



ΔΗΜΟΣ
ΠΥΛΛΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗΣ

έχουμε νέα

ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ
ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΛΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗΣ
Διαβάζεται από 70.000 αναγνώστες
ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2025 Τ 77-78

ΠΥΛΛΙΑ
ΠΑΝΟΡΑΜΑ
ΧΟΡΤΙΑΤΗΣ
ΕΞΟΧΗ
ΑΣΒΕΣΤΟΧΩΡΙ
ΦΙΛΥΡΟ

ΣΥΝΤΕΛΕΥΣΕΙΣ

**ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
ΤΖΙΤΖΙΚΩΣΤΑΣ**

Ευρωπαίος Επίτροπος
για τις βιώσιμες μεταφορές
και τον τουρισμό

**DIANE DE
COUBERTIN**

Στο δήμο μας
με την κληρονομιά
του Ολυμπισμού

**Καλή
Ανάσταση!**

Χρόνια Πολλά!

ΕΘΝΙΚΗ ΕΠΕΤΕΙΟΣ

Με ενότητα και ομοψυχία
ο Δήμος τίμησε
την 25η Μαρτίου!

ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΜΑΣ

Τα SOS του νέου
Κανονισμού
Καθαριότητας

ΠΑΝΟΡΑΜΑ

15 εκ. του ΕΣΠΑ
για την ανάπτυξη
του ιστορικού κέντρου

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΠΚΜ

10 εμβληματικά
έργα αλλάζουν
το δήμο μας





ΔΗΜΟΣ
ΠΥΛΑΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ



ΓΡΑΜΜΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΗ 15195

Αιτήματα για: καθαριότητα, πράσινο, αδέσποτα ζώα, ανακύκλωση, κακοτεχνίες σε δρόμους, ασφάλεια κοινόχρηστων εγκαταστάσεων, κάθε θέμα της καθημερινότητας αρμοδιότητας του δήμου

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΟΜΗΣΗΣ ΚΑΙ
ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ**
2313 302 656

**ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ ΠΥΛΑΙΑΣ
ΧΟΡΤΙΑΤΗ** 2313301000

ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ
• Πανοράματος 2313301000
• Πυλαίας 2313302600
• Χορτιάτη 2313302000

ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ
• Πανοράματος 2313322005
• Πυλαίας 2313302652
• Χορτιάτη 2310349508
• Ασβεστοχωρίου 2313302020
• Φιλύρου 2310672407
• Εξοχής 2310357186

ΚΕΠ
• Πανόραμα 2313306800
• Πυλαία 2313308000
• Χορτιάτη 2313338000
• Φιλύρου 2310677001
• Διαδημοτικό Κέντρο Υγείας
- ΚΕΠ Υγείας Πανοράματος
2310331093

**ΣΥΜΠΑΡΑΣΤΑΤΗΣ
ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΗ ΚΑΙ
ΤΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ**
2313322038,
symparastatis@pilea-hortiatis.gr

ΚΑΠΗ
• Πανοράματος 2310344300
• Πυλαίας 2313302751
• Πυλαίας - Μαλακοπή

2310904747
• Χορτιάτη 2310349508
• Ασβεστοχωρίου 2313302035
• Φιλύρου 2310678546

ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ
• Πανόραμα 2310343662
• Πυλαία 2310321546
• Πυλαία - Μαλακοπή
2310904747
• Χορτιάτης 2313302034

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟ
2310 90 9216

ΚΕΝΤΡΟ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ
2310909216

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΓΗΠΕΔΑ
• Κολυμβητήριο Πανοράματος
2310340361
• ΔΑΚ Πυλαίας 2310308271
• ΔΑΚ Πανοράματος 2310305194
• ΔΑΚ Ασβεστοχωρίου
2310358700
• Γηπεδο Α. Καραμπουρνιώτη /
Πυλαία 2310305859

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ
2313301013

ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ
• Πανοράματος 2310 33 2141
• Πυλαίας 2310 32 5734
• Ασβεστοχωρίου 2310 35 7024

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΜΟΥΣΕΙΑ
• Λαογραφικό Μουσείο
Πανοράματος 2310343086

• Λαογραφικό Μουσείο Πυλαίας
2316018271

ΥΔΡΕΥΣΗ - ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ
• ΔΕΥΑ Χορτιάτη 2310359775
• ΕΥΑΘ 11124, 2310966600,
2310966688

ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ
• ΑΤ Πυλαίας 2310351050
• ΑΣ Πανοράματος 2310023854
• Αστυνομία Άμεση Επέμβαση 100,
1033
• Τροχαία 2310566200
• Δημοτική Αστυνομία
2313322001

