

**ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ  
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ, ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ  
ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΑΙΑΣ -ΧΟΡΤΙΑΤΗ  
(Κ.Ε.Π.Α.Π)  
Απ. Σαμανίδη 21  
Πανόραμα ΤΚ 55236  
τηλ: 2313.301099, fax: 3210346760  
Email: [kepap@pilea-hortiatis.gr](mailto:kepap@pilea-hortiatis.gr)**

**Αριθ. Πρωτ. 1399/14.06.2023**

**ΠΕΡΙΛΗΠΤΙΚΗ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ**

για την πρόσληψη προσωπικού με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου

**Η ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ, ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ  
ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΑΙΑΣ –ΧΟΡΤΙΑΤΗ**

**Ανακοινώνει**

Την πρόσληψη καλλιτεχνικού– διδακτικού προσωπικό για τη λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου, του Παραρτήματος αυτού και των Κέντρων Πολιτισμού του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη κατά τη **διδασκτική περίοδο 2023-2024**, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικού αριθμού **εξήντα (60)** ατόμων καλλιτεχνικού - εκπαιδευτικού - διδακτικού προσωπικού διάρκειας οκτώ (08) μηνών και εννέα μηνών (09) για τις αναγνωρισμένες σχολές για τις εξής κατά αριθμό ατόμων, ειδικότητες, με τα αντίστοιχα ειδικά και τυπικά προσόντα:

**ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ**

Οι υποψήφιοι θα πρέπει:

1. Να είναι ηλικίας από 21 ετών και άνω
2. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρ. 16 του Ν.3584/2007
3. Οι άνδρες μέχρι την λήξη προθεσμίας υποβολής αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	ΠΡΟΣΟΝΤΑ
Π.Ε.	1. Πτυχίο αντίστοιχης ειδίκευσης αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής αλλοδαπής, επίσημα μεταφρασμένο.
Τ.Ε.	1. Πτυχίο ή δίπλωμα αντίστοιχης μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής (Ωδείου) ή Πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ.5 του Ν.2158/1993 (Α'109) και 2. Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.
Δ.Ε.	1. Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής και 2. Βεβαίωση περάτωσης σπουδών αντίστοιχου μουσικού αντικειμένου από αναγνωρισμένο μη ανώτατο εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής (Ωδείο) Σημ. Σε περίπτωση μη υπάρχοντων υποψηφίων με την απαιτούμενη βεβαίωση, γίνονται δεκτοί υποψήφιοι με επαρκείς μουσικές γνώσεις προσηκόντως αποδεικνυόμενες (αρ.1, παρ ε, ΠΔ 476/81)

**ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ - ΜΟΥΣΙΚΟΙ**

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ & ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΧΡΟΝΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
01	<b>ΤΕ Μουσικών – πιάνο</b> (Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού)	4	9 μήνες
02	<b>ΤΕ Μουσικών – κλαρινέτο</b> (Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού)	1	9 μήνες
03	<b>ΤΕ Μουσικών – κιθάρα</b> (Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού)	3	9 μήνες
04	<b>ΤΕ Μουσικών – βιολί</b> (Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού)	4	9 μήνες
05	<b>ΤΕ Μουσικών – βιολί-βιόλα</b> (Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού)	2	9 μήνες
06	<b>ΤΕ Μουσικών – βιολοντσέλο</b> (Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού)	1	9 μήνες
07	<b>ΤΕ Μουσικών – κοντραμπάσο</b> (Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού)	1	9 μήνες
08	<b>ΠΕ Μουσικών – φλάουτο</b>	2	9 μήνες

