

ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ
ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΑΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ
Διαβάζεται από 70.000 αναγνώστες
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2024 Τ 73-74

ΠΥΛΑΙΑ
ΠΑΝΟΡΑΜΑ
ΧΟΡΤΙΑΤΗΣ
ΕΞΟΧΗ
ΑΣΒΕΣΤΟΧΩΡΙ
ΦΙΛΥΡΟ



ΔΗΜΟΣ
ΠΥΛΑΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ

έχουμε Νέα



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

**ΚΩΣΤΑΣ
ΓΚΙΟΥΛΕΚΑΣ**

Υφυπουργός Εσωτερικών
(Μακεδονίας - Θράκης)

**ΗΛΙΑΣ
ΜΑΣΤΟΡΑΣ**

Το ποδόσφαιρο τυφλών
από το Πανόραμα στην
Παραολυμπιάδα Paris 2024

**ΜΑΝΩΛΗΣ
ΣΕΛΕΓΓΙΔΗΣ**

Ο πρώτος των πρώτων
στις πανελλαδικές εξετάσεις

**ΧΡΗΣΤΟΣ
ΓΚΑΝΑΤΣΑΣ**

«Οι κωφοί και οι ακούοντες
είμαστε ίδιοι!»

**ΠΡΩΤΟ
ΚΟΥΔΟΥΝΙ
2024**

Καλή σχολική χρονιά!

«ΔΕΝ ΞΕΧΝΑΜΕ!»

- **80 χρόνια** από το Ολοκαύτωμα του Χορτιάτη & την εκτέλεση των 20 Ασβεστοχωριτών παλληκαριών
- **50 χρόνια** από την Τουρκική εισβολή στην Κύπρο

Το μήνυμα του δημάρχου Λασιών - Γερίου Κύπρου, **Χρίστου Πιτταρά**

ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ

Ποια θέματα έθεσε
ο Ιγν. Καϊτεζίδης
στον Πρωθυπουργό

DRONE

Το άγρυπνο μάτι
του Δήμου μας
κατά των πυρκαγιών

ΨΗΦΙΑΚΟΣ ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ

Πρωτοπόρος ο Δήμος μας
εντάχθηκε για 1,9 εκατ. ευρώ
στο πρόγραμμα Smart city

ΚΑΪΤΕΖΙΔΗΣ - ΧΡΥΣΟΧΟΪΔΗΣ

Ένα περιπολικό
από τον Δήμο στην ΕΛΑΣ
για «ασφαλείς» γειτονίες



ΔΗΜΟΣ
ΠΥΛΑΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ



ΓΡΑΜΜΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΗ 15195

Αιτήματα για: καθαριότητα, πράσινο, αδέσποτα ζώα, ανακύκλωση, κακοτεχνίες σε δρόμους, ασφάλεια κοινόχρηστων εγκαταστάσεων, κάθε θέμα της καθημερινότητας αρμοδιότητας του δήμου

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΟΜΗΣΗΣ ΚΑΙ
ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ**
2313 302 656

**ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ ΠΥΛΑΙΑΣ
ΧΟΡΤΙΑΤΗ** 2313301000

ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ
• Πανοράματος 2313301000
• Πυλαίας 2313302600
• Χορτιάτη 2313302000

ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ
• Πανοράματος 2313322005
• Πυλαίας 2313302652
• Χορτιάτη 2310349508
• Ασβεστοχωρίου 2313302020
• Φιλύρου 2310672407
• Εξοχής 2310357186

ΚΕΠ
• Πανόραμα 2313306800
• Πυλαία 2313308000
• Χορτιάτη 2313338000
• Φιλύρου 2310677001
• Διαδημοτικό Κέντρο Υγείας
- ΚΕΠ Υγείας Πανοράματος
2310331093

**ΣΥΜΠΑΡΑΣΤΑΤΗΣ
ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΗ ΚΑΙ
ΤΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ**
2313322038,
symparastatis@pilea-hortiatis.gr

ΚΑΠΗ
• Πανοράματος 2310344300
• Πυλαίας 2313302751
• Πυλαίας - Μαλακοπής

2310904747
• Χορτιάτη 2310349508
• Ασβεστοχωρίου 2313302035
• Φιλύρου 2310678546

ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ
• Πανόραμα 2310343662
• Πυλαία 2310321546
• Πυλαία - Μαλακοπή
2310904747
• Χορτιάτης 2313302034

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟ
2310 90 9216

ΚΕΝΤΡΟ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ
2310909216

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΓΗΠΕΔΑ
• Κολυμβητήριο Πανοράματος
2310340361
• ΔΑΚ Πυλαίας 2310308271
• ΔΑΚ Πανοράματος 2310305194
• ΔΑΚ Ασβεστοχωρίου
2310358700
• Γηπεδο Α. Καραμπουρνιώτη /
Πυλαία 2310305859

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ
2313301013

ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ
• Πανοράματος 2310 33 2141
• Πυλαίας 2310 32 5734
• Ασβεστοχωρίου 2310 35 7024

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΜΟΥΣΕΙΑ
• Λαογραφικό Μουσείο
Πανοράματος 2310343086

• Λαογραφικό Μουσείο Πυλαίας
2316018271

ΥΔΡΕΥΣΗ - ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ
• ΔΕΥΑ Χορτιάτη 2310359775
• ΕΥΑΘ 11124, 2310966600,
2310966688

ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ
• ΑΤ Πυλαίας 2310351050
• ΑΣ Πανοράματος 2310023854
• Αστυνομία Άμεση Επέμβαση 100,
1033
• Τροχαία 2310566200
• Δημοτική Αστυνομία
2313322001

ΕΛΤΑ
• Πανόραμα 2310342420
• Πυλαία 2310302926
• Ασβεστοχώρι 2310357127
• Χορτιάτης 2310349218
• Φίλυρο 2310678937

ΥΓΕΙΑ
• Νοσοκομείο Παπανικολάου
2313307000
• Δημοτικό Ιατρείο Χορτιάτη
2310349777
• Εφημερεύοντα Νοσοκομεία -
Φαρμακεία - Γιατροί 14944
• ΕΚΑΒ 166

ΓΕΝΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ
• Δασαρχείο 2310545585
• Πυροσβεστική 199
• ΔΕΔΔΗΕ 8004004000,
2111900500, 11500

Αγαπητοί συμπολίτες



«Τα παιδιά ζωγραφίζουν στον τοίχο δύο καρδιές κι έναν ήλιο στη μέση»

Τα παιδιά μας! Τα καμάρια μας!

Κοσμούν τις σελίδες του φθινοπωρινού μας τεύχους, γι' αυτό και είναι πάντα το πιο χαρούμενο και το πιο φρέσκο.

Το πρώτο κουδούνι χτύπησε και μαζί του ξεκίνησε το όμορφο ταξίδι της μάθησης.

Πολλές ευχές για καλή σχολική χρονιά και καλή δύναμη σε μαθητές, εκπαιδευτικούς αλλά και στους αφανείς ήρωες, τους γονείς, τους παππούδες και τις γιαγιάδες. Το βλέμμα μας στραμμένο στα πρωτάκια μας, ένας νέος συναρπαστικός κόσμος σας περιμένει και σας προσκαλεί να τον γνωρίσετε, να τον εξερευνήσετε και να τον κάνετε δικό σας.

Την ίδια ώρα κάνει την εμφάνισή του στις γειτονιές του Δήμου μας ένα άλλο «πρωτάκι».

Το σύγχρονο SUV υβριδικό Lexus περιπολικό που δώρισε ο Δήμος μας στο Αστυνομικό μας Τμήμα.

Θέλουμε οι συμπολίτες μας να έχουν ποιότητα ζωής και να νιώθουν ασφαλείς μέσα στα σπίτια τους. Η δωρεά του περιπολικού είναι ταυτόχρονα το δικό μας «ευχαριστώ» στους αστυνομικούς για τη μεγάλη και αποτελεσματική προσπάθεια που κάνουν για την καταπολέμηση του εγκλήματος. Τους τελευταίους μήνες 70% κάτω τα περιστατικά εγκληματικότητας στον δήμο μας.

Όλοι μαζί όταν συνεργαζόμαστε μπορούμε να φέρουμε τα καλύτερα αποτελέσματα.

Όπως έγινε και με τον άγρυπνο φρουρό του Δήμου μας, το «Skyguard», το drone του Δήμου που πετά στους ουρανούς μας 24 ώρες την ημέρα, 7 ημέρες την εβδομάδα.

Πριν από ένα χρόνο τέτοιες μέρες ξεκινούσε τις πτήσεις του. Σήμερα όλοι αναγνωρίζουν την αξία του «ιπτάμενου» φύλακά μας. Το άγρυπνο μάτι του «έπιασε» πυρκαγιές εν τη γενέσει τους όχι μόνο στον Δήμο μας, αλλά και ευρύτερα προστατεύοντας ζωές και περιουσίες.

Αυτή είναι η αποστολή μας. Καθημερινότητα με ποιότητα και ασφάλεια. Είμαστε εδώ, στο πεδίο. Και το drone στους ουρανούς μας!

Καρό φησιτόγνωρο σε όρους!

06 «Χορτιάτης – Κύπρος: δεν ξεχνάμε!»

80 χρόνια από το Ολοκαύτωμα και 50 από την εισβολή στην Κύπρο, ο Δήμος τίμησε τη μνήμη των αδικοχαμένων

10

80 χρόνια Ολοκαύτωμα μέσα από τη μουσική και το θέατρο

12

Η μαρτυρία του γιατρού της Θεσσαλονίκης

13

Ο Δήμος τίμησε την μνήμη των Ασβεστοχωριτών που εκτελέστηκαν από τους ναζί

15

Αγιασμοί στα σχολεία
Πανέτοιμα για δημιουργική και ασφαλή χρονιά!

19

Κωνσταντίνος Γκιουλέκας
Έχουμε μια δυναμική ατζέντα για την ανάπτυξη της Β. Ελλάδας

23

Ι. Καϊτεζίδης
«Παλεύουμε για μια ευρωπαϊκή Αυτοδιοίκηση κοντά στους πολίτες»

25

ΠΕΔΚΜ – ΚΕΔΕ
Κραυγή αγωνίας για τα οικονομικά των δήμων

27

Ο Ηλίας Μάστορας γράφει για όσα έζησε στο Paris 2024

30

Δώρα περιπολικού από την Δήμο στην Ελληνική Αστυνομία

32

«Το «άγρυπνο» drone κατά των πυρκαγιών

34

Smart City ο Δήμος μας!

35

Ζοζέ Πλεϋμπέρ
Τα ίχνη του...
Χορτιάτη στο κέντρο της Θεσσαλονίκης

37

Πρώτη φορά στο σχολείο: οι λοιμώξεις και πως αντιμετωπίζονται

39

Μανώλης Σελεγγίδης
Ο πρώτος των πρώτων στις πανελλαδικές!

41

Χρήστος Γκανάτσας
«Κωφοί και ακούντες είμαστε ίδιοι, γιατί όλοι είμαστε άνθρωποι»

43

Πανελλαδική πρωτιά για το 2ο δημοτικό Πυλαίας

44

Δημήτρης Παπαδόπουλος
«Τα κειμήλια μας συνδέουν υλικά με τους προγόνους μας»

46

Εθελοντική Αιμοδοσία
Ένα viral mail προς όσους ακόμη το σκέφτονται...

47

Τιμώντας τον Προφήτη Ηλία
Λαϊκή και ορθόδοξη παράδοση μαζί!

49

Το παραδοσιακό κουρμπάνι αναβίωσε στον Χορτιάτη

50

Η άνοια, τα πρώτα συμπτώματα και η αντιμετώπισή της

51

Προσβάσιμες σε όλους οι ψηφιακές υπηρεσίες του Δήμου

52

Catwalk Project: Ένα πρωτοπόρο εργαστήριο για παιδιά και εφήβους

53

Ελληνικό Κολλέγιο Θεσσαλονίκης: Στην κορυφή του κόσμου η σχολική ομάδα μπάσκετ

54

Η προετοιμασία του κήπου για το χειμώνα!

55

#Feel good news

57

Έγραψαν για εμάς



Ιδιοκτήτης: Δήμος Πυλαίας – Χορτιάτη

Απ. Σαμανίδη 21, 552 36 Πανόραμα

Υπεύθυνος κατά Νόμο: Ιγνάτιος Καϊτεζίδης, Δήμαρχος Πυλαίας-Χορτιάτη

Διεύθυνση έκδοσης-σύνταξης: Παναγιώτης Χανός, Νίκος Οικονόμου, Ελένη Ποιμενίδου, Γιάννης Κεσόπουλος

Συντακτική ομάδα: Ανθή Καραμπάση, Άννα Σινιώρη

Σε αυτό το τεύχος συνεργάστηκαν: Κατερίνα Σταμούλη, Φούλη Καλαϊτζίδου

Φωτογραφία: Πάνος Ευστρατίου

Μόνιμοι συνεργάτες: Ρένα Χρυσοπούλου, Νίκη Ιακωβίδου



ΓΙΝΕ ΔΩΡΗΤΗΣ
ΑΙΜΟΠΕΤΑΛΙΩΝ
ΚΑΙ ΜΥΕΛΟΥ
ΤΩΝ ΟΣΤΩΝ

Σε συνεργασία με



Πληροφορίες
στο **2310 33 10 93**
και στο e-mail:
ygeia@pilea-hortiatis.gr

- **Δευτέρα 14 Οκτωβρίου**, 12.00 – 19.00
στο ΚΑΠΗ Κοινότητας Φιλύρου
- **Τρίτη 15 Οκτωβρίου**, 12.00 - 19.00
στο πρώην Κοινοτικό Κατάστημα Ασβεστοχωρίου
(και για τους κατοίκους της Δ.Κ. Εξοχής)
- **Τετάρτη 16 Οκτωβρίου**, 12.00 - 19.00
στο Αμφιθέατρο του Πέτρινου
Πολιτιστικού Κέντρου Πυλαίας
- **Πέμπτη 17 Οκτωβρίου**, 12.00 - 19.00
στο Δημαρχείο Πανοράματος
- **Παρασκευή 18 Οκτωβρίου**, 12.00 - 19.00
στην αίθουσα εκδηλώσεων
«Καθηγητή Ιωάννη Μανωλεδάκη»
Κοινότητας Χορτιάτη

ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΑΙΜΟΔΟΣΙΑΣ

στον Δήμο Πυλαίας - Χορτιάτη

14-18 Οκτωβρίου 2024



ΔΗΜΟΣ
ΠΥΛΑΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ

80 ΧΡΟΝΙΑ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ ΧΟΡΤΙΑΤΗ – 50 ΧΡΟΝΙΑ ΚΑΤΟΧΗ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

«Χορτιάτης – Κύπρος: δεν ξεχνάμε!»



Ο Δήμος τίμησε τα αθώα θύματα της ναζιστικής θηριωδίας- Συγκίνηση στο μνημόσυνο κατά το προσκλητήριο νεκρών- Τα μηνύματα του δημάρχου Λατσιών – Γερίου Κύπρου Χρίστου Πιτταρά και του δημάρχου Ιγνάτιου Καϊτεζίδη

Δύο χώρες, η Ελλάδα και η Κύπρος που έζησαν Ολοκαυτώματα. Μας ταθύμισε στην ομιλία του κατά τις φετινές εκδηλώσεις Μνήμης στον Χορτιάτη ο **Δήμαρχος του αδελφοποιημένου Δήμου Λατσιών - Γερίου Κύπρου Χρήστος Πιτταράς** που ήταν ο κεντρικός ομιλητής. «80 χρόνια από τις θηριωδίες των Ναζί στην Ελλάδα - 50 χρόνια από την εισβολή και συνεχιζόμενη κατοχή των Τούρκων στην Κύπρο. Μάρτυρες κι εσείς, μάρτυρες και εμείς. Θύματα κι οι δυο πατρίδες μας, ειδεχθών εγκλημάτων πολέμου. Μνήμες και βιώματα, που δυστυχώς μας συνέχουν

άρρηκτα» είπε με σταθερή, αλλά εμφανώς συγκινημένη φωνή μπροστά στο Μνημείο με τα ονόματα των 149 εκτελεσθέντων του 1944, κάνοντας τους ιστορικούς παραλληλισμούς μεταξύ του Χορτιάτη και της μαρτυρικής Κύπρου. Στην ανάγκη για αποτελεσματική επανεκκίνηση του πανεθνικού αιτήματος για τις γερμανικές αποζημιώσεις, αλλά και στην υποχρέωση της Πολιτείας να συμπεριλάβει στα σχολικά βιβλία ιστορίας το Ολοκαύτωμα του Χορτιάτη και όλα τα άλλα Ολοκαυτώματα της πατρίδας μας, εστίασε ο **Δήμαρχος Ιγνάτιος Καϊτεζίδης**.





«Στη φωνή των δικών σας μαρτύρων, ηχεί η φωνή των δικών μας μαρτύρων. Η φωνή των μαρτύρων του κάθε τόπου. Μια φωνή που πνίγεται και χάνεται άδικα. Είναι η φωνή του χρέους και της ανθρωπίνης και πατριωτικής συνείδησης» είπε ο κ. Πιτταράς.

Και συνέχισε σε κλίμα έντονης συγκίνησης των παρισταμένων: «Δεν υπάρχει ίσως παρόμοια, αντίστοιχη λέξη στο ελληνικό λεξικό που να χωράει τόσο πόνο, οδύνη, μίσος, εξευτελισμό της ανθρωπίνης αξιοπρέπειας κι υπόστασης όσο η λέξη «Ολοκαύτωμα». Μια λέξη τόσο δυνατή, που εκφράζει τη μοίρα των δικών μας ανθρώπων καθώς κι εκατομμυρίων άλλων. Σφραγισμένη κι αποτυπωμένη με βασανιστήρια, τραγωδίες, ορφάνια, με θάνατο. Ίδιες σελίδες οδύνης και πόνου τόσο στον ελλαδικό χώρο όσο και στη δική μας μαρτυρική νήσο.

Συνολικός απολογισμός: στις 2 Σεπτεμβρίου 1944 στον Χορτιάτη δολοφονούνται 149 άνθρωποι. 34 κήκαν στο σπίτι του Νταμπούδη, 78 στον φούρνο του Γκουραμάνη ενώ άλλοι 34 πυροβολήθηκαν μέσα κι έξω από το χωριό, μαχαιρώθηκαν, κήκαν στα σπίτια τους ή διαμελίστηκαν. Από τα 149 θύματα, 37 ήταν άντρες, βρέφη, παιδιά και ενήλικες, από 2 ½ μηνών ως και 81 ετών και 109 γυναίκες: από μωρά 3 μηνών ως και 76 ετών».

ΧΡ. ΠΙΤΤΑΡΑΣ: «Δεν μας επιτρέπεται να λησμονούμε»

Ο κ. Πιτταράς παραλλήλισε το Ολοκαύτωμα του Χορτιάτη με την τουρκική εισβολή στην Κύπρο: «Τριάντα χρόνια αργότερα, η ιδιαίτερη μου πατρίδα θα βιώσει το δικό της ολοκαύτωμα. Το πρωί της 20ης Ιουλίου 1974, με τις κερκόπορτες ανοικτές ένεκα του άφρονος πραξικοπήματος, η Τουρκία δράττεται της ευκαιρίας που επιζητεί επί σειρά ετών. Τριάντα έξι και πλέον χιλιάδες στρατιώτες, 80 μαχητικά αεροσκάφη, δεκάδες άρματα μάχης και είκοσι ναυτικά μέσα, συνοδευόμενα από 5 αντιτορπιλικά, εφορμούν από τις τουρκικές βάσεις προς τη φρικτά προδομένη πατρίδα μας. Πρώτοι θα γνωρίσουν το αποτρόπαιο πρόσωπο του Εισβολέα οι Κερυνιώτες, καθώς και οι κάτοικοι των κωμοπόλεων του Καραβά και της Λαπήθου οι οποίες καταλαμβάνονται μάλιστα, σε





περίοδο εκεχειρίας. Το έγκλημα ολοκληρώνεται στις 14 Αυγούστου με τον «Αττίλα II», οπότε και καταλαμβάνεται από τα τουρκικά στίφη η Μόρφου, η Αμμόχωστος και η Καρπασία».

»Οι θύμησης οδυνηρές. Αναβιώνουν μέσα από τον θρήνο και τον πόνο από τα ειδικά εγκλήματα των Τούρκων. Τις εν ψυχρώ εκτελέσεις, τους εκατοντάδες βιασμούς γυναικών, από 12 έως 80 ετών, ακόμα και ανδρών. Από τα βασανιστήρια των δύο περίπου χιλιάδων αιχμαλώτων και τη βαναυσότητα που βίωσαν στα μπουντρούμια των Αδάνων. Τις κακουχίες των εγκλωβισμένων, τον βίαιο εκτοπισμό και την προσφυγοποίηση του ενός τρίτου των συμπατριωτών μας. Τις προσπάθειες τους να συγκροτήσουν ξανά τις ζωές τους, μέσα από τα συσσίτια, τα προσωρινά αντίσκηνα και μετέπειτα, τους προσφυγικούς οικισμούς.

»Δεν μας επιτρέπεται να λησμονούμε ότι για πέντε και πλέον δεκαετίες, έχουν συντελεστεί και συνεχίζονται στα Τουρκοκρατούμενα μέρη μας, η εθνοκάθαρση και ο εποικισμός. Η παράνομη εκμετάλλευση των περιουσιών μας. Η υβριστική βεβήλωση της θρησκευτικής και πολιτιστικής μας κληρονομιάς. Ο δικός μας αγώνας με τις εκδηλώσεις μνήμης σήμερα, είναι να διατηρήσουμε τη μνήμη ως εφελτήριο για τους σύγχρονους αγώνες. Για την υπεράσπιση της εθνικής μας ακεραιότητας και αξιοπρέπειας. Για καλύτερη παιδεία, για μια ανανεωμένη κοινωνική συνείδηση, για τη δημιουργία μιας πατρίδας όπου όλοι και ιδιαίτερα τα παιδιά μας κι οι νέοι, θα μπορούν να ζουν με το όνειρο μιας καλύτερης ζωής.

»Από την μαρτυρική πόλη του Χορτιάτη κι από μια μοιρασμένη πατρίδα όπως την Κύπρο μας, στέλνουμε με απόλυτη δύναμη, το μήνυμα, για αντίσταση στη λήθη των καιρών μας. Είμαστε υποχρεωμένοι, να αγρυπνούμε. Είμαστε υποχρεωμένοι, να θυμόμαστε. Για ένα καλύτερο εθνικό και παγκόσμιο μέλλον. Ένα μέλλον ειρήνης, δημοκρατίας, σεβασμού των ανθρωπίνων δικαιωμάτων. Ένα μέλλον προόδου και ανάπτυξης για όλους μας και ιδίως για τη νέα γενιά» κατέληξε ο **Δήμαρχος Λασιών – Γερίου Κύπρου.**

Γνώση, Μνήμη, Ειρήνη. Δεν ξεχνάμε!



Ι. ΚΑΪΤΕΖΙΔΗΣ: Οι ανεκπλήρωτες υποχρεώσεις της Πολιτείας

Το πρωί της ημέρας πραγματοποιήθηκε το Αρχιερατικό Μνημόσυνο στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου, ενώ στη συνέχεια επακολούθησε το Επιμνημόσυνο Αρχιερατικό Τρισάγιο στο Μνημείο του Ολοκαυτώματος, όπου χαιρετισμό απηύθυνε ο Δήμαρχος Πυλαίας-Χορτιάτη Ιγνάτιος Καϊτεζίδης.