ΕΛΤΑ
• Πανόραμα 2310342420
• Πυλαία 2310302926
• Ασβεστοχώρι 2310357127

ΥΓΕΙΑ
• Νοσοκομείο Παπανικολάου
2313307000
• Δημοτικό Ιατρείο Χορτιάτη
2310349777
• Εφημερεύοντα Νοσοκομεία -
Φαρμακεία - Γιατροί 14944
• ΕΚΑΒ 166

ΓΕΝΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ
• Δασαρχείο 2310545585
• Πυροσβεστική 199
• ΔΕΔΔΗΕ 8004004000,
2111900500, 11500



9th PANORAMA CHARITY FUN RUN 2025

“ΜΕΛΙΝΑ
ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ”

RUN
TOGETHER
11/5



Αγαπητοί συμπολίτες



Αυτό το Πάσχα ας κάνουμε τη διαφορά!

Το γιορτινό μας τραπέζι ας γεμίσει με καρέκλες... Όσο πιο πολλές τόσο πιο πολλή η αγάπη!

Μπορεί να θεωρείται αυτονόητο, αλλά δυστυχώς δεν είναι.

Πάσχα σημαίνει πέρασμα από το σκοτάδι στο Φως.

Υπάρχει όμως και το καθημερινό Πάσχα εκατομμυρίων συνανθρώπων μας απανταχού της γης.

Γι' αυτούς το πέρασμα είναι από την ευτυχία στη δυστυχία, από την ειρήνη στον πόλεμο και από τη ζωή στον θάνατο.

Κάθε νέο Πάσχα που έρχεται τίποτα δεν μένει το ίδιο γύρω μας.

Γι' αυτό και σας εύχομαι από καρδιάς το φετινό Πάσχα να είναι γεμάτο από τα αυτονόητα που δε λογαριάζουμε και δεν εκτιμάμε, παρά μόνο όταν τα χάσουμε.

Να γεμίσουν οι καρδιές μας και τα σπιτικά μας με αγάπη και οικογένεια. Γιατί η οικογένεια είναι πατρίδα!

Αυτήν την πατρίδα τιμήσαμε με αέρα δροσιάς, ομορφιάς και λεβεντοσύνης στις παρελάσεις μας για την 25η Μαρτίου.

Καμαρώσαμε τις νέες και τους νέους μας με τη σημαία μας ψηλά!

Μακάρι τα μηνύματα της Ελληνικής Επανάστασης, η ενότητα, η συνεργασία και το υψηλό φρόνημα να διαπνέουν και τη μικρή τοπική μας κοινωνία.

Μόνον έτσι μπορούμε να προοδεύσουμε και να πάμε μπροστά!

Με κίνητρο και οδηγό τα μικρά μας παιδιά που και φέτος με τα χεράκια τους έφτιαξαν τις πιο όμορφες κάρτες ζωγραφίζοντας το δικό τους Πάσχα.

**Φέτος η ευχή μας μπροστά στο αναμμένο κεράκι
ας βγαίνει μέσα από την ψυχή μας!**

Καλή Ανάσταση & Καλό Πάσχα σε όλους!

Να γεράσετε νηέροχα με όδες και όδους αγαπάτε!

6

ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ!

Οι ευχές του δήμου μας με πασχαλινές κάρτες από τα χέρια μαθητών!

8

ΑΛΛΑΖΟΥΝ ΤΟ ΔΗΜΟ ΜΑΣ!

10 εμβληματικά έργα σε όλες τις δημοτικές ενότητες!

12

ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΥΛΑΙΑΣ

1,95 εκ. € από το ΕΣΠΑ για ενεργειακή αναβάθμιση

13

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑΤΟΣ

15 εκ. ευρώ από το ΕΣΠΑ για βιοκλιματική ανάπλαση

14

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΖΙΤΖΙΚΩΣΤΑΣ

«Η Ευρώπη να δώσει προσοχή στις πραγματικές ανάγκες των πολιτών»

20

ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΜΑΣ

Τα SOS του νέου κανονισμού καθαριότητας

22

ΜΕΛΕΤΗ ΚΕ.ΦΙ.Μ.

Στους κορυφαίους σε αποτελεσματικότητα ο δήμος μας

24

BEST CITY AWARDS

Δύο νέα βραβεία για καλές πρακτικές

26

ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΜΑΣ

8 τόνοι κομπόστ από τον καφέ κάδο!

