

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΑΙΑΣ – ΧΟΡΤΙΑΤΗ
(Κ.Ε.Π.Α.Π.)
ΑΠ. ΣΑΜΑΝΙΔΗ 21
ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Τ.Κ. 55236
Τηλ. Επικ. 2313 301099, 2313 301054
Fax: 2313 346760
Email: kepap@pilea-hortiatis.gr

Πανόραμα 06.07.2023

Αρ. Πρωτ.1701

ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

Στο Πανόραμα Θεσσαλονίκης, την **5η Ιουλίου 2023**, ημέρα **Τετάρτη**, συνήλθε (μέσω τηλεδιάσκεψης) και ώρα **14.30 μ.μ.** στα γραφεία της Κ.Ε.Π.Α.Π και στο Δημοτικό Ωδείο Πυλαίας- Χορτιάτη, η τριμελής επιτροπή επιλογής καλλιτεχνικού προσωπικού που συγκροτήθηκε με την υπ' αριθ. πρωτ. **52611/06.04.2023** απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας-Θράκης, περί «Συγκρότηση Επιτροπών Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού έτους 2023 για την Κοινωφελή Επιχείρηση Πολιτισμού Αθλητισμού Περιβάλλοντος Δήμου Πυλαίας – Χορτιάτη (Κ.Ε.Π.Α.Π.), σύμφωνα με το άρθρο 4 του Π.Δ. 524/1980».

Συνεπώς η επιτροπή αποτελείται από τους:

Για τους υποψηφίους του Ωδείου

1. Ερατώ Αλακιοζίδου (Πρόεδρος)
2. Κωνσταντίνο Σαΐνη (Τακτικό Μέλος)
3. Ευστάθιο Γυφτάκη(Τακτικό Μέλος)

ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: Τογκαρίδου Πολυτίμη

Η Επιτροπή αφού έλαβε υπόψη:

1. Την **10/2023** απόφαση του Δ.Σ. της ΚΕΠΑΠ περί προγραμματισμού προσλήψεων προσωπικού
2. Την υπ' αριθμ. πρωτ. **24724/22-3-2023 (ΑΔΑ: 9Ζ9Α46ΜΤΛ6-ΣΘΓ)** Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών περί της έγκρισης απασχόλησης προσωπικού ΙΔΟΧ στην ΚΕΠΑΠ, έναντι αντιτίμου.
3. Το γεγονός ότι στο σκέλος των εξόδων του προϋπολογισμού της ΚΕΠΑΠ οικονομικού έτους 2023 έχουν εγγραφεί οι απαραίτητες πιστώσεις, στον Κ.Α. 04.60.01 με τίτλο «Αμοιβές ωρομισθίων» ποσό 230.000,00 € και Κ.Α. 04.60.04 με τίτλο «Εργοδοτικές εισφορές και επιβαρύνσεις ημερομίσθιου προσωπικού» ποσό 50.000,00 € για την κάλυψη της δαπάνης εργοδοτικών εισφορών. Ανάλογες πιστώσεις θα εγγραφούν και στον προϋπολογισμό του επόμενου οικονομικού έτους επειδή οι συμβάσεις του εν λόγω προσωπικού λήγουν μετά τη 31η-12-2023.
4. Την **52611/06.04.2023** απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας-Θράκης, περί «Συγκρότηση Επιτροπών Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού έτους 2023 για την Κοινωφελή Επιχείρηση

Πολιτισμού Αθλητισμού Περιβάλλοντος Δήμου Πυλαίας – Χορτιάτη (Κ.Ε.Π.Α.Π.), σύμφωνα με το άρθρο 4 του Π.Δ. 524/1980»

