



## Open Call 2022: Ανοιχτή Συναυλία «Σταυροδρόμι Φωνών» στο Πανόραμα

- Τετάρτη 23 Νοεμβρίου 2022 - 20:30 μμ
- Αμφιθέατρο «Σταύρος Κουγιουμτζής»-Δημαρχείο Π...

**f** Share (<https://facebook.com/sharer/sharer.php?u=https://www.thessalonikiguide.gr/event/open-call-panorama-synavlia/>)

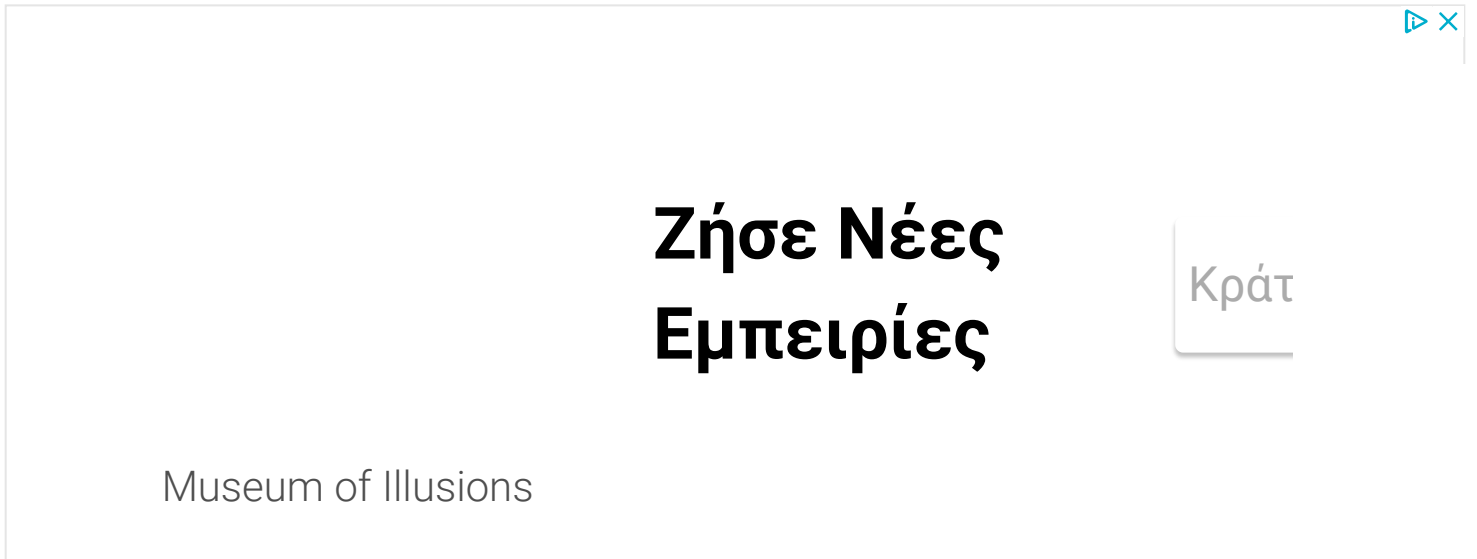
**t** Tweet ([https://twitter.com/intent/tweet?text=Open Call 2022: Ανοιχτή Συναυλία «Σταυροδρόμι Φωνών» στο Πανόραμα&url=https://www.thessalonikiguide.gr/event/open-call-panorama-synavlia/](https://twitter.com/intent/tweet?text=Open%20Call%202022:%20Ανοιχτή%20Συναυλία%20«Σταυροδρόμι%20Φωνών»%20στο%20Πανόραμα&url=https://www.thessalonikiguide.gr/event/open-call-panorama-synavlia/))

Είσοδος Ελεύθερη

Η συναυλία «**Σταυροδρόμι Φωνών**» ανοίγει την αυλαία των μουσικών εκδηλώσεων **Open Call 2022** στην αίθουσα «**Σταύρος Κουγιουμτζής**» στο **δημαρχείο Πανοράματος**, την **Τετάρτη 23 Νοεμβρίου 2022**, με **ελεύθερη είσοδο** για το κοινό.