28

25η ΜΑΡΤΙΟΥ 1821

Λαμπρός εορτασμός της εθνικής επετείου σε όλες τις δημοτικές κοινότητες

33

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ

Επτά προγράμματα ενεργειακής αναβάθμισης για δήμους και νοικοκυριά

34

ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΟΡΤΙΑΤΗ

Ένα νέο τοπόσημο θρησκευτικού τουρισμού

36

ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ

Τιμή στις γυναίκες του δήμου μας και στην Αιμ. Κουγιουμτζή

38

ΑΡΘΡΟ

Γ. Παυλίδης: Η διάσπαση προσοχής και το τεστ Παυλίδη

39

DIANE DE COUBERTIN

«Έχουμε ανάγκη συνεργασιών πέρα από τις ατομικές ανάγκες»

43

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΣΤΗ ΓΑΔΘ

Η αστυνόμευση αποδίδει: 70% μείωση της εγκληματικότητας

44

ΟΣΕΘ

Δήμος & πολίτες ζητούν αλλαγή δρομολογίων

46

ΑΡΘΡΟ

Απ. Καλαϊτζής: Η σημασία της ασφάλισης

47

ΕΝΩΣΗ ΙΜΒΡΙΩΝ

12 χρόνια ελληνικό σχολείο, ένα «μικρό θαύμα»

48

ΦΙΛΥΡΟ

Όχι στο λουκέτο των ΕΛΤΑ

49

ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ ΕΒΡΑΙΩΝ

«Χρέος μας να μην ξεχάσουμε»

50

ΑΡΘΡΟ

Ν. Βασιλειάδης: Βιώσιμοι αστικοί κήποι την άνοιξη

51

ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

Οικογένεια Αϊβαζΐδη: Η χαρά του αθλητισμού!

52

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Νικόλας Κώτσας, από το Δημοτικό Ωδείο στο Μέγαρο Μουσικής!

53

ΕΠΕΤΕΙΑΚΑ

Η Πρωτοχρονιά και τα Θεοφάνεια στο δήμο μας

54

ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΣ

Το δημοτικό σχολείο του Ανατόλια στηρίζει το Κοινωνικό Παντοπωλείο

55

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Δράσεις και εξορμήσεις του ΓΕΛ Πανοράματος

57

ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΑ

Πασχαλιάντικες συνταγές μαγειρικής και γλυκισμάτων

59

ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ ΕΘΙΜΑ

Από τον χάσκα στις περδίκες!

61

FEEL GOOD NEWS

Ειδήσεις που μας κάνουν να νιώθουμε λίγο καλύτερα!

63

ΕΓΡΑΨΑΝ ΓΙΑ ΜΑΣ

Όσα έγραψε ο Τύπος για τις δράσεις του δήμου μας!



Ιδιοκτήτης: Δήμος Πυλαίας – Χορτιάτη

Απ. Σαμανίδη 21, 552 36 Πανόραμα

Υπεύθυνος κατά Νόμο: Ιγνάτιος Καϊτεζίδης, Δήμαρχος Πυλαίας-Χορτιάτη

Διεύθυνση έκδοσης-σύνταξης: Παναγιώτης Χανός, Ελένη Ποιμενίδου, Γιάννης Κεσσόπουλος

Συντακτική ομάδα: Ανθή Καραμπάση, Άννα Σινιώρα

Σε αυτό το τεύχος συνεργάστηκαν: Κατερίνα Σταμούλη

Φωτογραφία: Πάνος Ευστρατίου

Μόνιμοι συνεργάτες: Ρένα Χρυσοπούλου, Νίκη Ιακωβίδου

Πασχαλινές κάρτες με παιδικές ζωγραφιές!

Για μία ακόμη χρονιά, μιας και έχει γίνει παράδοση στον τόπο μας, τις **ευχές** του δημάρχου **Ιγνατίου Καϊτεζίδη** και του **Δημοτικού Συμβουλίου** θα συνοδεύσουν **ζωγραφιές μικρών μαθητών!**

Λαγουδάκια, αυγά, κλωσσόπουλα, λουλούδια και καλαθάκια είναι τα κύρια μοτίβα στη φαντασία των μικρών μαθητών μας όταν ο λόγος γίνεται για το Πάσχα! Πολύχρωμες χαρούμενες ζωγραφιές, με λουλούδια, ήλιο και φως σηματοδοτούν την ταύτιση του ελληνικού Πάσχα με την Άνοιξη και, φυσικά, με την Ανάσταση του Θεανθρώπου!

