

[Close the Ad](#)

*parallaxi



Επικαιρότητα

ΜΙΑ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΚΡΑΤΗΣΟΥΜΕ ΣΤΑ «ΜΟΥΣΙΚΑ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ» ΜΑΣ

Αναλυτικά το πρόγραμμα της 5η διεθνούς διοργάνωσης του “Music Diaries” International Workshop Festival

Parallaxi 25 Ιουνίου 2022



ΜΟΙΡΑΣΟΥ ΤΟ



Απόρροπο

Καλλιτέχνες από όλο τον κόσμο θα βρεθούν σε κοινό τόπο και χρόνο για να γεμίσουν τις μέρες με έμπνευση, δημιουργία και κοινές δράσεις, προσφέροντας στους συμμετέχοντες σπουδαστές και στο κοινό της πόλης τρεις ανεπανάληπτες μέρες με καινοτόμες δραστηριότητες και πρωτοποριακά προγράμματα.

Η 5η διεθνής διοργάνωση του “Music Diaries” International Workshop Festival, θα πραγματοποιηθεί από 1 έως 3 Ιουλίου 2022 στις εγκαταστάσεις του Δημοτικού Ωδείου Πυλαίας-Χορτιάτη.



Oxford Royale Academy

oxford-royale.com [Book Now >](#)

Τα «Μουσικά Ημερολόγια» (“Music Diaries”) έχουν αποτελέσει ένα νέο “entry” στα μουσικά δρώμενα της χώρας καθώς δεν περιορίζονται μόνο στο στενό πλαίσιο των μαθημάτων αλλά συνδυάζουν master classes ερμηνείας και τεχνικής με την ακαδημαϊκή έρευνα, ενώ παράλληλα προσφέρουν θεματικές, που προωθούν ότι νέο διαδραματίζεται στη διεθνή μουσική σκηνή, ανοιχτές για όλους του συμμετέχοντες,

Προσκεκλημένοι διακεκριμένοι μουσικοί ερμηνευτές, διεθνούς εμβέλειας, θα παρουσιάσουν το έργο τους με συναυλίες, διαλέξεις, εργαστήρια, master classes, ενώ παράλληλα καλλιτέχνες από την Ελλάδα και το εξωτερικό θα προβάλουν στο open forum τις πιο πρωτοποριακές και νέες τάσεις στο χώρο της μουσικής και της έρευνας.

Το Φεστιβάλ διοργανώνεται από την αστική μη κερδοσκοπική εταιρία Beartive σε συνεργασία με το Δημοτικό Ωδείο της Κ.Ε.Π.Α.Π του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη.

Οι συνεργασίες με φορείς του εξωτερικού φέτος θα μας φέρουν σε επαφή με καλλιτέχνες από την Ιταλία (συνεργασία με το Conservatorio της Πάρμας Conservatorio Arrigo Boito, Parma/ Conservatorio Licinio Refice -Frosinone), την Πολωνία, την Πορτογαλία και την Ισπανία.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΟΙ ΕΝΟΤΗΤΕΣ

1-3 ΙΟΥΛΙΟΥ: Μαθήματα και masterclasses για Πιάνο, Βιολί, Κλαρινέτο, Σύνθεση, Ανώτερα Θεωρητικά Μουσική Δωματίου και Μονωδία/Μελοδραματική

2 ΙΟΥΛΙΟΥ: Open Forum Platform: παρουσιάζονται προτάσεις καλλιτεχνών από την Ελλάδα και το εξωτερικό που επικεντρώνονται σε ποικίλες θεματικές, όπως:

Concert presentation: Γιάννα Αθανασάκη, φλάουτο | Θέλξη Ματτίκα, πιάνο (Ελλάδα)

Lecture concert: Αρτεμις Μπόγρη | Άκης Λαλούσης | Αγγελική Καθαρίου (Ελλάδα)

Σύγχρονη Μουσική / Γνωρίστε τον συνθέτη: Antonello Timpani, κλαρινέτο ▪ Antonio D'Anto, πιάνο (Ιταλία) | Nicola Elias Rigato - Artist in Residence (Ιταλία)

Επιχειρηματικότητα στην Τέχνη: Άντυ Χαντζή | Ερατώ Αλακιοζίδου | Δημήτρης Μαρίνος (Ελλάδα)

Artistic Research: Laia Martin (Ισπανία) | Marisa Ponce de León (Πορτογαλία)

Composition/Meet the composer: Luigi Abbate (Ιταλία)

Παρουσίαση βιβλίου: Μαρία Παπαδάτου | Χρυσή Παρπαρά (Ελλάδα)

Βρείτε εδώ το αναλυτικό πρόγραμμα του Open Forum.