5. Την υπ' αριθμ. **54/2023** Απόφαση του ΔΣ της ΚΕΠΑΠ περί “Καθορισμός Θέσεων προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για τις ανάγκες των τμημάτων του Ωδείου και των Πολιτιστικών τμημάτων της Κ.Ε.Π.Α.Π. της περιόδου 2023-2024”
6. Την υπ' αριθμ. **55/2023** Απόφαση του ΔΣ της ΚΕΠΑΠ περί “Εναρξη διαδικασίας πρόσληψης καλλιτεχνικού - εκπαιδευτικού - διδακτικού προσωπικού για τη λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου, του Παραρτήματος αυτού και των Κέντρων Πολιτισμού του Δήμου Πυλαίας- Χορτιάτη κατά τη διδακτική περίοδο 2023-2024, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, με παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου, συνολικού αριθμού εξήντα (60) ατόμων καλλιτεχνικού - εκπαιδευτικού - διδακτικού προσωπικού διάρκειας οκτώ (08) μηνών και εννέα μηνών (09).”
7. Την υπ' αριθμ. πρωτ. **1399/14.06.2023 (ΑΔΑ: 94ΞΦΟΛΖΧ-Α3Λ)** Προκήρυξη της Κ.Ε.Π.Α.Π. Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη για την πρόσληψη καλλιτεχνικού- διδακτικού προσωπικό για τη λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου, του Παραρτήματος αυτού και των Κέντρων Πολιτισμού του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη κατά τη διδακτική περίοδο 2023-2024, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικού αριθμού εξήντα (60) ατόμων καλλιτεχνικού - εκπαιδευτικού - διδακτικού προσωπικού διάρκειας οκτώ (08) μηνών και εννέα μηνών (09) (Ωρομίσθιο προσωπικό με τον Π.Δ. 524/1980)
8. Την προθεσμία υποβολής των αιτήσεων που ξεκίνησε από **την Τρίτη 20.06.2023 έως και την Πέμπτη 29.06.2023** και με ώρα λήξης στις 14.00.
9. Τις **πενήντα επτά (57)** αιτήσεις που παρέλαβε από τη γραμματεία της Κ.Ε.Π.Α.Π. Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη και εστάλησαν μέσω email στην επιτροπή και αποτυπώνεται στον παρακάτω πίνακα:

ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΕΩΝ/ΑΙΤΗΣΕΙΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΩΔΕΙΟΥ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 01- ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΠΙΑΝΟ (ΘΕΣΕΙΣ 4)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1557/27.06.2023	M*****H A*****H
2	1559/27.06.2023	X*****Y A*****H
3	1572/28.06.2023	I*****Y Π*****A
4	1573/28.06.2023	O*****Y X*****A
5	1577/28.06.2023	D***O M*****A
6	1582/28.06.2023	K*****H M***A
7	1585/28.06.2023	Σ*****Y A***A
8	1586/28.06.2023	M*****H E*****A
9	1616/29.06.2023	M*****Y O*****A
10	1636/29.06.2023	Σ*****H B*****A
11	1642/29.06.2023	X*****H A*****H
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 02 – ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ

1	1492/22.06.2023	Λ*****Σ Δ*****Σ
3	1536/26.06.2023	Χ*****Μ*****Σ
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 03- ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΙΘΑΡΑ(ΘΕΣΕΙΣ 3)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1467/21.06.2023	Ν***Υ Π*****Α
2	1469/21.06.2023	Β*****Η Α*****Η
3	1563/27.06.2023	Κ*****Η Δ*****Α
4	1564/27.06.2023	Σ*****Γ*****ΟΣ
5	1574/28.06.2023	Α*****Σ Π*****Κ*****Σ
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 04 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΙΟΛΙ (ΘΕΣΕΙΣ 4)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1537/26.06.2023	Π*****Υ Α*****Η
2	1584/28.06.2023	Σ*****Σ Γ*****Ο – Ο*****Σ
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 05 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΙΟΛΙ -ΒΙΟΛΑ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1583/28.06.2023	Σ*****Υ Κ*****Η-Φ*****Η
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 06 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1638/29.06.2023	Η*****Α Μ*****Α
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 07 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΟ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1653/29.06.2023	Κ*****Υ Σ*****Η
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 08 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΦΛΑΟΥΤΟ (ΘΕΣΕΙΣ 2)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1615/29.06.2023	Μ***Η Χ*****Α
	1617/29.06.2023	Δ***Α Π*****Α
	1630/29.06.2023	Π*****Υ Σ*****Α
	1637/29.06.2023	Κ*****Η Μ*****Α
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 09 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΣΑΞΟΦΩΝΟ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1646/29.06.2023	Φ*****Σ Α*****Σ
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 10 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΤΡΟΜΠΕΤΑ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1639/29.06.2023	Τ*****Η Α*****Η
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 11 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1497/22.06.2023	Χ*****Υ Κ*****Α