Στην ομιλία του ο Δήμαρχος χαρακτήρισε την ημέρα ως «ημέρα προσευχής και Μνήμης για τα αθώα θύματα – μάρτυρες ενός ολοκληρωτικού Ολοκαυτώματος» και αναφέρθηκε στις ανεκπλήρωτες υποχρεώσεις της πολιτείας. *«Η μια αφορά στην ανάγκη για αποτελεσματική επανεκκίνηση του πανεθνικού αιτήματος για τις γερμανικές αποζημιώσεις και επανορθώσεις. Δεν είναι ένα πείσμα ή μια εκδίκηση. Είναι το ελάχιστο χρέος της Γερμανίας προς τη χώρα μας για το κακό που προκάλεσε όχι μόνο σε υλικές ζημιές, αλλά κυρίως σε ανθρώπινες ζωές. Η δεύτερη υποχρέωση έχει να κάνει με το γεγονός ότι το Ολοκαύτωμα του Χορτιάτη και όλα τα άλλα Ολοκαυτώματα της πατρίδας μας δεν μπήκαν σε κανένα βιβλίο της ιστορίας που μαθαίνουν τα παιδιά μας»*, σημείωσε.

Και κατέληξε ο Δήμαρχος Πυλαίας - Χορτιάτη σημειώνοντας με νόημα: *«Ο Χορτιάτης μπορεί να είναι ένα μικρό χωριό της πατρίδας μας, όμως το ολοκαύτωμα της 2ας Σεπτεμβρίου 1944 τον καθιστά ένα παγκόσμιο μνημείο αντίστασης απέναντι στον φασισμό. Τον καθιστά ένα σημείο αναφοράς για τις πανανθρώπινες αξίες του σεβασμού της ανθρώπινης ζωής, της ειρήνης και της ίδιας της δημοκρατίας. Από το μαρτυρικό Χορτιάτη, στέλνουμε σήμερα και θα στέλνουμε πάντα σταθερά το μήνυμα: Γνώση, Μνήμη, Ειρήνη! Δεν ξεχνάμε!»*



ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΣΤΕΦΑΝΩΝ ΚΑΙ ΠΡΟΣΚΛΗΤΗΡΙΟ ΝΕΚΡΩΝ

Στη συνέχεια επακολούθησε η κατάθεση στεφανιών από τους δεκάδες επισήμους που συμμετείχαν στις εκδηλώσεις και σιγή ενός λεπτού στη Μνήμη των Θυμάτων και ο Εθνικός Ύμνος. Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με το Προσκλητήριο νεκρών, την τήρηση ενός λεπτού σιγής και την ανάκρουση του Εθνικού Ύμνου.

Στις εκδηλώσεις συμμετείχαν μεταξύ των άλλων ο **Υφυπουργός Εσωτερικών Κωνσταντίνος Γκιουλέκας** ως εκπρόσωπος της Κυβέρνησης, ο **βουλευτής Θεοφάνης Παπάς** ως εκπρόσωπος του Προέδρου της Βουλής, ο **βουλευτής Σωκράτης Φάμελλος** ως εκπρόσωπος του ΣΥΡΙΖΑ – Προοδευτική Συμμαχία, βουλευτές, ο **Διοικητής του Γ΄ ΣΣ/ NRDC- GR Αντιστράτηγος Γαρί-**

νης Αθανάσιος, Στρατιωτικές κλπ Αρχές, ο **Πρόεδρος της ΚΕΔΕ και Δήμαρχος Αμπελοκήπων Μενεμένης Λάζαρος Κυρίζογλου**, Δήμαρχοι, εκπρόσωποι Μαρτυρικών Δήμων με επικεφαλής τον **Δήμαρχο Καλαβρύτων Αθανάσιο Παπαδόπουλο**, Προξενικές Αρχές, ο **Αντιπεριφερειάρχης Σωκράτης Δωρής** ως εκπρόσωπος του Περιφερειάρχη Απόστολου Τζιτζικώστα, εκπρόσωποι συλλόγων οικογενειών θυμάτων Ολοκαυτώματος και πλήθος κόσμου.

Οι φετινές τριήμερες εκδηλώσεις μνήμης ξεκίνησαν με την παράσταση θεάτρου επιμόρφωσης με τίτλο «Χορεύοντας μαζί». Επακολούθησαν ο Ιστορικός Περίπατος Μνήμης στους χώρους Μαρτυρίου του Ολοκαυτώματος, η επιμνημόσυνη δέηση στον «Φούρνο

Γκουραμάνη» και η «8η Λαμπαδηφορία Ειρήνης» καθώς και η **συναυλία των Δημήτρη Μπάση** - Σαββέρια Μαργιολά με τίτλο «Το μπουζούκι στο έργο του Μίκη Θεοδωράκη». Ακόμη στο πλαίσιο των εκδηλώσεων διεξήχθη ποδοσφαιρικός αγώνας με τη συμμετοχή βετεράνων, αλλά και ενεργεία ποδοσφαιριστών, στο γήπεδο ποδοσφαίρου Κισσού Χορτιάτη, λειτούργησε έκθεση εικαστικών με τίτλο «9η Τέχνη και Ολοκαύτωμα», με δημιουργίες καλλιτεχνών από το χώρο των κόμικ όπου αποτυπώνουν τα γεγονότα του Ολοκαυτώματος με τη δική τους σύγχρονη ματιά και ανέβηκε η θεατρική παράσταση του ΚΘΒΕ με τίτλο «Μετράει μέσα μου η ζωή», που έγινε σε συμπαραγωγή με τον δήμο.

80 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ ΤΟΥ ΧΟΡΤΙΑΤΗ

Η συλλογική μνήμη μέσα από τη μουσική και το θέατρο



«Όταν ακούμε τη λέξη περίστροφο, βγάζουμε τον πολιτισμό μας» έχει πει η κορυφαία βυζαντινολόγος και πρώτη γυναίκα πρύτανης της Σορβόνης Ελένη Γλύκατζη – Αρβελέρ, σε παλαιότερη αναφορά της στο Ολοκαύτωμα του Χορτιάτη. Και πράγματι, οι τέχνες έχουν τη δύναμη να εκπέμπουν τα μηνύματά μας με τρόπο μοναδικό απευθείας στην ψυχή των θεατών. Γι' αυτό, λοιπόν, παράλληλα με το κύριο πρόγραμμα των εκδηλώσεων, πραγματοποιήθηκε μία σπουδαία συναυλία, αλλά και μια συγκλονιστική θεατρική παράσταση από το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος σε συμπαραγωγή με τον Δήμο μας.

ΜΕ ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΜΙΚΗ

Την Κυριακή 1 Σεπτεμβρίου, στο Πέτρινο Γυμνάσιο Χορτιάτη, ο Δημήτρης Μπάσης και η Σαββέρια Μαργιολά πρόσφεραν στους παρισταμένους μοναδικά συναισθήματα μέσα από το λαϊκό μουσικό έργο του Μίκη Θεοδωράκη. Ο Θανάσης Βασιλάς, συνεργάτης του Μίκη Θεοδωράκη τα τελευταία 18 χρόνια σαν μαέστρος και σολίστ της ορχήστρας του, με δεκαμελή ορχήστρα ανέδειξε τον καθοριστικό ρόλο του μπουζουκιού στα μεγάλα λαϊκά αριστουργήματα του Μίκη, στα οποία πρωταγωνίστησαν με το μπουζούκι μας οι σπουδαίοι Χιώτης, Ζαμπέτας, Καρνέζης, Παπαδόπουλος.

Ο Δ. Μπάσης και η Σ. Μαργιολά ερμήνευσαν αριστουργηματικά τα απαιτητικά τραγούδια ύμνους «Δραπετσώνα», «Βρέχει στη φτωχογειτονιά», «Όμορφη πόλη», «Φεγγάρι μάγια μου 'κανες», «Ζορμπάς», «Χαρταετοί» κ.ά.



ΜΕ ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ

Την Παρασκευή 6 Σεπτεμβρίου, στον προαύλιο χώρο του Ιερού Ναού Αγίου Γεωργίου Χορτιάτη, παρουσιάστηκε το έργο με τίτλο «Μετράει μέσα μου η ζωή» από το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος, σε συμπαραγωγή με τον Δήμο Πυλαίας Χορτιάτη. Γεμάτη μνήμες, συγκίνηση και μαρτυρίες, σε κείμενο Ροδής Στεφανίδου και σκηνοθεσία Ελευθερίας Τέτουλα.

«Η μνήμη θρέφει και θρέφεται από τις προσωπικές μαρτυρίες των παιδιών που γλύτωσαν από το Ολοκαύτωμα και μας εξιστόρησαν όλα όσα συνέβησαν» σημειώνει η **Ροδή Στεφανίδου**.

«Το ζητούμενο γι' αυτή την παράσταση και για όλους εμάς που την υπηρετήσαμε ήταν ν' αναδείξουμε το Ολοκαύτωμα του Χορτιάτη ως μία πανανθρώπινη καταγγελία για τη βία και τον πόλεμο» σημειώνει η σκηνοθέτιδα **Ελευθερία Τέτουλα**.

Τη σκηνογραφική και ενδυματολογική επιμέλεια υπόγραψε η Δανάη Πανά, τη μουσική ο Παναγιώτης Ανδρέογλου και την επιμέλεια κίνησης η Νάντια Κουτζιάμπαση. Έπαιξαν οι ηθοποιοί Μαριάννα Αβραμάκη, Μάνος Γαλανής, Δημήτρης Καρτόκης, Χριστίνα Κωνσταντινίδου και Νίκος Τσολερίδης. Η θεατρική παράσταση επαναλήφθηκε στις 11 και 12 Σεπτεμβρίου, στον Πολυχώρο Πολιτισμού Ισλαχανέ.



Ο ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΕΝΩΝΕΙ

Τη Δευτέρα 2 Σεπτεμβρίου, στις 7.30 μ.μ., στο γήπεδο ποδοσφαίρου Κισσού Χορτιάτη, πραγματοποιήθηκε ποδοσφαιρικός αγώνας αφιερωμένο στην μνήμη των ανθρώπων που χάθηκαν άδικα στις 2 Σεπτεμβρίου 1944, με τη συμμετοχή βετεράνων αλλά και εν ενεργεία ποδοσφαιριστών.



Η μαρτυρία του γιατρού της Θεσσαλονίκης



Γράφει η
Η ΔΡ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΓΩΓΟΥΣΗ
Δικηγόρος παρ' Αρείω Πάγω

Δύο του Σεπτέμβρη 1944, μπήκε η Βέρμαχτ, οι ένοπλες δυνάμεις του Γ' Ράιχ, στο **ήσυχο ορεινό χωριουδάκι της Θεσσαλονίκης, τον Χορτιάτη** και το μετέτρεψαν σε κόλαση. Ξεκίνησαν με τον αφανισμό όσων βρισκανε στους δρόμους στην αρχή. Ορμήξαν ύστερα στα σπίτια κι αρχίσαν να σκοτώνουν, να σφάζουν, να βιάζουν: νέες, γριές, έγκυες...

Αυτές τις τελευταίες τις λόγχιζαν. Κι ύστερα σκίζαν τις κοιλιές τους και περιέφεραν το τρόπαιο, το λογιζόμενο έμβρυο στους δρόμους, παραληρώντας από το μεθύσι της σφαγής και εξοντώνοντας ό,τι κουνιόντανε στο διάβα τους.

Κι ύστερα, ύστερα βάλαν φωτιά στα σπίτια. Έξαλλοι τρέχαν οι Χορτιατινοί στους δρόμους να σωθούν... Κι αυτοί τους μάζεψαν σαν πρόβατα στους φούρνους και τους έκαψαν!

Τους κάψαν ζωντανούς: άνδρες, γυναίκες και παιδιά...

Τους ρίχνανε στους φούρνους ενώ ούρλιαζαν και τους καίγανε..

Οι μαχητές της επίλεκτης στρατιωτικής μονάδας του Αδόλφου!

Μέρες και νύχτες μύριζε η περιοχή απ' τις καμένες σάρκες. Κι οι Θεσσαλονικείς θρηνούσαν το υπέροχο χωριό και τους κατοίκους του, που τους φιλοξενούσαν σαν εκδρομείς και παραθεριστές τα καλοκαίρια...

Σα να τον βλέπω τώρα τον παππού μου, τον αείμνηστο **Αριστείδη Γωγούση, τον γιατρό της Θεσσαλονίκης**, που είχε μεταβεί εθελοντικά με άλλους τρείς γιατρούς

Κι ύστερα βάλαν φωτιά στα σπίτια. Έξαλλοι τρέχαν οι Χορτιατινοί στους δρόμους να σωθούν... Κι αυτοί τους μάζεψαν στους φούρνους και τους κάψαν ζωντανούς: άνδρες, γυναίκες και παιδιά...

για παροχή ιατρικής βοήθειας στους επιζώντες.

Μέχρι που άφησε την τελευταία του πνοή, τον συνόδευε η φρίκη που αντίκρισε από το θέαμα που σας περιέγραφα...

Δική του ήταν η παραπάνω περιγραφή... Τρεις μέρες έμεινε αμίλητος, ούτε λαλιά, ούτε φαΐ, ούτε και ύπνος...

Αυτή την εικόνα πρέπει να στείλουμε στα πέρατα της οικουμένης, για το Ολοκαύτωμα του Χορτιάτη...

Με κοινοποίηση σ' αυτούς που δι-αφεντεύουν σήμερα τον κόσμο...

Σ' αυτούς που μας δηλώνουν ότι δεν μας οφείλουν αποζημιώσεις...

Έχουμε ηθικό χρέος σα λαός, να τις διεκδικήσουμε στη μνήμη όσων βασανίστηκαν, σκοτώθηκαν, πυρπολήθηκαν, σφαγιαστήκαν...

Δύο του Σεπτέμβρη...

Μακάρι να μη ζήσει ποτέ ξανά κανείς στον κόσμο τέτοιες σκηνές...

Όμορφος κόσμος, ηθικός κι αγγελικά πλασμένος...



Ασβεστοχώρι: 80 χρόνια από το ναζιστικό έγκλημα «Ιστορίες θυσίας, πρότυπα αιώνια εγκλήματα απαράγραπτα...»

Ο Δήμος Πυλαίας - Χορτιάτη τίμησε τη μνήμη των 20 Ασβεστοχωριτών που εκτελέστηκαν από τους ναζί στις 26 Ιουλίου 1944

Λίγες εβδομάδες πριν το Ολοκαύτωμα του Χορτιάτη, μια ακόμη ναζιστική θηριωδία σημειώθηκε στην περιοχή μας. Τις πρώτες πρωινές ώρες της 26ης Ιουλίου 1944 ξεκίνησε η γερμανική επιχείρηση στο Ασβεστοχώρι, καθώς οι περισσότεροι κάτοικοι του χωριού αλλά και της ευρύτερης περιοχής ήταν οργανωμένοι σε διάφορες αντιστασιακές ομάδες. Τα μεσάνυχτα το χωριό περικυκλώθηκε από δυνάμεις της Βέρμαχτ και τους άντρες του Σούμπερτ. Άρχισαν έρευνες στα σπίτια. Αργότερα, συγκέντρωσαν τους κατοίκους στην πλατεία και τους ανέκριναν, ζητώντας πληροφορίες για τους αντάρτες. Οι ναζί, με το πρόσχημα ότι συνεργαζόταν με τους αντάρτες, οδήγησαν 19 άντρες στην περιοχή του σανατορί-

ου, όπου αντάρτες στις 12 Ιουλίου είχαν σκοτώσει δύο Γερμανούς αξιωματικούς. Εκεί τους εκτέλεσαν αναγκάζοντας κάθε μελλοθάνατο να βάζει στη σειρά τη σορό του προηγούμενου εκτελεσθέντα. Αμέσως μετά έδιναν εντολή στον ίδιο να πέσει μπρούμυτα και τον πυροβολούσαν μία φορά στον αυχένα... Νωρίτερα, είχαν κακοποιήσει μέχρι θανάτου τον Σωτήριο Δημάκα, ο οποίος ανάρρωνε από ελονοσία, ώστε το επόμενο πρωί υπέκυψε στα τραύματά του.

ΤΙΜΗ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ

Τη μνήμη της ιστορικής θυσίας των Ασβεστοχωριτών τίμησε όπως κάθε χρόνο ο Δήμος Πυλαίας - Χορτιάτη την Κυριακή 20 Ιουλίου. Ογδόντα



χρόνια τη «μαύρη» επέτειο της 26ης Ιουλίου του 1944, με τη δέουσα επισημότητα και σεβασμό στη μνήμη των αθώων θυμάτων, τελέστηκαν στον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου στο Ασβεστοχώρι η Θεία Λειτουργία και το Αρχιερατικό Μνημόσυνο. Στη συνέχεια η πομπή κατευθύνθηκε στο Μνημείο των Θυμάτων, όπου πραγματοποιήθηκε επιμνημόσυνη δέηση υπέρ των ψυχών των εκτελεσθέντων και το Προσκλητήριο Νεκρών, ενώ επακολούθησε η κατάθεση στεφανιών και οι χαιρετισμοί από τον δήμαρχο Πυλαίας - Χορτιάτη Ιγνάτιο Καϊτεζίδη, από αντιπροσωπείες συλλόγων και τοπικών ενώσεων. Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης τηρήθηκε ενός λεπτού σιγή, ενώ ακούστηκε ο εθνικός ύμνος.

«ΤΙΜΟΥΜΕ ΟΣΟΥΣ ΘΥΣΙΑΣΤΗΚΑΝ»

«Αποτίουμε φόρο τιμής στην 80η επέτειο της εκτέλεσης των Ασβεστοχωριτών συμπολιτών μας με συγκίνηση και κυρίως με συνείδηση. **Συγκίνηση μπροστά στο μέγεθος της θυσίας απλών ανθρώπων που δε λύγισαν, αλλά στάθηκαν όρθιοι, γνωρίζοντας τι πρόκειται να συμβεί. Συνείδηση πλήρη για το δικό μας χρέος να κρατούμε την**

ιστορική μνήμη ζωντανή, για να τιμούμε όσους θυσιάστηκαν για να είμαστε εμείς σήμερα εδώ ελεύθεροι» ανέφερε ο **Ι. Καϊτεζίδης** στη σύντομη ομιλία του από το βήμα της εκδήλωσης.

«Όσα συνέβησαν σε αυτόν τον τόπο, όπως και λίγο αργότερα στον μαρτυρικό Χορτιάτη, είναι **εγκλήματα πολέμου απαράγραπτα, ναζιστικές θηριωδίες που, 80 χρόνια μετά, ακόμη δεν έχουν βρει δικαίωση. Η θυσία των εκτελεσθέντων του Ασβεστοχωρίου, όπως και των μαρτύρων – θυμάτων του Χορτιάτη, είναι ιστορίες θυσίας, δικές μας ιστορίες, πράξεις αιώνιας μνήμης, παραδείγματα και πρότυπα αιώνια, που δεν τα ξεχνάμε. Αντίθετα όσο περνούν τα χρόνια η μνήμη γίνεται πιο δυνατή. Δε θέλουμε, δεν πρέπει να ζήσουμε ποτέ ξανά τέτοια φρικτά γεγονότα», συμπλήρωσε ο κ. Καϊτεζίδης.**

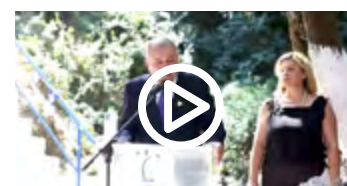
Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν εκπρόσωποι του δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη, ο Υφυπουργός Υγείας **Δημήτρης Βαρτζόπουλος**, ο βουλευτής στη Β' Θεσσαλονίκης **Νίκος Παπαδόπουλος**, ο εκπρόσωπος Τύπου του ΠΑΣΟΚ **Θανάσης Γλαβίνας**, καθώς και εκπρόσωποι φορέων, τοπικών συλλόγων, συγγενών θυμάτων και πολιτών.

ΙΓΝ. ΚΑΪΤΕΖΙΔΗΣ

«Όσα συνέβησαν στο Ασβεστοχώρι και στον Χορτιάτη το 1944, είναι εγκλήματα πολέμου απαράγραπτα, ναζιστικές θηριωδίες που, 80 χρόνια μετά, ακόμη δεν έχουν βρει δικαίωση»



Η εκδήλωση μνήμης





Καλή, δημιουργική και ασφαλή χρονιά!»

Πανέτοιμα τα σχολεία μας υποδέχτηκαν τους μαθητές σε όλες τις δημοτικές κοινότητες

Τα παιδικά χαμόγελα, οι παρέες που ξανασμίγουν, οι αναμνήσεις των μεγαλύτερων και οι ευχές για καλή πρόοδο κυριάρχησαν στο ξεκίνημα της νέας σχολικής χρονιάς και στην τέλεση των αγιασμών στα 70 σχολεία του Δήμου Πυλαίας – Χορτιάτη.

Όλα τα σχολεία υποδέχθηκαν τους μαθητές καθαρά και φροντισμένα από τους διευθυντές

και το προσωπικό που είναι επιφορτισμένο με το καθήκον αυτό, σε συνεργασία πάντα με την Αντιδημαρχία Παιδείας.

Ο **Δήμαρχος Ιγνάτιος Καϊτεζίδης** και οι Αντιδήμαρχοι, όπως κάθε χρόνο, έδωσαν το παρών σε σχολικές μονάδες σε όλες τις δημοτικές ενότητες: στην Πυλαία, στο Πανόραμα και στο Χορτιάτη. Το μήνυμα για «καλή, δημιουργική, ασφαλή και πετυχημένη σχολική χρονιά, με υγεία, δύναμη και δίψα για γνώση» έφτασε με τον τρόπο αυτό σε όλη την εκπαιδευτική κοινότητα, τους γονείς και τους μαθητές.



«Ο Δήμος μας σταθερά βρίσκεται στα σχολεία μας με στόχο τη διαρκή και αρμονική συνεργασία με την εκπαιδευτική κοινότητα, ώστε να επιλύονται τα προβλήματα» τόνισε ο **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης** στο μήνυμά του προς την εκπαιδευτική κοινότητα. Μιλώντας προς τους μαθητές του 1ου και του 2ου Δημοτικών Σχολείων Πανοράματος, όπου έδωσε το παρών, αναφέρθηκε ξεχωριστά στην υποχρηματοδότηση των Δήμων από το κράτος για το έργο της συντήρησης και λειτουργίας των σχολείων, ένα πρόβλημα χρόνιο που επιτείνεται κάθε χρόνο.



Ωστόσο, ο κ. Καϊτεζίδης έστειλε μήνυμα αισιοδοξίας, τονίζοντας την αξία της συνεργασίας για την επίλυση των προβλημάτων: «Παρά την υποχρηματοδότηση από την Πολιτεία, ο δήμος έκανε για μία ακόμη φορά το καθήκον του. Είμαστε σταθερά δίπλα στους μαθητές, στους γονείς και στους εκπαιδευτικούς για να επιλύουμε όλοι μαζί, συνεργαζόμενοι αρμονικά, τα πρακτικά ζητήματα που προκύπτουν και να διευκολύνουμε την εκπαιδευτική διαδικασία. Από την πλευρά μας, πιέζουμε την Πολιτεία να αυξήσει τη χρηματοδότηση για τη συντήρηση και τα λειτουργικά έξοδα των σχολείων τόσο ως Περιφερειακή Ένωση Δήμων Κεντρικής Μακεδονίας όσο και ως Κεντρική Ένωση Δήμων Ελλάδος».