Η **συναυλία «Σταυροδρόμι Φωνών» αποτελεί μια εναλλακτική πρόταση ερμηνείας γνωστών και αγαπημένων έργων** παγκοσμίου ρεπερτορίου από δυο ερμηνεύτριες που ανήκουν σε διαφορετικούς καλλιτεχνικούς χώρους και έναν πιανίστα.

Απόρρητο



Οι φετινές εκδηλώσεις του **Open Call 2022** διοργανώνονται από την Κοινωνική Επιχείρηση Αθλητισμού και Πολιτισμού (ΚΕΠΑΠ) του δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη σε συνεργασία με το Δημοτικό Ωδείο Πυλαίας-Χορτιάτη.

Στη συναυλία η **Ελένη Σαββουλλίδη (φωνή)**, η **Μέλα Γεροφώτη (φωνή)** και ο **Δημήτριος Τσακυρίδης (πιάνο)** θα παρουσιάσουν ένα πρόγραμμα crossover, με φωνητικά έργα και συνδυασμό οπερατικών και κινηματογραφικών έργων που δε θα αφήσει κανένα ασυγκίνητο.

#### **Open Call 2022:**

Η συναυλία διοργανώνεται στο πλαίσιο των φετινών εκδηλώσεων του **Open Call 2022** που συνδιοργανώνεται από την ΚΕΠΑΠ του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη, σε συνεργασία με το Δημοτικό Ωδείο Πυλαίας-Χορτιάτη.

Εντάσσεται στο πλαίσιο της υλοποίησης του νέου καλλιτεχνικού προγραμματισμού που **συμπεριλαμβάνει τη στήριξη των καλλιτεχνών του Δήμου Πυλαίας- Χορτιάτη.**

Προηγήθηκε ανοιχτή πρόσκληση (open call) για το έτος 2022 της ΚΕΠΑΠ σε καλλιτέχνες που διαμένουν ή είναι Δημότες του Δήμου μας, ενώ οι εκδηλώσεις που επιλέχθηκαν θα παρουσιαστούν τον μήνα Νοέμβριο και Δεκέμβριο.

#### **Βιογραφικά Καλλιτεχνών:**



# Ζήσε Νέες Εμπειρίες

Κράτ

Museum of Illusions

**Η Σαββουλίδου Ελένη γεννήθηκε στο Μπατούμι Γεωργίας**, όπου σπούδασε στο μουσικό σχολείο. Το 2009 πήρε δίπλωμα μονωδίας από το Νέο Ωδείο Θεσσαλονίκης με καθηγήτρια την Σοφία Κυανίδου.

Το 2007 συμμετείχε ως σολίστ στο Φεστιβάλ «Παις Όπερα» τραγουδώντας μεταξύ άλλων το Gloria του A. Vivaldi, την Λειτουργία σε Σολ Μείζονα του F. Schubert και την Παμίνα από, το "Μαγικό Αυλό" του W.A. Mozart.

Το 2008 εμφανίστηκε στο Μέγαρο Μουσικής Θεσ/νίκης, ερμηνεύοντας την άρια της Μαργαρίτα «L'altra notte...» από το Μεφιστοφελή του A.Boito. Έχει συνεργαστεί με τους μαέστρους Κ. Τρικολίδη, J. Chr. Charron, Λ.Ξανθοπούλου. Έλαβε μέρος στην 5η Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης στη Θεσσαλονίκη.

Τον Ιούλιο του 2015 ερμήνευσε σκηνές του ρόλου της Κοντέσας από την όπερα "Le nozze di Figaro" του W.A.Mozart, στα πλαίσια του σεμιναρίου Summer Performance του Κολλεγίου Anatolia υπό την καθοδήγηση του Dwight Coleman.

