

27 Απριλίου, 2023



ΕΛΛΑΔΑ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ

ΔΙΕΘΝΕΣ

ΑΘΛΗΤΙΚΑ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

ΥΓΕΙΑ



LIFESTYLE

Home > Featured

Θεατρική παράσταση για καλό σκοπό: «Ο Τρελαντώνης» από τον δήμο Πυλαίας-Χορτιάτη το Σάββατο 29 Απριλίου

27 Απριλίου 2023 in Featured, Ελλάδα, Θεσσαλονίκη, Πολιτισμός



Share on Facebook

Share on Twitter



Το γνωστό και πολύ αγαπητό έργο της Πηνελόπης Δέλτα «Ο Τρελαντώνης», σε σκηνοθεσία-χορογραφία της Ραχήλ Θ. Θεοφάνους, με τη συμμετοχή της ερασιτεχνικής θεατρικής ομάδας Grupa Nostras, παρουσιάζει ο δήμος Πυλαίας-Χορτιάτη, σε συνεργασία με την Ένωση Ποντίων Πανοράματος αυτό το Σάββατο 29 Απριλίου, με ώρα έναρξης στις 6μ.μ..

Το έργο που θα παρουσιαστεί στο Αμφιθέατρο του Πολιτιστικού Κέντρου Πανοράματος «Σταύρος Κουγιουμτζής». Τα έσοδα της παράστασης θα δοθούν για την ενίσχυση της Β' Παιδιατρικής Κλινικής ΑΠΘ του νοσοκομείου ΑΧΕΠΑ και της μονάδας Παιδικής και Εφηβικής Αιματολογίας-Ογκολογίας.

Η σκηνοθετική επιμέλεια και η χορογραφία της παράστασης έγινε από τη Ραχήλ Θ. Θεοφάνους, τα σκηνικά ανήκουν στη Φωτεινή Σαμαροπούλου, τα κείμενα έγραψαν η Παναγιώτα Μπαντά, η Ευδοξία Τσέκρελη και η Ελένη Σεμερτζίδου, ενώ στην παράσταση συμμετέχει η ερασιτεχνική θεατρική ομάδα Grupa Nostras.

Λίγα λόγια για το έργο: Ο «Τρελαντώνης», το γνωστό, πολύ αγαπητό και πολυδιαβασμένο έργο της Πηνελόπης Δέλτα, που γράφτηκε το 1932, ως το βιβλίο των αναμνήσεων της παιδικής ηλικίας της συγγραφέως. Το έργο είναι προσανατολισμένο κυρίως στον αδελφό της Πηνελόπης Δέλτα, τον Αντώνη, τον μετέπειτα Αντώνη Μπενάκη, εθνικό ευεργέτη και ιδρυτή του Μουσείου Μπενάκη. Στη διασκευή που εκπόνησε η Ελένη Σεμερτζίδου, υπεύθυνη της Ιατρικής Βιβλιοθήκης του Πανεπιστημιακού Γενικού Νοσοκομείου Θεσσαλονίκης ΑΧΕΠΑ, προσπάθησε να μείνει, πιστή στο πνεύμα και το κλίμα της εποχής που γράφτηκε το έργο και να μεταφέρει την «ποιητική» της νιότης τεσσάρων αδελφών που περνάνε τις καλοκαιρινές διακοπές τους στο αρχοντικό των θείων τους, στον λόφο της Καστέλας, στον Πειραιά. Εκεί το κάθε παιδικό αίσθημα μεγαλώνεται και δημιουργεί αυτό το εκστατικό-θαυμαστικό χάρμα με το οποίο βλέπουν τα παιδιά τον κόσμο των μεγάλων. Ένα αίσθημα που δυστυχώς, χάνεται για τον άνθρωπο, με την πάροδο του χρόνου.

Το σημείο εκκίνησης για την επιλογή του παραπάνω έργου από τους συντελεστές της παράστασης ήταν τα παιδιά που νοσηλεύονται στο Παιδο-ογκολογικό τμήμα του Νοσοκομείου ΑΧΕΠΑ Θεσσαλονίκης. Το έργο έχει σκοπό ν' αγκαλιάσει αυτά τα παιδιά και τους γονείς τους, αλλά και τον οποιοδήποτε έρθει να δει την παράσταση, με τη μαγεία ενός τρυφερού έργου, όπως είναι ο «Τρελαντώνης».

Σχετικά Άρθρα