Για το φετινό Πάσχα έχουν επιλεγεί οι ζωγραφιές της **Χριστίνας Κεσίδου**, μαθήτριας της Β' Δημοτικού, της **Μαριάννας Γιαννοσοπούλου**, μαθήτριας της Γ' Δημοτικού, της **Μαρίας Τσούτσα**, μαθήτριας της Δ' Δημοτικού, της **Μαρίας - Στέλλας Εσκιτζή**, μαθήτριας Δ' Δημοτικού, της **Χριστίνας Τσιτσιρίγκου** μαθήτριας Β' Δημοτικού και της **Βασιλικής Νταμάγκα**, μαθήτριας Δ' Δημοτικού.

Οι πολύ όμορφες ζωγραφιές τους θα συνοδεύσουν και φέτος τις εορταστικές ευχές του Δημάρχου και του Δημοτικού Συμβουλίου στέλνοντας σε κάθε σπίτι του δήμου μας τις θερμές ευχές για υγεία, αγάπη, ευτυχία και Καλή Ανάσταση!

Επιλέχθηκε, επίσης, το έργο της **Άρτεμης Μαυρίδου - Θεοδοσιάδου**, μαθήτριας ΣΤ' Δημοτικού, για να διακοσμήσει φέτος την κάρτα με τις ευχές της Περιφερειακής Ένωσης Δήμων Κεντρικής Μακεδονίας (ΠΕΔ/ΚΜ) και του προέδρου της, Ιγνατίου Καϊτεζίδη.





Ο Δήμαρχος
Ιγνάτιος Καϊτεζίδης

Και το Δημοτικό Συμβούλιο Πυλαίας-Χορτιάτη
Σας εύχονται

Καλό Πάσχα με Υγεία και Αγάπη

Η ελληνική Άνοιξη είναι ταυτισμένη με τη Μεγάλη Εβδομάδα, την Σταύρωση, τον Επιτάφιο και την Ανάσταση του Χριστού μας. Το είπε καλύτερα ο νομπελίστας μας ποιητής Γιώργος Σεφέρης: «Η υψηλότερη μορφή της άνοιξης που ξέρω: μια Ελληνική Μεγάλη Εβδομάδα».

Η Αναγέννηση της φύσης δίνει το δικό της Αναστάσιμο Μήνυμα, ενώ η Εβδομάδα των Παθών συμπυκνώνει την πορεία της ζωής του ανθρώπου και μας οδηγεί στην αναγέννηση της ψυχής, δηλαδή στην λυτρωτική Ανάσταση.

Το «Ελλήνων Πάσχα» σηματοδοτεί την περίοδο που μας επιτρέπει να αναστοχαστούμε και να κοιτάξουμε το μέλλον με αισιοδοξία και ελπίδα.

Να δώσουμε στη ζωή μας τη σωστή διάσταση μπροστά στο μεγαλείο της ζωής και να αγωνιστούμε για έναν κόσμο πιο Ανθρώπινο, πιο Δίκαιο, πιο Ειρηνικό.

Ευχόμαστε η φετινή Ανάσταση να φέρει προκοπή για την Πατρίδα μας και ευημερία για όλους τους Έλληνες!

*Καλή Ανάσταση με Υγεία, Αγάπη,
Δυναμή και Ευτυχία σε όλους!*



Συνεργασία Δήμου - Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας

10 έργα αλλάζουν τον Δήμο μας!