Ο Δήμαρχος δήλωσε ότι οι ενώσεις των δημοτικών αρχών, τόσο σε επίπεδο Κεντρικής Μακεδονίας όσο και σε πανελλαδικό επίπεδο, πιέζουν την Πολιτεία και για την –επιτέλους– επίσπευση των διαδικασιών ανέγερσης νέων σχολικών μονάδων. «Και για τα τρία νέα σχολεία για τον Δήμο μας που έχουν οριστικά ενταχθεί στη χρηματοδότηση μέσω ΣΔΙΤ, ζητούμε να τρέξουν πολύ γρήγορα οι διαδικασίες, διότι είναι μια υπόσχεση που κρατά 20 ολόκληρα χρόνια».





Τέλος, ο κ. Καϊτεζίδης απευθυνόμενος στους δασκάλους, στους καθηγητές και στους γονείς -«τους αφανείς ήρωες» όπως είπε χαρακτηριστικά- διαβεβαίωσε ότι «Η αυτοδιοίκηση και ο Δήμος συνεργαζόμαστε με την εκπαιδευτική κοινότητα και έτσι θα συνεχίσουμε», ευχόμενος καλή χρονιά σε όλους και πρώτα πρώτα στα παιδιά.

«Καλοί στα γράμματα, καλοί και στην ψυχή»



Ο **πατήρ Σιλουανός**, ο οποίος τέλεσε τον αγιασμό στο 2ο Δημοτικό Σχολείο Πανοράματος, συγκινημένος αφηγήθηκε μια ιστορία που έμεινε χαραγμένη στο νου και την ψυχή του από την περίοδο που υπηρετούσε ως δάσκαλος. Κεντρικό πρόσωπο ένα μικρό κορίτσι, μια μαθήτριά του, η οποία κράτησε ανέγγιχτη τη σοκολάτα – κέρασμα για να μοιραστεί με την αδελφή της στο διάλλειμα. Σύμφωνα με τον ιερέα, ήταν ένα θετικό παράδειγμα εγκράτειας και αλτρουισμού, με δύναμη ψυχής. «*Να είστε καλοί στα γράμματα*

μα και στην ψυχή, γιατί όσους έχουν ψυχή είναι αυτοί που πετυχαίνουν σπουδαία πράγματα» προέτρεψε τους μικρούς μαθητές.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΚΙΟΥΛΕΚΑΣ, ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ (ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ – ΘΡΑΚΗΣ)

Έχουμε μια δυναμική ατζέντα για την ανάπτυξη της Β. Ελλάδας



Ο νέος **Υφυπουργός Μακεδονίας-Θράκης** μιλά για τους στόχους της κυβέρνησης, το μετρό που ξεκινά, το flyover που ταλαιπωρεί τους Θεσσαλονικείς και τη συνεργασία του με τον **δήμο Πυλαίας - Χορτιάτη** και τον δήμαρχο **Ιγνάτιο Καϊτεζίδη**

«Έχουμε μια δυναμική ατζέντα για την ανάπτυξη της Βόρειας Ελλάδας. Προτεραιότητά μας είναι να βρεθούμε κοντά στους συμπολίτες μας και να τους παρουσιάσουμε όλες τις δυνατότητες που έχουν στην διάθεσή τους προκειμένου να αναβαθμίσουμε την ποιότητα ζωής και την καθημερινότητά μας». Αυτό τονίζει σε συνέντευξή του στο περιοδικό μας ο Κωνσταντίνος Γκιουλέκας. Ο νέος υφυπουργός Μακεδονίας Θράκης χαρακτηρίζει απόλυτα δικαιολογημένη κάθε κριτική και κάθε δυσανασχέτηση για τις καθυστερήσεις των έργων της πόλης, αλλά απαντά με νόημα: «Γι' αυτό είναι καλύτερα να μιλάμε με έργα και όχι με λόγια. Στις 30 Νοεμβρίου του 2024, όπως εξήγγειλε σχετικά από την Θεσσαλονίκη ο πρωθυπουργός Κυριάκος Μητσοτάκης, παραδίδεται το μετρό, αυτό το υπερσύγχρονο έργο, που ταλαιπωρήσε τόσο πολύ την πόλη μας. Αυτή η κυβέρνηση προχωρεί γρήγορα και αποφασιστικά, διορθώνει λάθη και παραλείψεις, και παράγει αποτελέσματα».

Τέλος, για τη συνεργασία του με τον δήμο Πυλαίας - Χορτιάτη και τον δήμαρχο Ιγνάτιο Καϊτεζίδη τονίζει ότι «έχουμε αναπτύξει όλα αυτά τα χρόνια μια πολύ σταθερή, γόνιμη και δημιουργική συνεργασία. Μας ενώνει το κοινό όραμα να εργαστούμε εντατικά και από κοινού για το καλό της πόλης μας και της Μακεδονίας».



Κύριε Γκιουλέκα, αναλάβετε ένα υπουργείο που είναι άρρηκτα δεμένο με την Βόρεια Ελλάδα αλλά και την Θεσσαλονίκη. Ποιοί είναι οι στόχοι σας για το επόμενο διάστημα;

Έχουμε μια δυναμική ατζέντα για την ανάπτυξη της Βόρειας Ελλάδας. Το ΥΜΑΘ είναι το μόνο κυβερνητικό κλιμάκιο στην Μακεδονία και την Θράκη και στο πλαίσιο του συντονιστικού ρόλου του βρίσκεται σε διαρκή και στενή συνεργασία με όλα τα υπουργεία και τους φορείς για τα ζητήματα που αφορούν τον βορειοελλαδικό χώρο. Προτεραιότητά μας είναι να βρεθούμε κοντά στους συμπολίτες μας και να τους παρουσιάσουμε όλες τις δυνατότητες που έχουν στην διάθεσή τους προκειμένου να αναβαθμίσουμε την ποιότητα ζωής και την καθημερινότητά μας. Για τον λόγο αυτό, αμέσως μετά την ΔΕΘ, διοργανώ-

νουμε ενημερωτικές εκδηλώσεις σε κάθε νομό της Μακεδονίας και της Θράκης, μέσω των οποίων θα παρουσιάσουμε τις δυνατότητες που παρέχει ο αναπτυξιακός νόμος με τις ιδιωτικές επενδύσεις, με άμεσες χρηματοδοτήσεις και φοροαπαλλαγές, που αξιολογούνται και εγκρίνονται από το ΥΜΑΘ, με στόχο την τόνωση της επιχειρηματικότητας, την προσέλκυση νέων επενδύσεων και την δημιουργία νέων θέσεων εργασίας.

Στο πλαίσιο της καθημερινότητας εντάσσεται και η βελτίωση των κυκλοφοριακών συνθηκών στην πόλη μας, καθώς βρίσκονται σε εξέλιξη οι εργασίες κατασκευής του Fly Over. Το Συντονιστικό Συμβούλιο Θεσσαλονίκης συνεδριάζει τακτικά κάθε 15 ημέρες, ώστε με τις παρεμβάσεις που θα ληφθούν τις επόμενες εβδομάδες να μειώσουμε την ταλαιπωρία που υφίστανται οι

«Μέσα από τις παρεμβάσεις μας θέλουμε να δώσουμε πνοή στην ελληνική περιφέρεια και με την ισόρροπη περιφερειακή ανάπτυξη να κρατήσουμε τους νέους ανθρώπους στους τόπους τους»

Θεσσαλονικείς και οι επισκέπτες της πόλης μας όσο διαρκούν τα έργα.

Ξεκινήσατε, ήδη, μια σειρά επισκέψεων σε όλη την επικράτεια της περιοχής. Με περιοδείες σε όλη την Μακεδονία αλλά και το Άγιο Όρος. Ποιές είναι οι εντυπώσεις που αποκομίσατε;

Από τις πρώτες ημέρες που αναλάβαμε τα καθήκοντά μας στο ΥΜΑΘ έως σήμερα επισκεφθήκαμε το Κιλκίς, τις Σέρρες την Φλώρινα, τα Γρεβενά, περιοχές της Κοζάνης, τον ακριτικό Έβρο (την Αλεξανδρούπολη, το Σουφλί, το Διδυμότειχο, την Ορεστιάδα) και φυσικά το Άγιο Όρος. Βρισκόμαστε σε ανοιχτή γραμμή με κάθε περιοχή της Μακεδονίας και της Θράκης, έχοντας διαρκή ενημέρωση για τις ανάγκες που υπάρχουν και τις προτεραιότητες που τίθενται. Στόχος μας είναι να



*«Η εμπειρία του
Ι. Καϊτεζίδη είναι
τεράστια, το έργο
που έχει παραχθεί επί
των ημερών του είναι
πολύτιμο και συνεργα-
ζόμαστε εντατικά,
για να δούμε τον
τόπο μας να προοδεύει
πιο γρήγορα,
πιο αποφασιστικά,
πιο τολμηρά»*

σπκώσουμε την Μακεδονία και την Θράκη πιο ψηλά. Να αποκτήσουν σημαντικά έργα υποδομής και να αναβαθμιστούν σε τόπο δημιουργίας, καινοτομίας και τεχνολογίας. Μέσα από τις παρεμβάσεις μας θέλουμε να δώσουμε πνοή στην ελληνική περιφέρεια και με την ισόρροπη περιφερειακή ανάπτυξη να κρατήσουμε τους νέους ανθρώπους στους τόπους τους. Η Βόρειος Ελλάδα έχει πλεονεκτήματα, σημαντικές δυνατότητες, έμπειρο και καταρτισμένο ανθρώπινο δυναμικό που όλα μαζί συνθέτουν μια δημιουργική «μαγιά», ώστε ο τόπος μας να διεκδικήσει επί ίσοις όροις ένα καλύτερο μέλλον. Το γεγονός ότι η Pfizer, η Microsoft, η Deloitte και άλλες εταιρείες κολοσσοί επενδύουν στον βορειοελλαδικό χώρο, σε συνδυασμό με την εγγύτητα της Θεσσαλονίκης με τις μεγάλες αγορές που υπάρχουν στα βόρεια και ανατολικά σύνορά μας, δείχνουν ότι μπορεί να τονωθεί η επιχειρηματικότητα, να δημιουργηθούν νέες θέσεις εργασίας και το μέλλον της Μακεδονίας και της Θράκης να είναι ευοίωνο και παραγωγικό.

Θα έχετε ακούσει και εσείς την κριτική που υπάρχει από τους Βορειοελλαδίτες για τις καθυστερήσεις των έργων στην περιοχή. Έχουν δίκαιο που γκρινιάζουν;

Είναι απόλυτα δικαιολογημένη κάθε κριτική και κάθε δυσανασχέτηση. Οι τεράστιες καθυστερήσεις που υπήρξαν στο παρελθόν όσον αφορά στην κατασκευή του Μετρό, το οποίο κατάντησε... γιοφύρι της Άρτας, δημιούργησαν μια μεγάλη δυσaréσκεια και αγανάκτηση στους Θεσσαλονικείς. Γι' αυτό είναι καλύτερα να μιλάμε με έργα και όχι

με λόγια. Στις 30 Νοεμβρίου του 2024, όπως εξήγγειλε σχετικά από την Θεσσαλονίκη ο Πρωθυπουργός Κυριάκος Μητσοτάκης, παραδίδεται αυτό το υπερσύγχρονο έργο, που ταλαιπώρησε τόσο πολύ την πόλη μας. Αυτή η Κυβέρνηση προχωρεί γρήγορα και αποφασιστικά, διορθώνει λάθη και παραλείψεις, και παράγει αποτελέσματα.

Σε μεγάλο πρόβλημα για την Θεσσαλονίκη έχει εξελιχθεί το κυκλοφοριακό. Βλέπετε φως στο τούνελ με το Μετρό και την επέκτασή του προς την Καλαμαριά ή θα χρειαστούν και άλλες παρεμβάσεις;

Μας ενδιαφέρει η Θεσσαλονίκη το φθινόπωρο να έχει καλύτερες κυκλοφοριακές συνθήκες και η καθημερινότητα για Θεσσαλονικείς και επισκέπτες να είναι πιο ανεκτή. Για το Μετρό δεν βλέπουμε μόνο... φως στο τούνελ, αλλά τον... τερματικό σταθμό, καθώς στις 30 Νοεμβρίου 2024 η βασική γραμμή θα δοθεί σε κοινή χρήση, όπως προαναφέρθηκε. Ταυτόχρονα ολοκληρώνεται μέσα στο 2025 και η επέκτασή του προς τον Καλαμαριά, ενώ προχωρεί και ο σχεδιασμός για την επέκτασή του στα δυτικά. Το συγκεκριμένο έργο θα είναι μέρος μιας νέας Θεσσαλονίκης.

Το Fly Over ταλαιπωρεί τους Θεσσαλονικείς. Εσείς έχετε λάβει σειρά επιπρόσθετων μέτρων για να λειανθούν τα προβλήματα. Που βρισκόμαστε σήμερα και τι προβλέπετε μέχρι το 2027 που θα ολοκληρωθεί το έργο;

Η Θεσσαλονίκη ζει υπό συνθήκες κυκλοφοριακού εμφράγματος, κυρίως, λόγω της κατασκευής του Fly Over και οφείλουμε να συντονί-

σουμε τις ενέργειές μας, ώστε να μειώσουμε την ταλαιπωρία.

Στις συνεδριάσεις του Συντονιστικού Συμβουλίου Θεσσαλονίκης, το οποίο όπως αναφέρθηκε παραπάνω συνεδριάζει τακτικά κάθε 15 ημέρες, έχουν συζητηθεί μια σειρά από παρεμβάσεις που θα περιορίσουν τις επιπτώσεις στο κυκλοφοριακό. Εκατοντάδες νέες θέσεις πρόσκαιρης στάθμευσης εντός της πόλης, αυστηρή ρύθμιση των φορτοεκφορτώσεων εμπορευμάτων μόνο στους ειδικά οριοθετημένους χώρους, συνεργασία του Ινστιτούτου Μεταφορών με την Google για «έξυπνες» λύσεις στα κινητά τηλέφωνα που θα βοηθούν από το φθινόπωρο τους Θεσσαλονικείς να γνωρίζουν σε πραγματικό χρόνο την κυκλοφοριακή κατάσταση στις βασικές οδικές αρτηρίες, παρεμβάσεις στην περιφερειακή οδό με γερανοφόρα οχήματα για την άμεση απομάκρυνση ακινητοποιημένων οχημάτων λόγω βλάβης και με αυτοκίνητα-βαν και μοτοσυκλέτες για την αποκατάσταση της κυκλοφορίας και του οδοστρώματος, τοποθέτηση εύκαμπτων διαχωριστικών (πασαλάκια) σε κεντρικές οδικές αρτηρίες, ώστε να αποτρέπονται τα διπλοπαρκαρίσματα. Αυτά είναι ορισμένα από τα μέτρα που λαμβάνουμε.

Πως βλέπετε τη συνεργασία με τον Δήμο Πυλαίας-Χορτιάτη και τον Δήμαρχο Ιγνάτιο Καϊτεζίδη και που υπάρχουν περιθώρια για περαιτέρω συνέργειες;

Με τον Πρόεδρο της Περιφερειακής Ένωσης Δήμων Κεντρικής Μακεδονίας και Δήμαρχο Πυλαίας-Χορτιάτη Ιγνάτιο Καϊτεζίδη μας συνδέει μια πολύ παλιά φιλική αλλά και συγγενική σχέση, που ξεκινά από την φάση των σπουδών μας, από τα χρόνια της δικηγορίας μας και συνεχίζεται έως σήμερα. Έχουμε αναπτύξει όλα αυτά τα χρόνια μια πολύ σταθερή, γόνιμη και δημιουργική συνεργασία. Ο διάλογος μεταξύ μας είναι ειλικρινής, βασισμένος στον αμοιβαίο σεβασμό και την στενή φιλία που μας δένει. Επιπλέον, μας ενώνει το κοινό όραμα να εργαστούμε εντατικά και από κοινού για το καλό της πόλης μας και της Μακεδονίας. Ο Ιγνάτιος Καϊτεζίδης είναι βαθύς γνώστης της Αυτοδιοίκησης, η εμπειρία του είναι τεράστια, το έργο που έχει παραχθεί επί των ημερών του είναι πολύτιμο και συνεργαζόμαστε εντατικά, όπως και με όλους τους υπόλοιπους Δημάρχους, για να δούμε τον τόπο μας να προοδεύει πιο γρήγορα, πιο αποφασιστικά, πιο τολμηρά.

«ΣΕ ΑΝΟΙΧΤΗ ΓΡΑΜΜΗ ΜΕ ΤΟΥΣ ΔΗΜΑΡΧΟΥΣ»

Κύριε Υπουργέ, η συνεργασία με την Τοπική Αυτοδιοίκηση είναι πάντα ψηλά στην ατζέντα της Κυβέρνησης του Κυριάκου Μητσοτάκη. Παρόλα αυτά υπάρχουν κριτικές από τη μεριά των Δημάρχων που ζητούν επιπλέον οικονομική ενίσχυση των ΟΤΑ. Το σχόλιό σας;

Η Τοπική Αυτοδιοίκηση είναι ένας από τους σημαντικότερους πυλώνες ανάπτυξης και κοινωνικής συνοχής. Γι' αυτό, από το 2019 έως σήμερα, εξασφαλίζουμε συνεχώς οικονομικούς πόρους που διατίθενται σε τομείς που βελτιώνουν την καθημερινότητα των πολιτών. Στηρίζουμε την Τοπική Αυτοδιοίκηση, ενισχύουμε τις Δημοτικές Αρχές, επενδύουμε στην αναπτυξιακή δυναμική τους και θωρακίζουμε θεσμικά τις αρμοδιότητές των Δήμων. Υπάρχουν ακόμη πολλά να γίνουν. Για τον λόγο αυτόν έγινε πρόσφατα και μια μακρά σύσκεψη με τους Δημάρχους Κεντρικής Μακεδονίας με τον Πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη, τον Υπουργό Εσωτερικών Θεόδωρο Λιβάνιο, τον αρμόδιο Υφυπουργό Βασίλη Σπανάκη κι εμένα για διάφορα θέματα που πρέπει να αντιμετωπιστούν. Το Υπουργείο Εσωτερικών βρίσκεται σε ανοιχτή γραμμή με όλους τους Δημάρχους της χώρας. Πάντως, σίγουρα, διατίθενται πολύ περισσότεροι πόροι απ' ό,τι στο παρελθόν, σύμφωνα πάντοτε με τις δυνατότητες του κρατικού προϋπολογισμού.





Ι. ΚΑΪΤΕΖΙΔΗΣ

«Παλεύουμε για μια ευρωπαϊκή Αυτοδιοίκηση κοντά στους πολίτες»

Ποια θέματα έθεσε ο Δήμαρχος Πυλαίας – Χορτιάτη και Πρόεδρος της ΠΕΔΚΜ Ιγνάτιος Καϊτεζίδης στον Πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη

Την ευκαιρία να εκθέσει τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι 38 Δήμοι της Κεντρικής Μακεδονίας, είχε την ευκαιρία να εκθέσει στον Πρωθυπουργό ο **Δήμαρχος Πυλαίας – Χορτιάτη και Πρόεδρος της ΠΕΔΚΜ Ιγνάτιος Καϊτεζίδης**. Η συνάντηση έγινε στο πλαίσιο της επίσκεψης του **Κυριάκου Μητσοτάκη** στη Θεσσαλονίκη, την Τρίτη 27 Αυγούστου, για την παρουσίαση της Εθνικής Στρατηγικής για την Περιφερειακή Ανάπτυξη.

Στη σύσκεψη με τους Δημάρχους, που πραγματοποιήθηκε σε αίθουσα του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης, ο κ. Καϊτεζίδης εξέθεσε τα προβλήματα που προκύπτουν από την «δημοτική καθημερινότητα» και επέδωσε αναλυτικό υπόμνημα στον Πρωθυπουργό εκ μέρους των Δημάρχων της Κεντρικής Μακεδονίας.

ΑΝΑΓΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ

Παρουσία του Υπουργού Εσωτερικών **Θοδωρή Λιβάνιου**, του Υφυπουργού Εσωτερικών (Μακεδονίας – Θράκης) **Κώστα Γκιουλέκα**, του Περιφερειάρχη Κεντρικής Μακεδονίας **Απόστολου Τζιτζικώστα** και του Προέδρου της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδας **Λάζαρου Κυρίζογλου**, ο κ. Καϊτεζίδης αναφέρθηκε ιδίως στην **ανάγκη οικονομική στήριξης των δήμων**, καθώς από την 1η Ιανουαρίου 2024 οι προϋπολογισμοί όλων των δήμων επιβαρύνθηκαν από την πολιτεία υπέρμετρα, με οικονομικά βάρη απρόβλεπτα και μη προϋπολογισθέντα, χωρίς να υπάρχει αντίστοιχα οικονομική ενίσχυση για την αντιμετώπισή τους.



ΙΓΝ. ΚΑΪΤΕΖΙΔΗΣ

Ο Πρόεδρος της ΠΕΔΚΜ

Ι. Καϊτεζίδης έθεσε επίσης μία σειρά θεσμικών θεμάτων με κορυφαίο της συμμετοχή των δήμων στη διαμόρφωση του νέου θεσμικού πλαισίου για την Αυτοδιοίκηση

Το αμετάβλητο ενεργειακό κόστος που επιβαρύνει τους δήμους χωρίς να ενισχύονται παράλληλα από την κεντρική κυβέρνηση, τα προβλήματα στην υλοποίηση του προγράμματος «Αντώνης Τρίτσης», ο **ψηφιακός μετασχηματισμός** που ωφελεί ήδη πάρα πολύ τους πολίτες, η **χρήση των δημόσιων σχολικών κτιρίων** ως δομών ΚΔΑΠ, η **απόδοση δημοσίων ακινήτων** στους δήμους προς χρήση κοινωφελών σκοπών, η **προστασία των αδέσποτων ζώων**, η **ανακύκλωση**, η **πολιτική προστασία** και η **ασφάλεια στην πόλη** ήταν από τα ζητήματα που τέθηκαν στον Πρωθυπουργό και στον αρμόδιο Υπουργό.

ΕΘΕΣΕ ΘΕΜΑΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΕΩΝ

Ο κ. Καϊτεζίδης, όπως και ο πρόεδρος της ΚΕΔΕ Κ. Κυρίζογλου, έθεσε **θέματα προσωπικού και προσλήψεων**, συμμετοχής των δήμων στα **προγράμματα της ΔΥΠΑ**, καθώς επίσης και μία σειρά θεσμικών θεμάτων με κορυφαίο της **συμμετοχή των δήμων στην διαμόρφωση του νέου θεσμικού πλαισίου για την Αυτοδιοίκηση**.

Ο Δήμαρχος έκανε ιδιαίτερη αναφορά στα πολύ καλά αποτελέσματα της συνεργασίας με το Υπουργείο Προστασίας του Πολίτη ως προς **εδραίωση του αισθήματος ασφάλειας στις πόλεις**, καθώς επίσης και στη **συμβολή της Τοπικής Αυτοδιοίκησης στην πολιτική προστασία**. Ζήτησε την καθιέρωση από τη μεριά της πολιτείας της χρήσης drone για την επιτήρηση των δασών και την πυροπροστασία, καθώς επίσης και την τοποθέτηση καμερών ασφαλείας στο δημόσιο χώρο, τονίζοντας πάντοτε τη φροντίδα για την προστασία των ατομικών και προσωπικών δεδομένων των πολιτών.

