

Θεσσαλονίκη: Ζέρβας και Καϊτεζίδης εγκαινίασαν την Έκθεση «Loustaς Πορτρέτα»

Tags#: [Δήμαρχος Θεσσαλονίκης](#) | [Δήμος Πυλαίας Χορτιάτη](#) | [Εγκαίνια](#) | [Έκθεση](#) | [Ιγνάτιος Καϊτεζίδης](#) | [Κωνσταντίνος Ζέρβας](#) | [Κώστας Λούστας](#)



18:30 | 20/03/2022

Τη μεγάλη, αναδρομική έκθεση “LOUSTAS Πορτρέτα” του εμβληματικού εικαστικού Κώστα Λούστα (1933-2014) που διοργανώνουν από κοινού οι δήμοι Θεσσαλονίκης και Πυλαίας-Χορτιάτη, εγκαινίασαν το Σάββατο 19 Μαρτίου στη Δημοτική Πινακοθήκη Casa Bianca, οι δήμαρχοι Κωνσταντίνος Ζέρβας και Ιγνάτιος Καϊτεζίδης.

Η έκθεση που γίνεται με αφορμή τα οκτώ χρόνια από το θάνατο του μεγάλου δημιουργού θα διαρκέσει έως τις 15 Μαΐου 2022. Περιλαμβάνει 50 προσωπογραφίες Θεσσαλονικέων, ανθρώπων της επιστήμης, της τέχνης, της λογοτεχνίας και της ποίησης, όπως οι Ντίνος Χριστιανόπουλος, Μανόλης Ανδρόνικος, Μανόλης Αναγνωστάκης, Γιώργος Βαφόπουλος, Νίκος Πεντζίκης-Γαβριήλ, κ.α., από την σειρά «80+1 Πορτρέτα Προσωπικοτήτων της Θεσσαλονίκης».

«Οσες φορές και αν σταθείς μπροστά σε ένα έργο του Κώστα Λούστα θα έχεις κάτι καινούργιο να δεις: να θαυμάσεις τον πλούτο και την εκφραστική του δύναμη. Υπήρξε ένας από τους σημαντικότερους καλλιτέχνες της πόλης, αλλά και της Ελλάδας, με πορεία γόνιμη. Ένας ανήσυχος δημιουργός με πολύπτυχη δραστηριότητα» τόνισε στον χαιρετισμό του ο κ. Ζέρβας.

Ο Δήμος Πυλαίας-Χορτιάτη πέτυχε να εγκριθεί η χρηματοδότηση για την ψηφιοποίηση της συλλογής του με τις προσωπογραφίες επιφανών Θεσσαλονικέων καθώς και έξι αριστουργηματικών πινάκων με θέμα την Ελληνική σημαία και πέτυχε τη διάσωσή τους αιώνια.

«Τιμούμε τον μεγάλο ζωγράφο, τον εμβληματικό εικαστικό Κώστα Λούστα. Με αυτή την αναδρομική έκθεση του καλλιτέχνη τιμούμε και όλες τις προσωπικότητες της πόλης που απαθανάτισε με το πινέλο του. Είναι μεγάλη επιτυχία που όλα αυτά τα υπέροχα έργα θα διασωθούν σε ψηφιακή μορφή και θα μεταφέρουν την ψυχή και το πνεύμα του καλλιτέχνη στο μέλλον και στις επερχόμενες γενεές» ανέφερε στον χαιρετισμό του ο κ. Καϊτεζίδης.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Ο Κώστας Λούστας (1933-2014) γεννήθηκε στην Αθήνα, μεγάλωσε στη Φλώρινα και σπούδασε στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας (1953-1958) με δάσκαλο τον Γιάννη Μόραλη και Μιχάλη Τόμπρο. Υπήρξε ένα από τα ιδρυτικά στελέχη του Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης της Φλώρινας, στέλεχος της εικαστικής επιτροπής των Δημητρίων επί σειρά ετών, μέλος του Εικαστικού Επιμελητηρίου Ελλάδος και μέλος του διοικητικού συμβουλίου του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης. Είχε συμμετάσχει σε πολλές ομαδικές και ατομικές εκθέσεις, ενώ έργα του ανήκουν σε σημαντικές συλλογές της Ελλάδας και του Εξωτερικού. Παράλληλα με τη ζωγραφική, ο Λούστας ασχολήθηκε με τη λογοτεχνία, τη μουσική και τη δημοσιογραφία. Ειδικές διακρίσεις έλαβε για την προσφορά του στις τέχνες και τα γράμματα και έχει τιμηθεί με βραβείο από το Σύλλογο Ελλήνων Λογοτεχνών το 1977. Το 1991 ο Δήμος Θεσσαλονίκης, επί δημάρχου Κοσμόπολου, τίμησε την τριαντάρχοντα καλλιτεχνική του προσφορά και παρουσία με μια αναδρομική ατομική του έκθεση στο Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο. Το 1993, βραβεύθηκε από τον Δήμο Θεσσαλονίκης, για την προσφορά του στα εικαστικά δρώμενα, στην παρουσίαση της σειράς «80+1 Πορτρέτα Προσωπικοτήτων της Θεσσαλονίκης», στο πλαίσιο των Δημητρίων ΚΗ', στη Δημοτική Πινακοθήκη. Ο Κώστας Λούστας έζησε τα τελευταία χρόνια της ζωής του στο Φίλυρο όπου και άφησε την τελευταία του πνοή πλήρης ημερών αφήνοντας πίσω του πλούσιο καλλιτεχνικό έργο.

Διάρκεια Έκθεσης από 19 Μαρτίου έως 15 Μαΐου
Casa Bianca, Βασ. Όλγας 182 και Θεμ. Σοφούλη
Τρίτη έως Παρασκευή 10.00 – 18.00
Σάββατο 11.00 – 18.00
Κυριακή 11:00 – 16:00
Τηλ. 2313 318538, 2310 427555 | e-mail pinakothiki@thessaloniki.gr

Δείτε τις ειδήσεις από την [Ελλάδα](#) και όλο τον κόσμο στο [GRTimes.gr](#)

Ακολουθήστε το GRTimes στο [Google News](#) και ενημερωθείτε πριν από όλους

Απόρρητο