υπηρεσία επιχειρήσεων που διέκοψαν τη λειτουργία τους λόγω της πανδημίας του κορωνοϊού τέθηκε ένα ακόμη «ηλεκτρονικό» εργαλείο, καθώς μπορούν να υποβάλλουν ψηφιακά αίτηση για την απαλλαγή από τα τέλη καθαριότητας και φωτισμού, σύμφωνα και με την υπ' αρ. 129/30.03.2020 ομόφωνη απόφαση του Δ.Σ. Η διαδικασία είναι πολύ απλή, ολοκληρώνεται με λίγα μόλις κλικ και χωρίς να απαιτείται η φυσική παρουσία του πολίτη. (πληροφορίες στα τηλέφωνα 2313301081, 2313301082, 2313301085, 2313301080 και στο email mycityservices@pilea-hortiatis.gr).

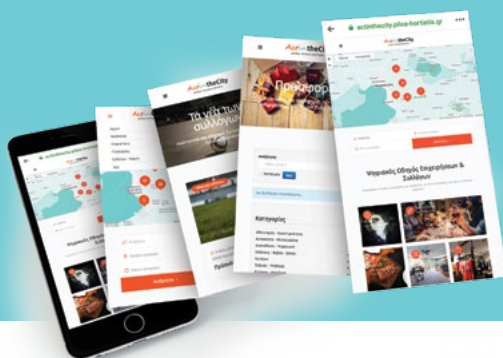


ΓΙΑ ΤΑ ΝΟΙΚΟΚΥΡΙΑ:

Στο ίδιο πνεύμα και με πλήρη συναίσθηση των δυσκολιών που αντιμετωπίζουν τα νοικοκυριά εν μέσω της πανδημίας που έπληξε και την πατρίδα μας το Δημοτικό Συμβούλιο έλαβε τις παρακάτω αποφάσεις:

5 ΚΑΤΑΡΓΗΣΗ ΤΟΥ ΤΕΛΟΥΣ ΑΣΦΑΛΤΟΣΤΡΩΣΕΩΝ. Μετά από πρόταση του δημάρχου Ιγνατίου Καϊτεζίδη λόγω των έκτακτων ειδικών συνθηκών της πανδημίας καταργήθηκε με νεότερη απόφαση το τέλος ασφαλτοστρώσεων και συντηρήσεων του οδικού δικτύου, που είχε αποφασισθεί από το Δημοτικό Συμβούλιο (αρ. απόφασης: 779/2019).

6 ΑΠΑΛΛΑΓΗ ΚΑΤΑΒΟΛΗΣ ΤΡΟΦΕΙΩΝ για τα παιδιά τα οποία φοιτούν στους Δημοτικούς Παιδικούς Σταθμούς του Κέντρου Κοινωνικής Προστασίας και Αλληλεγγύης και Παιδείας (ΚΕ.Κ.Π.Α.Π.) του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη, αναδρομικά από τις 11/03 και έως την επαναλειτουργία τους, στο πλαίσιο των μέτρων στήριξης για την αντιμετώπιση των συνεπειών λόγω κορωνοϊού.



Σε μήνυμά του
Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΙΓΝΑΤΙΟΣ ΚΑΪΤΕΖΙΔΗΣ
σημειώνει:

«Ενισχύουμε με κάθε τρόπο τους δημότες μας που δοκιμάστηκαν από την πανδημία του COVID- 19. Στον δρόμο για την επιτυχή επανεκκίνηση της τοπικής οικονομίας, κανείς δεν είναι μόνος του.

Στηρίζουμε τις τοπικές επιχειρήσεις για να ωφεληθούμε όλοι. Τα βήματα που έγιναν κατά την διάρκεια της υγειονομικής κρίσης θα συνεχιστούν με στοχευμένες ενέργειες ώστε οι επιχειρήσεις να επιστρέψουν στην κανονικότητα και να επανεκκινήσουν τις δραστηριότητές τους».



ΒΟΥΛΑ ΠΑΤΟΥΛΙΔΟΥ

Η Ελλάδα παράδειγμα σε όλο τον κόσμο

Η ΑΝΤΙΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΜΑΣ ΜΙΛΑΕΙ για την πανδημία του κορωνοϊού, τις επιδόσεις της Αυτοδιοίκησης και την επόμενη ημέρα του ελληνικού τουρισμού

Συνέντευξη στον Νίκο Οικονόμου

«Η ιστορία δε γράφεται μόνο από μεγάλες αποφάσεις. Στην πανδημία του κορωνοϊού η Ελλάδα πήρε μικρές και σωστές αποφάσεις την κατάλληλη στιγμή. Δώσαμε το παράδειγμα σε όλο τον κόσμο» τονίζει σε συνέντευξή της στο περιοδικό μας η Βούλα Πατουλίδου. Η Αντιπεριφερειάρχης Θεσσαλονίκης και πρόεδρος του Οργανισμού Τουριστικής Προβολής και Μάρκετινγκ νομού Θεσσαλονίκης τονίζει ότι μπορεί τα μέτρα να χαλάρωσαν, αλλά ο κίνδυνος δεν πέρασε και ότι η Αυτοδιοίκηση κράτησε όρθιες τις τοπικές κοινωνίες σ' ένα περιβάλλον που δεν είχε προηγούμενο. Για την επόμενη ημέρα του ελληνικού τουρισμού σημειώνει ότι η επιστροφή στην προ του 2019 κατάσταση θα διαρκέσει, ενώ σχολιάζοντας τις επιδόσεις του δήμου μας -καθότι και η ίδια δημότισσα του δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη- σημειώνει ότι ο δήμαρχος «απέδειξε για άλλη μια φορά, πόσο γρήγορα αντανakλαστικά έχει στην διαχείριση κρίσεων».

Πως αξιολογείτε τις επιδόσεις της Ελλάδας στην πανδημία του κορωνοϊού;

Αυτή τη στιγμή που σας απαντώ η Ελλάδα έχει 2.819 κρούσματα και δυστυχώς 162 συνανθρώπους μας που έχασαν τη μάχη για τη ζωή. Ποτέ δεν θέλησα να δω τα αποτελέσματα οποιασδήποτε αξιολόγησης με την ψυχρή εικόνα των αριθμών. Κάθε άνθρωπος είναι μία πολύτιμη ύπαρξη. Σ' αυτόν το πόλεμο όμως που δώσαμε και συνεχίζουμε να δίνουμε οι αριθμοί είναι συγκλονιστικοί. Αποδεικνύουν πως ότι κάναμε μέχρι σήμερα το κάναμε καλά! Ως χώρα δώσαμε το παράδειγμα σε όλο τον κόσμο για το πώς μπορείς να ξεπεράσεις αυτόν τον ιό.

Η Ελλάδα έγινε διεθνώς θετικό παράδειγμα. Ποιο ήταν το μυστικό της επιτυχίας;

Ο Έλληνας αγαπάει την οικογένεια του, αντιλαμβάνεται την ιερότητα του ανθρώπου, μέσα από την εστία του βρίσκει δύναμη και υψώνει ανάστημα. Όλοι μαζί με την καθοδήγηση της κυβέρνησης δημιουργήσαμε μία ασπίδα για να προστατέψουμε ό,τι πιο

πολύτιμο έχουμε. Το κάναμε τη σωστή στιγμή. Η ιστορία δεν γράφεται μόνο από μεγάλες αποφάσεις. Στην δική μας περίπτωση λήφθηκαν μικρές αποφάσεις την κατάλληλη στιγμή.

Τι να προσέξουμε από εδώ και πέρα ως πολίτες αλλά και ως οργανωμένο κράτος;

Η ταυτότητα του Έλληνα είναι η λύση και η απάντηση. Την ταυτότητα αυτή πρέπει να ενισχύσουμε. Δεν πρέπει να χάσουμε τον έλεγχο και αυτό πρέπει να το κάνουμε συντεταγμένα και με συνέπεια. Τα μέτρα χαλάρωσαν. Ο κίνδυνος όμως δεν πέρασε. Ας δείξουμε εμπιστοσύνη και ας κλείσουμε τ' αυτιά μας στις "σειρήνες" που κακόβουλα διασπείρουν ψευδείς ειδήσεις. Θέτουν σε κίνδυνο ό,τι καταφέραμε μέχρι σήμερα.

Η αυτοδιοίκηση δοκιμάστηκε επίσης. Πως βλέπετε την επόμενη ημέρα της καθώς τα έσοδα έχουν υποχωρήσει σημαντικά;

Ο κομβικός ρόλος της Μητροπολιτικής Ενότητας Θεσσαλονίκης το τελευταίο διάστημα ήταν καταλυτικός. Σταθήκαμε στην πρώτη γραμμή και δώσαμε τις μάχες μας με ουσιαστικές δράσεις και παρεμβάσεις. Κρατήσαμε όρθιες της τοπικές κοινωνίες σ' ένα περιβάλλον που δεν είχε προηγούμενο. Η Τοπική Αυτοδιοίκηση την επόμενη μέρα θα πρέπει να έχει έναν ακόμα πιο ισχυρό και αναβαθμισμένο ρόλο και στον τομέα της υγείας και των κοινωνικών υπηρεσιών. Είναι το πρώτο μέτωπο που πρέπει θωρακίσουμε. Εννοείται πως χρειαζόμαστε επιπλέον οικονομική στήριξη για να καλυφθούν οι μαύρες τρύπες των προϋπολογισμών λόγω των μέτρων που ελήφθησαν.

Πως πήγαν τα πράγματα στον δήμο Πυλαίας-Χορτιάτη όπου και εσείς ζείτε;

Ο αγαπητός Ιγνάτιος απέδειξε για άλλη μια φορά, πόσο γρήγορα αντανάκλαστικά έχει στη διαχείριση κρίσεων.

Μεγάλο θέμα των ημερών είναι πως θα τα πάει ο τουρισμός το φετινό καλοκαίρι. Τι εκτιμάτε;

Η επόμενη μέρα θα έχει, λιγότερες μετακινήσεις με αεροπλάνο, περισσότερες ψηφιακές εφαρμογές, λιγότερο συγχρωτισμό, τηλεκπαίδευση, τηλεργασία, μείωση της εμπορικής στέγης, των εκπαιδευτικών δομών ως κτιρίων. Όλα αλλάζουν. Θα πρέπει να δοθεί μεγαλύτερη έμφαση στον πρωτογενή τομέα, στις μεταφορικές και courier, στο ηλεκτρονικό εμπόριο. Αυτό που διανύουμε σήμερα είναι τομή στην ιστορία. Σ' αυτή την πραγματικότητα θα πρέπει να στηθεί ένα νέο πλαίσιο που αφορά στον τουρισμό μας. Πρέπει να είμαστε πάρα πολύ προσεκτικοί στην επανεκκίνηση μας. Από αυτή θα κριθούν τα πάντα.