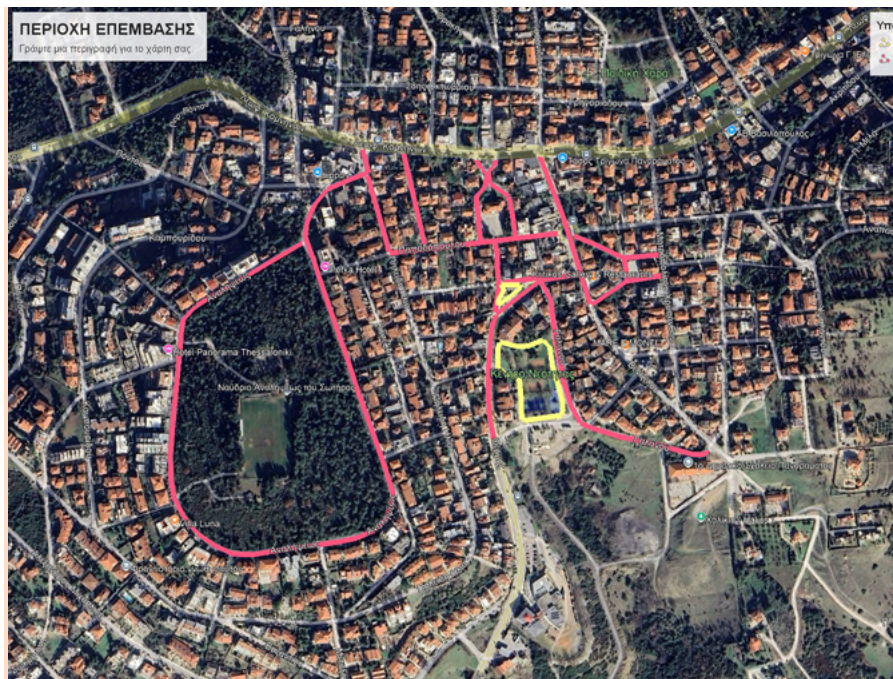


Συνεργασία του δημάρχου **Ιγνάτιου Καϊτεζίδη** με την Περιφερειάρχη **Αθηνά Αηδονά** για δεκάλογο έργων στον Δήμο Πυλαίας – Χορτιάτη. Μεταξύ άλλων, στο νέο ΕΣΠΑ τα Δημοτικά Σχολεία σε Φίλυρο – Εξοχή, η βιοκλιματική ανάπλαση του ιστορικού κέντρου του Πανοράματος και η πλατεία Οικουμενικού Πατριαρχείου στην Πυλαία.

Απόλυτα ικανοποιημένος για τη συνεργασία του με την Περιφερειάρχη Αθηνά Αηδονά δηλώνει ο Δήμαρχος Πυλαίας – Χορτιάτη και Πρόεδρος της ΠΕΔΚΜ, Ιγνάτιος Καϊτεζίδης, καθώς συνεχίζει στον ίδιο έντονο ρυθμό των προηγούμενων ετών. Κεντρική θέση στη συνάντηση τα θέματα της σχολικής στέγης, αλλά και η υποστήριξη 10 σημαντικών έργων που αλλάζουν την εικόνα στον Δήμο μας. Μεταξύ αυτών, το Δημοτικό Σχολείο Εξοχής όπου ήδη ξεκίνησε τις εργασίες του ο εργολάβος, αλλά και το Δημοτικό Σχολείο Φιλύρου που εντάσσεται στο νέο ΕΣΠΑ.

Ο κ. Καϊτεζίδης ευχαρίστησε την κ. Αηδονά για την απόλυτη ανταπόκριση σε διαχρονικά αιτήματα του Δήμου που το επόμενο διάστημα θα αξιολογηθούν ώστε να υποστηριχθούν από την Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας. Συγκεκριμένα, ο δεκάλογος συνεργασίας Περιφέρειας και Δήμου για το επόμενο χρονικό διάστημα, είναι ο εξής:

1 Η εμβληματική **βιοκλιματική ανάπλαση του ιστορικού κέντρου του Πανοράματος**, ένα αίτημα δεκαετιών της τοπικής κοινωνίας, με προϋπολογισμό 15 εκ. ευρώ εντάχθηκε στο νέο ΕΣΠΑ (ΟΧΕ-ΒΑΑ), βρίσκεται στο στάδιο των μελετών και με την ολοκλήρωσή του θα αλλάξει κυριολεκτικά το ιστορικό κέντρο της έδρας του δήμου μας. Είναι ένα έργο που θα αποτελέσει πρότυπο για ανάλογες αστικές αναπλάσεις σε όλες τις δημοτικές κοινότητες.