2	1618/29.06.2023	Δ***Α Θ*****Α
3	1619/29.06.2023	Α*****Υ Π*****Σ
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 12 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1575/28.06.2023	Σ*****Σ Ν*****Σ
2	1645/29.06.2023	Δ*****Σ Β*****Σ
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 13 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΠΙΑΝΟ (ΘΕΣΕΙΣ 2)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1594/28.06.2023	Μ*****Σ Ε*****Σ
2	1657/29.06.2023	Κ*****Υ Ε*****Α
3	1605/29.06.2023	Σ*****Η Ε****Α
4	1644/29.06.2023	Β*****Σ Α*****Σ
5	1649/29.06.2023	Κ*****Υ Χ*****Α
6	1651/29.06.2023	Δ*****Σ Ι*****Σ
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 14 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ (ΘΕΣΕΙΣ 2)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1462/21.06.2023	Ζ*****Σ Χ*****Σ
2	1535/26.06.2023	Μ*****Η Α*****Η
3	1552/27.06.2023	Κ*****Η Τ*****Α
4	1571/28.06.2023	Κ*****Σ Δ*****Σ
5	1580/28.06.2023	Δ*****Υ Μ***Α
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 15 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ & ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1550/27.06.2023	Π*****Υ Ε*****Η
2	1633/29.06.2023	Ρ*****Η Α*****Α
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 16 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΣΥΝΘΕΣΗ- ΑΝΩΤΕΡΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1554/27.06.2023	Ν****Σ Χ*****Σ
2	1560/27.06.2023	Κ*****Σ Α*****Σ
3	1632/29.06.2023	Γ*****Σ Κ*****Σ
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 17 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΣΥΝΘΕΣΗ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1527/26.06.2023	Τ*****Σ Μ****Α
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 18 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΠΙΑΝΟ ΚΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1532/26.06.2023	Ν*****Σ Χ*****Σ
2	1576/28.06.2023	Μ*****Υ Α****Ω

3	1652/29.06.2023	Σ*****Υ Δ*****Α
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 19 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΜΟΝΩΔΙΑ - ΜΕΛΟΔΡΑΜΑΤΙΚΗ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1498/22.06.2023	Κ*****Σ Κ*****Σ
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 20 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΜΟΝΩΔΙΑΣ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1530/26.06.2023	Π*****Υ Α*****Α
2	1590/28.06.2023	Τ*****Υ Μ***Α
3	1613/29.06.2023	Τ*****Υ Μ***Α
4	1629/29.06.2023	Τ*****Ν Σ*****Σ
5	1631/29.06.2023	Μ*****Υ Θ****Α
6	1641/29.06.2023	Π*****Υ Μ***Α – Ε***Η
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 21 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1546/26.06.2023	Α*****Σ Γ*****Σ
2	1562/27.06.2023	Π*****Σ Π****Σ
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 22 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΑΡΜΟΝΙΟ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 23 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ (ΘΕΣΕΙΣ 2)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1513/23.06.2023	Α*****Σ Ε*****Σ
2	1558/27.06.2023	Γ*****Υ Μ***Α
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 24 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1491/22.06.2023	Μ*****Η Β*****Η
2	1528/26.06.2023	Θ*****Η Α*****Η
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 25 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΝΤΡΑΜΣ (ΘΕΣΕΙΣ 2)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1475/21.06.2023	Α*****Σ Θ***Σ
2	1643/29.06.2023	Σ****Σ Σ*****Σ
ΑΙΤΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΑΠΟΡΡΙΦΘΗΚΑΝ ΛΟΓΩ ΜΗ ΔΗΛΩΣΗ ΚΩΔΙΚΟΥ ΘΕΣΗΣ		
ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	
1480/21.06.2023	Γ*****Υ Ε*****Η (ΕΧΕΙ ΓΡΑΨΕΙ 4 ΚΩΔΙΚΟΥΣ ΘΕΣΕΩΝ)	
1622/29.06.2023	Ψ*****Σ Χ*****Σ	