Εκτιμώ πως η περίοδος «πλήρους επαναφοράς» του τουρισμού στην προ της πανδημίας περίοδο και στις επιδόσεις του 2019 θα είναι μεγάλη. Αυτό δεν σημαίνει πως θα καθίσουμε με σταυρωμένα χέρια. Εντείνουμε πλέον τις δράσεις μας προς πάσα κατεύθυνση

Σε τι δράσεις θα προχωρήσετε για να ενισχύσετε τον τουρισμό της Θεσσαλονίκης;

Η Θεσσαλονίκη στην προ covid 19 εποχή σαν τουριστικό προϊόν είχε ισχυρά συγκριτικά πλεονεκτήματα. Επιπλέον τώρα έχει αυτό του ασφαλούς προορισμού και αυτό προβάλλουμε με κάθε τρόπο.

Να κλείσουμε με τα κουνούπια. Τι γίνεται φέτος για την προστασία της δημόσιας υγείας στην περιοχή της κεντρικής Μακεδονίας αλλά και στον δήμο Πυλαίας-Χορτιάτη;

Στο πλαίσιο εφαρμογής του ολοκληρωμένου Προγράμματος Καταπολέμησης Κουνουπιών στην ευρύτερη περιοχή της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας για την τριετία 2020-2022, έχουν ήδη ξεκινήσει δράσεις για την καταπολέμηση των κουνουπιών. Έως τα τέλη Μαρτίου ολοκληρώθηκαν οι εργασίες χαρτογράφησης- επικαιροποίησης των εστιών ανάπτυξης κουνουπιών για όλους τους οικισμούς της Περιφέρειας, ενώ από τις αρχές Απριλίου ξεκίνησαν δειγματοληψίες προνυμφών. Δειγματοληψίες πραγματοποιούνται τόσο στα υδροτοπικά συστήματα όσο και στο περιστατικό και αστικό σύστημα των οικισμών. Οι δράσεις καταπολέμησης κουνουπιών με επίγειους ψεκασμούς προνυμφοκτονίας ξεκίνησαν στις 6 Απριλίου 2020, λαμβάνοντας υπόψη τα αποτελέσματα των δειγματοληψιών και δίνοντας προτεραιότητα όπου απαιτείται, προκειμένου να μειωθεί η όληση αλλά κυρίως ο κίνδυνος της εξάπλωσης ασθενειών που μεταδίδονται με κουνούπια.

Στόχος είναι η διασφάλιση της δημόσιας υγείας και ο σημαντικός περιορισμός των ασθενειών που μεταδίδονται σε κουνούπια, λαμβάνοντας σοβαρά υπόψη τη δύσκολη περίοδο.

Μέσα στο πλαίσιο αυτό η καλή συνεργασία που είχαμε σε όλα τα επίπεδα ως Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας με τον δήμο Πυλαίας-Χορτιάτη θα συνεχιστεί. Ο αγαπητός δήμαρχος γνωρίζει τις ιδιαιτερότητες του δήμου του και όπου υπάρχει ανάγκη παρέμβασης θα το κάνουμε.



ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΚΜΑΓΕΙΩΝ ΣΤΟ «ΠΕΤΡΙΝΟ» - Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΙ ΣΤΟΝ ΤΟΠΟ ΤΗΣ

Μία αριστοκράτισσα... από τα παλιά, η Θεά Τύχη και άλλοι αρχαιολογικοί θησαυροί

Η αρχαία ιστορία της Πυλαίας αποκτά τη δική της στέγη και επιστρέφει στον τόπο της, με έδρα το Πέτρινο Πολιτιστικό Κέντρο που μεταμορφώθηκε σε ένα μικρό μουσείο. Εκεί φιλοξενούνται πλέον πιστά αντίγραφα αρχαιολογικών θησαυρών που ανέδειξε η αρχαιολογική σκαπάνη της Θεσσαλονίκης.

Πρόκειται για έξι (6) εκθέματα που προέρχονται από διάφορα σημεία της Πυλαίας και φιλοξενούνταν για πολλά χρόνια στο Αρχαιολογικό Μουσείο της Θεσσαλονίκης. Ξεχωρίζει το εκμαγείο ενός γυναικείου αγάλματος των ρωμαϊκών χρόνων από τον 2ο αιώνα μ.Χ. στον τύπο της Μεγάλης Ηρακλειώτισσας. Κομψή μετά από τόσους αιώνες, παραμένει γοητευτική και αγέρωχη με τον πολύπτυχο χιτώνα της έτοιμη να μαγνητίσει τα βλέμματα των επισκεπτών του μουσείου. Είναι ένα αγαλμάτινο μοτίβο

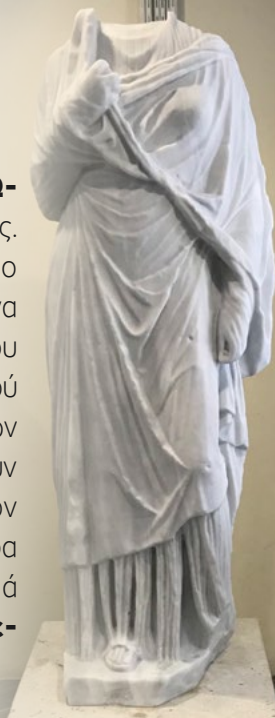
που χρησιμοποιήθηκε για ρεαλιστικά πορτρέτα ευκατάστατων πολιτών της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας.

Δίπλα της το αντίγραφο κεφαλής αγάλματος της Θεάς Τύχης που χρονολογείται στις αρχές του 2ου αιώνα μ.Χ. Πρόκειται για ρωμαϊκό αντίγραφο της κεφαλής ενός αρχαϊστικού αγάλματος Τύχης που είναι γνωστό ως Τύχη του Μονάχου. Το αρχικό πρωτότυπο πιστεύεται ότι ήταν ένα αττικό έργο που χρονολογείται στο διάστημα μεταξύ του τέλους του 4ου και του δεύτερου μισού του 2ου αιώνα π.Χ.. Βρέθηκε στο κτήμα του Γ. Τερζή και παραδόθηκε στο Αρχαιολογικό Μουσείο το 1930.

Η συλλογή συμπληρώνεται από τα εκμαγεία 4 ταφικών τύμβων του 2ου και του 3ου αιώνα μ.Χ. Ένας ταφικός βωμός με ανάγλυφη παράσταση και επιγραφή, που χρονολογείται από το τελευταίο τέταρτο 2ου αιώνα μ.Χ. (175-200 μ.Χ.). Στην παράσταση αποδίδεται ιππέας σε άλογο που καλπάζει προς τα δεξιά προς ένα δένδρο, στον κορμό του οποίου είναι τυλιγμένο ένα φίδι. Η επιγραφή «ΔΟΥΛΗ ΗΡΩΔΗ ΤΩ ΤΕΚΝΩ ΜΝΗΜΗΣ ΧΑΡΙΝ» σημαίνει «Η Δούλη (αφιέρωσε τον βωμό) σε ανάμνηση του Ηρώδη, του παιδιού της», δηλαδή ο νεκρός είναι το παιδί. Ο βωμός φυλασσόταν στην παλιά συλλογή του Δημοτικού Σχολείου Πυλαίας (1963).

Ακόμη ένας ταφικός βωμός με επιγραφή από το τέλος του 2ου και τις αρχές του 3ου αιώνα μ.Χ.. Η επιγραφή «ΑΡΤΕΜΙΔΩΡΑ ΔΙΟΣΚΟΥΡΙΔΗ ΤΩ ΙΕΡΕΙ ΚΑΙ ΣΩΒΙΩ ΕΚ ΤΩΝ ΕΚΕΙΝΟΥ ΕΚΕΙΝΩ ΜΝΕΙΑΣ ΧΑΡΙΝ» σημαίνει «Η Αρτεμιδώρα (αφιερώνει τον βωμό) στον Διοσκουρίδη τον ιερέα και σύζυγο, με έξοδα εκείνου, σε ανάμνησή του». Ο βωμός φυλασσόταν στην παλιά συλλογή του Δημοτικού Σχολείου Πυλαίας (1963).

**«Ο ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΝΑ ΕΓΚΛΩ-
ΒΙΖΕΤΑΙ** αλλά για να γίνεται ευρύτερα γνωστός. Είναι σημαντικό να βλέπουμε την ιστορία στον τόπο της αλλά και να γνωρίζουμε τόσο τις ρίζες μας. Ένα μεγάλο ευχαριστώ προς τους αρχαιολόγους μας που βοήθησαν καθοριστικά, τη διοίκηση του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης και την Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Θεσσαλονίκης. Ακόμη οι ευχαριστίες πηγαίνουν προς τη διοίκηση του δήμου και προσωπικά προς τον δήμαρχό μας. Νομίζω ότι οι εικόνες από τα αντίγραφα θα τον κάνουν υπερήφανο» σημειώνει από τη μεριά της η πρόεδρος του Συλλόγου **Αικατερίνη Καπελώνη-Χατζηγεωργίου**.



Ένας ταφικός βωμός με ανάγλυφη παράσταση οπλίτη από τον 3ο αιώνα μ.Χ., όπου παριστάνεται οπλίτης με θώρακα, ασπίδα δόρυ και κράνος και στέκεται στραμμένος προς τα αριστερά. Ο βωμός φυλασσόταν στην παλιά συλλογή του Δημοτικού Σχολείου Πυλαίας (1963).

Τέλος άλλος ένας ταφικός βωμός με παράσταση γυναίκας από τον 3ο αιώνα μ.Χ., όπου παριστάνεται γυναίκα που ορμά προς τα δεξιά (ίσως η θεά Αθηνά). Ο βωμός φυλασσόταν στην παλιά συλλογή του Δημοτικού Σχολείου Πυλαίας (1963).

Η δημιουργία του μουσείου είναι το αποτέλεσμα της στενής και παραγωγικής συνεργασίας του δήμου και προσωπικά του δημάρχου Πυλαίας – Χορτιάτη Ιγνατίου Καϊτεζίδη με την τοπική κοινωνία και φορείς της αρχαιολογίας στην Θεσσαλονίκη.