	(Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού, φλάουτου και φλογέρας)		
09	<b>ΤΕ Μουσικών – σαξοφώνου</b> (Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού)	1	9 μήνες
10	<b>ΤΕ Μουσικών – τρομπέτα</b> (Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού)	1	9 μήνες
11	<b>ΠΕ Μουσικών – ακορντεόν</b> (Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού)	1	9 μήνες
12	<b>ΤΕ Μουσικών – βυζαντινή μουσική</b> (Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού)	1	9 μήνες
13	<b>ΤΕ Μουσικών – πιάνο( συνοδεία πιάνου)</b> (Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού, σε πιανιστική συνοδεία)	2	9 μήνες
14	<b>ΤΕ Μουσικών – υποχρεωτικά θεωρητικά</b> (Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού)	2	9 μήνες
15	<b>ΤΕ Μουσικών – υποχρεωτικά θεωρητικά &amp; Μουσικοπαιδαγωγικά</b> (Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού)	1	9 μήνες
16	<b>ΠΕ Μουσικών- σύνθεση – ανώτερα θεωρητικά</b> (Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού)	1	9 μήνες
17	<b>ΠΕ Μουσικών- σύνθεση –</b> (Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού)	1	9 μήνες
18	<b>ΤΕ Μουσικών –Πιάνο και Υποχρεωτικά θεωρητικά</b> (Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού)	1	9 μήνες
19	<b>ΤΕ Μουσικών -μονωδία-μελοδραματική</b> (Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού, Μονωδίας & Μελοδραματικής)	1	9 μήνες
20	<b>ΤΕ Μουσικών -μονωδία-</b> (Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού, Μονωδίας & Μελοδραματικής)	1	9 μήνες
21	<b>ΤΕ* Μουσικών –μουζούκι</b> (Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού, και στα Πολιτιστικά Κέντρα της Κ.Ε.Π.Α.Π)	1	9 μήνες
22	<b>ΤΕ* Μουσικών – Αρμόνιο</b> (Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού, και στα Πολιτιστικά Κέντρα της Κ.Ε.Π.Α.Π)	1	9 μήνες
23	<b>ΤΕ* Μουσικών -Ηλεκτρική κιθάρα</b> (Για διδασκαλία στο Ωδείο και το παράρτημα αυτού, και στα Πολιτιστικά Κέντρα της Κ.Ε.Π.Α.Π )	2	9 μήνες
24	<b>ΔΕ Μουσικών – κιθάρα (ακουστική)*</b> (για διδασκαλία στο ωδείο και στο παράρτημα αυτού, και στα Πολιτιστικά Κέντρα της Κ.Ε.Π.Α.Π.)	1	9 μήνες
25	<b>ΔΕ Μουσικών – Ντράμς*</b> (για διδασκαλία στο Ωδείο και στο παράρτημα αυτού, και στα Πολιτιστικά Κέντρα της Κ.Ε.Π.Α.Π.)	2	9 μήνες

- Σημείωση: Ως τυπικό προσόν για τις ειδικότητες ΤΕ μουζούκι, ΤΕ αρμόνιο & ΤΕ Ηλεκτρική κιθάρα, θεωρείται
  - 1) Η βεβαίωση περάτωσης των αντίστοιχων σπουδών,
  - 2) οποιοδήποτε πτυχίο μουσικής ειδίκευσης, θεωρημένο από το ΥΠΠΟΑ και
  - 3) το απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.
  - 4) Για τις ειδικότητες ΔΕ μπορεί να προσκομιστεί και αντίστοιχη βεβαίωση από μουσικό ίδρυμα του εξωτερικού.

#### ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ – ΛΟΙΠΕΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ & ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΧΡΟΝΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
26	<b>ΔΕ Ζωγραφικής</b> (για απασχόληση στα Πολιτιστικά Κέντρα της Κ.Ε.Π.Α.Π.)	3	8 μήνες
27	<b>ΔΕ Αγιογραφίας</b> (για απασχόληση στα Πολιτιστικά Κέντρα της Κ.Ε.Π.Α.Π.)	2	8 μήνες
28	<b>ΠΕ Οργάνωσης/οικονομίας &amp; μάρκετινγκ</b> (για απασχόληση στα Πολιτιστικά Κέντρα της Κ.Ε.Π.Α.Π.)	1	8 μήνες
29	<b>ΔΕ Διακόσμησης</b> (για απασχόληση στα Πολιτιστικά Κέντρα της Κ.Ε.Π.Α.Π.)	1	8 μήνες
30	<b>ΤΕ χορού/ σύγχρονου χορού</b> (για απασχόληση στα Πολιτιστικά Κέντρα της Κ.Ε.Π.Α.Π.)	1	8 μήνες
31	<b>ΔΕ Θεάτρου</b> (για απασχόληση στα Πολιτιστικά Κέντρα της Κ.Ε.Π.Α.Π.)	2	8 μήνες
32	<b>ΔΕ Λαϊκής Τέχνης</b> (για απασχόληση στα Πολιτιστικά Κέντρα της Κ.Ε.Π.Α.Π.)	1	8 μήνες
33	<b>ΠΕ Χορού/Παραδοσιακών χορών</b> (για απασχόληση στα Πολιτιστικά Κέντρα της Κ.Ε.Π.Α.Π.)	2	8 μήνες