ΓΙΑ ΜΙΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ

«Δώσαμε το παρών κατά την παρουσίαση της Εθνικής Στρατηγικής για την Περιφερειακή Ανάπτυξη στη Θεσσαλονίκη, παρουσία του Πρωθυπουργού Κυριάκου Μητσοτάκη. Ήμασταν εκεί με **προτάσεις**, με **διεκδικήσεις** και με **αιτήματα** για την Αυτοδιοίκηση που τα υποβάλλαμε προσωπικά στον Πρωθυπουργό και τους αρμόδιους Υπουργούς. Παλεύουμε για μία **Αυτοδιοίκηση δημοκρατική και ευρωπαϊκή** που θα τιμά την πατρίδα μας και τις κοινωνίες μας» τόνισε σε δήλωσή του ο κ. Καϊτεζίδης μετά το πέρας των εργασιών.



ΚΟΙΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ ΤΗΣ ΠΕΔΚΜ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΕΔΕ

Κραυγή αγωνίας για τα οικονομικά των δήμων



Παρουσία του υπουργού **Εσωτερικών Θεόδωρου Λιβάνιου** και του **υφυπουργού Εσωτερικών Βασίλη Σπανάκη**, οι εκπρόσωποι των δημάρχων συζήτησαν για τα σοβαρά οικονομικά και θεσμικά προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι δήμοι της χώρας, σε μια κοινή συνεδρίαση των **Δ.Σ της ΚΕΔΕ και της Περιφερειακής Ένωσης των Δήμων Κεντρικής Μακεδονίας (ΠΕΔΚΜ)**, η οποία πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου Θεσσαλονίκης ενόψει της 88ης Διεθνούς Έκθεσης.

Στην τοποθέτησή του ο **πρόεδρος της ΠΕΔΚΜ και δήμαρχος Πυλαίας - Χορτιάτη Ιγνάτιος Καϊτεζίδης** χαρακτήρισε πολύ σημαντική την κοινή συνεδρίαση ΠΕΔΚΜ - ΚΕΔΕ, ενόψει των μεταρρυθμιστικών πρωτοβουλιών που εξελίσσονται από πλευράς κυβέρνησης, αλλά και εν όψει του συνεδρίου της ΚΕΔΕ τον Νοέμβριο, το οποίο χαρακτήρισε καθοριστικό για την αυτοδιοίκηση.

«Ο βηματισμός όλων των δήμων της χώρας για ακόμη μία φορά είναι κοινός. Οι στόχοι που έχουμε είναι δεδομένοι. Μητέρα όλων των μαχών είναι τα οικονομικά της αυτοδιοίκησης. Εκπέμπουμε κραυγή αγωνίας. Θα πρέπει να στηριχθούν οι δήμοι οικονομικά. Είναι καθημερινά τα μηνύματα που έρχονται από συναδέλφους ότι οι δήμοι βρίσκονται στην κόκκινη γραμμή και ένα βήμα πριν από την κατάρρευση πολλοί από αυτούς» τόνισε ο κ. Καϊτεζίδης.

Μάλιστα, έκανε γνωστό ότι υπάρχει μια πρωτοβουλία σε εξέλιξη και μια υπόσχεση του πρωθυπουργού ότι μετά τη ΔΕΘ θα δεχθεί την ΚΕΔΕ, για να τεθούν όλα τα κρίσιμα ζητήματα για την αυτοδιοίκηση, ενώ εξέφρασε τη βεβαιότητα ότι θα υπάρξει πρωτοβουλία από την πλευρά του πρωθυπουργού, ώστε «να βγουν οι δήμοι από το αδιέξοδο, καθώς είναι πολλά τα οικονομικά βάρη που προστέθηκαν στις πλάτες της αυτοδιοίκησης, χωρίς όμως να υπάρξει η αντίστοιχη οικονομική υποστήριξη».



ΚΑΝΕΝΑ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟ ΔΕΝ ΑΓΓΙΖΕΙ ΤΟ ΟΞΥ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

Στα τέσσερα νομοσχέδια που βρίσκονται αυτή τη στιγμή σε διαβούλευση, αναφέρθηκε στην εισαγωγική του τοποθέτηση ο πρόεδρος της **ΚΕΔΕ Λάζαρος Κυρί-ζογλου**. «Δύο είναι του ΥΠ.ΕΣ και αφορούν προσλήψεις και τακτοποιητικού χαρακτήρα παρεμβάσεις για θέματα της τοπικής αυτοδιοίκησης, ένα του υπουργείου Ενέργειας για τα απορρίμματα και τους ΦΟΔΣΑ και ένα του υπουργείου Ψηφιακής Διακυβέρνησης για το Κτηματολόγιο» είπε και πρόσθεσε ότι η ΚΕΔΕ θεωρεί ότι κινούνται στη θετική κατεύθυνση.

«Ήδη τα επεξεργαζόμαστε για να κάνουμε βελτιώσεις. Δεν λαμβάνει υπόψιν κανένα από αυτά τα νομοσχέδια το σοβαρό πρόβλημα του προσωπικού που αντιμετωπίζουμε στους δήμους εξαιτίας των συνταξιοδοτήσεων, εξαιτίας της κινητικότητας που εφαρμόστηκε μέχρι σήμερα αλλά και εξαιτίας του γεγονότος ότι δεν έγιναν προσλήψεις μόνιμου προσωπικού στην Τ.Α και αυτό είναι κάτι πολύ σοβαρό για την αξιοπιστία και αποτελεσματική άσκηση των αρμοδιοτήτων μας προς όφελος των τοπικών κοινωνιών, καθαριότητα, δημόσια υγεία, θέματα πολιτικής προστασίας, πράσινο και τα λοιπά» επισήμανε ο κ. Κυρίζογλου.

Η συνεδρίαση πραγματοποιήθηκε στη Θεσσαλονίκη, τόσο ενόψει της ΔΕΘ, όσο και ενόψει μεταρρυθμιστικών πρωτοβουλιών που θα αναλάβει η κυβέρνηση για την αυτοδιοίκηση, και οι οποίες θα γίνουν γνωστές κατά τη συνάντηση του πρωθυπουργού Κυριάκου Μητσοτάκη με την ΚΕΔΕ, αμέσως μετά τη Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης.

Χαιρετισμό στη συνεδρίαση απηύθυνε και ο **δήμαρχος Θεσσαλονίκης, Στέλιος Αγγελούδης**, τονίζοντας πως οι ανάγκες των δήμων είναι τεράστιες. Για το λόγο αυτό, είπε, «η κυβέρνηση να σταθεί αλληλέγγυα και υποστηρικτική στα χιλιάδες προβλήματα της αυτοδιοίκησης».

ΤΙ ΕΙΠΕ Ο Θ. ΛΙΒΑΝΙΟΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΡΟΣΛΗΨΕΙΣ ΣΤΟΥΣ ΔΗΜΟΥΣ

Μιλώντας από το βήμα της συνεδρίασης ο **υπουργός Εσωτερικών, Θεόδωρος Λιβάνιος** ανακοίνωσε την έγκριση 1.000 προλήψεων σε υπηρεσίες ανταποδοτικού χαρακτήρα στους δήμους, καθαριότητα, ηλεκτροφωτισμός και ΔΕΥΑ προκειμένου, όπως είπε, να στελεχωθούν ως ένα βαθμό οι δημοτικές υπηρεσίες. Εξήγησε ότι τα δύο νομοσχέδια του υπουργείου που είναι σε δημόσια διαβούλευση περιλαμβάνουν διατάξεις που προσπαθούν να απαντήσουν σε ζητήματα τα οποία έχουν τεθεί από την ΚΕΔΕ και τους δημάρχους. Παράλληλα, γνωστοποίησε ότι έρχονται αλλαγές στις διαδικασίες πρόσληψης μέσω ΑΣΕΠ στους δήμους, σημειώνοντας ότι στόχος είναι να ολοκληρώνονται εντός εξαμήνου και όχι σε βάθος διετίας, όπως συμβαίνει σήμερα.



ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΣΤΟ PARIS 2024

Η Λουκία, η Diane de Coubertin και το πρωτοσέλιδο της L'Équipe



Ο συμπολίτης μας και υπεύθυνος παγκοσμίως του ποδοσφαίρου τυφλών, **Ηλίας Μάστορας, Τεχνικός Διευθυντής Παραολυμπιακού Ποδοσφαίρου Παρίσι 2024**, γράφει τις εντυπώσεις του για όσα έζησε στο Παρίσι 2024

Ως ο μοναδικός Έλληνας υπεύθυνος ολυμπιακού – παραολυμπιακού αθλήματος παγκοσμίως, θα πω ότι οι Παραολυμπιακοί Αγώνες έχουν ξεχωριστή συναισθηματική θέση. Τα τέσσερα χρόνια που μεσολαβούν είναι τα πιο σημαντικά καθώς χτίζεται η εκπαιδευτική βάση με πυλώνες τη συμπερίληψη και την ενσυναίσθηση. Ο **Δήμος Πυλαίας Χορτιάτης**

πρωτοστάτησε με τη στήριξη της μεγαλύτερης συμπεριληπτικής δράσης 1.000 παιδιών με και χωρίς οπτική αναπηρία στο Ολυμπιακό Κέντρο Πανοράματος την ημέρα που η Ολυμπιακή φλόγα επισκέφτηκε την πόλη μας. Η 11χρονη Λουκία με οπτική αναπηρία, είχε στείλει το δικό της παγκόσμιο μήνυμα σε 3 ξένες γλώσσες, τραγούδησε το «The sound of silence», ενώ τα συναισθήματα τη βοήθησαν να συνθέσει τη μουσική για την «Μία μπάλα για όλους».

Το Παρίσι 2024 έβαλε τον πήχη ψηλά και έφερε την πόλη δίπλα στους αγώνες. Δημιουργήθηκε **το πιο όμορφο γήπεδο ποδοσφαίρου στον κόσμο μόνο για τους Παραολυμπιακούς**, μπροστά στον Πύργο του Άιφελ και είχα την τιμή να προετοιμάσω μετά το Τόκιο 2021 και να εγκρίνω τη χρήση του ως Πρόεδρος του ποδοσφαίρου τυφλών και Τεχνικός Διευθυντής του αθλήματος Παρίσι 2024.



ΑΠΟΛΥΤΟ SOLD OUT

Η απήχηση του κόσμου ήταν μοναδική καθώς 10 ημέρες πριν την έναρξη των αγώνων, ανακοινώθηκε απόλυτο sold out όλων των αγώνων ποδοσφαίρου τυφλών, 11.849 σε κάθε αναμέτρηση και 4 αγώνες καθημερινά. Αυτό, δεν είχε σημειωθεί ούτε στους Ολυμπιακούς Αγώνες και φυσικά σε κανένα άλλο παραολυμπιακό άθλημα. **Η πρόκληση ήταν μεγάλη καθώς οι θεατές πρέπει να κάνουν ψυχία την ώρα του αγώνα για να ακούγεται η μοναδική μπάλα που κουδουνίζει ώστε ολικά τυφλοί ποδοσφαιριστές να βάζουν γκολ σε τερματοφύλακες που βλέπουν.** Αυτή είναι η μαγεία του ποδοσφαίρου τυφλών.

Για πρώτη φορά, δημιουργήθηκε ειδικός εκπαιδευτικός χώρος μπροστά στον Πύργο του Άιφελ και η **συμπεριληπτική αποστολή του Όραμα Νέων Youthorama ανέλαβε δράση** με τη χρηματοδότηση του προγράμματος Erasmus+ Αθλητισμός equALL και το UEFA Foundation for Children.

Χάρη στους 11 εθελοντές και μεταξύ τους η 11χρονη Λουκία με οπτική αναπηρία, εκπαιδεύσαν 47.000 θεατές καθημερινά και το αποτέλεσμα ήταν το «σιωπηλό κύμα» που αναφέρθηκε ακόμη και στην τελετή λήξης. **Η Λουκία τιμήθηκε μαζί με την Γενική Γραμματέα του UEFA Foundation for Children κ. Carine Nkoue σε ειδική τελετή έναρξης των αγώνων ποδοσφαίρου τυφλών με τα χαρακτηριστικά 3 χτυπήματα όπως στα θέατρα του Παρισιού.**

Προσωπικότητες τίμησαν τους αγώνες και μία από αυτές ήταν **η εγγονή του ιδρυτή των σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων, Diane de Coubertin.** Είχε διάδραση με τους Youthoramix και φωτογραφήθηκε με τη σημαία του Δήμου μας που ανέμισε μέσα στο εμβληματικό γήπεδο κάτω από τα φώτα του Πύργου του Άιφελ. Στο ντοκιμαντέρ που ετοιμάζεται για την παγκόσμια καμπάνια «Μία μπάλα για όλους» που ξεκίνησε από τον Δήμο μας και κουδουνίζει σε 214 χώρες και περιοχές, μίλησε η κ. Coubertin και αναφέρθηκε στις ολυμπιακές αξίες. Μάλιστα, σημείωσε ότι η καρδιά του παππού της μεταφέρθηκε στην Αρχαία Ολυμπία όπου και τάφηκε σε επιτύμβια στήλη. Με χαρά ανέφερε ότι θέλει να έρθει στο Δήμο μας με την ευκαιρία της πρεμιέρας του ντοκιμαντέρ στις 3 Δεκεμβρίου, παγκόσμια ημέρα Ατόμων με Αναπηρίες.

Το γήπεδο φωτίστηκε με τα χρώματα του ηλιοβασιλέματος και η φωτογραφία ταξίδεψε σε όλο τον κόσμο. **Ο τελικός ανάμεσα στη Γαλλία και την Αργεντινή ήταν ο πιο εμπορικός των παραολυμπιακών**

Οι θεατές έπρεπε να κάνουν ησυχία την ώρα του αγώνα για να ακούγεται η μοναδική μπάλα που κουδουνίζει, ώστε ολικά τυφλοί ποδοσφαιριστές να βάζουν γκολ σε τερματοφύλακες που βλέπουν

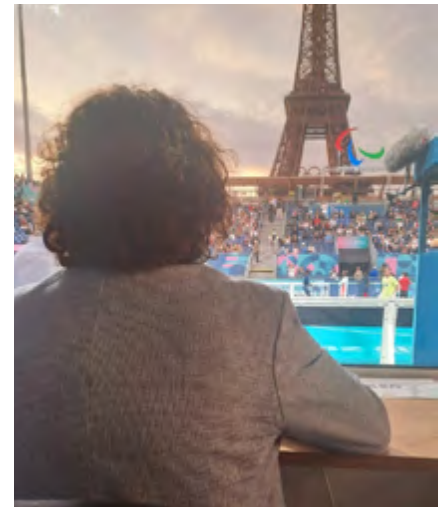
Ο τελικός ανάμεσα στη Γαλλία και την Αργεντινή ήταν ο πιο εμπορικός των παραολυμπιακών αγώνων και μεταδόθηκε σε prime time από τη Γαλλική τηλεόραση



αγώνων και μεταδόθηκε σε prime time από τη Γαλλική τηλεόραση. Η εθνική ομάδα ποδοσφαίρου της Γαλλίας με όλα αστέρια, όπως ο Εμπαπέ, έστειλαν μήνυμα στήριξης στην ομάδα ποδοσφαίρου τυφλών.

Το αποτέλεσμα κρίθηκε στο τελευταίο πέναλτι, σα σενάριο από ταινία, με τον Γάλλο αρχηγό που χαρακτηρίζεται ως ο «Μέσι» του ποδοσφαίρου τυφλών. Η Κυριακάτικη έκδοση της πιο γνωστής αθλητικής γαλλικής εφημερίδας είχε με μικρά γράμματα τις δηλώσεις του Ντεσάμπι, τη νίκη της Σαμπαλέν-κα στο US Open στο τένις και όλο το υπόλοιπο έντυπο πρωτοσέλιδο το αφιέρωμα στο ποδόσφαιρο τυφλών!

Περήφανος για το τελικό αποτέλεσμα, **είχα την τιμή να κάνω την τελευταία απονομή μετά την Δήμαρχο του Παρισιού που δήλωσε μαγεμένη από τη στήριξη του κόσμου και μάλιστα χωρίς να αποδοκιμάζουν την αντίπαλη ομάδα αλλά μόνο να επευφημούν τις προσπάθειες των τυφλών ποδοσφαιριστών.** Άλλωστε, αυτό είναι το όραμά μου για ένα κοινωνικό ποδόσφαιρο που γίνεται πράξη. Γράφω τις τελευταίες λέξεις από το γραφείο με την απίστευτη θέα! Έτοιμος για τα επόμενα 4 χρόνια πριν το LA28, να μεταλαμπαδεύσω τις αξίες στο Δήμο Πυλαίας - Χορτιάτη που ζω και εκπαιδεύω παιδιά και νέους για μια πιο συμπεριληπτική τοπική κοινωνία.



* Ο **Ηλίας Μάστορας** είναι υπεύθυνος παγκοσμίως ποδοσφαίρου τυφλών - Τεχνικός Διευθυντής Παραολυμπιακού Ποδοσφαίρου Παρίσι 2024 (IBSA Blind Football Chairperson - Technical Delegate Blind Football Paris 2024)



ΔΩΡΕΑ ΠΕΡΙΠΟΛΙΚΟΥ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ

I. Καϊτεζίδης: «Φιλικό στο περιβάλλον αλλά εχθρικό στο έγκλημα!»

Μια **καλή πρακτική συνεργασίας** για τη **θωράκιση των γειτονιών** του Δήμου μας είναι η δωρεά στην Ελληνική Αστυνομία ενός περιπολικού SUV υβριδικής τεχνολογίας. Η παράδοση του οχήματος πραγματοποιήθηκε στο Αστυνομικό Μέγαρο Θεσσαλονίκης από τον **Δήμαρχο Ιγνάτιο Καϊτεζίδη** στον Διοικητή του ΑΤ Πυλαίας - Χορτιάτη, παρουσία του **Υπουργού Προστασίας του Πολίτη Μιχάλη Χρυσοχοϊδη** και όλης της φυσικής ηγεσίας της ΕΛ.ΑΣ. Το όχημα θα χρησιμοποιηθεί από το ΑΤ Πυλαίας **για τις ανάγκες περιπολιών αποκλειστικά στα όρια του Δήμου**, σύμφωνα με την ομόφωνη απόφαση παραχώρησης του Δημοτικού Συμβουλίου.

«Είμαι ιδιαίτερα χαρούμενος γιατί παραδίδουμε σήμερα στην Ελληνική Αστυνομία ένα **ολοκαίνουριο όχημα τελευταίας τεχνολογίας SUV Lexus υβριδικό**, για να ενισχύσουμε την προσπάθεια αστυνόμευσης στον Δήμο. Το περιπολικό μας είναι **φιλικό στο περιβάλλον αλλά εχθρικό στο έγκλημα**. Θέλουμε οι γειτονιές μας να είναι ασφαλείς και οι συμπολίτες μας να έχουν ποιότητα ζωής μέσα στα ίδια τους τα σπίτια. Γι' αυτό και ο μόνος όρος που βάλαμε στη δωρεά είναι το περιπολικό μας να κινείται αποκλειστικά στα όρια του Δήμου μας» δήλωσε σχετικά ο Δήμαρχος **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης**. Όπως είπε «η δωρεά μας είναι το δικό μας “ευχαριστώ” στους ένστολους αστυνομικούς αλλά και στην πολιτική ηγεσία της ΕΛΑΣ, για τη μεγάλη και **αποτελεσματική προσπάθεια** που κάνουν για τη καταπολέμηση του εγκλήματος. Στον Δήμο μας αλλά και ευρύτερα στο πολεοδομικό συγκρότημα της Θεσσαλονίκης το θετικό αποτύπωμα της προσπάθειας αυτής είναι περισσότερο από ορατό τους τελευταίους μήνες και το αναγνωρίζουν οι πολίτες, μάλιστα σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία η μείωση της εγκληματικότητας ξεπερνά το 70%, γεγονός εντυπωσιακό».

Ο κ. Καϊτεζίδης ευχαρίστησε προσωπικά τον Υπουργό **Μιχάλη Χρυσοχοϊδη** «γιατί έκανε **πράξη ό,τι μας υποσχέθηκε** και μάλιστα σε πολύ σύντομο χρονικό διάστημα, αλλά και γιατί παρακολουθεί ο ίδιος και συντονίζει τις προσπάθειες αστυνόμευσης». Για πρώτη φορά μετά από χρόνια, όπως τόνισε, χάρη στις πρωτοβουλίες του Υπουργού και την παρουσία ειδικών μονάδων είναι εμφανής και αποτρεπτική για τους κακοποιούς η παρουσία αστυνομικών στις γειτονιές.



Το ΙΧ όχημα SUV LEXUS UX 250 Dynamic 2.0L Hybrid Electric (184h) 4X4 είναι επιβατικό όχημα ικανό για κυκλοφορία εντός και εκτός δρόμου (τύπου SUV) με μετάδοση κίνησης στους τέσσερις τροχούς και δυνατότητα επιλογής κίνησης από τον οδηγό στους δύο ή στους τέσσερις τροχούς, με ικανότητα κίνησης τόσο επί διαμορφωμένης επιφάνειας όσο και επί ανωμάλου ή λασπωμένου ή χιονισμένου εδάφους και ανάβασης σε ανωφέρεια κλίσης, με άνεση και ασφάλεια.

«Η δωρεά του περιπολικού από τον Δήμο μας στην ΕΛΑΣ είναι ταυτόχρονα μία **καλή πρακτική** την οποία θέλω να πιστεύω ότι θα ακολουθήσουν και άλλοι δήμοι, ενισχύοντας το αίσθημα ασφάλειας των πολιτών τους που συνδέεται άρρηκτα με την ποιότητα ζωής τους. **Όλοι μαζί, όταν συνεργαζόμαστε, μπορούμε να φέρουμε τα καλύτερα αποτελέσματα και αυτό ωφελεί πρώτα από όλα τους συμπολίτες μας που θέλουμε να νοιώθουν ασφαλείς μέσα στα ίδια τους τα σπίτια**» κατέληξε ο δήμαρχος.

Από την πλευρά του, ο Υπουργός Προστασίας του Πολίτη, **Μιχάλης Χρυσοχοϊδης**, αφού ευχαρίστησε τον Δήμαρχο Πυλαίας - Χορτιάτη, μεταξύ άλλων ανέφερε: «Όταν ανέλαβα πριν από 8 μήνες την αρμοδιότητα του υπουργείου, με εντολή του Πρωθυπουργού, υποσχέθηκα στους δημάρχους και στον Περιφερειάρχη ότι θα ξεκινήσουμε μια προσπάθεια να καταστήσουμε τις πόλεις του πολεοδομικού συγκροτήματος ασφαλείς. **Η Θεσσαλονίκη, κάθε μέρα, όλο και περισσότερο, γίνεται μια πόλη θωρακισμένη από το έγκλημα.** Και θα συνεχίσουμε να καταδιώκουμε τους εγκληματίες, τους κακοποιούς, έτσι ώστε η κοινωνία της Θεσσαλονίκης να αισθάνεται ότι ζει σε ένα καθεστώς κοινωνικής ειρήνης και ασφάλειας».