Το εγχείρημα ξεκίνησε με πρωτοβουλία του «Συλλόγου Απανταχού Γηγενών Επιστημόνων Γυναικών Πυλαίας - Αρχαία Στρέψα» και της προέδρου του Αικατερίνης Χατζηγεωργίου Καπελώνη και τελικά πήρε σάρκα και οστά χάρη στο ουσιαστικό αγκάλιασμα του δήμου που προχώρησε σε χρηματοδότηση ύψους 60.000 ευρώ καθώς και την πολύτιμη επιστημονική συνδρομή του Αρχαιολογικού Μουσείου και της Εφορείας Αρχαιοτήτων Πόλης Θεσσαλονίκης. Όπως τονίζει ο προϊστάμενος τμήματος Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων και Μουσείων της Εφορείας Αρχαιοτήτων Πόλης Θεσσαλονίκης Αστέριος Λιούτας η Εφορεία θα φροντίσει για το στήσιμο του μουσείου με κείμενα και φωτογραφίες που θα αναφέρονται σε όλη την αρχαία ιστορία της Πυλαίας, από το 2500 π.Χ. μέχρι και τα υστεροβυζαντινά χρόνια (οθωμανική εποχή). Ακόμη θα συγκροτηθεί μία ομάδα αρχαιολόγων και μουσειολόγων, οι οποίοι θα οργανώσουν την έκθεση, ώστε να προβληθεί το πλούσιο πολιτιστικό απόθεμα της περιοχής της Πυλαίας και να δημιουργηθεί ένας χώρος επιμόρφωσης των μαθητών ολόκληρου του Δήμου (και όχι μόνον). Το μουσείο θα εμπλουτίζεται συνεχώς με αντίγραφα αρχαιοτήτων, όχι μόνον αγαλμάτων, αλλά και αγγείων, νομισμάτων και άλλων.

Τα εκμαγεία βρίσκονται ήδη στις θέσεις τους στην είσοδο του «Πέτρινου Πολιτιστικού Κέντρου, ξαναζωντανεύοντας έτσι την αρχαία ιστορία της περιοχής της Πυλαίας που επιστρέφει στον τόπο της.

«Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΥΛΑΙΑΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΣΤΡΕΨΑ ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΙ ΣΤΟΝ ΤΟΠΟ ΤΗΣ»

τονίζει ο δήμαρχος **ΙΓΝΑΤΙΟΣ ΚΑΪΤΕΖΙΔΗΣ** και προσθέτει ότι:

“Πρόκειται για μια μικρή μόνον ψηφίδα στο πλούσιο αρχαιολογικό μωσαϊκό του τόπου μας. Μια ενωτική γέφυρα ανάμεσα στο παρελθόν, το παρόν και το μέλλον μας. Πιστεύουμε πως το πολιτιστικό μας απόθεμα είναι η δύναμή μας και το αποδεικνύουμε με κάθε μέσο. Αυτό είναι το πρώτο βήμα από τα πολλά που θα ακολουθήσουν για την ανάδειξη της ιστορίας μας. Θερμές ευχαριστίες προς τους αρχαιολόγους μας, τη διοίκηση του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης, την Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Θεσσαλονίκης και φυσικά στην πρόεδρο του «Συλλόγου Απανταχού Γηγενών Επιστημόνων Γυναικών Πυλαίας» Αικατερίνη Καπελώνη-Χατζηγεωργίου, που αφιέρωσε ψυχή και χρόνο για να γίνει το όνειρο πραγματικότητα”



ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗΣ ΑΙΜΟΔΟΣΙΑΣ

ΔΩΡΟ ΖΩΗΣ ΕΝ ΜΕΣΩ ΠΑΝΔΗΜΙΑΣ

Η ανταπόκριση των εθελοντών αιμοδοτών, των δημοτικών υπαλλήλων, αλλά και των δημοτών μας ήταν μεγάλη. Περισσότερες από 140 μονάδες αίματος ήταν εν μέσω πανδημίας η πολύτιμη συνδρομή του δήμου μας στην Τράπεζα αίματος που αναζητούσε ενίσχυση καθώς ο φόβος και η ανησυχία απέτρεψαν όλο το προηγούμενο διάστημα την προσέλευση των αιμοδοτών στα νοσοκομεία. Αυτό το νόημα είχε η εβδομάδα εθελοντικής αιμοδοσίας που διοργάνωσε ο δήμος μας σε όλες τις δημοτικές ενότητες σε συνεργασία με το ΓΝΘ «Γ. Παπανικολάου».

«Σας ευχαριστώ όλους και έναν-έναν προσωπικά, για την επιτυχία αυτής της πρωτοβουλίας ανθρωπιάς και αλληλεγγύης. Πολλά πράγματα άλλαξαν το τελευταίο διάστημα ένα όμως παραμένει το ίδιο. Κάθε σταγόνα από το αίμα μας δίνει κι ένα φιλί ζωής. Αντιλαμβάνεσαι την αξία της εθελοντικής αιμοδοσίας μόνο όταν βρίσκεσαι μπροστά στο πρόβλημα. Όλοι μας ευχόμαστε να μην χρειαστούμε ποτέ αίμα, ελπίζουμε όμως πως όταν το χρειαστούμε θα υπάρχει!» τόνισε χαρακτηριστικά ο κ. **Καϊτεζίδης**.

Να σημειωθεί ότι τηρήθηκαν όλα τα απαραίτητα μέτρα προστασίας και ότι σε όλους τους χώρους που πραγματοποιήθηκε η αιμοδοσία είχε προηγηθεί απολύμανση από ειδικά συνεργεία.



13608 γεύματα καθημερινά σε συμπολίτες μας

Το ανθρώπινο πρόσωπο του έδειξε για άλλη μια φορά ο δήμος Πυλαίας – Χορτιάτη που ανέλαβε τις δύο κρίσιμες εβδομάδες πριν τη σταδιακή χαλάρωση των μέτρων κατά του κορωνοϊού τη δωρεάν σίτιση στα σπίτια τους, εκατοντάδων συμπολιτών μας που ανήκουν στις ευπαθείς ομάδες αξιοποιώντας ανθρωπιστικό πρόγραμμα της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας.

Έτσι από τις 27 Απριλίου έως και τις 15 Μαΐου οι τέσσερις δομές του προγράμματος «Βοήθεια στο σπίτι» παρέδιναν καθημερινά κατ' οίκον 972 έτοιμα γεύματα σε ωφελούμενους του προγράμματος «Βοήθεια στο Σπίτι», καθώς και σε ευπαθείς ομάδες.

Συνολικά διανεμήθηκαν 13.608 γεύματα, (το μενού περιελάμβανε λαχανικά, κρέας, ζυμαρικά, ψάρια και θαλασσινά), καθώς και ξηρά τροφή για τους ωφελούμενους του προγράμματος.

Οι δράσεις αυτές, τις οποίες συντόνισε η αρμόδια αντιδήμαρχος Ελένη Γιαννούδη, υλοποιήθηκαν με επαγγελματισμό και απόλυτη ασφάλεια, καθώς όλες οι παραδόσεις έγιναν με προγραμματισμένο ραντεβού και τη σχολαστική τήρηση όλων των μέτρων ατομικής προστασίας.





ΒΟΛΤΑ ΣΤΙΣ ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ - ΑΠΟΛΑΜΒΑΝΟΥΜΕ ΟΣΑ ΜΑΣ ΣΤΕΡΗΣΕ Η ΚΑΡΑΝΤΙΝΑ

Το καλοκαίρι είναι παντού... Τρυπώνει από τις χαραμάδες, τις πόρτες και τα παράθυρα. Φέτος εισβάλλει ακόμη πιο ορμητικά, εμπνέει τον ενθουσιασμό μας και είναι έτοιμο να μας χαρίσει απλόχερα όσα μας στέρησε ο κορωνοϊός και η πρωτόγνωρη κατάσταση καραντίνας που βιώσαμε!

Η χαλάρωση των περιοριστικών μέτρων, η ζέση και το φως της πιο αγαπημένης εποχής του χρόνου μας βοηθούν να ανακαλύψουμε ξανά τον ευλογημένο τόπο που ζούμε. Να εκτιμήσουμε το φυσικό τοπίο, τις όμορφες διαδρομές που από το πρώτο μέχρι το τελευταίο χιλιόμετρο λαχταράμε να σεργιανήσουμε ξανά και ξανά και ξανά...

Έχουμε την τύχη να ζούμε σε ένα μέρος με πολλούς «πράσινους» προορισμούς γεμάτους με τη δύναμη και την ενέργεια της φύσης. Συνδυάζουμε το ιστορικό βουνό του Χορτιάτη με την πανέμορφη παραλία της Πυλαίας, την οικιστική ομορφιά του Πανοράματος αλλά και τα αστικά τοπία πόλεων μαζί με τα πιο γνωστά εμπορικά κέντρα και επιχειρήσεις ολόκληρης της Θεσσαλονίκης.

Η πόλη μας και τα τοπία της μας ανήκουν! Πάμε λοιπόν για πικ-νίκ και περπάτημα, το οποίο έτσι κι αλλιώς μετά την καραντίνα έγινε... δεύτερη φύση μας!

ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΟΥΜΕ ΞΑΝΑ ΑΓΑΠΗΜΕΝΕΣ ΓΩΝΙΕΣ ΚΑΙ ΜΕΡΗ

Λίγο μετά το Πανόραμα στον δρόμο για Χορτιάτη τα «Πλατανάκια» αποκαλύπτουν το μεγαλείο της φύσης με... πολλή δροσιά. Με τον υδροβιότοπο περιστειοχισμένο από δέντρα που ζουν για αιώνες, τα «Πλατανάκια» - περιοχή προστατευμένη από την περιβαλλοντική συνθήκη NATURA- είναι ένας προορισμός όμορφος και ταυτόχρονα φιλικός για όλη την οικογένεια, τόσο κοντά στο αστικό τοπίο!



Είναι παράλληλα μία πολύ καλή αφορμή για μια συναισθηματική αναδρομή στα παιδικά μας χρόνια, αλλά ταυτόχρονα και μια χρυσή ευκαιρία να δημιουργήσουμε στα παιδιά μας ευτυχισμένες αναμνήσεις που είναι το πιο πολύτιμο εφόδιο για την μετέπειτα ενήλικη ζωή τους.

