

ΔΗΜΟΙ & ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΕΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ**«Συνοδία κυριών» σε τρεις θεατρικές παραστάσεις στο αμφιθέατρο «Σ. Κουγιουμτζής» στο Πανόραμα**[Facebook](#)[Twitter](#)[Messenger](#)[Viber](#)[WhatsApp](#)

02/02/2023, 10:54 Βαλάντου Γιαννακούδη

Την ξεκαρδιστική κωμωδία παρεξηγήσεων «Συνοδός Κυριών» της Γιούλιας Πομπόρτση παρουσιάζει στο θεατρόφιλο κοινό ο δήμος [Πυλαίας Χορτιάτη](#) σε συνεργασία με την Ένωση Ποντίων [Πανοράματος](#).

Το έργο θα ανεβεί στο αμφιθέατρο «Σταύρος Κουγιουμτζής» στο δημαρχείο [Πανοράματος](#) (Απόστολου Σαμανίδη 21) σε τρεις θεατρικές παραστάσεις την Παρασκευή 11, το Σάββατο 12 και την Κυριακή 13 Φεβρουαρίου 2023 και ώρα έναρξης 19.00 (για όλες τις παραστάσεις).

Σκηνοθεσία: Ελευθερία Τέτουλα, **συμμετέχουν:** Βασιλική Μπάλκογλου, Κυριάκος Κονταξιάν, Ηλίας Μποέμης, Παγώνα Τερζούδη, Ηλιάνα Κυνηγοπούλου, Καλλιόπη Γιαγκοπούλου, Βασιλική Παπαδοπούλου, Δώρα Κανελλίδου, Νίκος Λειβαδιώτης, Έλενα Ζαμπακίκα, Γιούλια Πομπόρτση, Ελευθερία Αμπελίδη, Νίκη Χαρίτωνος, Απόστολος Φολίνας, Κλαούντια Ρέμμερ, Ελένη Μπέλλου, Ιάσωνας Κωνσταντόπουλος, Κώστας Μπέλλος, Έλλη Νερουλίδου, Κονταξιάν Βερονίκη, Μυρτώ Φαρμάκη, Βασιλική Τσακιρίδου και Ελένη Χατζοπούλου.

Χορεύουν ο Αλέκος Παπαδόπουλος, η Σάντυ Καρατζουλίδου και ο Δημήτρης Πειστικός, ενώ τη μουσική επιμέλεια έκανε ο Αργύρης Χατζόπουλος και την επιμέλεια σκηνικών-κοστούμιών έκανε η Αθανασία Τσουκαλά.

Να σημειωθεί ότι η θεατρική παράσταση είναι με **ελεύθερη είσοδο** για το κοινό και γίνεται υπό την αιγίδα του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη και την υποστήριξη της Ένωσης Ποντίων Πανοράματος.

Λίγα λόγια για το έργο:

Η κωμωδία παρεξηγήσεων 'Συνοδός Κυριών' πραγματεύεται τον παράγοντα της τύχης και ελαφριάς διάθεσης που πρέπει να αντιμετωπίζουμε τη ζωή. Μια σειρά από διασκεδαστικά γεγονότα οδηγούν τους πρωταγωνιστές της ιστορίας μας από το ψυχολογικό τέλμα στην αναγέννηση. Η αποτύπωση σύγχρονων χαρακτήρων που βιώνουν μέσα από τις πεποιθήσεις τους φιλικές, ερωτικές, οικογενειακές και γονεϊκές σχέσεις δίνει την ευκαιρία στο θεατή με προβολικό τρόπο να συνειδητοποιήσει τις προσωπικές του αστοχίες. Το κείμενο εστιάζει στη ροή αποφάσεων και την αποφυγή παραίτησης σε κάθε μοιραίο συμβάν της ζωής. Το έργο διδάσκει πως να αντιμετωπίζουμε τη ζωή με ευελιξία αισιοδοξία και προπαντός αγάπη.