Η Επιτροπή αφού εξέτασε τα στοιχεία και τα δικαιολογητικά που κατέθεσαν οι υποψήφιοι, απέκλεισε τους κατωτέρω αναφερόμενους, στα αντικείμενα που αναφέρονται:

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	Αντικείμενο	Λόγος Αποκλεισμού
1	Γ*****Υ Ε*****Η	----	ΔΕΝ ΑΝΑΓΡΑΦΕΤΕ ΕΝΑΣ ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ
2	Ψ*****Σ Χ*****Σ	----	ΔΕΝ ΑΝΑΓΡΑΦΕΤΕ ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ
3	Σ*****Υ Δ*****Α	ΤΕ ΠΙΑΝΟ & ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ	ΕΚΠΡΟΘΕΣΜΗ ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΤΗΣ ΑΙΤΗΣΗΣ
4	Κ*****Υ Ε*****Α	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΠΙΑΝΟΥ	ΕΚΠΡΟΘΕΣΜΗ ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΤΗΣ ΑΙΤΗΣΗΣ
5	Δ***Ο Μ*****Α	ΤΕ ΠΙΑΝΟ	ΛΟΓΩ ΕΛΛΕΙΨΗΣ ΤΥΠΙΚΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ
6	Κ*****Σ Α*****Σ	ΠΕ ΣΥΝΘΕΣΗ-ΑΝΩΤΕΡΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ	ΛΟΓΩ ΕΛΛΕΙΨΗΣ ΤΥΠΙΚΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ
7	Π*****Υ Α*****Α	ΤΕ ΜΟΝΩΔΙΑΣ	ΕΛΛΙΨΗ ΤΥΠΙΚΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ
8	Τ*****Υ Μ***Α	ΤΕ ΜΟΝΩΔΙΑΣ	ΛΟΓΩ ΕΛΛΕΙΨΗΣ ΤΥΠΙΚΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ

Στην συνέχεια η επιτροπή κατέταξε τους λοιπούς υποψήφιους σε πίνακα κατά αξιολογική σειρά, όπως προβλέπει το Π.Δ. 524/17.6.1980, λαμβάνοντας το προβλεπόμενο από το αρ. 1 του ΠΔ 476/81 τυπικό προσόν (δίπλωμα ή πτυχίο) και επικουρικά και με σειρά βαρύτητας τα εξής:

1. Προηγούμενη εμπειρία τους στο Φορέα
2. Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στην ειδικότητα
3. Επιπλέον πτυχία μουσικών σπουδών (ωδεία, ΑΕΙ)
4. Καλλιτεχνική σταδιοδρομία
5. Παρακολούθηση σεμιναρίων

Συνεπώς ο πίνακας κατ' αξιολογική σειρά και ανά προκηρυσσόμενη ειδικότητα έχει ως εξής:

ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΕΩΝ/ΑΙΤΗΣΕΙΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΩΔΕΙΟΥ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 01- ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΠΙΑΝΟ (ΘΕΣΕΙΣ 4)		
Α/Α	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1582/28.06.2023	Κ*****Η Μ***Α
2	1557/27.06.2023	Μ*****Η Α*****Η
3	1573/28.06.2023	Ο*****Υ Χ*****Α
4	1572/28.06.2023	Ι*****Υ Π*****Α
5	1586/28.06.2023	Μ*****Η Ε*****Α
6	1636/29.06.2023	Σ*****Η Β*****Α
7	1616/29.06.2023	Μ*****Υ Ο*****Α
8	1559/27.06.2023	Χ*****Υ Α*****Η
9	1642/29.06.2023	Χ*****Η Α*****Η