34	<b>ΤΕ Χορού/Παραδοσιακών χορών</b> (για απασχόληση στα Πολιτιστικά Κέντρα της Κ.Ε.Π.Α.Π.)	1	8 μήνες
35	<b>ΔΕ Παραδοσιακά Χορευτικά</b> (για απασχόληση στα Πολιτιστικά Κέντρα της Κ.Ε.Π.Α.Π.)	2	8 μήνες
36	<b>ΤΕ Φωτογραφίας</b> (για απασχόληση στα Πολιτιστικά Κέντρα της Κ.Ε.Π.Α.Π.)	1	8 μήνες
37	<b>ΠΕ Πολιτικών &amp; Διεθνών Επιστημών</b> (για απασχόληση στα Πολιτιστικά Κέντρα της Κ.Ε.Π.Α.Π.)	1	8 μήνες
38	<b>ΤΕ ρομποτικής</b> (για απασχόληση στα Πολιτιστικά Κέντρα της Κ.Ε.Π.Α.Π.)	1	8 μήνες
39	<b>ΠΕ βιβλιοθηκονομίας</b> (για απασχόληση στα Πολιτιστικά Κέντρα της Κ.Ε.Π.Α.Π.)	1	8 μήνες
40	<b>ΤΕ Γευσιγνωσίας και μαγειρικών ικανοτήτων</b> (για απασχόληση στα Πολιτιστικά Κέντρα της Κ.Ε.Π.Α.Π.)	1	8 μήνες

#### ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. Έχουν δικαίωμα να υποβάλουν αίτηση έως **έναν (01) κωδικό θέσης**. Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικά τα εξής δικαιολογητικά

#### ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ

- 1 Αίτηση που λαμβάνεται από την Κ.Ε.Π.Α.Π
- 2 Επικυρωμένο φωτοαντίγραφο των δυο όψεων του **δελτίου ταυτότητας**
- 3 Επικυρωμένα φωτοαντίγραφα των **τίτλων σπουδών**
- 4 **Υπεύθυνη Δήλωση του Ν 1599/86** στην οποία δηλώνεται:
  - Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άντρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία της απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος
  - Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δια/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα
  - Ότι έχει διαβάσει την προκήρυξη και αποδέχεται τους όρους αυτής
  - Ότι ο υποψήφιος/α εφόσον επιλεγεί θα είναι διαθέσιμος/η να διδάξει σε οποιοδήποτε κτήριο και περιοχή του Δήμου Πυλαίας- Χορτιάτη που υπάρχει ανάγκη και ζήτηση αντίστοιχου γνωστικού καλλιτεχνικού αντικείμενου για το οποίο υπέβαλλε αίτηση, είτε αυτό αφορά το Δημοτικό Ωδείο Πυλαίας- Χορτιάτη( Πανόραμα, Πυλαία) είτε τα Πολιτιστικά Κέντρα του Δήμου (Πανόραμα, Πυλαία, Χορτιάτης, Φύλυρο, Ασβεστοχώρι) και για όσες ώρες του ζητηθεί .

Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής απαιτείται:

Για τίτλους **Πανεπιστημιακής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης: Πράξη αναγνώρισης από το ΔΙ.Κ.Α.Τ.Σ.Α. ή το Ι.Τ.Ε.** αντίστοιχα, για την ισοτιμία, αντιστοιχία του τίτλου και αντιστοιχία της βαθμολογικής κλίμακας αυτού με τη βαθμολογική κλίμακα των ημεδαπών τίτλων ή πιστοποιητικό αναγνώρισης από τον Διεπιστημονικό Οργανισμό Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης (Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.) περί ισοτιμίας και αντιστοιχίας καθώς και αντιστοιχία της βαθμολογικής κλίμακας αυτών με τη βαθμολογική κλίμακα των ημεδαπών τίτλων. Σε περίπτωση που από την πράξη ή το πιστοποιητικό αναγνώρισης δεν προκύπτει το γνωστικό αντικείμενο, απαιτείται βεβαίωση από το Εκπαιδευτικό Ίδρυμα που χορήγησε τον τίτλο, η οποία να καθορίζει το γνωστικό αντικείμενο, καθώς και επίσημη μετάφρασή της.