Το όχημα παρέλαβε ο Διοικητής του Α.Τ. Πυλαίας-Χορτιάτη, Α/Α' Αχιλλέας Καραλής, ενώ ο Υπουργός Προστασίας του Πολίτη, Μιχάλης Χρυσοχοϊδης, ο Αρχηγός της Ελληνικής Αστυνομίας, Αντιστράτηγος Δημήτριος Μάλλιος και ο Γενικός Αστυνομικός Διευθυντής Θεσσαλονίκης, Υποστράτηγος Γεώργιος Παπαδόπουλος προσέφεραν στον Δήμαρχο τιμητική πλακέτα και αναμνηστικά δώρα με το έμβλημα του Σώματος της ΕΛΑΣ. Στην εκδήλωση παρέστησαν, ο Γενικός Επιθεωρητής Αστυνομίας Βορείου Ελλάδος, Αντιστράτηγος Χρήστος Μπουλούμπας, ο Διευθυντής της Διεύθυνσης Αστυνομίας Θεσσαλονίκης, Ταξίαρχος Ευάγγελος Μουρτζίνος, καθώς και ο Πρόεδρος Μιχάλης Γεράνης και μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου μας.



Πρωτοπορία του Δήμου μας

Το «άγρυπνο» drone» κατά των πυρκαγιών

Πως το drone του Δήμου
Πυλαίας - Χορτιάτη συνέβαλλε
στην κατάσβεση της πυρκαγιάς
της 23ης Αυγούστου
στο πάρκο κεραίων

Παρασκευή απόγευμα, η θερινή ραστώνη καλά κρατεί, οι υπηρεσίες έχουν σχολάσει και οι περισσότεροι κατευθύνονται στις κοντινές παραλίες. Το «άγρυπνο» drone του δήμου, εντοπίζει εστία φωτιάς στην περιοχή του πάρκου κεραίων Χορτιάτη. Χωρίς να χαθεί δευτερόλεπτο ενημερώνονται η Πολιτική Προστασία, το γραφείο του Υπουργού, την Πυροσβεστική και, φυσικά, ο Δήμαρχος. Η κινητοποίηση είναι άμεση, επίγεια πυροσβεστικά, εναέρια μέσα που επιχειρούν ρίψεις και οχήματα του δήμου, των εθελοντών και της αστυνομίας καταφέρνουν να ελέγξουν πολύ σύντομα και να σβήσουν τη φωτιά.

Η παραπάνω περιγραφή δεν αφορά κάποια άσκηση αλλά ένα πραγματικό περιστατικό: τη φωτιά της 23ης Αυγούστου που εντοπίστηκε άμεσα από το drone του Δήμου μας και κατασβέστηκε επιτυχώς. Το γεγονός γνωστοποίησε ο **Δήμαρχος Ιγνάτιος Καϊτεζίδης**, προκαλώντας εύλογο και μεγάλο ενδιαφέρον για αυτή την καινοτομία – πρωτοπορία καθώς ο Δήμος Πυλαίας – Χορτιάτη ήταν ο πρώτος στη Βόρεια Ελλάδα και ο δεύτερος πανελλαδικά δήμος που αξιοποίησε αυτή την τεχνολογία για την πυροπροστασία και για την ασφάλεια των πολιτών, από το καλοκαίρι του 2023.

Είναι η πρώτη φορά που το drone εντοπίζει πυρκαγιά αλλά αυτό δεν είναι το πρώτο περιστατικό που φάνηκε η χρησιμότητά του. **Μέχρι σήμερα στο κέντρο επιχειρήσεων του Δήμου Πυλαίας έχουν καταγραφεί τέσσερα περιστατικά τα οποία θα μπορούσαν να οδηγήσουν σε εκδήλωση φωτιάς** μέσα στο Σείχ Σου. Σε τρεις περιπτώσεις μελισσοκόμοι «κάπνιζαν»

τα μελίσσια τους, ενώ εντοπίστηκε και μία οικογένεια που πήγε για μπάρμπεκιου μέσα στο δάσος!

ΠΩΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ

Το συγκεκριμένο drone διαθέτει megáfono για να μπορεί να μιλά το κέντρο επιχειρήσεων σε τυχόν άτομα που βρίσκονται στο πεδίο, ενώ **είναι συνδεδεμένο με την πυροσβεστική και την αστυνομία** ώστε να δίνει άμεσα σήμα χωρίς καμία καθυστέρηση.

«Για την εφαρμογή αυτής της τεχνολογίας υπάρχουν τρεις βάρδιες, 7 μέρες την εβδομάδα, 24 ώρες το 24ωρο με εξειδικευμένο προσωπικό, ενώ το drone είναι πλήρως αδειοδοτημένο και για τα προσωπικά δεδομένα, καθώς λειτουργεί με ειδικό λογισμικό το οποίο δεν αποτυπώνει τα πρόσωπα» εξηγεί ο κ. Καϊτεζίδης.

Το Κέντρο Επιχειρήσεων βρίσκεται στην ταράτσα του Δημαρχείου Πυλαίας – Χορτιάτη. Ένα προηγμένο σύστημα βρίσκεται εγκατεστημένο εκεί και λαμβάνει

ΙΓΝ. ΚΑΪΤΕΖΙΔΗΣ

«Η ψηφιακή επιτήρηση μέσω drone είναι μια ουσιαστική πράξη αναβάθμισης της προστασίας του περιβάλλοντος και της ασφάλειας των πολιτών»

εικόνες από τις «περιπολίες» που πραγματοποιεί το drone σε ολόκληρη την επικράτεια του δήμου: από την παραλία της Πυλαίας μέχρι το Φίλυρο. Πρόκειται για μια σύγχρονη τεχνολογία όπου εικόνα θερμικής κάμερας ανάλογα με την θερμοκρασία που εκπέμπεται από το σημείο που επιτηρείται, εντοπίζει χωρίς καμία καθυστέρηση τις πυρκαγιές, όπου κι αν συμβαίνουν, ακόμη και μέσα σε ένα σπίτι, δηλαδή σε κλειστό χώρο.

«Με την ψηφιακή επιτήρηση μέσω drone, από το 2023 κάναμε μια

ουσιαστική πράξη αναβάθμισης της προστασίας του περιβάλλοντος και της ασφάλειας των πολιτών. Είναι μια σύγχρονη καλή πρακτική την οποία ο Δήμος μας είναι πρωτοπόρος και πιστεύω ότι πρέπει να ακολουθήσουν και άλλοι δήμοι και υπηρεσίες ώστε να προλαβαίνουμε κάθε περιστατικό αμελούς ή κακόβουλης ενέργειας για τον κίνδυνο πυρκαγιάς ή έκνομης ενέργειας» δηλώνει ο **Ιγνάντιος Καϊτεζίδης** για το πολύτιμο «εναέριο μάτι» των πυροσβεστικών δυνάμεων.



Το «εναέριο μάτι» για την πυροπροστασία



Η πυρκαγιά της 23ης Αυγούστου



ΨΗΦΙΑΚΟΣ ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ

Smart City ο Δήμος μας!

Ο **Δήμος Πυλαίας – Χορτιάτη** είναι ένας από τους 5 δήμους της Κεντρικής Μακεδονίας και ένας από τους 52 μόλις της χώρας που έχουν ενταχθεί στο **πρόγραμμα «Smart Cities»** για 1,9 εκατ. ευρώ, που έχει στόχο τον **ψηφιακό μετασχηματισμό** των δήμων της χώρας.



Σημειωτέον ότι τον περασμένο Ιούνιο ο **Δήμαρχος Ιγνάτιος Καϊτεζίδης** υπέγραψε με τον **Υπουργό Ψηφιακής Διακυβέρνησης Δημήτρη Παπαστεργίου** μνημόνιο συνεργασίας για την ψηφιοποίηση του Δήμου. Σύμφωνα με το ρεπορτάζ της εφημερίδας «Μακεδονία», παρότι η κυβέρνηση, μέσω του υπουργείου Ψηφιακής Διακυβέρνησης, έχει εξαγγείλει τις σχετικές δράσεις ψηφιοποίησης εδώ και περίπου τρία χρόνια, σε αυτές έχουν ενταχθεί ελάχιστοι από τους συνολικά 332 δήμους της χώρας. Η σημαντική, στις περισσότερες περιπτώσεις, **υποστελέχωση** των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης (ΟΤΑ), κυρίως των δήμων, σε συνδυασμό με **διαγωνισμούς που δεν προχωρούν** ή κηρύσσονται άγονοι, αλλά και η **έλλειψη προσωπικού εξειδικευμένου** στην **Πληροφορική**, είναι οι αιτίες για το αποτέλεσμα αυτό.

Οι δήμοι της Κεντρικής Μακεδονίας που εντάχθηκαν στο Πρόγραμμα «Ψηφιακός Μετασχηματισμός του ΟΤΑ» και ο προϋπολογισμός τους:	
Ενταγμένοι	
Νάουσα (Ημαθίας)	909.749 ευρώ
Πολυγύρου (Χαλκιδικής)	609.771 ευρώ
Πύδνας-Κολινδρού (Περίας)	419.889 ευρώ
Αμυγδαλιάς (Σερρών)	259.900 ευρώ
Πυλαίας-Χορτιάτη (Θεσσαλονίκης)	1.959.258 ευρώ
Υπό ένταξη	
Παύλου Μελά (Θεσσαλονίκης)	2.707.628 ευρώ
Σεντκής (Σερρών)	619.875 ευρώ

ΤΙ ΦΤΑΙΕΙ ΓΙΑ ΤΗ ΧΑΜΗΛΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΩΝ ΔΗΜΩΝ

Το θέμα έχει απασχολήσει και το ΔΣ της (ΚΕΔΕ), όπου αιρετοί υποστήριξαν ότι το υπουργείο Ψηφιακής Διακυβέρνησης απορρόφησε από τους δήμους περίπου 90 στελέχη για διάστημα τριών ετών, οι οποίοι εξακολουθούν να πληρώνονται μέσω δήμων, αλλά δουλεύουν για το κεντρικό κράτος αφήνοντας στους ΟΤΑ δυσαναπλήρωτο κενό στα ψηφιακά. Τα περισσότερα προβλήματα κατά την αξιολόγηση των δήμων σχετίζονται με την ποιότητα μελετών, τις λήψεις δικαιολογητικών, τη μεταβολή συνομιλητών, τους χρόνους απόκρισης, τις επικαλύψεις έργων και την κοστολόγηση.

Από την πλευρά του, το υπουργείο Ψηφιακής Διακυβέρνησης υπενθυμίζει διαρκώς ότι δεν θα πρέπει να χαθεί η ευκαιρία για τον ψηφιακό μετασχηματισμό των δήμων και τονίζει ότι οι διαδικασίες πρέπει να επιταχυνθούν. Για τον λόγο αυτό η ομάδα τεχνικής βοήθειας για τις υποβολές θα ενισχυθεί με επιπλέον άτομα, ώστε ο στόχος των 100 δήμων να επιτευχθεί μέχρι το τέλος του έτους.

ΤΙ ΔΡΑΣΕΙΣ ΑΦΟΡΑ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Η δράση για τις «Smart Cities» υλοποιείται μέσω του Προγράμματος «Ψηφιακός Μετασχηματισμός» του ΕΣΠΑ 2021-2027, με συνολικό προϋπολογισμό 235.285.163 ευρώ. Ειδικότερα, ο προϋπολογισμός για τις εντάξεις έργων σε 52 δήμους ανέρχεται σε περισσότερα από 39 εκατ. ευρώ. Στο πρόγραμμα εντάσσονται δράσεις που αφορούν τη βιώσιμη μετακίνηση, την εξοικονόμηση ενέργειας, την ενδυνάμωση της τοπικής δημοκρατίας, την προστασία από κυβερνο-επιθέσεις, την ενίσχυση των ψηφιακών υποδομών και ευρύτερα, τη βελτίωση της εξυπηρέτησης των πολιτών, των επιχειρήσεων και της ποιότητας ζωής των πολιτών.



Οι ψηφιακές υπηρεσίες του Δήμου μας





// Η επιτροπή Εμπράρ. Τρίτος όρθιος από αριστερά, ο Ζοζέ Πλεϋμπέρ



// Το Ξενοδοχείο Εξέλισις στη Μητροπόλεως με Κομνηνών

(φωτ. Ivana Macsic-Thessaloniki Arts & Culture Photos)



// Η παλιά Οθωμανική Τράπεζα (Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης) στην οδό Φράγκων

(φωτ. Πλάτων Κλεανθίδης-Thessaloniki Arts & Culture Photos)

Ζοζέ Πλεϋμπέρ

Τα ίχνη του... Χορτιάτη στο κέντρο της Θεσσαλονίκης

Το αποτύπωμα στο κέντρο της Θεσσαλονίκης του Γάλλου μηχανικού που οραματίστηκε ένα θέρετρο στην περιοχή του Χορτιάτη



// Το Μέγαρο Γκατένιο Φλωρεντίν και δίπλα το κτίριο Ναχμία, Τσιμισκή με Βενιζέλου

(φωτ. Στέλιος Κουβέλης -Thessaloniki Arts & Culture Photos)

Περπατώντας στο κέντρο της Θεσσαλονίκης, υπάρχουν κάποια ίχνη που έχουν μια πολύ ιδιαίτερη σχέση με τον... Χορτιάτη. Πως μπορεί να συμβαίνει αυτό;

Είναι κάποια εμβληματικά κτίρια της παλιάς πόλης που φέρουν την υπογραφή του Γάλλου μηχανικού Ζοζέ Πλεϋμπέρ (Joseph Pleyber). Ανεβαίνοντας τη Βενιζέλου στη συμβολή με την οδό Ερμού, το εμβληματικό Μέγαρο Μαλλάχ, λίγο πιο πάνω στη συμβολή της Βενιζέλου με τη Βασιλέως Ηρακλείου το Μέγαρο Κοέν (ένα από τα πρώτα πολυκαταστήματα), πιο χαμηλά στη συμβολή Βενιζέλου με Τσιμισκή το κτίριο Γκατένιο - Φλωρεντίν (το πρώτο κτίριο γραφείων) και δίπλα επί της Τσιμισκή το κτίριο Ναχμία. Στη γωνία Ερμού με Ίωνος Δραγούμη η στοά Σαούλ (την ανακατασκεύασε μετά την πυρκαγιά), όπως και το κτίριο της Οθωμανικής Τράπεζας στη συμβολή των οδών Φράγκων και Λέοντος Σοφού (σήμερα στεγάζει το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης). Στην οδό Φράγκων και το κτίριο Δελασάλ (σήμερα στεγάζει τα διοικητικά δικαστήρια), ενώ στην πλατεία Αγίας Σοφίας η οικία της οικογένειας Ίσραελ. Τέλος, στην οδό Μητροπόλεως με Κομνηνών τα αντικρουστά κτίρια των ξενοδοχείων Τούριστ και Εξέλισις.

Μέλος της Επιτροπής Εμπράρ, η οποία επανασχεδίασε τη Θεσσαλονίκη μετά την καταστροφική πυρκαγιά του 1917, ο Πλεϋμπέρ βρέθηκε στη

Θεσσαλονίκη με αφορμή τον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο, έμεινε και έζησε σε αυτήν για τα τελευταία 30 χρόνια της ζωής του! Γεννημένος στο Μορλαί (Morlaix) της Βρετανίας, στο βορειοδυτικό άκρο της Γαλλίας, ήταν κοσμογυρισμένος αφού υπηρετώντας το γαλλικό στρατό βρέθηκε στο Βιετνάμ, στη Μαδαγασκάρη, στο Σουδάν, στη Σενεγάλη, στην Ιαπωνία, στο Μπουένος Άιρες. Κατά τη στρατιωτική του θητεία φαίνεται ότι έμαθε να κατασκευάζει κτίρια (υπηρετώντας στο Τμήμα των Μηχανικών του Γαλλικού Πολεμικού Ναυτικού) και το 1910 κατετάγη ξανά στο στρατό, από όπου είχε συνταξιοδοτηθεί, προκειμένου να θέσει εκ νέου τις υπηρεσίες του στη διάθεση της πατρίδας του και συγκεκριμένα στην οχύρωση του Παρισιού.

Στη Θεσσαλονίκη ήρθε τον Αύγουστο 1915 για να προετοιμάσει την άμυνα της Στρατιάς της Ανατολής και μετά την πυρκαγιά του 1917 συμμετείχε στην επιτροπή Εμπράρ για τον ανασχεδιασμό της Θεσσαλονίκης, δραστηριότητα για την οποία τιμήθηκε και από τη Γαλλία και από την Ελλάδα. Ο Πλεϋμπέρ παρέμεινε στη Θεσσαλονίκη, παντρεύτηκε μια Θεσσαλονικιά και άρχισε από το 1927 να μελετά τον Χορτιάτη «πώς δηλαδή να μπορεί κάποιος να παραθερίσει στα πέριξ χωρίς να απομακρυνθεί πολύ της πόλης».

Στις αρχές της δεκαετίας του 1930 η εφημερίδα «Μακεδονία» δημοσίευσε μία ομιλία του Πλεϋμπέρ, στην οποία ο Γάλλος αρχιτέκτονας κάνει λόγο για «άλπειο» τοπίο και διατυπώνει εξαιρετικά ενδιαφέρουσες και επίκαιρες απόψεις, όπως για παράδειγμα:

- «Οι περισσότεροι φίλοι μου και οι οικογένειές τους μεταβαίνουν κάθε χρόνο σε ευρωπαϊκές πόλεις ή λουτροπόλεις της παλιάς Ελλάδας, όπως Πορταριά, Λουτράκι, Αιδηψός κ.α. καθώς και σε διάφορα απομακρυσμένα χωριά της Μακεδονίας, όχι πάντοτε κατάλληλα για παραθέριση αναγκαζόμενοι είτε να αποχωρίζονται τις οικογένειές τους είτε να εγκαταλείπουν για το διάστημα αυτό τις εργασίες τους. Αλλά γιατί να πηγαίνετε να αναζητήσετε τόσο μακριά και με τόσα έξοδα εκείνο το οποίο έχετε πλησίον σας;»
- «Είναι μια σειρά οροπεδίων στα χαμηλά του όρους, όπου βρίσκεται το παρεκκλήσι του Αγίου Ιωάννη του Προδρόμου, άνωθεν του χωρίου Χορτιάτη μερικά λεπτά μακριά από αυτό και σε υψόμετρο 800-900 μέτρα, σε ένα μαγευτικό πανόραμα του Θερμαϊκού κόλπου, του Ολύμπου και της Θεσσαλονίκης κι από την άλλη της λίμνης του Αγίου Βασιλείου».

Σίγουρα αξίζει να μελετήσει κανείς το σκεπτικό του Πλεϋμπέρ για τη δημιουργία κατοικιών, ξενοδοχείου και παραθεριστικών κατοικιών, ένα σχέδιο που καθυστέρησε λόγω των οικονομικών δυσχερειών της εποχής και στη συνέχεια της κήρυξης του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Ο ίδιος αφού γλίτωσε από το Ολοκαύτωμα του Χορτιάτη, στις 2 Σεπτεμβρίου 1944, μετακόμισε στην πόλη της Θεσσαλονίκης, όπου απεβίωσε το 1947 και τάφηκε στο νεκροταφείο του Ζέιτενλικ. Το αποτύπωμα του στο ιστορικό κέντρο της Θεσσαλονίκης ισχυρό, όσο και το όνειρό του για τον Χορτιάτη. Το έργο του ανέδειξε από το 2012 η Αλεξάνδρα Καραδήμου - Γερόλυμπου, Ομότιμη Καθηγήτρια Πολεοδομίας του Τμήματος Αρχιτεκτόνων του ΑΠΘ.

• Πληροφορίες από το λεύκωμα του Δήμου Πυλαίας - Χορτιάτη & από την kathimerini.gr
• Οι φωτογραφίες από την ομάδα στο facebook «Thessaloniki Arts and Culture Photos»



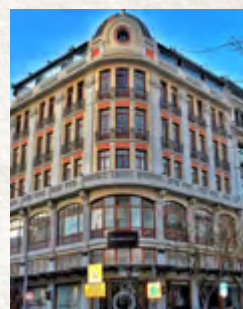
// Το ξενοδοχείο
Tourist,
Μητροπόλεως
με Κομνηνών

(φωτ. Πάνος Καζανασμάς
-Thessaloniki Arts & Culture
Photos)



// Το Μέγαρο Κοέν,
Βενιζέλου με
Β. Ηρακλείου

(φωτ. Πάνος Καζανασμάς
-Thessaloniki Arts
& Culture Photos)



// Το Μέγαρο
Μαλάχ, Βενιζέλου
με Ερμού

(φωτ. Πάνος Καζανασμάς
-Thessaloniki Arts
& Culture Photos)



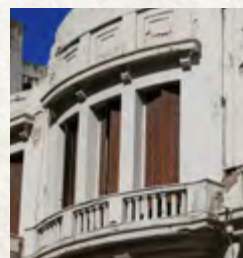
// Η οικία Ascher
Israel, πλατεία
Αγίας Σοφίας
με Ερμού

(φωτ. Πάνος Καζανασμάς
-Thessaloniki Arts
& Culture Photos)



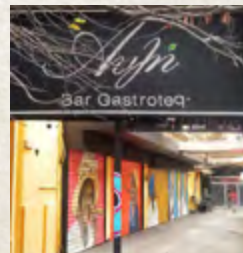
// Το κτίριο
De La Shalle
(σήμερα Διοικητικά
Δικαστήρια) στην
οδό Φράγκων

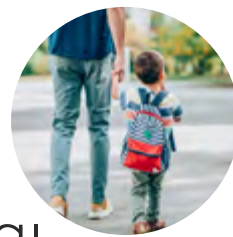
(φωτ. Πλάτων Κλεανθίδης
-Thessaloniki Arts
& Culture Photos)



// Η Στοά Σαούλ
στην Ερμού,
μεταξύ Βενιζέλου
και Ι. Δραγούμη

(φωτ. Πάνος Καζανασμάς
& Πλάτων Κλεανθίδης
-Thessaloniki Arts
& Culture Photos)





Πρώτη φορά στο σχολείο: οι λοιμώξεις και πως αντιμετωπίζονται



Γράφει η
ΕΛΕΝΗΣ ΖΕΥΓΑΡΙΔΟΥ
Παιδιάτρος

Σεπτέμβρης και αρχίζει και πάλι μια νέα σχολική χρονιά! Για κάποια παιδιά αυτή θα είναι η πρώτη τους χρονιά στο σχολείο. Μαζί με τη αγωνία για το πώς θα είναι η προσαρμογή τους στο νέο για αυτά σχολικό περιβάλλον, πολλοί γονείς ανησυχούν για τις λοιμώξεις από τις οποίες μπορεί να κινδυνεύουν.

Αληθεύει ότι το μεγαλύτερο μέρος της πρώτης σχολικής χρονιάς τα παιδιά μένουν περισσότερο στο σπίτι; Όσο πιο μικρό είναι ένα παιδί είναι λογικό να έχει εκτεθεί σε λιγότερες ιογενείς λοιμώξεις επομένως ο οργανισμός του δεν έχει ακόμη παράγει τα διάφορα προστατευτικά αντισώματα. Έχει στατιστικά υπολογιστεί ότι ένα νήπιο αρρωσταίνει από ιώσεις κατά μέσο όρο 8 φορές το χρόνο. Αν υπολογίσουμε τις ημέρες που χρειάζεται για να αναρρώσει και τυχόν επιπλοκές που μπορεί να συμβούν και να παρατείνουν το χρόνο ανάρρωσης πρόκειται για ένα σημαντικό χρονικό διάστημα που οι γονείς πρέπει να υπολογίσουν ότι μπορεί να χρειαστεί να κρατήσουν το παιδί στο σπίτι.