10	1585/28.06.2023	Σ*****Υ Α***Α
----	-----------------	---------------

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 02 – ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1492/22.06.2023	Λ*****Σ Λ*****Σ
3	1536/26.06.2023	Χ****Σ Μ*****Σ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 03- ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΙΘΑΡΑ (ΘΕΣΕΙΣ 3)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1564/27.06.2023	Σ****Σ Γ*****Σ
2	1563/27.06.2023	Κ*****Η Λ****Α
3	1574/28.06.2023	Α*****Σ Π*****Σ Κ*****Σ
4	1469/21.06.2023	Β*****Η Α*****Η
5	1467/21.06.2023	Ν***Υ Π*****Α

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 04 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΙΟΛΙ (ΘΕΣΕΙΣ 4)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1537/26.06.2023	Π*****Υ Α*****Η
2	1584/28.06.2023	Σ*****Σ Γ*****Σ – Ο****Σ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 05 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΙΟΛΙ -ΒΙΟΛΑ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1583/28.06.2023	Σ*****Υ Κ*****Η- Φ*****Η

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 06 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1538/29.06.2023	Η*****Α Μ****Α

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 07 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΟ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1653/29.06.2023	Κ*****Υ Σ*****Η

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 08 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΦΛΑΟΥΤΟ (ΘΕΣΕΙΣ 2)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1615/29.06.2023	Μ***Η Χ*****Α
2	1630/29.06.2023	Π*****Υ Σ*****Α
3	1617/29.06.2023	Δ***Α Π*****Α
4	1637/29.06.2023	Κ*****Η Μ****Α

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 09 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΣΑΞΟΦΩΝΟ(ΘΕΣΗ 1)

A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1646/29.06.2023	Φ*****Σ Α*****Σ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 10 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΤΡΟΜΠΕΤΑ(ΘΕΣΗ 1)

A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1639/29.06.2023	Τ*****Η Α*****Η

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 11 – ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ(ΘΕΣΗ 1)

A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1619/29.06.2023	Α*****Υ Π*****Σ
2	1497/22.06.2023	Χ*****Υ Κ*****Α
3	1618/29.06.2023	ΔΙΓΚΑ ΘΕΟΠΟΥΛΑ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 12 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ (ΘΕΣΗ 1)

A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1645/29.06.2023	Α*****Σ Β*****Σ
2	1575/28.06.2023	Σ*****Σ Ν*****Σ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 13 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΠΙΑΝΟ(ΘΕΣΗ 2)

A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1649/29.06.2023	Κ*****Υ Χ*****Α
2	1651/29.06.2023	Α*****Σ Ι*****Σ
3	1605/29.06.2023	Σ*****Η Ε*****Α
4	1549/28.06.2023	Μ*****Σ Ε*****Σ
5	1644/29.06.2023	Β*****Σ Α*****Σ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 14 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ (ΘΕΣΕΙΣ 2)

A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1462/21.06.2023	Ζ*****Σ Χ*****Σ
2	1571/28.06.2023	Κ*****Σ Δ*****Σ
3	1535/26.06.2023	Μ*****Η Α*****Η
4	1552/27.06.2023	Κ*****Η Τ*****Α
5	1580/28.06.2023	Δ*****Υ Μ*** Α

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 15 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ & ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ (ΘΕΣΗ 1)

A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1550/27.06.2023	Π*****Υ Ε*****Η
2	1633/29.06.2023	Ρ*****Η Α*****Α

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 16 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΣΥΝΘΕΣΗ -ΑΝΩΤΕΡΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1554/27.06.2023	N*****Σ Χ*****Σ
2	1632/29.06.2023	Γ*****Σ Κ*****Σ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 17 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΣΥΝΘΕΣΗ -ΑΝΩΤΕΡΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1527/26.06.2023	T*****Σ Μ****Λ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 18 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΠΙΑΝΟ ΚΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1576/28.06.2023	M*****Υ Α****Ω
2	1532/26.06.2023	N*****Σ Χ*****Σ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 19 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΜΟΝΩΔΙΑ -ΜΕΛΟΔΡΑΜΑΤΙΚΗ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1498/22.06.2023	K*****Σ Κ*****Σ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 20 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΜΟΝΩΔΙΑ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1629/29.06.2023	T*****Ν Σ*****Σ
2	1641/29.06.2023	Π*****Υ Μ***Α-Ε***Η
3	1631/29.06.2023	M*****Υ Θ****Α
4	1590/28.06.2023	T*****Υ Μ***Α