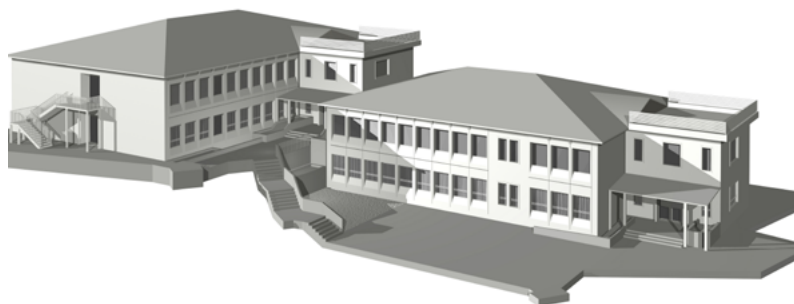


// 2ο Δημοτικό Σχολείο Φιλύρου



// Δημοτικό Σχολείο Εξοχής

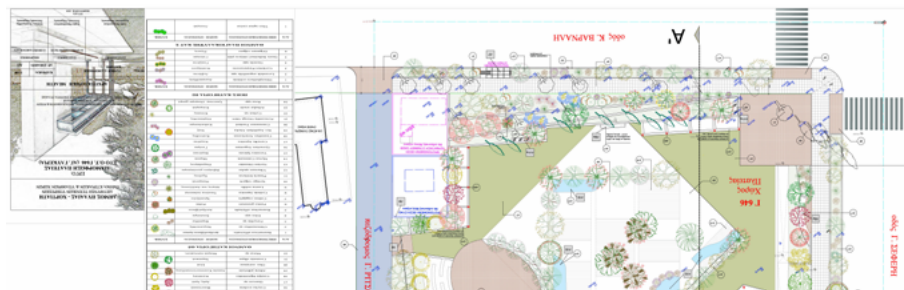
2 Στη σχολική στέγη η **χρηματοδότηση σε (3) τρία σχολεία** σε Φίλυρο, Εξοχή και Πυλαία. Συγκεκριμένα, το **Δημοτικό Σχολείο Φιλύρου** το οποίο εντάξαμε στο «Πρόγραμμα Κεντρική Μακεδονία 2021-2027», το **Δημοτικό Σχολείο της Εξοχής** του οποίου η κατασκευή ξεκίνησε ήδη και η ενεργειακή εξ'ολοκλήρου αναβάθμιση του **Μουσικού Σχολείου Πυλαίας** που έχει ήδη ενταχθεί στο Πρόγραμμα «Κεντρική Μακεδονία 2021-2027 για 2 εκ. ευρώ.



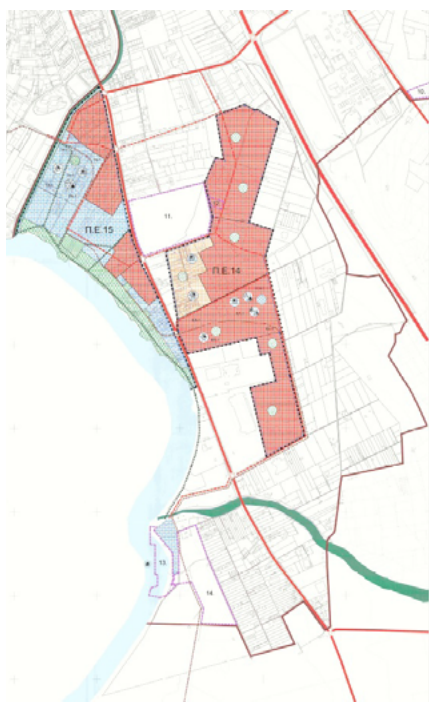
3 Ασφαλτοστρώσεις στις οδικές αρτηρίες αρμοδιότητας Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας, που διασυνδέουν τις Κοινότητες Ασβεστοχωρίου, Εξοχής, Χορτιάτη, Πανοράματος και Πυλαίας, μιας περιοχής που εκτός των άλλων φιλοξενεί μεγάλες μονάδες υγείας που εξυπηρετούν το σύνολο της πόλης της Θεσσαλονίκης.



4 Η χρηματοδότηση για την ολοκλήρωση της **πολεοδομικής μελέτης ΠΕ14** (κτηματογράφηση, πολεοδομική μελέτη, πράξη εφαρμογής) που αφορά την περιοχή της εμπορικής ανάπτυξης ολόκληρης της Θεσσαλονίκης (Mediterranean Cosmos, ΙΚΕΑ, Ιατρικό Διαβαλκανικό Κέντρου κλπ) με βάση το αναθεωρημένο ΓΠΣ Πυλαίας. Η συνεργασία αυτή έρχεται μετά την επιτυχημένη χρηματοδότηση από την Περιφέρεια της ΠΕ15 πολεοδομικής μελέτης που χρηματοδοτήθηκε την προηγούμενη περίοδο, αφορά το παράλιο μέτωπο της Πυλαίας και είναι σε φάση ολοκλήρωσης.



5 Δημιουργία της βιοκλιματικής κεντρικής Πλατείας Οικουμενικού Πατριαρχείου στο Συνοικισμό Κωνσταντινουπολιτών (παραπλεύρως του Ι.Ν. Αγίας Γλυκερίας) που έχει ήδη ενταχθεί στην τρέχουσα διαχειριστική περίοδο του ΕΣΠΑ.



6 Η κατασκευή του εσωτερικού δικτύου αποχέτευσης στις κοινότητες Ασβεστοχωρίου και Χορτιάτη, συνδέοντάς τες με τον κεντρικό αγωγό, που πρόσφατα κατασκευάστηκε και συνδέθηκε με το δίκτυο της ΕΥΑΘ, για τη μεταφορά των λυμάτων με αγωγό 30 χιλιομέτρων στο Καλοχώρι, στον βιολογικό της ΕΥΑΘ, με χρηματοδότηση από το «Πρόγραμμα Κεντρική Μακεδονία 2021-2027».