Θέατρο "Σταύρος Κουγιουμτζής", Δημαρχείο Πανοράματος

Ελεύθερη είσοδος | Πληροφορίες & τηλεφωνικές κράτησεις | 2313 301013

1-3 ΙΟΥΛΙΟΥ: Εργαστήρια για παιδιά 5-15 ετών

- Δήμητρα Κατιώνη, Ήρώ Μενέγου: 'Άκούσατε! Άκούσατε;' Ένα εργαστήρι για μικρά αυτιά και μεγάλες ιδέες (5-8 ετών)

- **Μαρία Παπαδάτου:** Παρουσίαση - εργαστήριο της Μεθόδου Πιανιστικής Προπαιδείας και του βιβλίου πιάνου "Μαγικά Χεράκια" (αρχαρίων)
 - **Έλλη Ζαχαροπούλου:** Εργαστήριο σύνθεσης μουσικής για κινούμενα σχέδια, για παιδιά.
 - **Μαρία Παπαδάτου:** Παρουσίαση του μουσικού παραμυθιού "το βαλς της Μαγίας"(7-12 ετών)
-

1-2-3 ΙΟΥΛΙΟΥ Εκθέσεις βιβλίων

1η Έκθεση βιβλίου και Μουσικών εκδόσεων :Through your head to your heart: Η πρώτη έκθεση παρτιτούρας και μουσικού βιβλίου με εξειδίκευση στην κλασική και σύγχρονη κλασική μουσική, μουσικολογικά βιβλία, εκπαιδευτικά, παρτιτούρες φωνητικής και χορωδιακής μουσικής, παρτιτούρες για πιάνο κι έγχορδα, μουσική δωματίου.

Επιμέλεια / Οργάνωση Έρη Μαυρομουστάκη

Μίνι έκθεση βιβλίου: Βιβλία ποίησης, μουσικής και τέχνης από τις εκδόσεις Νεφέλη, Σαιξπηρικόν και Υποκείμενο καθώς και επιλεγμένοι τίτλοι από τις σειρές παιδικών βιβλίων των ιδίων.

Επιμέλεια / Οργάνωση Δημήτρης Λεοντζάκος

1-3 ΙΟΥΛΙΟΥ: Συναυλίες

Τρία μοναδικά ρεσιτάλ πιάνου θα απολαύσουμε στις βραδινές συναυλίες του φεστιβάλ

1 Ιουλίου | Nicola Elias Rigato Artist in Residence (Ιταλία)

2 Ιουλίου | Eloisa Cascio (Ιταλία)

3 Ιουλίου | Laia Martin (Ισπανία)

Περισσότερες πληροφορίες για τις συναυλίες, τους σολίστες και τα εισιτήρια θα βρείτε [εδώ](#).

Θέατρο "Σταύρος Κουγιουμτζής", Δημαρχείο Πανοράματος

Ελεύθερη είσοδος με τηλεφωνική κράτηση | 2313 301013



Food Spots: Για όλους τους συμμετέχοντες του φεστιβάλ θα υπάρχουν ειδικές τιμές στα συνεργαζόμενα εστιατόρια του φεστιβάλ.

Όλες οι δράσεις των σεμιναρίων και των master class θα πραγματοποιηθούν στο Δημοτικό Ωδείο Πυλαίας-Χορτιάτη | Δημαρχείο Πανοράματος, Αμφιθέατρο «Σταύρος Κουγιουμτζής», Απ. Σαμανίδη 21, Πανόραμα

Όλες οι εκδηλώσεις πραγματοποιούνται με την τήρηση των υγειονομικών πρωτοκόλλων.

Teaser Music Diaries International Workshop Festival



Καλλιτεχνική Διεύθυνση Ερατώ Αλακιοζίδου

Διοργάνωση Beartive

Συνδιοργάνωση Δημοτικό Ωδείο Πυλαίας-Χορτιάτη

Πληροφορίες: www.musicdiariesfestival.com / musicdiariesfestival@gmail.com

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΕΠΙΣΗΣ

Απόρροπο