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 21 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1562/27.06.2023	Π*****Σ Π****Σ
2	1546/26.06.2023	A*****Σ Γ*****Σ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 22 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΑΡΜΟΝΙΟ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
-	-	-

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 23 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ (ΘΕΣΕΙΣ 2)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1558/27.06.2023	Γ*****Υ Μ***Α
2	1513/23.06.2023	A*****Σ Ε*****Σ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 24 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ (ΘΕΣΗ 1)		
Α/Α	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1528/26.06.2023	Θ*****Η Α*****Η
2	1491/22.06.2023	Μ*****Η Β*****Η
ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 2 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΝΤΡΑΜΣ (ΘΕΣΕΙΣ 2)		
Α/Α	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1475/21.06.2023	Α*****Σ Θ***Σ
2	1643/29.06.2023	Σ****Σ Σ*****Σ

Το παρόν πρακτικό διαβιβάστηκε αυθημερόν στο Ν.Π.Ι.Δ. «Κ.Ε.Π.Α.Π. Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη» με το αρ. πρωτ. **1697/05-07-2023** διαβιβαστικό όπου και τοιχοκολλήθηκε, όπως προβλέπεται από το ΠΔ.524/80.

Στο παρόν πρακτικό, επισυνάπτεται ο προβλεπόμενος πίνακας κατ' αξιολογική σειρά, όπως προβλέπεται από το ΠΔ.524/80

Κατά του πίνακα κατ' αξιολογική σειρά, δεν προβλέπεται ένσταση από την κείμενη νομοθεσία. Η αξιολόγηση της επιτροπής, δεν υπόκειται σε περεταίρω έγκριση από το Δ.Σ. Η επιτροπή είναι όργανο της Αποκεντρωμένης και δεν λογοδοτεί στο Δ.Σ. Ο πίνακας είναι δεσμευτικός για όλους και βάση αυτού πρέπει να γίνουν οι προσλήψεις.

Η Επιτροπή των υποψηφίων του Ωδείου

Η Πρόεδρος

Τα Μέλη

Ερατώ Αλακιοζίδου

Κωνσταντίνος Σαΐνης

Ευστάθιος Γυφτάκης

Η Γραμματέας

Τογκαρίδου Πολυτίμη

Πίνακας Αξιολογικής Σειράς Υποψηφίων καλλιτεχνικού-διδασκτικού προσωπικού με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για το Δημοτικό Ωδείο Πυλαίας – Χορτιάτη και το παράρτημα αυτού του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη κατά τη διδακτική περίοδο 2022-2023

(01) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΠΙΑΝΟ ΤΕ

(Θέσεις : 3/Αιτήσεις: 11, Απορριπτέοι: 1)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 01- ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΠΙΑΝΟ (ΘΕΣΕΙΣ 4)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1582/28.06.2023	Κ*****Η Μ***Α
2	1557/27.06.2023	Μ*****Η Α*****Η
3	1573/28.06.2023	Ο*****Υ Χ*****Α
4	1572/28.06.2023	Ι*****Υ Π*****Α
5	1586/28.06.2023	Μ*****Η Ε*****Α
6	1636/29.06.2023	Σ*****Η Β*****Α
7	1616/29.06.2023	Μ*****Υ Ο*****Α
8	1559/27.06.2023	Χ*****Υ Α*****Η
9	1642/29.06.2023	Χ*****Η Α*****Η
10	1585/28.06.2023	Σ*****Υ Α***Α