**Η Μέλα Γεροφώτη γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη.** Είναι απόφοιτη του τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας με ειδίκευση στην Μονωδία, πτυχιούχος ανώτερων θεωρητικών καθώς και διπλωματούχος Μονωδίας (τάξη Σοφίας Κυανίδου).

Πλάι στον καθηγητή Γρηγόρη Σημαδόπουλο μελέτησε jazz πιάνο και jazz ρεπερτόριο τραγουδιού. Ιδιαίτερα σημαντική στιγμή στην πορεία της υπήρξε που μοιράστηκε την σκηνή και τραγούδησε με τον Αλκίνοο Ιωαννίδη, ένα αφιέρωμα στο έργο των καταραμένων ποιητών σε μελοποίηση σημαντικών Ελλήνων συνθετών (Φεστιβάλ Επταπυργίου, Ιούλιος 2022).

Συνεργάστηκε με τον συνθέτη Δημήτρη Μαραμή ερμηνεύοντας τα έργα του (Συμπόσιον, Συναυλιακός Ερωτόκριτος, Η Μουσική της Ροτόντας, κ.α.).

Απόρρητο

## Ο Τσακίριδης Δημήτριος( πιάνο) γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη το 1981.

Σπούδασε πιάνο με τους Ειρήνη Ματθαίου και Πάυλο Δημητριάδη και αποφοίτησε από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης με Δίπλωμα Πιάνου και βαθμό Άριστα Παμψηφεί.

Έχει παρακολουθήσει σεμινάρια πιάνου με τους Filirrina Filirona, Τατιάνα Παπαδοπούλου, Πηνελόπη Αργυροπούλου, Valery Sagaidachny. Jazz-αυτοσχεδιασμού με τους Γιάννη Αγγελάκη και τον Milcho Levien, Μουσικής παιδαγωγικής με τη Λήδα Στάμου και Ηλεκτρονικής μουσικής με τον Δημήτρη Αδάμ.

## Πληροφορίες

### Αμφιθέατρο «Σταύρος Κουγιουμτζής»-Δημαρχείο Πανοράματος

Σαμανίδη 21, Πανόραμα, Θεσσαλονίκη

### Open Call 2022: Συναυλία- Σταυροδρόμι φωνών

Τετάρτη 23 Νοεμβρίου 2022 στις 20:30

Έναρξη προσέλευσης 20:00

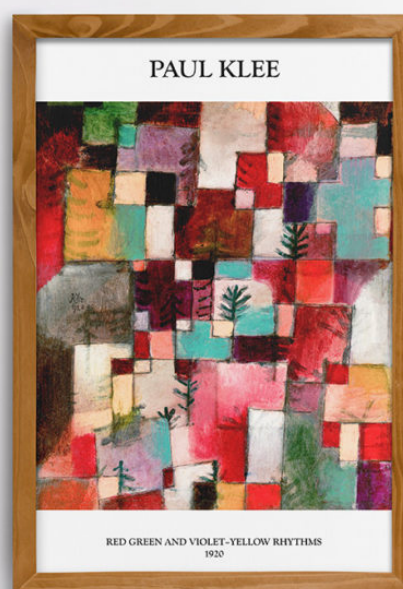
### Είσοδος Ελεύθερη

Τηλεφωνικές κρατήσεις θέσεων :2313 301 013

Συναυλία Covid Free

 **elegant.gr** ([https://www.elegant.gr?](https://www.elegant.gr?utm_source=thessalonikiguide&utm_medium=banner&utm_campaign=thessalonikiguide)

[utm\\_source=thessalonikiguide&utm\\_medium=banner&utm\\_campaign=thessalonikiguide](https://www.elegant.gr?utm_source=thessalonikiguide&utm_medium=banner&utm_campaign=thessalonikiguide))



Απόρρητο