Σημείωμα σκηνοθέτη

Η συμμετοχή μου σαν σκηνοθέτης σε ερασιτεχνικές ομάδες είναι για μένα η πεμπτουσία του θεάτρου! Δουλεύεις με απλούς, καθημερινούς ανθρώπους, που ο καθένας έρχεται στις πρόβες με διαφορετικές ανάγκες και επιθυμίες (άλλοι επιζητούν τη δημιουργικότητά, άλλοι την αλληλεπίδραση και την παρέα, άλλοι να ξαναγίνουν παιδιά, να παίξουν, άλλοι γιατί απλά ψάχνουν μία διαφυγή από την πραγματικότητα, άλλοι γιατί κάποτε θέλανε ή και θέλουν ακόμη να γίνουν ηθοποιοί...) και όλοι μαζί σιγά σιγά γινόμαστε μία ομάδα, μία θεατρική ομάδα!

Στο τέλος είτε το αποτέλεσμα είναι πάνω είτε κάτω από τις προσδοκίες μας, δεν έχει μεγάλη σημασία, γιατί τα έχουμε καταφέρει! Έχουμε υπερβεί τους εαυτούς μας, έχουμε δώσει χώρο στον

Ζήσαμε τη μαγεία των προβών, την ομορφιά της συνεργασίας, το συναίσθημα να ξεπερνάς τον εαυτό σου, και τώρα είμαστε έτοιμοι να παρουσιάσουμε τη δουλειά μας στους φίλους μας, στις οικογένειές μας, στην κοινωνία και είμαστε περήφανοι και ευτυχισμένοι γι' αυτό. Ευχαριστώ τους μαθητές μου γι 'αυτό το ταξίδι!

Γιούλια Πομπόρτση σ' ευχαριστώ που μου εμπιστεύτηκες το κείμενό σου!

Για το Δήμο Πυλαίας-Χορτιάτη και την Ένωση Ποντίων τι να πω;!

Πάντα δίπλα μου και πάντα συμπαραστάτες και υποστηρικτές κάθε αυθεντικής και ειλικρινούς καλλιτεχνικής προσπάθειας στον Δήμο μας!



Σημείωμα συγγραφέως

Αν η παράσταση είναι ο προορισμός όλη η διαδικασία προετοιμασίας της είναι το ταξίδι που

Ευχαριστώ την **Ελευθερία Τέτουλα** που σκηνοθέτησε και οργάνωσε τις παραστάσεις του πρώτου μου θεατρικού έργου .Ευχαριστώ όλους τους φίλους που απαρτίζουν τον ερασιτεχνικό θίασο μας και ζωντάνεψαν επί σκηνής το κείμενο μου. Ευχαριστώ τον Δήμο Πυλαίας Χορτιάτη και την Ένωση Ποντίων για την αμέριστη συμπαράστασή τους.

Περίληψη έργου

Η Σοφία μια αφελής παραδοσιακή γυναίκα αναλαμβάνει να υλοποιήσει ένα ιδιόρρυθμο σενάριο που εμπνεύσθηκε από την εκκεντρική αδελφή της Νίκη για να σώσει την αμετανόητα ερωτευμένη φίλη της Εύα από καταστροφική σχέση. Ο σύζυγος της Χρήστος προσφέρει στην οικογένεια του όλα τα υλικά αγαθά που θεωρεί ότι μπορούν να στήσουν ένα ευτυχισμένο σπιτικό αλλά ...όταν υπάρχουν έξωθεν πειρασμοί, όταν το όνομα Άγης είναι πολύ κοντά στο όνομα Άκης όσον αφορά το γράμματα και ειδικά όταν ο κύριος Σπύρος αποφασίζει να χαλαρώσει από το λειτούργημα που εκτελεί τότε....η ζωή γράφει τα δικά της σενάρια.

Trailer Παράστασης :

<https://www.facebook.com/100000706321227/videos/2262112927284058/>

Δείτε επίσης: [Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης: Πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια της έκθεσης για τον Ρενάτο Μόρντο](#)

👁 278 Total Views

Tags: [πανοραμα](#), [συνοδια](#)