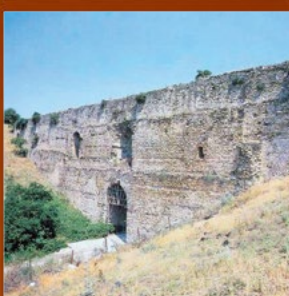
ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΕΣ ΒΟΛΤΕΣ ΣΤΟΝ “ΜΙΚΡΟ ΜΑΣ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ”



Στην καρδιά της ανατολικής Θεσσαλονίκης μέσα στον αστικό ιστό της Πυλαίας και σε μία έκταση μήκους 2 χλμ. δεσπόζει ένα από τα ομορφότερα αστικά πάρκα της Μακεδονίας, το Ελαιόρεμα.

Τα έχει όλα: την ιστορική «Καμάρα» της αρχαιότητας, φυσική ομορφιά, ποδηλατόδρομους, όργανα γυμναστικής και μονοπάτια που προσφέρουν ηρεμία και ξεγνοιασιά, ικανή να σβήσει τον θόρυβο της πόλης. Είναι το «Ελαιόρεμα των ονείρων μας» όπως το βλέπουν οι κάτοικοι της Πυλαίας, ή αλλιώς το “Central Park” της ανατολικής Θεσσαλονίκης όπως έχει γραφτεί.

Όπως κι αν το αποκαλούν είναι το στολίδι μας, ένα από τα μεγάλα έργα-παρακαταθήκη του δήμου, που συμβάλλει στην ανάδειξη του καίριου ρόλου που διαδραματίζει το αστικό πράσινο στην ποιότητα ζωής των κατοίκων.



ΧΟΡΤΙΑΤΗΣ ΕΙΣΑΙ! ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ ΣΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΒΟΥΝΟ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Ο Χορτιάτης, το περιαστικό μας δάσος, το αγέρωχο βουνό σήμα - κατατεθέν της «Νύφης του Θερμαϊκού» πέρα από επιβλητικός είναι θαυμάσιος όλες τις εποχές του χρόνου. Ιδιαίτερα το καλοκαίρι αποζημιώνει με το παραπάνω όσους δεν πάνε για μπάνιο στις παραλίες.

Τα μονοπάτια του είναι ιδανικά για μια δροσερή πεζοπορία μέσα στο δάσος, προσιτή στο ευρύ κοινό, για διαδρομές πανέμορφες και ευχάριστες, με ξέφωτα, ξύλινες εγκαταστάσεις και χώρους εξαιρετικούς για πικνίκ, με τη Θεσσαλονίκη να προσφέρεται στο... πιάτο, αφού η θέα της πόλης από ψηλά είναι εκθαμβωτική.

Παρόμοια συναισθήματα βιώνουν και όσοι αγαπούν το ποδήλατο και λατρεύουν να φέρνουν τα πόδια τους στα... κόκκινα ποδηλατώντας σε απαιτητικές αποστάσεις και διαδρομές.

Εναλλακτικές πανέμορφες διαδρομές στο Φίλυρο, την Εξοχή και το Ασβεστοχώρι. Οι δημοτικές μας κοινότητες πέρα από τις χειμωνιάτικες επισκέψεις του χιονιά – για τις οποίες έχουν γίνει διάσημες- διαθέτουν και άλλα «φυσικά» προνόμια που προσφέρονται για πεζοπορία ή χαλάρωση και σίγουρα επιστροφή στη φύση.

Μέχρι να αποφασίσετε ποια διαδρομή θα ακολουθήσετε, μπορείτε να χαρείτε τις ομορφιές του δήμου μας στο βίντεο που ακολουθεί...



ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΣΤΑ ΘΕΡΙΝΑ ΣΙΝΕΜΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ. Αν δεν υπήρχε- ειδικά το φετινό καλοκαίρι- θα έπρεπε να το εφεύρουμε! Ο λόγος για το θερινό σινεμά, την ανοιχτωσιά του και την αίσθηση ελευθερίας που προσφέρει με ταβάνι... τον ουρανό. Η αγαπημένη μας συνήθεια δεν λείπει από κανένα μας καλοκαίρι. «Cine ΠΑΝΟΡΑΜΑ» και «Cine ΠΥΛΑΙΑ» για διπλή δημοτική κινηματογραφική απόλαυση και απόλυτα ασφαλή με την τήρηση όλων των κανόνων για την προστασία μας έναντι του κορωνοϊού.



ΠΑΜΕ ΣΙΝΕΜΑ ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΑ

Νύχτες με αστέρια στους δημοτικούς κινηματογράφους
ΣΙΝΕ Πανόραμα και Πυλαία

“Ακολουθούμε πιστά τις οδηγίες με:

- αποστάσεις ασφαλείας μεταξύ των θεατών,
- αντισηπτικά στα προβλεπόμενα σημεία,
- απολύμανση των χώρων πριν και μετά από κάθε προβολή
- ρύθμιση της ροής εισόδου - εξόδου του κοινού”

Χρήστος Λιόδης

υπεύθυνος Δημοτικών Κινηματογράφων

Μια ασυνήθιστη πρεμιέρα -λόγω του κορωνοϊού- στην μετα... καραντίνας εποχή, με ένα πραγματικά ασυνήθιστο, αλλά εξαιρετικά ενδιαφέρον και ποιοτικό πολιτικό θρίλερ έκανε την Πέμπτη 4 Ιουνίου το «σινέ Πανόραμα».

Ο δημοτικός κινηματογράφος του Πανοράματος, εγκαινίασε τη θερινή σεζόν μέσα στις πρωτόγνωρες συνθήκες που επιβάλλουν αλλαγές σε όλες τις έως τώρα συνήθειες μας. Λειτουργώντας με λιγότερο κόσμο για την αποφυγή του συνωστισμού, με την τήρηση των αποστάσεων ασφαλείας και ακολουθώντας αυστηρά τους κανόνες για την προστασία του κοινού από τον κορωνοϊό.



Στο «σινέ Πανόραμα» με μεγάλη προσέλευση, αλλά με λιγότερους θεατές λόγω κορωνοϊού, τα «Κρατικά Μυστικά» που αποκαλύπτουν τον σκοτεινό ρόλο της κυβερνήσεως Μπλερ, στον δεύτερο πόλεμο των συμμαχών στο Ιράκ σε σκηνοθεσία του ευρηματικού Γκάβιν Χουντ και με πρωταγωνίστρια την Κίρα Νάιτλι, κράτησαν ως το τελευταίο λεπτό, ζωντανό το ενδιαφέρον του κοινού.

Με παρόμοια μέτρα προστασίας του κοινού και η πρεμιέρα





στον δεύτερο δημοτικό κινηματογράφο μας, το «σινέ Πυλαία» με την πολυαγαπημένη ελληνική ταινία «Ευτυχία» σε σκηνοθεσία Άγγελου Φραντζή και πρωταγωνίστρια την Καρυοφιλλιά Καραμπέτη στον ρόλο της μεγάλης στιχουργού Ευτυχίας Παπαγιαννοπούλου.


«Φέτος το καλοκαίρι, περισσότερο από κάθε άλλη φορά έχουμε ανάγκη την ανοιχτωσιά και την αίσθηση ελευθερίας που μας δίνουν τα θερινά σινεμά που έχουν γίνει παράδοση για τον δήμο μας και αποτελούν βραδινές οάσεις δροσιάς και ονειροπόλησης για όλους μας. Στο έναστρο ελληνικό καλοκαίρι αρμόζουν ταινίες πολλών αστέρων οι οποίες θα προβληθούν και φέτος στους κινηματογράφους μας που παραμένουν σταθερά από τους πρώτους σε όλη την χώρα. Είμαι σίγουρος πως και τη φετινή σεζόν οι σινεφίλ θα τιμήσουν με την παρουσία τους κινηματογράφους μας επιβραβεύοντας τους για το ποιοτικό πρόγραμμα, τις πιστοποιημένες προδιαγραφές εικόνας και ήχου αλλά και τους κανόνες ασφαλείας» τόνισε στο μήνυμά του ο δήμαρχος Πυλαίας- Χορτιάτη Ιγνάτιος Καϊτεζίδης.


Το ντεκόρ παραμένει το ίδιο, με διάκοσμο τον ουρανό και τα αστέρια στην οροφή, με τις μυρωδιές από το ξεροψημένο πασατέμπο και το ποπ-κορν, όμως φέτος για λόγους προστασίας της δημόσιας υγείας τηρούνται αυστηρά μέτρα ασφαλείας! «Οι θερινοί δημοτικοί μας κινηματογράφοι

λειτουργούν πάντοτε με άψογες προδιαγραφές υγιεινής και ειδικά αυτή την περίοδο με μικρότερη πληρότητα της συνηθισμένης ώστε να τηρούνται οι απαραίτητες αποστάσεις ασφαλείας. Όλοι οι χώροι μας πριν και μετά από κάθε προβολή απολυμαίνονται και στα προβλεπόμενα σημεία υπάρχει αντισηπτικό χεριών. Ακολουθούμε πιστά τις οδηγίες και τηρούμε αποστάσεις τουλάχιστον 1,5 μέτρου των θεατών μεταξύ τους, τόσο στα καθίσματα τους όσο και στην ουρά για το κυλικείο, ενώ υπάρχει ειδική διαδικασία ρύθμισης της ροής εισόδου - εξόδου του κοινού. Μετά την πρώτη προβολή και εφόσον αποχωρήσει και ο τελευταίος θεατής και οι χώροι απολυμανθούν εισέρχονται στον κινηματογράφο οι θεατές της δεύτερης προβολής» σημειώνει ο υπεύθυνος των Δημοτικών Κινηματογράφων μας, **Χρήστος Λιόδης**.

Ο κορωνοϊός όμως σε συνδυασμό με την μεγάλη προσέλευση που παραδοσιακά σημειώνεται στους αγαπημένους κινηματογράφους έφερε αλλαγές στο πρόγραμμα που θα ανακοινώνεται ανά τρεις εβδομάδες και στην κράτηση των εισιτηρίων. Σε λειτουργία τέθηκε **σύστημα τηλεφωνικών κρατήσεων** που θα μπορούν να γίνονται στον αριθμό **2310 346720** και θα ισχύουν μέχρι 30' πριν την έναρξη της προβολής ενώ το αμέσως επόμενο διάστημα θα υπάρχει δυνατότητα ηλεκτρονικής κράτησης και πληρωμής. Η τιμή εισιτηρίων θα παραμείνει η ίδια: 7 ευρώ η γενική είσοδος και 5 ευρώ το παιδικό. Μειωμένες τιμές θα υπάρχουν στην προβολή των 11 μ.μ. όπου καθιερώνεται γενική είσοδος 5 ευρώ.