Ποιες είναι οι πιο συνηθισμένες λοιμώξεις και ποια συμπτώματα προκαλούν; Συνηθέστεροι είναι

οι ρινοϊοί, οι αδενοϊοί, οι ιοί της γρίπης Α και Β, ο RSV, ο ιός Covid 19, που προκαλούν συμπτώματα κυρίως από το αναπνευστικό σύστημα, όπως είναι η καταρροή, ο βήχας, ο πονόλαιμος, η απώλεια της όσφρησης, η κεφαλαλγία, οι έμετοι, η καταβολή και ο πυρετός.

Ένας ιός που παρουσίασε έξαρση πέρυσι, ήταν ο Parvo B19 που είναι γνωστός και ως πέμπτη νόσος. Εκτός από τα συμπτώματα που αναφέρθηκαν, ο ιός αυτός έχει το χαρακτηριστικό της εμφάνισης ενός κόκκινου εξανθήματος στα μάγουλα που μοιάζει με το ερύθημα που προκαλείται από σκαμπίλι.

Συχνοί είναι επίσης οι ιοί που προκαλούν συμπτώματα από το γαστρεντερικό και ο ιός coxsackie που εμφανίζεται με φυσαλίδες στο στόμα, στις παλάμες και τα πέλματα.

Σε ό,τι αφορά τις μικροβιακές λοιμώξεις την περασμένη χρονιά ήταν συχνή η εμφάνιση οστρακιάς που εκδηλώνεται με εξάνθημα και οφείλεται στον στρεπτόκοκκο, ο οποίος είναι και το συνηθέστερο αίτιο αμυγδαλίτιδας. Επίσης πέρυσι παρατηρήθηκε αύξηση της συχνότητας του κοκκύτη με πολλά περιστατικά επίμονου βήχα.

Πότε πρέπει να ανησυχήσουμε;

Οι περισσότερες ιώσεις είναι αυτοπεριοριζόμενες και δεν χρειάζονται τίποτα περισσότερο από ξεκούραση, καλή ενυδάτωση, καθαρισμό της μύτης και ανακουφιστική χορήγηση αντιπυρετικών. Όταν όμως εμφανίζονται συμπτώματα όπως υψηλός

πυρετός, δυσκολία στην αναπνοή, πόνος στο στήθος, μεγάλη καταβολή ή εξάντληση, εξάνθημα και έντονη κεφαλαλγία, είναι σημαντικό να αναζητηθεί ιατρική εκτίμηση προκειμένου να αποκλειστεί κάποια πιο σοβαρή λοίμωξη ή επιπλοκή.

Πώς μπορούμε να προστατέψουμε τα παιδιά; Είναι σημαντικό να αερίζονται καλά οι σχολικές αίθουσες και να αποφεύγεται η συγκέντρωση μεγάλου αριθμού παιδιών στον ίδιο χώρο. Οι κοινόχρηστες επιφάνειες και τα παιχνίδια να απολυμαίνονται τακτικά.

Τα παιδιά πρέπει να παραμένουν στο σπίτι όσο είναι αδιάθετα και να επιστρέφουν στο σχολείο ένα με δύο εβδομάδες μετά την υποχώρηση των συμπτωμάτων. Αυτό προστατεύει τόσο τα άλλα παιδιά από την έκθεση τους στον ιό αλλά και τα ίδια από το να εκτεθούν σε κάποιον νέο ιό όσο ο οργανισμός τους δεν έχει πλήρως αναρρώσει και είναι ακόμη ευάλωτος.

Επίσης, είναι σημαντικό να μάθουμε στα παιδιά να πλένουν σωστά τα χέρια τους, ειδικά πριν φάνε και μετά τη χρήση της τουαλέτας και να αποφεύγουν να βάζουν αντικείμενα στο στόμα.

Τέλος, όπου ενδείκνυται, ο εμβολιασμός έναντι της γρίπης, του Covid 19 και του RSV ειδικά για τις ομάδες υψηλού κινδύνου καθώς και η μέσα στα χρονοδιαγράμματα εφαρμογή του εθνικού προγράμματος εμβολίων προκειμένου να αποφευχθούν επιδημίες.



Περιφερειακό τμήμα Χορού
Πανόραματος

ΑΣ ΑΡΧΙΣΟΥΝ ΟΙ ΧΟΡΟΙ

ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΑΠΟ 02/09

Τμήματα
Παραδοσιακών Χορών

ΠΑΙΔΙΚΑ

ΕΝΗΛΙΚΩΝ

Κάθε Δευτέρα

Α.Σαμανίδη 16
Πανόραμα

Πληροφορίες-Εγγραφές
2310277437, 2310277431
info@likhelthes.gr



Μανώλης Σελεγγίδης

Ο πρώτος των πρώτων στις πανελλαδικές!



«Το γεγονός πως πήγαινα στις εξετάσεις όντας ικανοποιημένος από την προσωπική μου ζωή μου επέτρεψε να αποδώσω το 100% των δυνατοτήτων μου. Η ισορροπία είναι το παν»

Ο Μανώλης Σελεγγίδης από την Πυλαία αρίστευσε στις φετινές πανελλαδικές εξετάσεις

Μαθητής του 2ου ΓΕΛ Πυλαίας κατάφερε να πιάσει την κορυφή στις βαθμολογίες, γράφοντας μαθηματικά 20, χημεία 20, έκθεση 19.2 και φυσική 19.8 συγκεντρώνοντας 19.800 μόρια. Πλέον είναι φοιτητής της Σχολής Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.

Μετά τον χαμό που έγινε στα τέλη Ιουνίου καθώς τράβηξε το ενδιαφέρον των ΜΜΕ από όλη την Ελλάδα, ο Μανώλης μιλά στο περιοδικό του Δήμου μας τώρα που ηρέμησαν τα πράγματα και βρίσκεται πλέον, όπως όλοι οι νέοι φοιτητές, ενώπιον μιας νέας δημιουργικής περιόδου. «*Η πρωτιά στις πανελλαδικές έφερε μεγάλη χαρά στον κύκλο μου και μου έδωσε την ευκαιρία να αποκτήσω εμπειρίες που δεν φανταζόμουν σε καμία περίπτωση, από μερικά λεπτά δημοσιότητας έως τη δυνατότητα να παραβρεθώ στο Προεδρικό Μέγαρο στην επέτειο των 50 χρόνων από την αποκατάσταση της δημοκρατίας. Βέβαια, πλέον, και μετά από μια ευχάριστη ανάπαυλα για διακοπές θεωρώ πως κέρδισα ό,τι μπορούσα να κερδίσω από την φάση αυτή και **ξεκινάει μια νέα περίοδος της ζωής μου** με καινούργιες προκλήσεις» λέει ο Μανώλης.*

Ένα παιδί που ξεκινά τώρα το Λύκειο κι έχοντας μπροστά του τις πανελλαδικές εξετάσεις «*αφενός, σίγουρα είναι σημαντικό να ενδιαφέρεται για το διάβασμα, να καλύψει τυχόν κενά που προέκυψαν από προηγούμενες τάξεις*



και να βρει την ιδανική τακτική μελέτης που, όμως, διαφέρει για τον καθένα» λέει. «Αφετέρου, **θεωρώ πως ο μαθητής θα πρέπει να βρει καλές ισορροπίες και να μην αμελήσει να περάσει ευχάριστα αυτά τα χρόνια και στην προσωπική του ζωή, να είναι δραστήριος, να έχει χόμπι και ενδιαφέροντα.** Από προσωπική εμπειρία, το γεγονός πως πήγαινα στις εξετάσεις όντας ικανοποιημένος από την προσωπική μου ζωή και έχοντας αυτοπεποίθηση μου επέτρεψε να αποδώσω το εκατό τοις εκατό των δυνατοτήτων μου. Το παν είναι η ισορροπία» συμπληρώνει.

Ο ρόλος των γονέων και των καθηγητών



Ο Μανώλης μιλά και για το ρόλο της οικογένειας και των καθηγητών: «Το οικογενειακό περιβάλλον παίζει πάντα μεγάλο ρόλο στις ακαδημαϊκές επιτυχίες. **Οι γονείς μου ήταν δίπλα μου, χωρίς να είναι από πάνω μου.** Φοιτούσα στο **2ο ΓΕΛ Πυλαίας** και μπορώ με βεβαιότητα να πω πως η ποιότητα του εκπαιδευτικού δυναμικού του σχολείου είναι πολύ υψηλή. Η δουλειά που γινόταν

στην κατεύθυνση ήταν πολύ χρήσιμη για τις εξετάσεις αλλά κυρίως **το σχολείο άφησε το στίγμα του σε εμένα μέσα από τα προγράμματα που έτρεχε και τις ευκαιρίες για ταξίδια στο εξωτερικό.** Όσον αφορά τώρα τους καθηγητές του φροντιστηρίου και τον καθηγητή μου στη φυσική, πέρα από την αρτιότητα στη διδακτική τους μέθοδο, θεωρώ πως ήταν πολύ σημαντικό πως δημιουργούσαν μια πιο προσωπική σχέση με τον μαθητή και μου έδιναν την ελευθερία να λειτουργώ με τον δικό μου τρόπο».



Πολλά παιδιά -και γονείς- σταματούν τις δραστηριότητες λόγω διαβάσματος. «Στην τρίτη λυκείου, βέβαια, ίσως πρέπει πράγματι να γίνουν ορισμένες θυσιές αφού ο χρόνος είναι αρκετά περιορισμένος. **Γενικότερα, όμως, θεωρώ πως ο μαθητής και στην τρίτη λυκείου πρέπει να κρατά μερικές ώρες που θα σπάνε τη ρουτίνα του διαβάσματος και θα του προσφέρουν διασκέδαση και χαλάρωση,** καθώς αυτό είναι απαραίτητο για να ανταπεξέλθει κανείς σε μία τόσο απαιτητική χρονιά».

Όσο για το επαγγελματικό του μέλλον, φυσικά, παραμένει ένα θέμα ανοιχτό, όπως συμβαίνει με τα περισσότερα παιδιά αυτής της ηλικίας. «Δεν είμαι απόλυτα κατασταλαγμένος με το τι θα κάνω επαγγελματικά» λέει ο Μανώλης. «Η σχολή στην οποία πέρασα δίνει διάφορες διεξόδους στους τομείς της τεχνολογίας και της καινοτομίας. Θέλω να ασχοληθώ με την έρευνα πάνω στην τεχνολογία και να βρεθώ σε τέτοια εργασιακά περιβάλλοντα αλλά δεν μπορώ να πω κάτι πιο συγκεκριμένο. **Νομίζω πως στη σχολή θα βρω περισσότερο τα πατήματά μου και θα με βοηθήσει στο αντικείμενο που θα θελήσω μετέπειτα να αποκτήσω μεγαλύτερη εξειδίκευση**» συμπληρώνει.

Καλή επιτυχία Μανώλη! Καλή επιτυχία σε όλα τα παιδιά που κυνηγούν τα όνειρά τους!

Χρήστος Γκανάτσας, χάλκινος πρωταθλητής Ευρώπης με την εθνική μπάσκετ Κωφών «Κωφοί και ακούνοντες είμαστε ίδιοι, γιατί όλοι είμαστε άνθρωποι»



Ο Χρήστος, μαθητής του Ειδικού Σχολείου Κωφών - Βαρνηκίων Θεσσαλονίκης, που εδρεύει στο Πανόραμα, φέτος έζησε ένα καλοκαίρι με πολλές συγκινήσεις, που καθένας θα ήθελε να ζήσει. Είχαμε την ευκαιρία να μιλήσουμε μαζί του για αυτές τις σπουδαίες επιτυχίες.

Ως μέλος της **εθνικής ομάδας μπάσκετ Κωφών** συμμετείχε στο ευρωπαϊκό πρωτάθλημα μπάσκετ, που διεξήχθη στη Μάλαγα (Ισπανία). Η Εθνική Κωφών κέρδισε στο μικρό τελικό την Πολωνία με σκορ 86-80 και κατέταξη στην 3η **«χάλκινη» θέση**. «Η εμπειρία μου στη Μάλαγα ήταν εξαιρετική. Το 2023 ήταν η πρώτη φορά που αγωνίστηκα με την εθνική ομάδα στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης Κωφών Ηράκλειο Κρήτης, όπου κατακτήσαμε την 5η θέση. Φέτος, στο

Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Κωφών κερδίσαμε την 3η θέση και ήμουν ο μικρότερος σε ηλικία παίκτης της ομάδας. Νιώθω πως έχω ακόμα πολλά να δώσω και είμαι αισιόδοξος για το μέλλον μου στην ομάδα» τονίζει μιλώντας στο περιοδικό μας.

Όπως μας λέει, η συμμετοχή του σε μια αθλητική δραστηριότητα, όπως το μπάσκετ, τον έχει βοηθήσει πολύ: «Στράφηκα στο μπάσκετ, επειδή ο πατέρας μου ήταν μπασκετμπολίστας και μέλος της εθνικής ομάδας κωφών Ελλάδας. Ο πατέρας μου με ενέπνευσε και με στήριξε, γι' αυτό και άρχισα να παίζω μπάσκετ συστηματικά».



«Θέλω να εκφράσω
την ευγνωμοσύνη μου
στους καθηγητές μου,
οι οποίοι είναι πάντα
διαθέσιμοι να μας
υποστηρίξουν και να
μας καθοδηγήσουν»



ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΝΙΑ

Λίγες μέρες αργότερα, 2 με 4 Ιουλίου, ο Χρήστος συμμετείχε ως μέλος της ομάδας «Let's go» του σχολείου του στον **Πανευρωπαϊκό Τελικό Μαθητικής και Φοιτητικής Επιχειρηματικότητας JA Europe/GEN-E 2024** στην Κατάνια της Ιταλίας. Το **επιτραπέζιο παιχνίδι TriGO** που είναι σχεδιασμένο για άτομα με προβλήματα όρασης έτσι ώστε να μπορούν να παίζουν ισότιμα με βλέποντες, κέρδισε το βραβείο Κοινού και έγινε η πρώτη ελληνική ομάδα που κερδίζει βραβείο! Ο στόχος της ομάδας είναι να δημιουργήσει παιχνίδια που απευθύνονται σε άτομα με προβλήματα όρασης, «για να δείξουμε στον κόσμο ότι και οι τυφλοί μπορούν να απολαύσουν την εμπειρία ενός παιχνιδιού».

Σχολιάζοντας την επιτυχία αυτή, ο Χρήστος λέει ότι «*ήταν πράγματι μια έκπληξη για μένα, καθώς ήταν η πρώτη φορά που συμμετείχαμε στο JA ως σχολείο Κωφών και Βαρηκόων. Είχαμε ήδη κερδίσει στον πανελλήνιο διαγωνισμό στη Θεσσαλονίκη και μετά στην Αθήνα, όπου λάβαμε το 1ο βραβείο. Στην Κατάνια, καταφέραμε να κερδίσουμε και το βραβείο κοινού.*

Οι πέντε μαθητές και μαθήτριες της «Let's Go» που διαγωνίστηκαν στην Κατάνια είναι οι εξής: **Χρήστος Γκανάτσας** – Γενικός Διευθυντής, **Σταυρούλα Δόντσιου** – Διευθύντρια Παραγωγής, **Λευτέρης Κουκούλης** – Διευθυντής Οικονομικών, **Νίκος Τραγιαννόπουλος** – Διευθυντής Πωλήσεων, **Σωτηρία Μπέλτσου** – Διευθύντρια Ανθρώπινου Δυναμικού. Το παρών έδωσαν και οι υπεύθυνες εκπαιδευτικοί **Καλλιόπη Σιβρή, Ιωάννα Φωτιάδου, Χριστίνα Παπαευαγγέλου** και **Όλγα Εμμανουηλίδου** καθώς και η διερμηνέας στην νοηματική γλώσσα **Σοφία Τσερέλη**.

ΣΤΟ ΠΡΟΕΔΡΙΚΟ ΜΕΓΑΡΟ

Ακολούθησε η πρόσκληση της Προέδρου της Δημοκρατίας κ. Κατερίνας Σακελλαροπούλου και ο Χρήστος έδωσε το παρών στη γιορτή για τα 50 χρόνια από την αποκατάσταση της Δημοκρατίας στην Ελλάδα,στι 1 24 Ιουλίου στο Προεδρικό Μέγαρο. «*Ήταν τιμή μας να προσκληθούμε στο Προεδρικό Μέγαρο. Δύο καθηγητές και εγώ είχαμε την ευκαιρία να παραستούμε. Προσφέραμε στην κ. Σακελλαροπούλου ένα συμβολικό δώρο από την επιχείρηση του σχολείου μας ως ένδειξη ευγνωμοσύνης*» λέει ο Χρήστος.

Στο κλείσιμο της κουβέντας ο Χρήστος δεν ξεχνά να αναφερθεί στους ανθρώπους που τον βοηθούν καθημερινά στο σχολείο: «*Θέλω να εκφράσω την ευγνωμοσύνη μου στους καθηγητές μου, οι οποίοι με βοήθησαν σημαντικά καθ' όλη τη διάρκεια της χρονιάς. Είναι πάντα διαθέσιμοι να μας υποστηρίξουν και να μας καθοδηγήσουν*».

Τέλος, στέλνει το δικό του μήνυμα προς όλους: «*Ως άτομο με προβλήματα ακοής, το μεγαλύτερο πρόβλημα που αντιμετωπίζω είναι η επικοινωνία, όπως στην εργασία, με φίλους ή όταν χρειάζεται να κάνω μια παραγγελία τηλεφωνικά. Το μήνυμά μου προς τους κωφούς και τους ακούντες είναι ότι η αναπηρία δεν μειώνει την αξία των ανθρώπων. Οι κωφοί και οι ακούντες είμαστε ίδιοι, γιατί όλοι είμαστε άνθρωποι με ίσα δικαιώματα και αξία*».

Πανελλαδική πρωτιά για το 2^ο δημοτικό Πυλαίας

Πρώτο βραβείο
στο Φεστιβάλ
Κινηματογράφου
Χανίων για ένα
ντοκιμαντέρ με
θέμα τον Νίκο Γκάλη,
αφιερωμένο στα
θύματα οπαδικής βίας



Πρώτο βραβείο στο Μαθητικό Διαγωνισμό του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων, στην ενότητα «Ιστορίες για ν' ακουστούν!», απέσπασαν οι μικροί δημότες της Πυλαίας, για το ντοκιμαντέρ με τίτλο «Στα χνάρια ενός θρύλου» με θέμα τον ανυπέρβλητο Νίκο Γκάλη!

Μέσα από το συγκινητικό αφιέρωμα, στη μνήμη του αδικοχαμένου θύματος οπαδικής βίας Άλκη Καμπανού και όλων των θυμάτων οπαδικής βίας, οι μαθητές του τμήματος Δ1 (2023-2024) του 2^{ου} Δημοτικού Σχολείου Πυλαίας, παρέδωσαν ξεχωριστά μαθήματα ζωής σε πανελλαδικό επίπεδο! Το ντοκιμαντέρ του του 2^{ου} Δημοτικού Σχολείου Πυλαίας, Θεσσαλονίκης «Στα Χνάρια Ενός Θρύλου» για τον μεγαλύτερο Έλληνα αθλητή Νίκο Γκάλη. Πήρε το πρώτο βραβείο στο Μαθητικό Διαγωνισμό του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων με θέμα: «Ιστορίες για ν' ακουστούν!»

Το πνεύμα αλληλεγγύης απέναντι στον συνάνθρωπο και η ευγενής άμιλλα, ήταν τα θεμελιώδη χαρακτηριστικά που ενέπνευσαν τους μικρούς μαθητές, για να κατακτήσουν το 1^ο βραβείο ανάμεσα σε δεκάδες σχολεία, με τον θρύλο Νίκο Γκάλη να ευχαριστεί σε δημόσια ανάρτησή του τα παιδιά μας και την ΚΑΕ Άρης να έχει προγραμματίσει την βράβευση των μαθητών του 2^{ου} Δημοτικού Σχολείου Πυλαίας στον πρώτο επίσημο αγώνα της προσεχούς αγωνιστικής περιόδου!

«Σας ευχαριστώ διπλά γιατί βάζετε το όνομά μου δίπλα σε έναν τόσο σπουδαίο σκοπό» έγραψε ο **Νίκος Γκάλης** στον προσωπικό του λογαριασμό στο facebook.

«Η σχετική βράβευση θα πραγματοποιηθεί τον Οκτώβριο στα Χανιά, αλλά αυτή δεν είναι η μοναδική χαρά που θα βιώσουν οι δημιουργοί του εν λόγω ντοκιμαντέρ. Θα είναι επίσημοι προσκεκλημένοι της ΚΑΕ ΑΡΗΣ Midea στον πρώτο επίσημο αγώνα της προσεχούς αγωνιστικής

περιόδου, προκειμένου να βραβευτούν από την ομάδα, αλλά και να έχουν την ευκαιρία να απολαύσουν διά ζώσης την πρεμιέρα μιας συναρπαστικής, όπως αναμένεται, χρονιάς» έγραψε στη σελίδα της η ΚΑΕ Άρης.

Το βραβευμένο βίντεο δημιουργήθηκε από τα παιδιά του Δ1 τμήματος με τη συνδρομή και την υποστήριξη των δασκάλων τους κ.κ. **Μαρίας Σαμουρ-κασίδου** και **Ευτέρπης Νιόζα**. Η τεχνική επεξεργασία του ντοκιμαντέρ έγινε από τον εκπαιδευτικό υπολογιστών **Μενέλαο Κατσαντώνη** και αποτελεί ακόμα μία έμπρακτη απόδειξη της δουλειάς που κάνουν καθημερινά, οι αξιόλογοι εκπαιδευτικοί για τα παιδιά μας, τόσο σε επίπεδο σχολικής ύλης όσο και σε επίπεδο διαπαιδαγώγησης!

Δείτε το ντοκιμαντέρ **εδώ**



Δημήτρης Παπαδόπουλος, συλλέκτης & ιστορικός αναβιωτής «Τα κειμήλια μας συνδέουν με τους προγόνους μας»



Έχετε παρατηρήσει στις παρελάσεις ότι είναι παρόντες και... αγωνιστές του 1821 ή Μακεδονομάχοι του 1904-1908 ή στρατιώτες που απελευθέρωσαν τη Θεσσαλονίκη το 1912;

Για την ακρίβεια, είναι εκεί κάποια προσωπικά τους αντικείμενα όπως οι ενδυμασίες τους, ο εξοπλισμός και ο οπλισμός τους, με φορείς κάποιους επίμονους συμπολίτες μας που ασχολούνται συστηματικά με την ιστορική αναβίωση (historical reenactment) - μια δραστηριότητα εκπαιδευτικού-ψυχαγωγικού χαρακτήρα όπου συμμετέχουν άνθρωποι ντυμένοι φορεσιές ή στολές κάποιας ιστορικής περιόδου. Ο 23χρονος **πτυχιούχος Γεωλογίας Δημήτρης Παπαδόπουλος**, που κατοικεί στο Πανόραμα, είναι ένας από αυτούς και μιλά στη περιοδικό μας.