(02) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ

ΤΕ (Θέση : 1/Αιτήσεις: 2)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 02 – ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1492/22.06.2023	Λ*****Σ Λ*****Σ
3	1536/26.06.2023	Χ****Σ Μ*****Σ

(03) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΙΘΑΡΑ ΤΕ

(Θέσεις : 3/Αιτήσεις: 5)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 03- ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΙΘΑΡΑ (ΘΕΣΕΙΣ 3)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1564/27.06.2023	Σ****Σ Γ*****Σ
2	1563/27.06.2023	Κ*****Η Λ****Α
3	1574/28.06.2023	Α*****Σ Π*****Σ Κ*****Σ
4	1469/21.06.2023	Β*****Η Α*****Η
5	1467/21.06.2023	Ν***Υ Π*****Α

(04) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΙΟΛΙ ΤΕ

(Θέσεις : 4/Αιτήσεις: 2)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 04 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΙΟΛΙ (ΘΕΣΕΙΣ 4)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1537/26.06.2023	Π*****Υ Α*****Η
2	1584/28.06.2023	Σ*****Σ Γ*****Σ-Ο****Σ

(05) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΙΟΛΙ ΒΙΟΛΑ ΤΕ

(Θέση : 1/Αιτήσεις: 1)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 05 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΙΟΛΙ-ΒΙΟΛΑ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1583/28.06.2023	Σ*****Υ Κ*****Η-Φ*****Η

(06) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΙΟΛΟΝΤΖΕΛΟ ΤΕ

(Θέση : 1/Αιτήσεις: 1)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 06 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΙΟΛΟΝΤΖΕΛΟ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1638/29.06.2023	Η*****Α Μ*****Α

(07) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΟ ΤΕ

(Θέση : 1/Αιτήσεις: 1)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 07 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΟ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1653/29.06.2023	Κ*****Υ Σ*****Η

(08) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΦΛΑΟΥΤΟ ΠΕ

(Θέση : 1/Αιτήσεις: 4)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 08 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΦΛΑΟΥΤΟ (ΘΕΣΕΙΣ 2)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1615/29.06.2023	Μ***Η Χ*****Α
2	1630/29.06.2023	Π*****Υ Σ*****Α
3	1617/29.06.2023	Δ***Α Π*****Α
4	1637/29.06.2023	Κ*****Η Μ*****Α

(09) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΣΑΞΟΦΩΝΟ ΤΕ

(Θέση : 1/Αιτήσεις: 1)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 09 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΣΑΞΟΦΩΝΟ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1646/29.06.2023	Φ*****Σ Α*****Σ

(10) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΤΡΟΜΠΕΤΑ ΤΕ

(Θέση : 1/Αιτήσεις: 1)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 10 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΤΡΟΜΠΕΤΑ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1639/29.06.2023	Τ*****Η Α*****Η

(11) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ ΠΕ

(Θέση : 1/Αιτήσεις: 3)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 11 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΠΕ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1619/29.06.2023	Α*****Υ Π*****Σ

2	1497/22.06.2023	X*****Y K*****A
3	1618/29.06.2023	Δ***Α Θ*****Α

(12) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΕ

(Θέση : 1/Αιτήσεις: 2)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 12 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1645/29.06.2023	Δ*****Σ Β*****Σ
2	1575/28.06.2023	Σ*****Σ Ν*****Σ

(13) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΠΙΑΝΟ ΤΕ

(Θέση : 1/Αιτήσεις: 6, Απορριπτέοι 1)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 13 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΠΙΑΝΟΥ (ΘΕΣΕΙΣ 2)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1649/29.06.2023	K*****Y X*****A
2	1651/29.06.2023	Δ*****Σ Ι*****Σ
3	1605/29.06.2023	Σ*****Η Ε*****Α
4	1594/28.06.2023	M*****Σ Ε*****Σ
5	1644/29.06.2023	B*****Σ Α*****Σ