• Δημοτικός Θερινός Κινηματογράφος
– ΣΙΝΕ Πανόραμα 

• Δημοτικός Θερινός Κινηματογράφος
– ΣΙΝΕ Πυλαία 

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΚΟΡΚΟΛΗΣ

“Να υπηρετείς τη μουσική
για τη μουσική και όχι
για την προσωπική σου προβολή”

«Είναι μία διδαχή από τον Μίκη που μου έμεινε:
προχώρα τον δρόμο σου και μην ακούς τίποτα»

Συνέντευξη στον Κώστα Μπλιάτκα

Τον θεσμό «Συνάντηση με τους δημιουργούς» στον δήμο Πυλαίας -Χορτιάτη, τον ξεκίνησε ο Μίμης Πλέσσας το καλοκαίρι του 2015. Θα ήθελες να κάνεις κάποιο σχόλιο;

Χαίρομαι που αυτός ο σημαντικός θεσμός ξεκίνησε με τον Μίμη Πλέσσα. Είναι θείος μου, έχω βαφτίσει και την κόρη του, πράγμα που ισχυροποιεί πιο πολύ την συγγένεια. Βέβαια νομίζω ότι ο Πλέσσας είναι συγγενής με όλη την Ελλάδα!

Δεν νομίζω να υπάρχει άνθρωπος που να μην έχει αγαπήσει τα τραγούδια του. Ουσιαστικά έχουμε μεγαλώσει όλοι μας με τη μουσική του, την άκρως επαναστατική για τα δεδομένα της Ελλάδας. Έφερε ακούσματα τζάζ, γιατί υπήρξε και ένας τεράστιος σολίστας αυτοσχεδιαστής αυτής της μουσικής. Μάλιστα τη δεκαετία του πενήντα βγήκε πρώτος στον αυτοσχεδιασμό με πολύ δυνατούς αντιπάλους.

Έχει μία απίστευτη ικανότητα να εναρμονίζει πράγματα την οποία διατηρεί μέχρι και σήμερα. Μπορεί να είναι 95 χρονών αλλά όταν κάθεται στο πιάνο γίνεται έφηβος.

Ο μύθος λέει ότι και ο Κορκολής ήταν παιδί - θαύμα και σε ηλικία 4 χρονών είχε ήδη αρχίσει και έπαιζε κομμάτια κλασσικής μουσικής...

Έπαιζα από πολύ μικρός, έγραφα δικά μου πράγματα και αυτό νομίζω ότι ήταν το σημαντικότερο, πέρα από το όποιο ταλέντο στο πιάνο. Χωρίς να σημαίνει ότι οι άνθρωποι που δεν είχαν τη μουσική παιδεία δεν έκαναν σπουδαία πράγματα. Ένα είναι όμως υπέρτατο εφόδιο: να γνωρίζεις μουσική εις βάθος και το όποιο ταλέντο να εκπαιδεύεται σωστά.

Πράγμα που συνέβη και με σας...

‘Έκανα πολλές σπουδές, ειν’ αλήθεια και είμαι πάρα πολύ τυχερός γιατί είχα συγκλονιστικούς δασκάλους. Δεν ήταν βλέπετε απλώς δάσκαλοι με τη στενή έννοια. Ήταν πρώτα από όλα σολίστες και τεράστιες προσωπικότητες.



Ο Βλαντιμίρ Χόροβιτς, αυτός ο μέγιστος πιανίστας και τεράστιος άνθρωπος, μου είπε μία κουβέντα που την έχω κάνει μόντο ζωής και προσπαθώ να την μεταφέρω σε νεότερους ανθρώπους που μου ζητάν καμιά φορά συμβουλή ή οτιδήποτε άλλο. “ Ποτέ να μην χρησιμοποιείς τη μουσική για

λωδικές και αρμονικές μου γραμμές θα καταλάβεις ότι είμαι εγώ.

Μου έχουν πει ότι καταλαβαίνουν από την εισαγωγή ότι είναι δικό μου ένα κομμάτι. Και αυτό είναι κάτι που ευχαρίστως το δέχομαι και με ικανοποιεί. Με ικανοποιεί επίσης το γεγονός ότι αυτήν την περίοδο, η οποία δεν



Από πλευράς επιρροής στον καλλιτεχνικό χαρακτήρα του Κορκολή ποιοι είναι οι πρώτοι πέντε που σας επηρέασαν;

Δεν μπορώ να ξεχάσω την αείμνηστη Φοίβη Βάλληνδα, τώρα φυσικά όλοι αείμνηστοι είναι, θα πω και τη Μαρίκα Παπαϊωάννου, τον Μενέλαο Παλλάντιο. Από εκεί και πέρα στο εξωτερικό θα σου μιλήσω για τα σεμινάρια που έκανα με τους Άστορ Πιατσόλα και Πιερ Μπουλέζ. Παράλληλα είχα την τεράστια τύχη να είμαι δίπλα στον Βλαντιμίρ Χόροβιτς. Δηλαδή έχω πάρα πολλά ονόματα να σου αραδιάσω.

Υπάρχει κάποια συμβουλή ή παρατήρηση από κάποιον από αυτούς που σας σημάδεψε θετικά;

την προβολή σου αλλά να υπηρετείς τη μουσική για τη μουσική”. Δηλαδή ουσιαστικά υπάρχει αυτή η λεπτή γραμμή που καμιά φορά όταν την υπερβούμε γινόμαστε πιο αυτάρεσκοι, παίζοντας γρήγορα, ωραία τεχνικά κτλ και χάνουμε την ουσία.

Είναι ενιαία την καλλιτεχνική ταυτότητα και προσωπικότητα του Στέφανου Κορκολή; Ή μήπως μεταμορφώνεστε;

Θα έλεγα ότι είναι ενιαία γιατί αν κάποιος ψάξει από το ένα στο άλλο είδος θα με αναγνωρίσει. Η pop μουσική, που ήταν ένα μουσικό διάλλειμα που έκανα γιατί το είχα ανάγκη μου άρεζε και με ενδιέφερε, είχε στίχο που δεν ήταν δικός μου.

Αν απομονώσεις όμως μόνο τις με-

κράτησε πάρα πολύ, απλώς ήταν πάρα πολύ έντονη, (πέντε – έξι χρόνια ήταν), ο κόσμος την ένοιωσε. Κάποια κομμάτια λειοδورهθηκαν τότε ότι είναι “ελαφριά” κλπ και άκουγα “τι κάνει ο Κορκολής εδώ και προδίδει” και διάφορες τέτοιες μπουρδες. Αν τα τραγούδια σου ή οι μουσικές σου αντέξουν στον χρόνο τότε δεν τίθεται θέμα συζήτησης για το αν αυτά τα κομμάτια είχαν κάποια αξία ή δεν είχαν.

Η μελοποιημένη ποίηση; Κάνετε Καβάφη...

Δεν ξύπνησα κάποια μέρα και είπα θα κάνω Καβάφη. Η αναζήτησή μου στο να μελοποιήσω ποιητές προκύπτει από τη διατριβή μου και τη συναισθηματική αλλά και την ουσιαστική συνεργασία με τον Μίκη Θεοδωράκη

που είναι ο μέντοράς μου, ο άνθρωπος που λατρεύω. Είχα την τύχη να βρεθώ αλλά και να είμαι ακόμα δίπλα του. Τώρα με τον κορωνοϊό είναι η μόνη περίοδος που δεν μπορούμε να έχουμε επαφή αλλά μιλάμε μέσω email κλπ.

Ο Μίκης είναι ο σημαντικότερος θα έλεγα παράγοντας της τελευταίας δεκαετίας στη μουσική μου με την ενασχόληση που είχα πάνω στο έργο του. Με ενέπνευσε και μου έδωσε

μπορείς να πας να ακουμπήσεις έναν ποιητή αν δεν γνωρίζεις τι ήτανε. Το ίδιο κάνω με τους κλασσικούς συνθέτες σαν σολίστ του πιάνου και δεν θα πάω κατευθείαν να δω τις νότες.

Μία διδαχή από τον Μίκη που σας έμεινε;

Φράση - κλειδί από τον Μίκη ήταν το “προχώρα τον δρόμο σου και μην ακούς τίποτα”. Είναι κάτι που ο Μίκης το έχει σαν μότο ζωής. Είναι

Η περίοδος του κορωνοϊού πυροδότησε μία δημιουργική σου ενασχόληση; Υπήρξαν κάποιες αλλαγές αυτό το διάστημα; Πως το βιώσατε;

Το βίωσα μέσα στα νεύρα. Όχι τον εγκλεισμό. Γιατί από μόνος μου είμαι ένας άνθρωπος όχι του πολύ έξω. Στην αρχή έπαιζα πιάνο, μετά άρχισα να γράφω κάποια κομμάτια και να τα διαθέτω σε φίλες και φίλους μου μουσικούς μέσα από τα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης. Έγραφα παρτιτούρες δηλαδή και τις έβγαζα και μπορούσε ο καθένας να πάει να τις κατεβάσει, να τις τυπώσει και να μπορεί να παίξει. Στη συνέχεια δεν είχα διάθεση να κάνω τίποτα. Θα μου πεις, “γιατί”;

Διότι δεν υπάρχει μέλλον. Είναι αποκλεισμένο το σύμπαν. Υπάρχει μία νεφελώδης ιστορία ότι ίσως κάτι κινηθεί μέσα στο καλοκαίρι, χωρίς να ξέρουμε τι θα γίνει τον χειμώνα. Το αντιμετωπίζουμε σχεδόν όλοι μας, δεν είναι μόνο οι μουσικοί, δεν είναι μόνο οι ηθοποιοί, είναι και όλοι γύρω από αυτούς. Μια μόνιμη ανεργία γιατί δεν ξέρουμε τι θα συμβεί. Είμαστε ένα επάγγελμα που καλώς ή κακώς έχει αυτήν την επαφή με τον κόσμο. Σαν συνθέτης δεν μπορείς να επιβιώσεις γιατί τα πνευματικά δικαιώματα για τρία χρόνια τώρα είναι σταματημένα. Είναι το μοναδικό φαινόμενο στον πλανήτη αυτό που συμβαίνει, να μην μπορούμε να εισπράξουμε πνευματικά δικαιώματα. Αυτές οι εσωτερικές διεργασίες οδηγούν κάπου. Ένας ζωγράφος θα βάλει μία πινελιά, ένας στιχουργός θα γράψει ένα στίχο, ένας μουσικός θα γράψει μία μελωδία για να μπορέσει να βγάλει όλο αυτό που γίνεται μέσα στην ψυχή του και στο μυαλό του και να το εκφράσει με τον τρόπο που ο καθένας μπορεί.