Τον είδαμε στην τελευταία παρέλαση της 25ης Μαρτίου, στο Πανόραμα και στην Πυλαία, να φορά ενδυμασία ενός αγωνιστή της ελληνικής επανάστασης. Ωστόσο, η ενασχόληση

με την ιστορική αναβίωση ξεκίνησε μέσω του καθηγητή του Στυλιανού Τσιώμου. «Ήμουν μαθητής στο 1ο Γελ Πανοράματος και μου δόθηκε η ευκαιρία να παρελάσω την 28η Οκτωβρίου 2017. Μαζί με άλλους συμμαθητές μου ο κύριος Στέλιος μας έντυσε με στολές του Ε.Σ. εποχής 1940 από την συλλογή του, αυτή που φόρεσα μάλιστα είχε και αίματα στο γιακά από πολεμιστή που τραυματίστηκε στον ελληνοϊταλικό πόλεμο.

Με ξετρέλανε η ιδέα ότι φοράω ένα μουσειακό κομμάτι, ανεκτίμητης ιστορικής αξίας που ξαναχρησιμοποιείται μετά από 75+ χρόνια. Τον ευχαριστώ από καρδιάς γιατί μου μετέδωσε την «τρέλα» του με την ιστορία και τις στολές» λέει ο Δημήτρης, ο οποίος πλέον είναι και ίδιος συλλέκτης. «Τα κειμήλια αποτελούν μια υλική μαρτυρία ότι υπήρξε κάποτε ένας πρόγονός μας και με αυτόν τον πε-



ρίεργο τρόπο μας υπενθυμίζει την ύπαρξή του, καθώς και τα γεγονότα που κλήθηκε να αντιμετωπίσει. Όσο παλαιότερο είναι ένα αντικείμενο, τόσο πιο εντυπωσιακή είναι η σκέψη ότι γλίτωσε τόσες πολλές φορές από την καταστροφή και τώρα είναι στα χέρια σου» συμπληρώνει. Οι στολές-φορεσιές που φορά στις εθνικές εορτές αποτελούνται συνήθως από αυθεντικό υλικό, από αγορασμένα αντίγραφα και από αντίγραφα που κατασκευάζει ο ίδιος.

Για τον Δημήτρη, η ιστορία και η ιστορική αναβίωση είναι «παντρεμένα» ενδιαφέροντα, αφού όλα ξεκινούν από τη γνώση της ιστορίας. Τα κειμήλια που περιλαμβάνονται στην προσωπική του συλλογή και τον γοητεύουν περισσότερο είναι ό,τι οικογενειακό κειμήλιο έχει στην κατοχή του. «Για μένα ένα κειμήλιο, ιδιαίτερα ένα οικογενειακό, αποτελεί έναν απ' τούς λίγους υλικούς τρόπους που συνδεόμαστε με τους προγόνους μας. Εάν πεις στο παιδί σου “αυτός ο κάλυκας ή αυτό το δίκωχο είναι του προπάππου σου που πολέμησε στα βάθη της Μικράς Ασίας”, θα θυμάται πάντα τον πρόγονό του και όποτε ακούει για την μικρασιατική εκστρατεία θα τον μνημονεύει» σημειώνει.



Τι δείχνουν οι φορεσιές

Οι φορεσιές, πέρα από το εμπειρικό κομμάτι, έχουν και άλλες γνωσιολογικές διαστάσεις, όπως λέει ο Δημήτρης: «Οι έντονες διαφορές στον ρουχισμό και εξοπλισμό που είχαν οι άνθρωποι, σήμερα έχουμε αδιάβροχα μπουφάν, την εποχή του 1821 το μπουφάν σου ήταν μια φλοκάτη ή μια κάπα (υλικό από 100% μαλλί) αδιάβροχη αλλά και βαριά. Τα παπούτσια που φοράμε σήμερα μπορούν να αποτελούνται από πληθώρα υλικών, ενώ την εποχή του 1821... μιλάμε για ξυπόλητους ανθρώπους, μερικοί δέναν πανιά γύρω από τα πόδια τους και κάποιοι φορούσαν δερμάτινα υποδήματα, η ζωή ήταν πιο δύσκολη από πολλές απόψεις. Οι διαφορές στον τρόπο που αντιμετωπίζανε τα χαλασμένα ρούχα. Η φτώχεια πολλών προγόνων μας τους ωθούσε να επισκευάσουν τα

πράγματα τους σε αντίθεση με την σύγχρονη νοοτροπία που υπάρχει όπου οτιδήποτε χαλάσει έστω λίγο πετιέται ως άχρηστο».

«Είμαι ευγνώμων στον Δήμο μας, στον Δήμαρχό μας και στους πατέρες της ενορίας του Αγίου Γεωργίου Πανοράματος καθώς ήταν πάντα δεκτικοί και υποστηρικτικοί σε ό,τι προσπάθεια ιστορικής αναβίωσης έχω καταβάλει. Χωρίς ένα τέτοιο κλίμα πιστεύω δεν θα τολμούσα ποτέ να ντυθώ» καταλήγει ο Δημήτρης, τονίζοντας τη σημασία που έχει η ζωντανή μαρτυρία της φορεσιάς για τα παιδιά: «Όταν ένα παιδί βλέπει από κοντά με τα ίδια του τα μάτια ένα γιαταγάνι ή μια κουμπούρα, κατανοεί καλύτερα τον αγώνα των προγόνων μας. Μπορεί πλέον να φανταστεί στο μυαλό τον Καραϊσκάκη να πολεμάει, τον Παύλο Μελά να πεζοπορεί για ατελείωτες ώρες, τον Λοχία Ίτσιο να διαλύει τους Γερμανούς. Η εμπειρία είναι απείρως ανώτερη από το να διαβάσεις για όλα αυτά σε ένα κείμενο».



ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ

Ένα viral mail προς όσους ακόμη το σκέφτονται...

Διάβασα ότι τον Οκτώβριο θα «τρέξει» η εθελοντική αιμοδοσία στο Δήμο μας, σε όλες τις Δημοτικές Κοινότητες: Πυλαία, Πανόραμα, Χορτιάτης, Ασβεστοχώρι, Εξοχή, Φίλυρο.

Θυμάμαι την πρώτη φορά που έδωσα αίμα, πριν από 31 χρόνια, πόσο όμορφα ένοιωσα. Ένοιωσα όμορφα προσφέροντας κάτι σε συνανθρώπους που το χρειάζονται, χωρίς να χρειάζεται να ξεδευτώ. Ίσα ίσα κάθε φορά που αιμοδοτεί κάποιος, χωρίς να ξεδευτεί γίνονται μια σειρά εξετάσεων για τον έλεγχο του αίματος, επομένως να το αντίδωρο στην προσφορά. Οι γιατροί γνωρίζουν καλύτερα τα οφέλη που έχει για την υγεία μας η καλή συνήθεια να αιμοδοτούμε και μπορεί ο καθένας να τα διαβάσει με μια απλή αναζήτηση στο ίντερνετ.

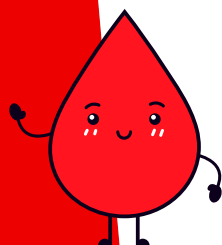
Από τότε, κάθε φορά που δεν έδινα αίμα, ένοιωθα άσχημα. Ήταν λίγες οι φορές, οι περισσότερες οφειλόταν στην πανδημία και τις δυσκολίες που προκάλεσαν τα μέτρα προστασίας. **Ένοιωθα ότι δεν έκανα αυτό που όφειλα**, ότι παρέλειπα κάτι που μου ήταν εύκολο, ίσως και ενοχές. Είναι εύκολο όταν τα συνεργεία αιμοδοσίας των νοσοκομείων μας έρχονται στην ουσία έξω από την πόρτα μας, απαλλάσσοντάς μας από την «ταλαιπωρία» των μετακινήσεων ή ακόμη και της εισόδου μας σε ένα νοσηλευτικό ίδρυμα. **Κινητοποιείται μια ομάδα ανθρώπων κι έρχεται έξω από την πόρτα μας, στη γειτονιά μας, σε περιβάλλον φιλικό και για πολλές ώρες ώστε να μπορούμε να αιμοδοτήσουμε αναλόγως με τις δουλειές μας, είτε πρωί είτε απομεσήμερο, είτε απόγευμα. Άρα δεν υπάρχει καμιά ταλαιπωρία. Για μια απολύτως ανώδυνη διαδικασία. Τα 10 λεπτά που λέει το γνωστό σλόγκαν, πρακτικά είναι ένα 20άλεπτο με την προετοιμασία και την αποχώρηση, όχι περισσότερο. Είκοσι λεπτά σε ένα 4άμνηνο, δεν είναι ούτε μισό ημίχρονο ενός αγώνα ποδοσφαίρου ελληνικού πρωταθλήματος...**

Κάποτε άκουσα έναν άνθρωπο που διοργάνωνε αιμοδοσίες στην περιοχή του να λέει σε μια τηλεοπτική εκπομπή ότι **ακόμη κι ένας να έρθει, αξίζει**. Είναι μεγάλη αλήθεια αν και όλοι θέλουμε να έρχονται όλο και περισσότεροι. **Γιατί οι ανάγκες είναι μεγάλες, τα νοσοκομεία μας κάνουν συνέχεια εκκλήσεις**. Δεν ξέρω που οφείλεται, ίσως δεν έχει σημασία. Σημασία έχει ότι μπορούμε να βοηθήσουμε και πρέπει να το κάνουμε.

Να μη σκεφτόμαστε την αιμοδοσία μόνο όταν εμείς έχουμε ανάγκη τις φιάλες αίματος. Γνωρίζω πολύ καλά την αγωνία των συγγενών όταν γυρεύουν μία, δύο, πέντε ή δέκα φιάλες για τον άνθρωπό τους, αγωνία για το μπουν θα βρεθούν αυτές. Στις πιο πολλές περιπτώσεις οι ίδιοι δεν είναι αιμοδότες, οι φιάλες όμως υπάρχουν για τον άνθρωπό τους. Το χειρότερο είναι ότι μετά δεν γίνονται αιμοδότες.

Ας σκεφτούμε, λοιπόν, τους άλλους, τους ασθενούντες και την ανάγκη τους για αίμα κι αυτό ίσως θα είναι το κλειδί που θα μας ξεκλειδώσει. Ένας φίλος λέει ότι η αιμοδοσία είναι πραγματική μεταλαβιά, σώμα και αίμα, είναι πράξη προσφοράς που λυτρώνει. Δεν είναι, πιστεύω, μακριά από την αλήθεια. Όποιος δοκιμάσει, θα νοιώσει!

Ι.Θ., ένας παλιός αιμοδότης



ΤΙΜΩΝΤΑΣ ΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ

Λαϊκή και ορθόδοξη παράδοση μαζί!



Για μία ακόμη χρονιά αθρόα η συμμετοχή του κόσμου στα Πυλαιώτικα 2024

Με μεγάλη συμμετοχή του κόσμου πραγματοποιήθηκαν και φέτος οι **εκδηλώσεις «Πυλαιώτικα 2024»**, που διοργανώθηκαν από τον Δήμο Πυλαίας-Χορτιάτη και την Αντιδημαρχία Πολιτισμού και Τουρισμού από τις 18 έως τις 21 Ιουλίου.



Πρόκειται για έναν καθιερωμένο θεσμό, που λαμβάνει χώρα κάθε χρόνο, **στο πλαίσιο του εορτασμού του Πολιούχου της Πυλαίας Προφήτου Ηλίου του Θεσβίτου**, με εκδηλώσεις που συνδέουν τον πολιτισμό και την παράδοση με το θρησκευτικό στοιχείο.

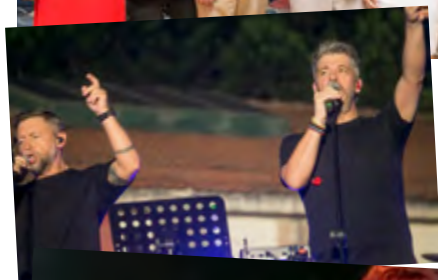
Οι τετραήμερες πλούσιες εκδηλώσεις πραγματοποιήθηκαν στο Πέτρινο Πολιτιστικό της Πυλαίας και τις παρακολούθησαν εκατοντάδες πολίτες, όλων των ηλικιών, ενώ το παρών έδωσε και ο δήμαρχος **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης**. Οι ιερές ακολουθίες έλαβαν χώρα στον Ιερό Ναό Προφήτη Ηλία Πυλαίας παρουσία του Παναγιωτάτου Μητροπολίτη Θεσσαλονίκης κ. Φιλόθεου και του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Νέας Ιωνίας, Φιλαδελφείας, Ηρακλείου και Χαλκηδόνος Αττικής κ. Γαβριήλ.



Τα φετινά «Πυλαιώτικα 2024» ξεκίνησαν με τη μεγάλη συναυλία των Χάρη Βαρθακούρη και Γιάννη Βαρδή. **«Για εμάς η λαϊκή παράδοση είναι ταυτισμένη με την ορθόδοξη παράδοση, οι δυο αυτές συμπορεύονται μαζί στους αιώνες και αποτελούν τις βαθιές στέρεες ρίζες**

ΙΓΝ. ΚΑΪΤΕΖΙΔΗΣ

«Για εμάς η λαϊκή παράδοση είναι ταυτισμένη με την ορθόδοξη παράδοση, συμπορεύονται μαζί στους αιώνες και αποτελούν τις βαθιές στέρες ρίζες του λαού μας»



του λαού μας. Φιλοξενούμε δύο εξαιρετικούς γιούς δυο τρομερών πατεράδων του ελληνικού τραγουδιού: τον **Χάρη Βαρθακούρη** και τον **Γιάννη Βαρδή**. Είμαι σίγουρος ότι ο Γιάννης Πάριος και, από εκεί ψηλά, ο Αντώνης Βαρδής θα καμαρώνουν για τη φετινή σας συνεργασία. Δύο παιδιά που δεν είναι πια ακριβώς παιδιά, με βαριά κληρονομιά, που όμως έχουν δώσει τα δικά τους διαπιστευτήρια στο ελληνικό τραγούδι και έχουν αποδείξει ότι είναι πράγματι άξιοι στη σκηνή και γι' αυτό τους αξίζει το θερμό μας χειροκρότημα», σημείωσε στο χαιρετισμό του ο **Ιγν. Καϊτεζίδης**.

Στη συνέχεια οι δύο δημοφιλείς, αγαπητοί τραγουδιστές, παρέσυραν τον κόσμο με τις μοναδικές ερμηνείες τους, τραγουδώντας παλιές και νέες επιτυχίες που όλοι αγαπήσαμε και αγαπάμε. Μικροί και μεγάλοι, τραγούδησαν, χόρεψαν και διασκέδασαν με την ψυχή τους. Ήταν μια μοναδική βραδιά, με μία συναυλία που διήρκεσε σχεδόν 3 ώρες!

Παραδοσιακοί χοροί και ατζέμ πιλάφι

Το Σάββατο η βραδιά ήταν αφιερωμένη στους παραδοσιακούς χορούς του τόπου μας και στα **χορευτικά τμήματα των Πολιτιστικών Συλλόγων**, καθώς και στα χορευτικά τμήματα του Δήμου Πυλαίας - Χορτιάτη, ενώ μοιράστηκε το **παραδοσιακό ατζέμ πιλάφι** που προετοίμασαν και προσέφεραν οι κυρίες του ΚΑΠΗ Πυλαίας.

Τέλος, την Κυριακή οι εκδηλώσεις έκλεισαν με την προβολή στον δημοτικό θερινό κινηματογράφο **ντοκιμαντέρ με θέμα τα ιστορικά μνημεία του Δήμου** που αφορούν τις δημοτικές ενότητες Πυλαίας, Πανοράματος και Χορτιάτη και με τη διοργάνωση **συναυλίας λαϊκής ορχήστρας**, που περιείχε λαϊκή μουσική, αλλά και μπαλάντες, ρούμπες και άλλα πολλά. Τον τόνο στη βραδιά έδωσε το τριμελές μουσικό σχήμα, το οποίο αποτελούσαν ο **Σταύρος Σιώπης** στο μπουζούκι, ο **Στέλιος Χρόνης** στα πλήκτρα και τη φωνή και η **Ράνια Τσαραμανίδου** στη φωνή, που μάς ταξίδεψε με τα τραγούδια του σε κόσμους μακρινούς και όμορφους.

«Με μεγάλη επιτυχία ολοκληρώθηκαν και φέτος οι εορταστικές εκδηλώσεις στη μνήμη του Πολιούχου της Πυλαίας μας του Προφήτη Ηλία του Θεσβίτη, τα **Πυλαιώτικα 2024**» ανέφερε στις δηλώσεις της η **Αντιδήμαρχος Πολιτισμού & Τουρισμού Ανατολή Κωνσταντινίδου**. «Είναι ένας θεσμός ετών που φέρνει μνήμες ευχάριστες σε όλες και όλους μας στην Πυλαία και σε εμένα προσωπικά. Είχαμε οργανώσει στην Αντιδημαρχία Πολιτισμού και Τουρισμού ένα πλούσιο τετραήμερο καλλιτεχνικό πρόγραμμα, διαμορφωμένο ώστε να ικανοποιήσει όλους τους συμπολίτες μας αλλά και τους επισκέπτες του δήμου μας. Με σπουδαίες συναυλίες, με μουσικοχορευτικές παραδοσιακές αλλά και λαϊκές βραδιές. Εύχομαι και του χρόνου να είμαστε όλες και όλοι γεροί με τη βοήθεια του Προφήτη Ηλία» επισήμανε η κ. Κωνσταντινίδου.





Το παραδοσιακό κουρμπάνι αναβίωσε στον Χορτιάτη

Στο πλαίσιο των εορτασμών της Αγίας Παρασκευής

θους συνδημοτών μας να παρευρίσκεται προκειμένου να τιμήσουν την μνήμη της Αγίας Παρασκευής.

Οι εορταστικές εκδηλώσεις έλαβαν χώρα στο κατάφυτο δάσος της Αγίας Παρασκευής του Χορτιάτη, με σεβασμό στην ιστορική παράδοση και αναβιώνοντας τα ήθη και τα έθιμά του τόπου μας.

Υπό την επιμέλεια της αντιδημάρχου Πολιτισμού και Τουρισμού, Ανατολής Κωνσταντινίδου, οι εκδηλώσεις ξεκίνησαν με την Περιφορά της Αγίας Εικόνας και τον Μεγάλο Πανηγυρικό Εσπερινό μετ' Αρτοκλασίας και Θείου Κηρύγματος στο ομώνυμο παρεκκλήσι της Αγίας Παρασκευής στον Χορτιάτη. Την Παρασκευή 26 Ιουλίου πραγματοποιήθηκε ο Όρθρος της εορτής της Αγίας Παρασκευής και η Πανηγυρική Θεία Λειτουργία, ενώ το απόγευμα ο Μεθέορτος Εσπερινός της Αγίας Παρασκευής και του Αγίου Παντελεήμονος.

Το παραδοσιακό Κουρμπάνι αναβίωσε και φέτος στον Χορτιάτη με τους τριήμερες πανηγυρικούς εορτασμούς να ξεκινούν την Πέμπτη 25 Ιουλίου με μεγάλο πλή-

«Είμαστε άρρηκτα δεμένοι με τις πατρογονικές μας εστίες. Στο δήμο μας τιμούμε ευλαβικά τους Αγίους μας και προ φυλάσσουμε τις παραδόσεις μας προκειμένου οι μνήμες μας να μην ξεφτίσουν στο πέρασμα του χρόνου. Η τήρηση των παραδοσιακών εθίμων μας αναζωπυρώνει την κοινή μας ταυτότητα και δυναμώνει τις ρίζες μας».

Το εορταστικό πρόγραμμα κορυφώθηκε με το παραδοσιακό Κουρμπάνι να αναβιώνει το βράδυ της Παρασκευής στο Πάρκο Αγίας Παρασκευής στον Χορτιάτη. Το έθιμο, με καταβολές από τον Πόντο μας, που έφεραν μαζί τους οι πρόγονοι μας ως παρακαταθήκη της κοινής μας ταυτότητας, αναβίωσε υπό τους ρυθμούς της ορχήστρας και των χορευτικών συγκροτημάτων του δήμου μας, ενώ το παραδοσιακό δείπνο, που φέτος συνέπιπτε σε ημέρα νηστείας, θύμιζε τις «αγάπες» των πρώτων χριστιανικών χρόνων προσδίδοντας θρησκευτικό χαρακτήρα στις πολιτιστικές εκδηλώσεις.

Οι τριήμερες εκδηλώσεις έριξαν αυλαία το Σάββατο 27 Ιουλίου με τον Όρθρο και τη Θεία Λειτουργία του Αγίου Παντελεήμονος.



Η άνοια, τα πρώτα συμπτώματα και η αντιμετώπισή της



Γράφει ο
**ΔΡ. ΜΑΝΩΛΗΣ
ΔΕΡΜΙΤΖΑΚΗΣ**
Νευρολόγος

Με αφορμή την **Παγκόσμια Ημέρα ενάντια στην Νόσο Alzheimer**

να αποσαφηνίσουμε ότι άνοια γενικότερα είναι μια εκφύλιση του εγκεφάλου που χαρακτηρίζεται από την νοητική - λειτουργική έκπτωση του ασθενούς. Περίπου το 85% των ανοιών είναι Νόσος Alzheimer.

Η άνοια είναι πολύ σπάνια σε άτομα κάτω των 65 ετών, παρόλα αυτά δεν θεωρείται φυσιολογική γήρανση αλλά μια **παθολογική κατάσταση** η πιθανότητα της οποίας αυξάνει με την ηλικία. Επειδή το ποσοστό του πληθυσμού άνω των 65 ετών στις αναπτυγμένες χώρες (όπως η Ελλάδα) αυξάνεται, ως το 2050 τα άτομα με άνοια σε αυτές τις χώρες θα τριπλασιαστούν!

Αντιλαμβάνεται κανείς **πόσο σημαντικό είναι να εντοπιστούν, συνήθως από τους συγγενείς, τα πρώτα συμπτώματα και να εκτιμηθεί ο ασθενής από κάποιον γιατρό**, κατά προτίμηση νευρολόγο. Ο ίδιος ο ασθενής με Νόσο Alzheimer, ακόμη και σε προχωρημένα στάδια, συνήθως αρνείται ότι υπάρχει οποιοδήποτε πρόβλημα.



Τα πρώτα σημάδια συνήθως είναι μια διαταραχή της πρόσφατης μνήμης (πράγματα που γίνονται τώρα). Ο ασθενής μπορεί να θυμάται με πολλές λεπτομέρειες γεγονότα από το μακρινό παρελθόν και να λέει συνέχεια ιστορίες από τότε.

Δεν αρκεί όμως η διαταραχή στην μνήμη, συνήθως ο ασθενής με Νόσο Alzheimer έχει και κάποιο άλλο νοητικό πρόβλημα: π.χ. δυσκολία στην εύρεση των σωστών λέξεων, το λεξιλόγιο γίνεται πιο φτωχό, δυσκολία στον προσανατολισμό στον χώρο, δυσκολία στο να εκτελέσει καθημερινές γνωστές λειτουργίες εντός (π.χ. μαγείρεμα) και εκτός σπιτιού. Μπορεί να αμελεί την προσωπική

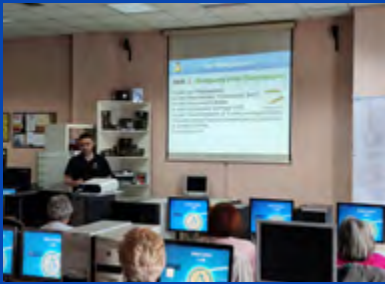
του υγιεινή (π.χ. πλύσιμο) ή σωστό ντύσιμο ή να ξεχνάει αν έφαγε για μεσημέρι π.χ. Η διαχείριση των χρημάτων μπορεί να γίνεται δύσκολη και χρήματα να κρύβονται και να χάνονται. Ένα άλλο χαρακτηριστικό είναι η αλλαγή του χαρακτήρα του ασθενούς με Νόσο Alzheimer (πιο «τσιγγούνης», πιο «απρεπής» κλπ.). Σε πιο προχωρημένο στάδιο δεν αναγνωρίζει και κοντινά συγγενικά πρόσωπα.