(14) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ ΤΕ

(Θέσεις : 2/Αιτήσεις: 6, Απορριπτέοι 1)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 14 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ (ΘΕΣΕΙΣ 2)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1462/21.06.2023	Z*****Σ Χ*****Σ
2	1571/28.06.2023	K*****Σ Δ*****Σ
3	1535/26.06.2023	M*****Η Α*****Η
4	1552/27.06.2023	K*****Η Τ*****Α
5	1580/28.06.2023	Δ*****Υ Μ***Α

(15) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ& ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΤΕ

(Θέση : 2/Αιτήσεις: 2)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 15- ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΩΝ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1550/27.06.2023	Π*****Υ Ε*****Η
2	1633/29.06.2023	P*****Η Α*****Α

(16) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ – ΑΝΩΤΕΡΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΠΕ

(Θέση : 1/Αιτήσεις: 3, Απορριπτέοι 1)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 16-ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ -ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣΥΝΘΕΣΗΣ- ΑΝΩΤΕΡΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1554/27.06.2023	N*****Σ Χ*****Σ

2	1632/29.06.2023	Γ*****Σ Κ*****Σ
---	-----------------	-----------------

(17) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ – ΠΕ

(Θέση : 1/Αιτήσεις : 1)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 17-ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ -ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΣΥΝΘΕΣΗΣ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1527/26.06.2023	Τ*****Σ Μ****Λ

(18) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΠΙΑΝΟ & ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΤΕ

(Θέση : 1/Αιτήσεις: 3, Απορριπτέοι 1)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 18 – ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΠΙΑΝΟ ΚΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1576/28.06.2023	Μ*****Υ Α****Ω
2	1532/26.06.2023	Ν*****Σ Χ*****Σ

(19) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΜΟΝΩΔΙΑ-ΜΕΛΟΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΤΕ

(Θέση : 1/Αιτήσεις: 1)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 19- ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΜΟΝΩΔΙΑΣ ΚΑΙ ΜΕΛΟΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1498/22.06.2023	Κ*****Σ Κ*****Σ

(20) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΜΟΝΩΔΙΑΣ ΤΕ

(Θέση : 1/Αιτήσεις: 6, Απορριπτέοι 2)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 20- ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΜΟΝΩΔΙΑΣ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1629/29.06.2023	Τ*****Ν Σ*****Σ
2	1641/29.06.2023	Π*****Υ Μ***Α – Ε***Η
3	1631/29.06.2023	Μ*****Υ Θ****Α
4	1590/28.06.2023	Τ*****Υ Μ***Α

(21) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΜΟΥΖΟΥΚΙ ΤΕ

(Θέση : 1/Αιτήσεις: 2)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 21- ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1562/27.06.2023	Π*****Σ Π***Σ
2	1546/26.06.2023	Α*****Σ Γ*****Σ

(22) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΑΡΜΟΝΙΟ ΤΕ

(Θέση : 1/Αιτήσεις: 0)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 22 - ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΑΡΜΟΝΙΟ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
-	-	-

(23) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ ΤΕ

(Θέση : 2/Αιτήσεις: 2)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 23 – ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ (ΘΕΣΕΙΣ 2)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1513/23.06.2023	Γ*****Υ Μ***Α
2	1558/27.06.2023	Α*****Σ Ε*****Σ

(24) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ ΔΕ

(Θέση : 1/Αιτήσεις: 2)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 24- ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ (ΘΕΣΗ 1)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1528/26.06.2023	Θ*****Η Α*****Η
2	1491/22.06.2023	Μ*****Η Β*****Η

(25) ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΝΤΡΑΜΣ ΔΕ

(Θέση : 2/Αιτήσεις: 1)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 25- ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ –ΝΤΡΑΜΣ (ΘΕΣΕΙΣ 2)		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	1475/21.06.2023	Α*****Σ Θ***Σ
2	1643/29.06.2023	Σ****Σ Σ*****Σ

Η Επιτροπή των υποψηφίων του Ωδείου

Η Πρόεδρος

Τα Μέλη

Ερατώ Αλακιοζίδου

Κωνσταντίνος Σαίνης

Ευστάθιος Γυφτάκης

Η Γραμματέας

Τογκαρίδου Πολυτίμη