κάθε δικαίωμα να μπορώ να επεμβαίνω συναισθηματικά στη μουσική του, δηλαδή να την παίρνω και να την διαμορφώνω, να τη διασκευάζω και όλα αυτά με τη δική του άδεια και τη δική του αγάπη και τις συμβουλές του. Αυτό με έβαλε σιγά – σιγά στη μελοποίηση λέγοντας ότι ήρθε ο καιρός ένας από τη νεότερη γενιά να κάτσει και να μελοποιήσει αυτή τη στιγμή ποιητές. Επί δύο χρόνια μελετούσα τη ψυχοσύνθεση του Καβάφη. Γιατί δεν

τόσο ελεύθερο πνεύμα και τι πνεύμα, όταν μιλάμε για έναν από τους μεγαλύτερους συνθέτες όλων των εποχών, πράγμα που το λένε όλοι οι μουσικοκριτικοί, αναλυτές μουσικών θεμάτων στο εξωτερικό. Μόνο εδώ δεν τον γνωρίζουν ιδιαίτερα τον Θεοδωράκη και δεν εννοώ τον Θεοδωράκη των τραγουδιών αλλά τον συμφωνικό Θεοδωράκη γιατί έχει ένα τερατώδες έργο συμφωνικής μουσικής το οποίο εδώ είναι άγνωστο ενώ έξω παίζεται παντού και πάντα.

ΑΓΡΟΤΙΚΑ
ΠΡΟΪΟΝΤΑ

Πρόγραμμα
Χρηματοδότησης
Σχεδίων Βελτίωσης

Στην Τράπεζα Πειραιώς συμβάλλουμε στην επανεκκίνηση του αύριου, στηρίζοντας και τον αγροτικό τομέα.

Για την υλοποίηση κάθε σχεδίου βελτίωσης έχουμε τις κατάλληλες χρηματοδοτικές λύσεις, παρέχοντας:

- Δάνειο προεξόφλησης επιχορήγησης
- Επενδυτικό δάνειο
- Δάνειο για φωτοβολταϊκά συστήματα
- Εγγυητική επιστολή για προκαταβολή επιχορήγησης

Αν έχει εγκριθεί το σχέδιό σας, ελάτε σε ένα κατάστημα της Τράπεζας Πειραιώς για να βρούμε μαζί τη λύση που σας ταιριάζει.

T. 210 328 8000, www.piraeusbank.gr

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



ΣΤΗΡΙΖΕΙ ΚΑΘΕ ΑΥΡΙΟ

ΓΙΑ ΤΑ 101 ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑΣ

«ΤΙΜΟΥΜΕ ΤΑ ΘΥΜΑΤΑ, ΑΠΑΙΤΟΥΜΕ ΔΙΚΑΙΩΣΗ»



Ασβεστη και ζωντανή παραμένει η ιστορική μας μνήμη, φόρος τιμής στο αίμα που χύθηκε και στους εκατοντάδες χιλιάδες αδικοχαμένους νεκρούς του Ποντιακού Ελληνισμού, που έπεσαν θύματα της θηριωδίας, του μίσους και του επεκτατισμού. Με αφορμή την επέτειο της γενοκτονίας του Ποντιακού Ελληνισμού την 19η Μαΐου, που φέτος λόγω των συνθηκών του κορωνοϊού και των ειδικών μέτρων που ισχύουν τιμήθηκε χωρίς την πραγματοποίηση των καθιερωμένων εκδηλώσεων, ο δήμαρχος Πυλαίας – Χορτιάτη, **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης** σε μήνυμά του, σημειώνει:





«100 +1 χρόνια από τη Γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου. Κανείς μας δεν ξεχνά. Έχουμε χρέος τιμής στις 353.000 αδικοχαμένες ψυχές των δικών μας ανθρώπων που ζητούν δικαίωση.

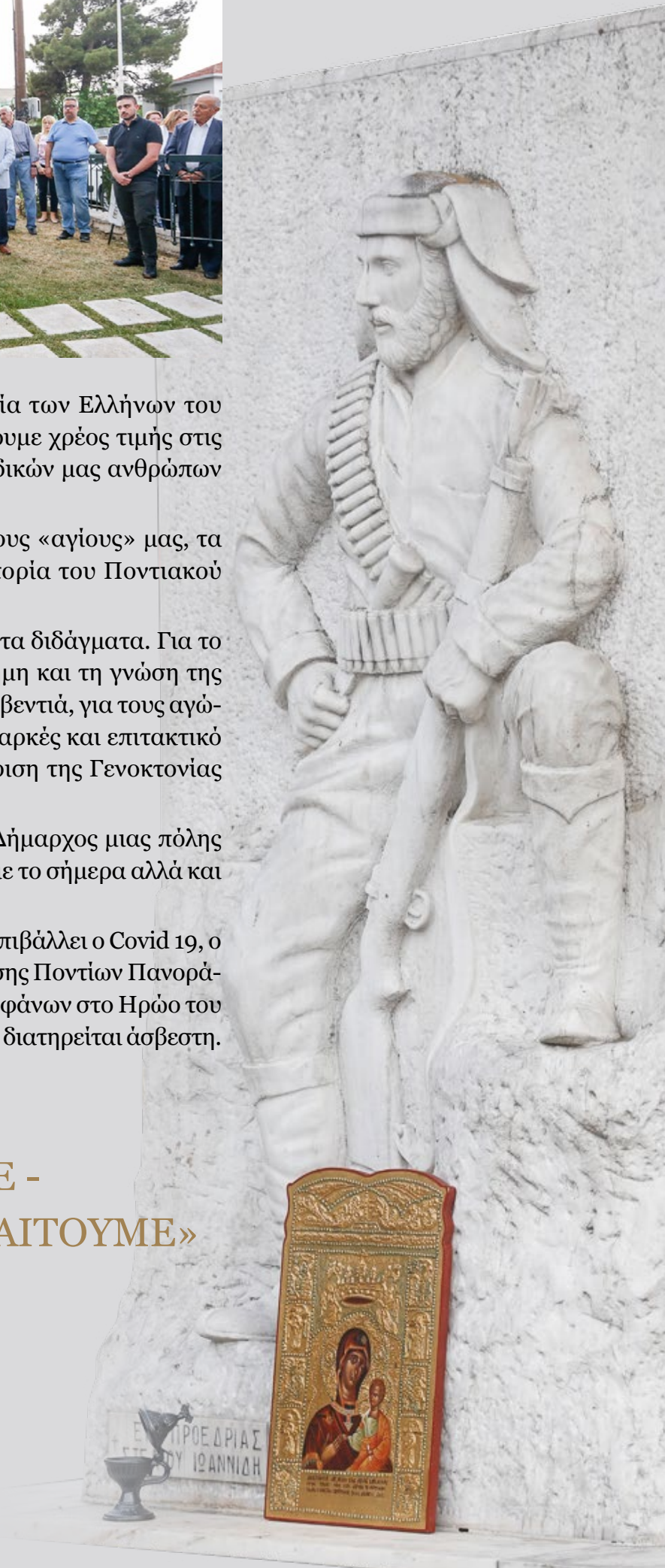
Θρηνούμε και προσκυνούμε με σεβασμό τους «αγίους» μας, τα αδέρφια μας, τους προπάτορές μας. Η Ιστορία του Ποντιακού Ελληνισμού είναι ένδοξη και διαχρονική.

Οι μνήμες παραμένουν ζωντανές, όπως και τα διδάγματα. Για το μεγαλείο της αδούλωτης ψυχής, για τη μνήμη και τη γνώση της ιστορίας που μετατρέπεται σε δύναμη και λεβεντιά, για τους αγώνες που είναι επίμονοι και διαρκείς όπως διαρκές και επιτακτικό είναι το αίτημά μας για τη διεθνή αναγνώριση της Γενοκτονίας των Ελλήνων του Πόντου.

Νιώθω περήφανος και ως Πόντιος και ως Δήμαρχος μιας πόλης που αποτελεί τον συνδετικό κρίκο του χθες με το σήμερα αλλά και το αύριο του τόπου μας.

Φέτος, λόγω των ιδιαίτερων συνθηκών που επιβάλλει ο Covid 19, ο Δήμος συμμετείχε στη λιτή τελετή της «Ένωσης Ποντίων Πανοράματος», με το τρισάγιο και την κατάθεση στεφάνων στο Ηρώο του Ακρίτα του Πόντου στο Πανόραμα. Η Μνήμη διατηρείται άσβεστη.

**ΔΕΝ ΞΕΧΝΑΜΕ -
ΔΕΝ ΕΠΑΙΤΟΥΜΕ - ΑΠΑΙΤΟΥΜΕ»**



ΤΑΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΣΗΣ ΚΟΥΝΟΥΠΙΩΝ

Οδηγίες για να κρατήσουμε ΤΑ ΚΟΥΝΟΥΠΙΑ ΜΑΚΡΙΑ ΜΑΣ!



Αγαπητή συνδημότισσα, αγαπητέ συνδημότη

Μπορείς και εσύ να βοηθήσεις στην εκστρατεία για την καταπολέμηση και τον περιορισμό των κουνουπιών βοηθώντας την προσπάθεια της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας και του δήμου μας. Ακολουθούμε όσο μπορούμε πιο πιστά τις παρακάτω οδηγίες για τη δική μας ασφάλεια.

ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΚΟΥΝΟΥΠΙΩΝ ΞΕΚΙΝΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ

Μη δίνετε καμία ευκαιρία στα κουνούπια

- Απομακρύνετε παλιά μπουκάλια, κουβάδες, τενεκεδάκια κ.λ.π.
- Διορθώστε βρύσες που στάζουν και άλλα ποτιστικά.
- Διατηρείτε φρέσκο νερό στις ποτίστρες και αποστραγγίζετε τα νερά γύρω τους.
- Αλλάζετε το νερό των πουλιών κάθε εβδομάδα
- Καλύπτετε τα βαρέλια και τους κουβάδες
- Καθαρίστε τις βουλωμένες υδρορροές από τα φύλλα.
- Πετάξτε παλιά λάστιχα και άλλα σκουπίδια.
- Αδειάζετε το νερό από τα πιατάκια των γλαστρών



ΕΣΤΙΕΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΟΥΝΟΥΠΙΩΝ ΣΤΑ ΣΠΙΤΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ



- Τα κουνούπια χρειάζονται νερό για να επωαστούν και να μεγαλώσουν.
- Δεν χρειάζονται πολύ νερό ούτε πολύ χρόνο!
- Γι' αυτό, οτιδήποτε κρατά νερό για μια εβδομάδα ή παραπάνω, μπορεί να βοηθήσει στην αναπαραγωγή αυτών των εντόμων.
- Πολλά μέρη γύρω από το σπίτι σας, μπορεί να αποτελούν εστίες κουνουπιών.
- Απαλλαγείτε από τα μέρη όπου κατακρατείται νερό και τα κουνούπια δεν θα έχουν καμιά ευκαιρία.

Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΓΙΑ ΝΑ ΜΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΝΤΑΙ ΕΣΤΙΕΣ ΚΟΥΝΟΥΠΙΩΝ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΜΑΣ



- ▶ Να καλύπτουμε με σήτες τους αγωγούς εξαερισμού των βόθρων.
- ▶ Να αλλάζουμε το νερό σε βάζα, κανάτες κ.λ.π. κάθε δυο μέρες τουλάχιστον.
- ▶ Να ανανεώνουμε το νερό σε ποτίστρες, γούρνες κ.λ.π.
- ▶ Να αντικαθιστούμε τυχόν σπασμένους σωλήνες νερού που τρέχουν.
- ▶ Όσοι έχουμε στάβλους, να καθαρίζονται και να μην αφήνουμε συσσωρευμένα λύματα.
- ▶ Να απομακρύνουμε τα στάσιμα νερά.



ΤΟ ΣΥΜΠΑΝ ΤΟΥ GREEKLUG ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟΥ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ

Γράφει ο **ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΖΗΣΗΣ**
Επιστήμων Πληροφορικής IT
Πρόεδρος του GreekLUG



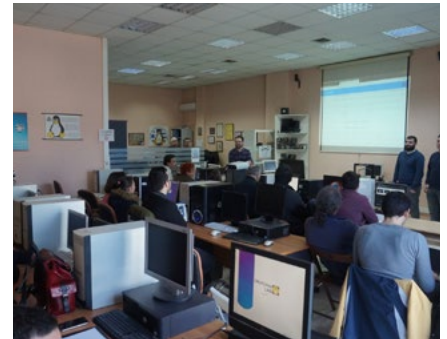
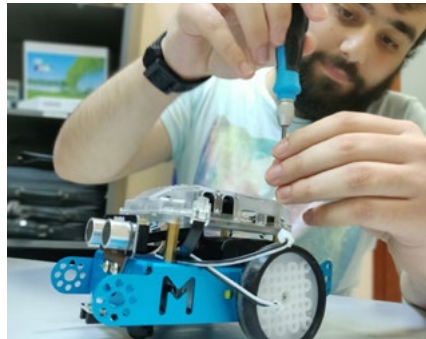
O GreekLUG είναι ένας εθελοντικός Σύλλογος ενθουσιωδών υποστηρικτών του ΕΛ/ΛΑΚ με το όνομα «Ελληνική Ένωση Φίλων Ελεύθερου Λογισμικού» (www.greeklug.gr) [info@greeklug.gr]. Η δραστηριότητά μας πέρα από την τεχνολογική διάσταση και τη διάδοση του Ελεύθερου Λογισμικού, περιλαμβάνει δράσεις προς όφελος του ευρύτερου κοινωνικού συνόλου, όπως ανοικτά και δωρεάν μαθήματα/σεμινάρια και δράσεις υποστήριξης σε φορείς.

Από τον Σεπτέμβριο του 2011 άρχισε μια πολυεπίπεδη συνεργασία μας με τον Δήμο Πυλαίας-Χορτιάτη. Στο πλαίσιο αυτής της συνεργασίας σχεδιάζονται και υλοποιούνται δράσεις με βάση το Δημοτικό Κέντρο Ελεύθερου Λογισμικού (Εγνατίας 96 στην Πυλαία) αλλά και παρέχεται εθελοντική υποστήριξη και τεχνογνωσία σε όλους τους δημότες, σε ότι αφορά θέματα Πληροφορικής και Νέων Τεχνολογιών.

Το Δημοτικό Κέντρο είναι διαθέσιμο καθημερινά τις απογευματινές ώρες ακόμα και σε μη εργάσιμες ώρες και ημέρες (πχ, Σαββατοκύριακα), ώστε οι πολίτες της περιοχής να έχουν την δυνατότητα να επισκέπτονται τον χώρο, να χρησιμοποιούν ελεύθερα τους Η/Υ αλλά και να ενημερώνονται για θέματα πληροφορικής, νέων τεχνολογιών και Ελεύθερου Λογισμικού.

ΟΙ ΔΡΑΣΕΙΣ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΘΕΜΑΤΑ, ΟΠΩΣ:

- Την παροχή δωρεάν τεχνικής υποστήριξης στους δημότες. Στα πλαίσια αυτά έχουμε καθιερώσει τη διοργάνωση σχεδόν κάθε μήνα της δράσης 'Midweek Support', όπου βοηθάμε τον καθένα να εγκαθιστά ελεύθερο λογισμικό, αλλά και επιλύουμε προβλήματα που μπορεί κάποιος με τη χρήση των υπολογιστών /συσκευών του.
- Τη διοργάνωση Παρουσιάσεων/ Σεμιναρίων πάνω σε διάφορα θέματα (από εξειδικευμένα τεχνικά θέματα έως θέματα καθημερινότητας), για ενημέρωση των δημοτών για όλο το φάσμα της τεχνολογίας.
- Στα πλαίσια των εκπαιδευτικών μας δράσεων, διοργανώνουμε, με μεγάλη επιτυχία, **δωρεάν μαθήματα πληροφορικής**. Η τελευταία σειρά μαθημάτων πληροφορικής 2020 έχει ξεκινήσει τον Φεβρουάριο και είναι σε εξέλιξη.
- Έχουμε συνδράμει στην υλοποίηση **μηχανογράφησης της Δημοτικής βιβλιοθήκης του Πανοράματος και της Πυλαίας**, μέσω εγκατάστασης και παραμετροποίησης του ειδικού λογισμικού «Κοθα», αλλά και συνεχίζουμε να παρέχουμε τεχνική υποστήριξη σε οτιδήποτε χρειαστεί πάνω σε αυτό το κομμάτι.
- **Βοηθούμε εθελοντικά σχολεία και φορείς του Δήμου** μέσω τεχνικής και συμβουλευτικής υποστήριξης, αλλά και δωρεών αναβαθμισμένων μηχανημάτων /εξοπλισμού.
- Πρόσφατη σημαντική δράση η **διοργάνωση σειράς συναντήσεων και workshop για την τεχνολογία της Τρισδιάστατης Εκτύπωσης (3D-Printing)**, όπου οι συμμετέχοντες είχαν τη δυνατότητα να μάθουν για αυτή, αλλά και πως να δημιουργούν δικά τους 3D αντικείμενα.



ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ «ΕΛ/ΛΑΚ»

Στο Σύμπαν του ΕΛ/ΛΑΚ (Ελεύθερο Λογισμικό / Λογισμικό Ανοικτού Κώδικα) συμπεριλαμβάνονται χιλιάδες διαφορετικά πράγματα, από το Λειτουργικό Σύστημα ενός υπολογιστή και τα καθημερινά προγράμματα, ως τις πολύπλοκες εφαρμογές που χρησιμοποιούνται σε server ή συσκευές, αλλά και το περιεχόμενο, όπως ένα βιβλίο.

Το ΕΛ/ΛΑΚ, παρέχει στους χρήστες τέσσερις βασικές ελευθερίες: την ελευθερία να εκτελούν, αντιγράφουν, διανέμουν, μελετούν, τροποποιούν και βελτιώνουν. Η πρόσβαση στον πηγαίο κώδικα είναι προϋπόθεση για να ισχύει κάτι τέτοιο.

Θα πρέπει να ξεκαθαριστεί ότι το παραπάνω είναι ένα ζήτημα ελευθερίας, όχι κόστους. Μιλάμε δηλαδή για κάτι το οποίο είναι ελεύθερο όπως ο «ελεύθερος λόγος» και όχι ελεύθερο όπως η «δωρεάν μπύρα».

Για την ανάπτυξη του συνεργάζονται χιλιάδες προγραμματιστές από όλο τον κόσμο, οι οποίοι συνεισφέρουν κώδικα και αναπτύσσουν από κοινού τις εφαρμογές.

Η χρήση του υπάρχει και σε επιχειρηματικό επίπεδο, με αρκετές εταιρίες να διαθέτουν το λογισμικό τους ως ελεύθερο λογισμικό και να στηρίζουν το επιχειρηματικό τους μοντέλο σε αυτό.

ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΕΛ/ΛΑΚ

Το πιο γνωστό ελεύθερο λειτουργικό σύστημα είναι το GNU/Linux, το οποίο διαθέτει δεκάδες παραλλαγές, όπως πχ τα Ubuntu, Debian, Arch, CentOS. Κάποιες από αυτές έχουν σχεδιαστεί για καθημερινή χρήση, ενώ άλλες ενσωματώνουν ειδικά εργαλεία, όπως η προσαρμοσμένη έκδοση CERN Linux που χρησιμοποιείται από το ομώνυμο Ευρωπαϊκό κέντρο πυρηνικής έρευνας.

Επίσης, εάν και δεν είναι ευρέως γνωστό, το δημοφιλέστερο σύστημα για smartphones, Android, στηρίζεται στον πυρήνα Linux και διατίθεται στην βάση του ως ανοικτού κώδικα.

Ακόμα, πολλές από τις έξυπνες συσκευές που χρησιμοποιούμε καθημερινά, όπως οι έξυπνες τηλεοράσεις, τρέχουν κάποιο σύστημα που στηρίζεται στον πυρήνα Linux.

Οι 500 μεγαλύτεροι υπερυπολογιστές στον κόσμο, που χρησιμοποιούνται για πολύ απαιτητικές προσομοιώσεις (πχ της συμπεριφοράς ενός γαλαξία) τρέχουν Linux.

Κάποια από τα πιο γνωστά προγράμματα ΕΛ/ΛΑΚ, είναι ο περιηγητής Mozilla Firefox, το πρόγραμμα αναπα-

ραγωγής βίντεο VLC, η σουίτα γραφείου LibreOffice, η εφαρμογή επεξεργασίας εικόνας GIMP, το πρόγραμμα μίξης τραγουδιών Mixxx, το πρόγραμμα συμπίεσης 7-ZIP και το πρόγραμμα αλληλογραφίας Thunderbird.