**Εξαιρούνται** από την υποχρέωση προσκόμισης πράξης αναγνώρισης για την ισοτιμία και την αντιστοιχία του τίτλου, όσοι υποψήφιοι υποβάλλουν αποφάσεις αναγνώρισης επαγγελματικών προσόντων ή **επαγγελματικής ισοδυναμίας τίτλων τυπικής ανώτατης εκπαίδευσης**, οι οποίες χορηγήθηκαν από:

- i) το **Συμβούλιο Αναγνώρισης Επαγγελματικών Προσόντων (Σ.Α.Ε.Π.)** του άρθρου 55 του π.δ. 38/2010 «Προσαρμογή της ελληνικής νομοθεσίας στην Οδηγία 2005/36/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 7<sup>ης</sup> Σεπτεμβρίου 2005, σχετικά με την αναγνώριση των επαγγελματικών προσόντων», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει ή
- ii) το **Συμβούλιο Αναγνώρισης Επαγγελματικής Ισοτιμίας Τίτλων Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης (Σ.Α.Ε.Ι.Τ.Τ.Ε.)** του άρθρου 10 του π.δ. 165/2000 «Προσαρμογή της Ελληνικής Νομοθεσίας με ένα γενικό σύστημα αναγνώρισης των διπλωμάτων τριτοβάθμιας εκπαίδευσης που πιστοποιούν επαγγελματική εκπαίδευση ελάχιστης διάρκειας τριών ετών, σύμφωνα με την οδηγία 89/48/ΕΟΚ του Συμβουλίου των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων» ή
- iii) το **Συμβούλιο Επαγγελματικής Αναγνώρισης Τίτλων Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (Σ.Ε.Α.Τ.Ε.Κ.)** του άρθρου 14 του π.δ. 231/1998 «Δεύτερο γενικό σύστημα αναγνώρισης της επαγγελματικής εκπαίδευσης, το οποίο συμπληρώνει την οδηγία 89/48/ΕΟΚ, σύμφωνα με τις οδηγίες 92/51/ΕΟΚ του Συμβουλίου των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων, 94/38/ΕΚ και 95/43/ΕΚ της Επιτροπής των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων».

Τίτλος της αλλοδαπής χωρίς αντιστοιχία βαθμολογικής ή αξιολογικής κλίμακας με τη βαθμολογική ή αξιολογική κλίμακα τίτλων της ημεδαπής χαρακτηρίζεται ως **αδιαβάθμητος**.

#### ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ

**Προς ενίσχυση της υποψηφιότητάς τους, οι υποψήφιοι μπορούν να καταθέσουν επικουρικά, επιπλέον δικαιολογητικά κατά την κρίση τους. Ιδιαίτερος λαμβάνονται υπόψη τα εξής**

- 1 Βεβαίωση διδακτικής εμπειρίας-προϋπηρεσίας στο ζητούμενο αντικείμενο, στην οποία για τους μουσικούς θα αναγράφεται και η σχετική απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού.  
(Ως διδακτική εμπειρία-προϋπηρεσία νοείται η απασχόληση ως μόνιμος υπάλληλος, με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στον δημόσιο τομέα ή στα ιδιωτικά μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων, **μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής**, όπως βεβαιώσεις των φορέων απασχόλησης ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία του κύριου φορέα ασφαλιστικής κάλυψης. Στη βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται ο αριθμός έγκρισης του Υπουργείου Πολιτισμού (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).
- 2 Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας: συναυλίες, (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική, σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ.  
(Για την καλλιτεχνική παρουσία και το πορτφόλιο πλήρη φάκελο με βιογραφικό και παραστατικά για τη συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις με έργα προσωπικά και έργα μαθητών)
- 3 Λοιπούς τίτλους μουσικών σπουδών
- 4 Βεβαίωση προϋπηρεσίας σε συναφή αντικείμενα
- 5 Λοιπούς τίτλους σπουδών

### **ΕΠΙΛΟΓΗ –ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ- ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ**