7 **Ανάπλαση των κεντρικών οδών Ασβεστοχωρίου και Χορτιάτη** με χρηματοδότηση από τις ΟΧΕΒΑΑ -υπάρχουν ολοκληρωμένες μελέτες ολικής ανάπλασης με δίκτυα ομβρίων, πεζοδρόμια και φωτιστικά, καθώς και νέο ασφαλτοτάπητα.

8 **Δημιουργία χώρων πρασίνου στην οδό Δελφών της Πυλαίας**, με κατασκευή νησίδων και κοινόχρηστων χώρων με χρηματοδότηση ΟΧΕ ΒΑΑ, όπου ήδη έχει εγκατασταθεί ο νέος εργολάβος.

9 **Προμήθεια εξοπλισμού για την αντιμετώπιση φυσικών καταστροφών και οχημάτων** με στόχο την προώθηση «καθάρων» αστικών μεταφορών με χρηματοδότηση ΟΧΕ-ΒΑΑ.



10 **Ολοκλήρωση εξοπλισμού, μουσειολογικής και μουσειογραφικής μελέτης του “ΚΕΝΤΡΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ – ΣΥΛΛΟΓΗ ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΒΙΛΔΙΡΙΔΗ”** που υλοποιείται στην Πυλαία και με την ολοκλήρωσή του θα είναι μοναδικό στο είδος του στην πατρίδα μας.

«Θα ήθελα να εκφράσω δημόσια την ικανοποίησή μου, γιατί η δημιουργική συνεργασία που είχαμε με τον τέως Περιφερειάρχη και νυν Ευρωπαίο Επίτροπο Βιώσιμων Μεταφορών και Τουρισμού **Απόστολο Τζιτζικώστα** όχι μόνο συνεχίζεται, αλλά εντείνεται με τη νέα Περιφερειάρχη Κεντρικής Μακεδονίας **Αθηνά Αηδονά**. Εντυπωσιάστηκα από τη στοχευμένη προσέγγιση της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας στο κρίσιμο ζήτημα της σχολικής στέγης και από την αποφασιστικότητα να αυξηθούν τα διαθέσιμα κονδύλια από τα 20 εκατ. ευρώ, που ήταν αρχικά δεσμευμένα, σε πάνω από 75 εκατ. ευρώ, ώστε να ενταχθούν προς χρηματοδότηση όλες οι προτάσεις που πληρούσαν τα κριτήρια της πρόσκλησης. Η σχολική στέγη αποτελεί ένα ζήτημα πρώτης προτεραιότητας για όλους τους δήμους και απασχολεί κάθε κοινωνία, ενώ η αναγκαιότητα να δημιουργηθούν σύγχρονα, λειτουργικά και αναβαθμισμένα σχολεία είναι πράγματι πολύ μεγάλη» σημείωσε ο **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης**.

2 εκ. € για ενεργειακή αναβάθμιση του Μουσικού Σχολείου Πυλαίας!



Εγκρίθηκε από την **Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας** η μελέτη του Δήμου Πυλαίας – Χορτιάτη για τη **χρηματοδότηση του έργου ενεργειακής αναβάθμισης του Μουσικού Σχολείου, προϋπολογισμού 1.950.000,00€.**

Το έργο με τίτλο «Μελέτη κατασκευή ενεργειακής αναβάθμισης των εγκαταστάσεων του Μουσικού Σχολείου Δ.Κ. Πυλαίας» **εντάχθηκε στο νέο ΕΣΠΑ** και αφορά στον εκσυγχρονισμό και την ενεργειακή αναβάθμιση των εγκαταστάσεων του εκπαιδευτηρίου, της αίθουσας συναυλιών – εκδηλώσεων και του κλειστού Γυμναστηρίου του Μουσικού Σχολείου στην Πυλαία, σύμφωνα με τον κανονισμό ενεργειακής απόδοσης κτιρίων.

«Το Μουσικό μας Σχολείο αναβαθμίζεται εκ βάθρων ενεργειακά, γίνεται καινούργιο. Μετά το πέρας του έργου θα μειωθεί το ενεργειακό αποτύπωμα και θα **εξοικονομηθεί ενέργεια πάνω από 60%**. Η μέριμνα για τη σχολική στέγη είναι πάντα **προτεραιότητά μας**. Παρά τις δυσκολίες της υποχρηματοδότησης και της γραφειοκρατίας, **βελτιώνουμε διαρκώς τις υποδομές** προς όφελος της εκπαιδευτικής διαδικασίας. Η δουλειά και ο προγραμματισμός μας στον Δήμο δικαιώνονται με 6 νέα σύγχρονα σχολεία που θα παραδώσουμε τα επόμενα χρόνια στα παιδιά μας σε Πυλαία, Πανόραμα, Φίλυρο και Εξοχή. Όλα με ευρωπαϊκή χρηματοδότηση, δίχως επιβάρυνση του δημοτικού μας προϋπολογισμού και των δημοτών μας» δήλωσε ο **δήμαρχος Ιγνάτιος Καϊτεζίδης**.