Το ΕΛ/ΛΑΚ χρησιμοποιείται επίσης ευρέως στον τομέα των συστημάτων. Το Παγκόσμιο διαδίκτυο στηρίζεται σε πολύ μεγάλο ποσοστό του σε αυτό, ενώ εδώ θα βρούμε λογισμικά όπως το δημοφιλές σύστημα περιεχομένου ιστοσελίδων Wordpress.

Τα τελευταία χρόνια με τη ραγδαία ανάπτυξη μικροϋπολογιστών, μικροσυσκευών και έξυπνων συστημάτων θα συναντήσουμε το ΕΛ/ΛΑΚ σε αυτή την κατηγορία, κάτω από τους όρους “Ανοικτού Υλικού” ή «Υλικού ανοικτού κώδικα».

Εδώ θα βρούμε συσκευές, όπως η πλατφόρμα Arduino, η οποία χρησιμοποιείται ευρέως σε εφαρμογές ρομποτικής αλλά και την τεχνολογία 3D Εκτύπωσης.

Χαρακτηριστικό παράδειγμα των δυνατοτήτων, είναι η κατασκευή του nano-δορυφόρου UPSat, ο οποίος κατασκευάστηκε στην Ελλάδα και αποτελεί τον πρώτο δορυφόρο, Ελεύθερου Λογισμικού και Ανοικτού Υλικού, που βρίσκεται ήδη στο διάστημα και ο οποιοσδήποτε έχει τη δυνατότητα να μελετήσει τα “συστατικά” του ή να συνεισφέρει σε αυτά.





ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ

Σε πλήθος από καλλιτεχνικές, αθλητικές, ακόμη και... γαστριμαργικές δραστηριότητες μπορούν να συμμετάσχουν παιδιά ηλικίας έως 12 ετών μέσω του δήμου μας και της Κοινωνικής Επιχείρησης Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος (ΚΕΠΑΠ) σε συνεργασία με το Ανθρωπιστικό Σωματείο «ΕΧΩ ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ». Στο πλαίσιο της πρωτοβουλίας για την εξ αποστάσεως λειτουργία του Κέντρου Δημιουργικής Απασχόλησης τα παιδιά συνδέονται μέσω link με εκπαιδευτές για δραστηριότητες όπως: χειροτεχνία, ζωγραφική, αναγνωστήριο, μαγειρική, παιχνίδι γνώσεων, δημιουργική γραφή, σκάκι, zumba, ρυθμική, αεροβική, συγγραφείς για μία ώρα, το παραμύθι μέσα από τα μάτια μας, μικροί επιστήμονες κλπ.



Bravo!
SCHOOLS

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΧΡΥΣΟ ΒΡΑΒΕΙΟ ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑΣ



ροπούλου στους μαθητές Λυκείου του Αριστοτελείου Κολλεγίου Θεσσαλονίκης. Στον διαγωνισμό συμμετείχαν συνολικά 150 επιχειρήσεις από σχολεία όλης της Ελλάδας. Η επιχειρηματική ομάδα του Αριστοτελείου Κολλεγίου «Eco Wave s.a.» διακρίθηκε για το πρωτοποριακό βιοασπικοδομήσιμο ιατρικό ρολόι χάρτου «Bio-veil», που τοποθετείται στα κρεβάτια ιδιωτικών ιατρείων, ιατρικών κέντρων, κλινικών, φυσιοθεραπευτηρίων και ινστιτούτων αισθητικής, με στόχο την εξάλειψη της χρήσης πλαστικού στον τομέα της υγείας.

Το πρώτο βραβείο στον πανελλήνιο διαγωνισμό «Καλύτερη Μαθητική Εικονική Επιχείρηση 2020» του Junior Achievement Greece, που πραγματοποιήθηκε διαδικτυακά, απένειμε η Πρόεδρος της Δημοκρατίας, **Κατερίνα Σακελλα-**

ΓΕΛ ΧΟΡΤΙΑΤΗ ERASMUS ΜΕ ΣΥΡΤΑΚΙ ΣΤΗ ΡΟΥΜΑΝΙΑ



τους **Μαρία Μαγγανά, Δήμητρα Ντόμπρου** και **Ευάγγελο Τζανίδη**. Η αποστολή του ΓΕΛ Χορτιάτη φιλοξενήθηκε από μαθητές του Colegiul National «MIHAIEMINESCU» στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+ 2018-2020. Κατά την παραμονή τους οι μαθητές και οι συνοδοί τους παρακολούθησαν μαθήματα τοπικής ιστορίας και ξεναγήθηκαν σε πολιτισμικά αξιοθέατα στην ευρύτερη περιοχή.

Διδάχθηκαν παραδοσιακούς χορούς και τραγούδια, γέυτηκαν τοπικά φαγητά, βραβεύτηκαν για τις εργασίες τους και... χόρεψαν συρτάκι στο Petrosani της Ρουμανίας δώδεκα μαθητές και μαθήτριες του ΓΕΛ Χορτιάτη μαζί με τους εκπαιδευτικούς

2ο ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΑΠΘ «ΜΙΚΡΟΙ ΕΘΕΛΟΝΤΕΣ, ΜΕΓΑΛΕΣ ΚΑΡΔΙΕΣ»

Με την πρωτοβουλία «Μικροί εθελοντές – μεγάλες καρδιές» και την υποστήριξη του δήμου μας συμμετέχει το 2ο Πειραματικό Νηπιαγωγείο ΑΠΘ στον πανελλήνιο Διαγωνισμό Καλών Πρακτικών που διοργανώνεται από τον Θεσμό, Bravo schools. Στον διαγωνισμό που διοργανώνεται στο πλαίσιο υιοθέτησης της “Agenda 2030” του ΟΗΕ συμμετέχουν μαθητές ηλικίας 4 έως 15 ετών από εκατοντάδες σχολεία της χώρας. Το πρόγραμμα που παρουσίασαν οι μικροί μαθητές του 2ου πειραματικού νηπιαγωγείου με την καθοδήγηση των εκπαιδευτικών τους και της διευθύντριας του **Σοφίας Χατζηγεωργιάδου**, αποτελεί ένα σύνολο δράσεων που εστιάζονται στις έννοιες της «αλληλεγγύης» και του «εθελοντισμού».



ΑΠΟ ΤΟ **1888**
...ΕΝΑ ΣΧΟΛΕΙΟ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ!



...Γιατί **παιδεία**
δεν είναι μόνο **η εκπαίδευση**



ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1888

ΚΟΛΕΓΙΟ «ΔΕΛΑΣΑΛ»

ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ - ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ | ΔΗΜΟΤΙΚΟ | ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ

Τηλ. 2310 673252 | email: info@delasalle.gr



www.delasalle.gr



ΚΙΝΗΣΗ ΖΩΗΣ για τα παιδιά της ΣΥΖΩΗΣ

...Συνδράμω κι εγώ!

Ο δήμος Πυλαίας – Χορτιάτη στηρίζει την εκστρατεία του «ΣΥΖΩΗ» με στόχο την απόκτηση ειδικά διαμορφωμένου μικρού λεωφορείου για την καθημερινή μετακίνηση των παιδιών με διαταραχές όρασης και πρόσθετες αναπηρίες στο Κέντρο Δημέρευσης Ημερήσιας Φροντίδας του Συλλόγου.



ΠΩΣ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΩ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ:

Ο αριθμός λογαριασμού στην τράπεζα Πειραιώς είναι:

GR07 0172 2280 0052 2809 8010 911,

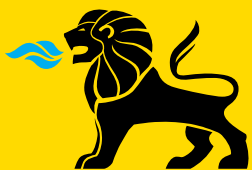
Δικαιούχος «ΣΥΖΩΗ»



Περισσότερες πληροφορίες:

Τηλέφωνο: 23 10460777, Fax: 23 10 460797

Email: syzoioorg@gmail.com



ΕΔΑΘΕΣΣ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΙΑΝΟΜΗΣ ΑΕΡΙΟΥ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ - ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ Α.Ε.

η δύναμη στο Φυσικό Αέριο



Συνδεθείτε ΤΩΡΑ στο δίκτυο του φυσικού αερίου

100%
ΕΚΠΤΩΣΗ
ΣΤΑ ΤΕΛΗ ΣΥΝΔΕΣΗΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ ΝΕΩΝ ΣΥΝΔΕΣΕΩΝ

Θεσσαλονίκη ▶ Μοναστηρίου 256 & Δ. Γληνού

Θεσσαλία ▶ Λάρισα: Φαρσάλων 219 Βόλος: Γ. Καρτάλη 32 Καρδίτσα: Ταλιαδούρου 18 Τρίκαλα: Συγγρού 33



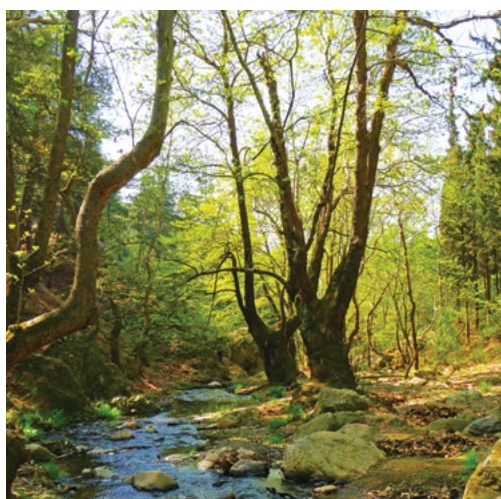
11 150

(Δευτέρα - Παρασκευή: 08:00 - 20:00
& Σάββατο 09:00 - 15:00)

Νέες **online**
υπηρεσίες
www.edathess.gr



10 302
(24 ώρες το 24ωρο)




Πλατανάκια
NATURA

Τηλέφωνο επικοινωνίας: 2310341020
Διεύθυνση: Περιοχή Πλατανάκια,
Πανόραμα

info@platanakia-natura.gr
www.platanakia-natura.gr

- Καφέ
- Εστιατόριο
- Δραστηριότητες
- Εκδηλώσεις



Activevel

PLUS

HAND
CLEANSING
GEL



ΠΕΡΙΕΧΕΙ

70%

ΑΙΘΥΛΙΚΗ
ΑΛΚΟΟΛΗ

**Ευκολία
στην υγιεινή
με μια κίνηση !**

Αντισηπτικό Gel χεριών
κατάλληλο για καθημερινή χρήση

ΗΠΙΑ ΑΝΤΙΣΗΠΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ



Με αλόη βέρα
& γλυκερίνη



www.farcom.gr



FARCOM