



Δωρεάν Συναυλία Θρησκευτικής Μουσικής στον Ιερό Ναό Αγίου Δημητρίου

- Δευτέρα 11 Απριλίου 2022 - 19:30 μμ
- Ναός Αγίου Δημητρίου (<https://www.thessalonikiguide.gr/place/agios-di...>)

Share (<https://facebook.com/sharer/sharer.php?u=https://www.thessalonikiguide.gr/event/synavlia-thriskeftikis-mousikis-ieros-naos-agiou-dimitriou/>)

Tweet ([https://twitter.com/intent/tweet?text=Δωρεάν Συναυλία Θρησκευτικής Μουσικής στον Ιερό Ναό Αγίου Δημητρίου&url=https://www.thessalonikiguide.gr/event/synavlia-thriskeftikis-mousikis-ieros-naos-agiou-dimitriou/](https://twitter.com/intent/tweet?text=Δωρεάν%20Συναυλία%20Θρησκευτικής%20Μουσικής%20στον%20Ιερό%20Ναό%20Αγίου%20Δημητρίου&url=https://www.thessalonikiguide.gr/event/synavlia-thriskeftikis-mousikis-ieros-naos-agiou-dimitriou/))

Είσοδος Ελεύθερη

Στον **Ιερό Ναό Αγίου Δημητρίου Θεσσαλονίκης** θα πραγματοποιηθεί **συναυλία θρησκευτικής μουσικής** τη **Δευτέρα 11 Απριλίου 2022**, με τίτλο **“Τα Πάθη” του Μιχάλη Αδάμη**, ενός από τους πλέον αναγνωρισμένους παγκοσμίως και πολυγραφότατους Έλληνες συνθέτες του 20ου αιώνα.

Η **εικοσιπενταετής νεανική χορωδία του Δημοτικού Ωδείου** της Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού, Αθλητισμού και Περιβάλλοντος του **Δήμου Πυλαίας – Χορτιάτη**, υπό την διεύθυνση του μαέστρου **Ηρακλή Παναγόπουλου**, ο **εικοσαμελής βυζαντινός χορός ΗΔΥΜΕΛΟΝ**, και δύο καταξιωμένοι σολιστές- ο μαέστρος και πρωτοψάλτης του Ι.Ν. Νέας Παναγίας, **Ιωάννης Τσάμης**, και ο πρωτοψάλτης του Ι.Ν Παναγίας Δεξιάς, **Χρήστος Χαλκιάς**, που μοιράζονται αντίστοιχα τους ρόλους του Ευαγγελιστή και του Ιησού, θα ερμηνεύσουν **το θρησκευτικό Ορατόριο Τα Πάθη, του Μιχάλη Αδάμη**.

ΣΕ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ!

ΥΙΟΘΕΤΗΣΕ ΤΑ



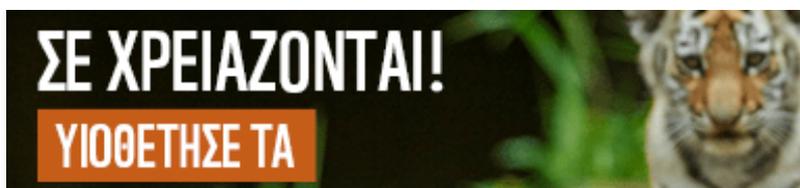


Το έργο, συνολικής διάρκειας 1:10', αποτελείται από τρεις ενότητες (προδοσία-σύλληψη-σταύρωση) και είναι γραμμένο για **σολίστ, μικτή χορωδία, χορωδία ψαλτών, σήμαντρο, τάλαντο και καμπάνες**.

Το χαρακτηριστικό εκφωνητικό εκκλησιαστικό ιδίωμα, ο ήχος του τάλαντου και της καμπάνας, το πλούσιο και ιδιόμορφο ηχόχρωμα του ψάλτη, η επιλογή χωρίων του Ευαγγελίου και ύμνων της Μ. Εβδομάδας, η ιστορήση των γεγονότων με αφηγηματικό και ποιητικό λόγο συνταιριάζονται αρμονικά και αντιμετωπίζονται με μία σύγχρονη ματιά προσδίδοντας ιδιαίτερη αισθητική.

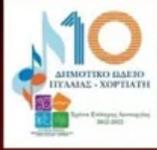
Ταυτόχρονα, διατηρεί την παραδοσιακή βυζαντινή υφή, όπως αυτή θα ηχούσε σ' έναν μεγαλεπήβολο Βυζαντινό ναό.

Η ιδιαιτερότητα και ερμηνευτική δυσκολία του Ορατορίου Τα Πάθη, το καθιστούν μοναδικό στο είδος του, γεγονός που αποδεικνύεται από το ότι η τελευταία φορά παρουσίασής του στην πόλη της Θεσσαλονίκης, ήταν πριν από 40 χρόνια.



ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΠΟΛΙΟΥΧΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ





ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Ορατόριο
ΤΑ ΠΑΘΗ
του Μιχάλη Αδάμη

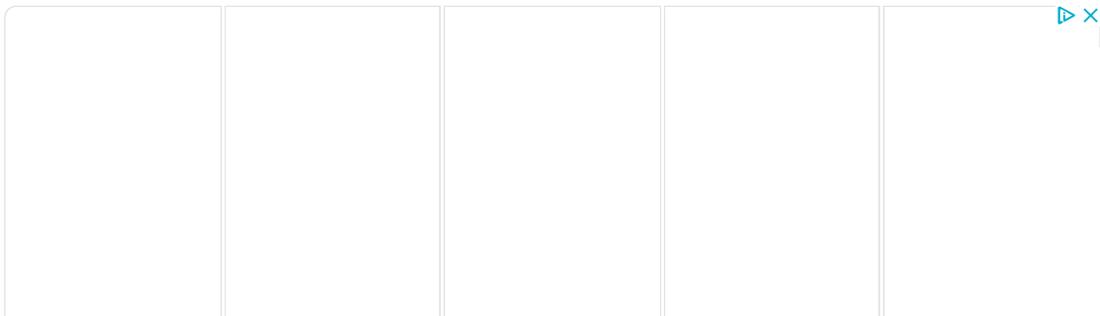
Δευτέρα **11** Απριλίου
ΩΡΑ: **7:30** μ.μ.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ
ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΠΟΛΙΟΥΧΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Συμμετέχουν:
ΝΕΑΝΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΚΕΠΑΠ ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΛΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΣ ΧΟΡΟΣ ΗΔΥΜΕΛΟΝ

Κορυφαίοι σολίστ:
Τσάμης Ιωάννης & Χαλκιάς Χρήστος

Μουσική διεύθυνση - διδασκαλία: Παναγόπουλος Ηρακλής



ΣΕ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ!

ΥΙΟΘΕΤΗΣΕ ΤΑ