Η αξιολόγηση και επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την ειδική τριμελή επιτροπή του αρ.4 του ΠΔ 524/80, η συνεδρίαση της οποίας θα πραγματοποιηθεί εντός έξι [6] ημερών από τη λήξη κατάθεσης των δικαιολογητικών όπως ορίζει το άρθρο 5 του ΠΔ 524/80, που ορίστηκε με την υπ. αριθ. **52611/06.04.2023** απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας-Θράκης, της Κοινωφελούς Επιχείρησης κατά τη συνεδρίασή του. Εφόσον κριθεί αναγκαίο, η επιτροπή θα καλέσει (τηλεφωνικά) αυθημερόν όσους υποψηφίους κρίνει, προκειμένου να υποβληθούν σε πρακτική δοκιμασία (ακρόαση) και συνέντευξη, η οποία στην περίπτωση ισχύος περιοριστικών μέτρων θα γίνει διαδικτυακά μέσω της πλατφόρμας zoom. Για το σκοπό αυτό οι υποψήφιοι πρέπει την ημέρα της συνεδρίασης της επιτροπής να έχουν πρόσβαση στην πλατφόρμα zoom. Κατόπιν θα συντάξει πίνακα με αξιολογική σειρά κατά την κρίση της.

Η επιτροπή λαμβάνει υποχρεωτικά υπόψη τα υποχρεωτικά προσόντα, τα ειδικά τυπικά προσόντα, την πρακτική δοκιμασία (όπου απαιτηθεί) και τα επικουρικά κατατεθειμένα προσόντα κατά την κρίση της.

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται στον πίνακα ανακοινώσεων της Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού Αθλητισμού Περιβάλλοντος Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη και στην ιστοσελίδα του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη. Κατά των ανωτέρω πινάκων δεν προβλέπεται από το νόμο (ΠΔ 524/80) η υποβολή ενστάσεων.

**Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο αντικείμενο.** Ο χώρος και ο χρόνος απασχόλησής τους θα καθοριστεί ανάλογα με τις ανάγκες του φορέα που εξαρτάται από τη ζήτηση, όπως αυτές θα διαμορφωθούν. Σε περίπτωση που οι επιτυχόντες δεν θα μπορούν να καλύψουν για οποιοδήποτε λόγο το ωρολόγιο πρόγραμμα που θα τους ανατεθεί, παρέχουν στο φορέα το δικαίωμα κλήσης του επόμενου στον αξιολογικό πίνακα.

### **ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ**

Οι ενδιαφερόμενοι **καταθέτουν τις αιτήσεις τους αποκλειστικά και μόνο μέσω ηλεκτρονικής αλληλογραφίας** στο email της ΚΕΠΑΠ [kepap@pilea-hortiatis.gr](mailto:kepap@pilea-hortiatis.gr), είτε αυτοπροσώπως μέσω ραντεβού έως τη λήξη της προθεσμίας μαζί με τα ζητούμενα δικαιολογητικά, μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών, με ημερομηνία δημοσίευσης της παρούσας **Σαββάτο 17.06.2023 και έναρξη υποβολής των αιτήσεων από την Τρίτη 20.06.2023 έως και την Πέμπτη 29.06.2023** στα γραφεία της Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Πυλαίας – Χορτιάτη (Διεύθυνση Απ. Σαμανίδη 21, Δημαρχείο Πυλαίας-Χορτιάτη, 1ος όροφος, γραφεία Κ.Ε.Π.Α.Π., τηλ. 2313 301099 & 2313 301013), τις εργάσιμες ημέρες και τις ώρες: 09.00- 14.00. Η ηλεκτρονική αίτηση των υποψηφίων θα πρέπει να περιλαμβάνει **όλα** τα απαιτούμενα δικαιολογητικά αποκλειστικά με την μορφή PDF αρχείου, και δεν γίνονται δεκτά συμπληρωματικά email .Στις περιπτώσεις που τα αρχεία λόγω όγκου δεν μπορούν να σταλούν με email θα πρέπει να σταλούν αποκλειστικά με wetransfer. Λήξη υποβολής ηλεκτρονικών αιτήσεων ώρα 14.00 της τελευταίας μέρας υποβολής. Η παρούσα δημοσιεύεται σε δύο (2) εφημερίδες της Θεσσαλονίκης, στον Πίνακα Ανακοινώσεων του Δημαρχείου Πυλαίας-Χορτιάτη και στην ιστοσελίδα του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη.

Αντίγραφο της προκήρυξης θα αναρτηθεί στα γραφεία της ΚΕΠΑΠ, του Δήμου Πυλαίας Χορτιάτη και στην ιστοσελίδα του <https://www.pilea-hortiatis.gr/>

**Η Πρόεδρος**  
**του ΔΣ της ΚΕΠΑΠ**

**Βίκυ Κανέλλου**