Είναι σημαντικό να αναγνωριστούν γρήγορα αυτά τα συμπτώματα κυρίως από τους συγγενείς για να μπορέσει να ξεκινήσει μια θεραπευτική αγωγή από τον γιατρό.

«Είναι σημαντικό να αναγνωριστούν γρήγορα αυτά τα συμπτώματα κυρίως από τους συγγενείς για να μπορέσει να ξεκινήσει μια θεραπευτική αγωγή από τον γιατρό»

GREEK LUG - ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΡΙΤΗ ΗΛΙΚΙΑ

Προσβάσιμες σε όλους οι ψηφιακές υπηρεσίες του Δήμου



Με επιτυχία ολοκληρώθηκε η σειρά μαθημάτων με εισαγωγικά θέματα πληροφορικής στα ΚΑΠΗ της Πυλαίας. Με το βλέμμα στραμμένο σε κάθε δημότη ξεχωριστά, και δίνοντας έμφαση σε κάθε καθημερινή του ανάγκη προκειμένου να μπορούν όλοι να χρησιμοποιούν τις ψηφιακές υπηρεσίες του Δήμου μας, η αντιδήμαρχος Απασχόλησης, Κοινωνικής Προστασίας – Αλληλεγγύης, Παιδείας και Δια Βίου Μάθησης Ελένη Γιαννούδη διοργάνωσε σε συνεργασία με το Greek Lug εκπαιδευτικά σεμινάρια ψηφιακών εφαρμογών για τα μέλη των ΚΑΠΗ της Πυλαίας



Ο Δήμος μας, κατόπιν της συνεργασίας που έχει εκκινήσει από το 2011 με το Greek Lug – την Ελληνική Ένωση Φίλων Ελεύθερου Λογισμικού, έχει παραχωρήσει δημοτικούς χώρους ούτως ώστε να δημιουργηθεί το **Εργαστήριο GNU/Linux Θεσσαλονίκης**, το οποίο σε συνδυασμό με την ευρύτερη λειτουργία του χώρου ως Δημοτικό Κέντρο Πληροφορικής & Ελεύθερου Λογισμικού, λειτουργεί ως ένας μοναδικός χώρος προώθησης των Ανοικτών Προτύπων για τις νέες τεχνολογίες, όπου ο κάθε δημότης μας δύναται να δοκιμάσει ή να εγκαταστήσει εφαρμογές ελεύθερου λογισμικού ή λογισμικού ανοικτού κώδικα στον υπολογιστή του.



Σε ετήσια βάση σχεδιάζονται και υλοποιούνται εργασίες για δημιουργία Εργαστηρίων Πληροφορικής σε Σχολεία του Δήμου, αλλά και εθελοντική υποστήριξη και τεχνογνωσία σε όλους τους δημότες, σε ό,τι αφορά θέματα Πληροφορικής και Νέων Τεχνολογιών. Στο πλαίσιο της συνεργασίας με το Greek Lug και κατόπιν πρωτοβουλίας της δημοτικής αρχής, οι αίθουσες των ΚΑΠΗ μετατράπηκαν σε αίθουσες εκμάθησης ηλεκτρονικών υπολογιστών και smart phones για τους συνδημότες μας. Οι αίθουσες γέμισαν ασφυκτικά με επίκεντρο των σεμιναρίων να κατέχουν οι εφαρμογές του gov.gr, οι τραπεζικές συναλλαγές, οι ηλεκτρονικές πληρωμές, η περιήγηση στο διαδίκτυο και η πρόσβαση στο πολύπλοκο παράδεισο των διαδικτυακών επικοινωνιών και κοινωνικών δικτύων. Στο επίκεντρο όλοι οι δημότες μας!

CATWALK PROJECT

Ένα πρωτοπόρο εργαστήριο
για παιδιά και εφήβους

Στον Δήμο μας το μοναδικό πανελλαδικά εργαστήριο ενδυματολογίας για την ανάπτυξη δεξιοτήτων - Από τη νέα σχολική χρονιά τμήματα κωφάλαλων μαθητών και αρχάριων ενηλίκων

Το πρωτοποριακό εργαστήριο δημιουργικής απασχόλησης Catwalk Project, με αντικείμενο την ενδυματολογία, εδρεύει στον Δήμο Πυλαίας – Χορτιάτη και αποτελεί τον μοναδικό στην Ελλάδα Εκπαιδευτικό Οργανισμό Ενδυματολογίας για παιδιά από 4 έως και 18 ετών, ενώ από τη νέα σχολική χρονιά εκκινούν τμήματα κωφάλαλων μαθητών και αρχάριων ενηλίκων.

Την ιδέα εμπνεύστηκε το 2014 η **Νατάσσα Ντόρτογλου**, με στόχο να δώσει την ευκαιρία σε μικρούς μαθητές να ανακαλύψουν τον κόσμο της ενδυματολογίας και της μόδας μέσω ενός καινοτόμου και διαδραστικού πλαισίου, που καλλιεργεί την δημιουργικότητα και την

αυτοπεποίθηση ενώ παράλληλα ενισχύει και αναπτύσσει τις δεξιότητες και τις έμφυτες ευχές των παιδιών.

Η δημιουργική απασχόληση των μικρών συμμετεχόντων, στο **Catwalk Project**, περιλαμβάνει πληθώρα πρακτικών εργαστηρίων πάνω στο σχέδιο μόδας, στην κατασκευή πατρών ενδυμάτων και ραπτικής, αλλά και θεωρητικών μαθημάτων, επιτυγχάνοντας μέσα από ένα ευρύ φάσμα γνώσεων και δραστηριοτήτων, την διασκέδαση, την εκπαίδευση αλλά και την προετοιμασία των παιδιών και των εφήβων που επιλέγουν να μαθητεύσουν και να δραστηριοποιηθούν μετέπειτα επαγγελματικά στον κλάδο της ενδυματολογίας και της μόδας.

Το **Catwalk Project** έχει συνδέσει την πορεία του, από την πρώτη μέρα λειτουργίας, με την προσφορά στο κοινωνικό σύνολο. Σε ετήσια βάση από το 2014, με ενεργή συμμετοχή των μαθητών του εργαστηρίου, διοργανώνεται πληθώρα εκδηλώσεων με στόχο την έμπρακτη στήριξη ευπαθών κοινωνικών ομάδων, διαγράφοντας ένα σπουδαίο φιλανθρωπικό έργο αλλά και ενθαρρύνοντας τα παιδιά στην προσφορά και στην αλληλεγγύη.



Ελληνικό Κολλέγιο Θεσσαλονίκης Στην κορυφή του κόσμου η σχολική ομάδα μπάσκετ

Και ξαφνικά στις 5 Ιουλίου τα social media πλημμύρισαν από την είδηση ότι η ομάδα μπάσκετ του Ελληνικού Κολλεγίου Θεσσαλονίκης **κατέκτησε το παγκόσμιο σχολικό πρωτάθλημα στην Κίνα!** Πρωταθλητές στο γήπεδο, πρωταθλητές στις καρδιές όλων των Ελλήνων για τον άθλο που κατόρθωσαν και γέμισαν υπερηφάνεια κάθε ελληνική ψυχή.

Στο Μακάο οι μαθητές των ιδιωτικών εκπαιδευτηρίων της Θεσσαλονίκης, αγωνίστηκαν και καταθέτοντας πνεύμα, ψυχή και ταλέντο, επικράτησαν στον μεγάλο τελικό της γαλλικής ομάδας με σκορ 74-63, και άγγιξαν την κορυφή του κόσμου κατακτώντας την πρώτη θέση στο παγκόσμιο σχολικό πρωτάθλημα μπάσκετ.

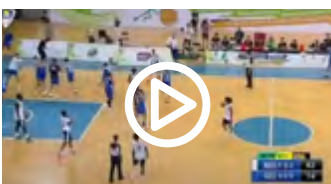
«Το Ελληνικό Κολλέγιο Θεσσαλονίκης μετρά 67 χρόνια ιστορίας, έχοντας κατακτήσει αμέτρητες επιτυχίες σε όλους τους τομείς. Η πρόσφατη νίκη της σχολικής μας ομάδας μπάσκετ αποτελεί μία ακόμα απόδειξη ότι μέσω της σκληρής δουλειάς, της αφοσίωσης και της ομαδικότητας επιτυγχάνεται κάθε στόχος» δήλωσε ο **Γιώργος Πάτης – Φουντάς**, υπεύθυνος αθλητισμού του Ελληνικού Κολλεγίου. «Είμαστε περήφανοι για τους μαθητές μας, για τους εκπαιδευτικούς μας αλλά και για τους γονείς των παιδιών μας. Οι επιτυχίες των μαθητών μας, σε κάθε τομέα, είναι η ηθική και η πιο ουσιαστική επιβράβευση του καθημερινού εκπαιδευτικού έργου που επιτελείται εδώ και πολλές δεκαετίες στο σχολείο μας» συμπλήρωσε.

«Και ναι, είμαστε πρωταθλητές κόσμου. *We are the world champions!!!* Με τη μαγκιά μας, την αγωνιστικότητα μας, τον αλληλοσεβασμό μας, το σεβασμό στους αντιπάλους, τον αλτρουισμό μας, το «εμείς» μας και όχι το «εγώ» μας, τη γαλανόλευκη υπερηφάνεια μας» έγραψε στο facebook ο ένας από τους δύο προπονητές, ο **Ανδρέας Καραπιπερίδης**.

«Η κορυφή του κόσμου ανήκει στην Ελλάδα και στη σχολική ομάδα μπάσκετ του Ελληνικού Κολλεγίου Θεσσαλονίκης! Ένα όνειρο τρελό που έγινε πραγματικότητα! Στιγμές ανεκτίμητης αξίας που θα μείνουν για πάντα χαραγμένες στο μυαλό και την ψυχή μας!» έγραψε ο άλλος προπονητής **Πάννης Δεμερτζής**.

Μία ξεχωριστή τιμητική διάκριση για όλη την Ελλάδα, που αποτελεί ταυτοχρόνως παράδειγμα προς μίμηση και πηγή έμπνευσης για τη νεολαία του τόπου μας.

Την ομάδα μπάσκετ αποτέλεσαν οι μαθητές: **Βαγγέλης Γιαννάτος, Μάριος Γιαννίκος, Σταύρος Καρπούζης, Βασίλης Καζαμίας, Παναγιώτης – Ραφαήλ Λέφας, Γιώργος Μακαράτζης, Χρήστος Μανθόπουλος, Χρήστος Περγούλης, Βασίλης Πουρλίδας, Μανασσής Σάββας, Φίλιππος Τσαχτσίρας και Βασίλης Χαρτώνας**. Αρχηγός της αποστολής ήταν ο γυμναστής **Δημήτρης Τσιότρας**.



Ο μεγάλος τελικός



Η προετοιμασία του κήπου για το χειμώνα!



Γράφει ο

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΠΑΠΑΣ

Γεωπόνος – Αρχιτέκτονας τοπίου, Papasgarden, 1ο χιλιόμετρο Θέρμης-Πανοράματος, Τ 2310 463 231, papasgarden.gr

Με τον ερχομό του φθινοπώρου είναι ώρα να προετοιμάσουμε τον κήπο μας για τον χειμώνα. Ο Σεπτέμβριος και ο Οκτώβριος είναι οι μήνες με τις περισσότερες εργασίες για τον κήπο, πριν τη «χειμερία νάρκη» των επόμενων μηνών.

✓ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑ

Καθαρίζουμε από φύλλα και ζιζάνια, απομακρύνουμε ξερά κλαδιά ή και ολόκληρα φυτά που έχουν ξεραθεί. Αν έχετε κομποστοποιητή είναι ό,τι πρέπει για να φτιάξετε το δικό σας κομπόστ, δηλαδή φυσικό λίπασμα με τα υπολείμματα του κήπου και της κουζίνας σας. Τα εργαλεία που θα χρειαστείτε είναι τσουγκρανόσκουπα, σκαλιστήρι, κόφτη ζιζανίων, τσάπα και σκληρή σκούπα για εξωτερικούς χώρους. Μην ξεχάσετε τις επαναχρησιμοποιούμενες σακούλες κήπου για να απομακρύνετε τα απορρίμματα γρήγορα και εύκολα.

✓ ΕΛΕΓΧΟΣ ΠΟΤΙΣΤΙΚΟΥ

Οι θερμοκρασίες θα αρχίσουν να πέφτουν και οι πρώτες βροχές θα κάνουν την εμφάνισή τους. Ήρθε η ώρα να ελέγξουμε το αυτόματο πότισμα για τυχόν φθορές και, με σύμβουλο τον καιρό, να μειώσουμε την ώρα ποτίσματος.

✓ ΚΛΑΔΕΜΑ

Ήρθε ο καιρός να κλαδέψετε και να δώσετε σχήμα στα δέντρα και τους θάμνους σας. Πρώτα ελέγξτε για τυχόν ασθένειες και απομακρύνετε όλα τα ξερά και άρρωστα κλαδιά. Μην ξεχάσετε την επουλωτική πάστα. Τα εργαλεία που θα χρειαστείτε είναι ψαλίδα κλαδέματος, κλαδευτήρι με μακριά χειρολαβή ή με τηλεσκοπικό κοντάρι για να φτάνετε παντού, ψαλίδι μπορντούρας, πριόνι κήπου και σίγoura δεν ξεχνάμε τα προστατευτικά μέσα, όπως γάντια και γυαλιά προστασίας.

✓ ΑΝΑΝΕΩΣΗ ΦΥΤΩΝ

Τέλος, η πιο ενδιαφέρουσα διαδικασία είναι η δημιουργία του χειμερινού λαχανόκηπου. Προετοιμάστε το έδαφος συμπληρώνοντας εμπλουτισμένο χώμα ή προσθέτοντας βιολογικό λίπασμα. Τώρα καλλιεργούμε μαρούλι, σπανάκι, λάχανα, μπρόκολα, κουνουπίδια, ρόκα, παντζάρια, καρότα και κοκκάρι για φρέσκο κρεμμυδάκι.

Κλαδέψτε τα αρωματικά φυτά σας και συμπληρώστε τυχόν απώλειες. Ένας ολοκληρωμένος kitchen garden πέρα από τα λαχανικά χρειάζεται και αρωματικά φυτά όπως δενδρολίβανο, θυμάρι, ρίγανη, λεμονοθύμαρο, μέντα και δυόσμο. Ακόμη μπορείτε να εμπλουτίσετε τον κήπο των αρωματικών με φασκόμηλο, μαντζουράνα, λουίζα και τσάι του βουνού για να φτιάξετε τα χειμερινά σας αφεψήματα.

Για χρώμα μπορούμε να φυτέψουμε κυκλάμινα, χρυσάνθεμα, ρείκια και πανσέδες. Μια ακόμη επιλογή είναι οι βολβοί που μπορείτε να φυτέψετε όπως ζουμπούλια, τουλίπες, φρέζιες, νάρκισσοι και αμαρυλλίδες για μια ανθοφορία στις αρχές της άνοιξης.

Καλό Χειμώνα!

Έφηβος ετών 96

Ο Κωνσταντίνος Χατζηεμμανουήλ ολοκλήρωσε την παρουσία του στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα στίβου masters με πέντε χρυσά μετάλλια στην κατηγορία A95 αποτελώντας λαμπρό παράδειγμα για όλους.

Γεννήθηκε στις 29 Ιανουαρίου του 1929 στην Κω και έκλεψε την παράσταση στο Γκέτενμποργκ της Σουηδίας όχι μόνο ως ο γηραιότερος αθλητής αλλά και ως ο πιο γνήσιος εκφραστής της δύναμης της θέλησης που ξεπερνά κάθε εμπόδιο.



Διαβάστε
το ρεπορτάζ ΕΔΩ



Έσπασε τον κουμπαρά του για την πυροσβεστική

Κωνσταντίνος Μαρής, ετών 5.

Μικρός στο μπόι, μεγάλος στην ψυχή δώρισε το περιεχόμενο του κουμπαρά του για να χρησιμοποιηθεί για τις ανάγκες του κλιμακίου της Πυροσβεστικής στις Φέρες Έβρου.

«Η κίνηση αυτή του μικρού Κωνσταντίνου μας συγκίνησε πραγματικά, γιατί από ένα 5χρονο παίρνουμε μαθήματα προσφοράς και αγάπης», αναφέρουν στην ανακοίνωσή τους οι Φίλοι του Εθελοντικού Πυροσβεστικού κλιμακίου Φερών Έβρου.



Διαβάστε το
ρεπορτάζ ΕΔΩ



Τον «πρόδωσε» η Ιλιάδα

Εκτός από τις διαρρήξεις είχε έφεση και στα βιβλία.

Ένας 38χρονος ληστής συνελήφθη στην Ιταλία καθώς μπήκε σε διαμέρισμα της Ρώμης, αλλά αποσπάστηκε η προσοχή του όταν πήρε στα χέρια του ένα βιβλίο για την Ιλιάδα του Ομήρου από το κομοδίνο.

Ο 71 χρόνος ιδιοκτήτης, λέγεται ότι ξύπνησε και ήρθε αντιμέτωπος με τον φερόμενο ως κλέφτη, ο οποίος ήταν απορροφημένος στο βιβλίο.

Αφού αιφνιδιάστηκε, ο κλέφτης στη συνέχεια προσπάθησε να δραπετεύσει φεύγοντας από το ίδιο μπαλκόνι, αλλά συνελήφθη λίγο αργότερα.

Ο συγγραφέας του βιβλίου μιλώντας στο BBC δήλωσε πρόθυμος να χαρίσει ένα αντίτυπο του βιβλίου στον φιλομαθή ληστή, που μετά την σύλληψή του θα έχει όλο τον χρόνο να ολοκληρώσει την ανάγνωση.



Διαβάστε
το ρεπορτάζ ΕΔΩ



Οδηγός λεωφορείου έκανε τη διαφορά



Διαβάστε το
ρεπορτάζ ΕΔΩ



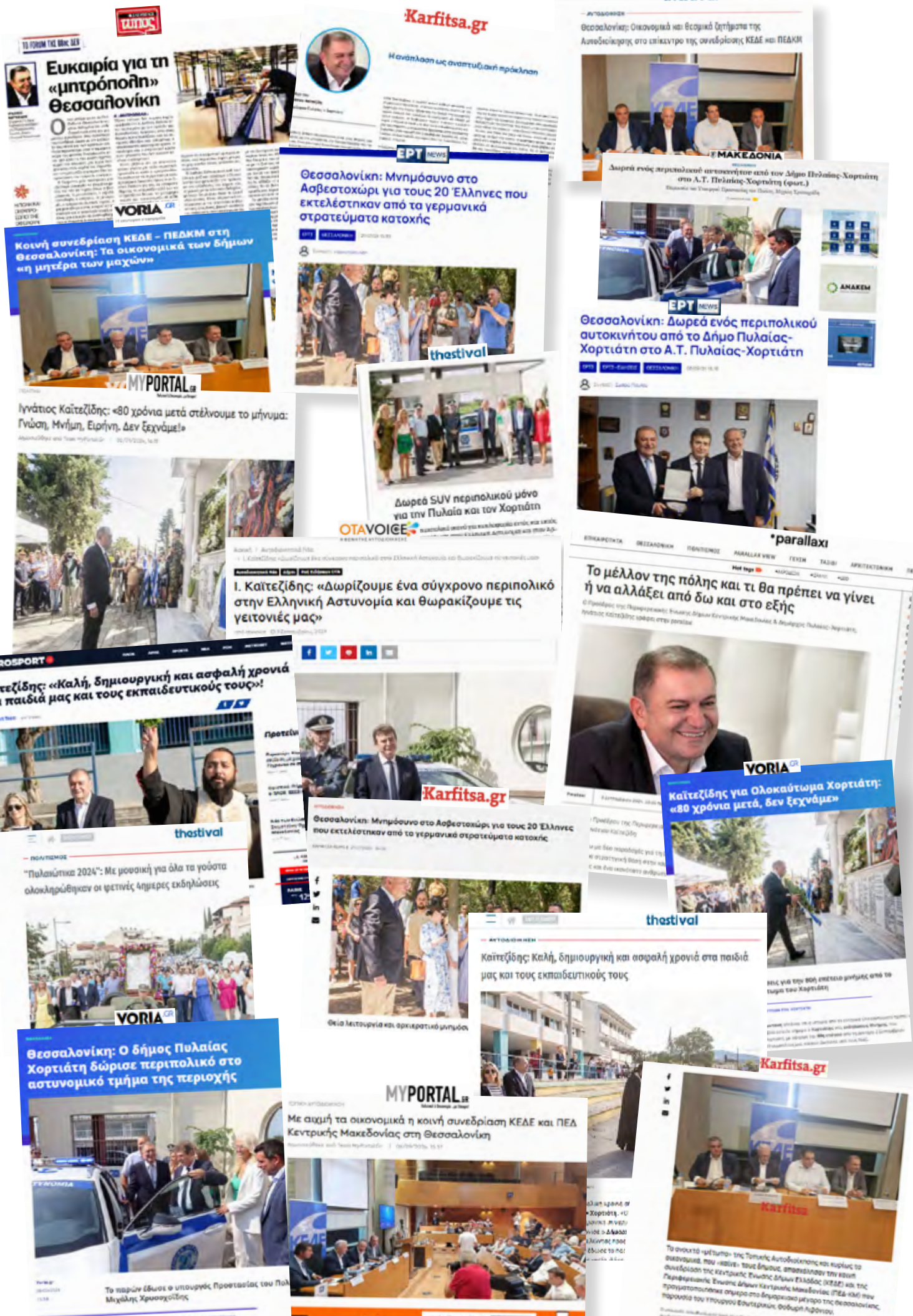
Σεβασμός, ανθρωπιά, ενσυναίσθηση.

Βραδάκι Σαββάτου... αρχές Σεπτεμβρίου.

Το λεωφορείο εκτελεί το δρομολόγιο Κατερίνη, Νέα Έφεσος, Κονταριώτισσα, Βροντού, Καρίτσας, Δίου.

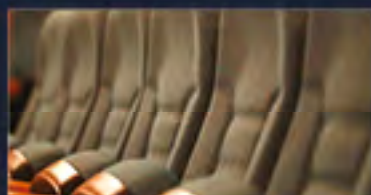
Πιάνει έντονη βροχή. Η οδηγός του λεωφορείου παίρνει την απόφαση και αφήνει τους 30 και πλέον επιβάτες τον καθένα όσο πιο κοντά γίνεται στο σπίτι του.

Η κίνησή της κέρδισε τον θαυμασμό και πολλά συγχαρητήρια!





Σκεφτήκατε να κάνετε το συνέδριό σας στον δήμο μας;



ΔΗΜΟΣ
ΠΥΛΑΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ

ΕΝΑΣ ΟΛΟΚΛΗΡΟΣ ΔΗΜΟΣ ΣΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΑΣ

Για να δείτε τις αίθουσες - χώρους:
pilea-hortiatis.gr/o-dimos/diktyo-dimotikon-synedriakon-choron/



Για επικοινωνία: 2313 322030
congress.panorama@pilea-hortiatis.gr