ΙΓΝ. ΚΑΪΤΕΖΙΔΗΣ

«Νέα μεγάλη δικαίωση της δουλειάς μας:
6 νέα σχολεία για τα παιδιά μας
με εξασφαλισμένη ευρωπαϊκή χρηματοδότηση»

Η ενεργειακή αναβάθμιση σε αριθμούς:

- Ορίζοντας ολοκλήρωσης το **2027**
- Το συγκρότημα θα ανέβει στην ενεργειακή κατηγορία B+ αντί της Δ όπου κατατάσσεται σήμερα.
- Εξοικονόμηση πρωτογενούς ενέργειας πάνω από **60%**
- Ετήσια μείωση εκπομπών διοξειδίου του άνθρακα πάνω από **30%**

Το έργο της ενεργειακής αναβάθμισης περιλαμβάνει:

1. Αντικατάσταση όλων των κουφωμάτων και υαλοπινάκων με νέα σύγχρονα ενεργειακά
2. Νέα θερμομόνωση και υγραρομόνωση των στεγών στο Γυμναστήριο και στο θέατρο εκδηλώσεων
3. Αναβάθμιση συνολικά του συστήματος θέρμανσης, αερισμού, κλιματισμού όλων των κτιρίων του σχολικού συγκροτήματος
4. Εγκατάσταση πλήρους συστήματος φωτοβολταϊκών πάνελ που εξασφαλίζουν ανανεώσιμες πηγές ενέργειας
5. Νέος σύγχρονος και ενεργειακός φωτισμός με αντικατάσταση των συμβατικών φωτιστικών σωμάτων φθορισμού με LED φωτισμό που εξασφαλίζει οικολογία, οικονομία στην ενέργεια και ποιοτικότερο φωτισμό.

Το Πανόραμα «αλλάζει»

Εμβληματική ανάπλαση του ιστορικού κέντρου



Ένα αίτημα δεκαετιών της τοπικής κοινωνίας γίνεται πράξη - 15 εκ. από το ΕΣΠΑ για την βιοκλιματική ανάπλαση- Έπесαν οι υπογραφές για τις μελέτες

Την προγραμματική σύμβαση για την εκπόνηση του συνόλου των απαιτούμενων τεχνικών μελετών για την βιοκλιματική ανάπλαση του ιστορικού κέντρου Πανοράματος υπέγραψαν ο Δήμαρχος Πυλαίας – Χορτιάτη **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης** και ο Πρόεδρος και Διευθύνων Σύμβουλος της Αναπτυξιακής νομού Θεσσαλονίκης ΑΕ (ΑΝΕΘ) **Θωμάς Βράνος**.

Το έργο έχει εξασφαλισμένη χρηματοδότηση καθώς έχει ενταχθεί στο νέο ΕΣΠΑ με προϋπολογισμό 15 εκατ. ευρώ. Η βιοκλιματική ανάπλαση θα αναμορφώσει ριζικά την περιοχή, «μεγαλώνοντας» τον δημόσιο χώρο με διαπλατύνσεις πεζοδρομίων και οδούς ήπιας κυκλοφορίας, βελτιώνοντας την προσβασιμότητα, ενισχύοντας την τοπική επιχειρηματικότητα και αναβαθμίζοντας τους χώρους πρασίνου.

«Είναι ένα έργο ιστορικό που ζητούσε η τοπική κοινωνία πάνω από 30 χρόνια. Δικαιώνεται η μεγάλη προσπάθεια της Διοίκησής μας που το οραμάστηκε και πέτυχε τη χρηματοδότησή του με 15 εκ. από το ΕΣΠΑ χάρις

στην εξαιρετική συνεργασία μας με την Περιφέρεια Κ. Μακεδονίας, που την ευχαριστώ δημόσια. Κάνουμε σήμερα το πρώτο αποφασιστικό βήμα με την έναρξη των μελετών που θα μας δείξουν τον δρόμο. Το μέλλον του Πανοράματος είναι βιοκλιματικό και «πράσινο». Ευχαριστώ από καρδιάς την Περιφερειάρχη Κεντρικής Μακεδονίας **Αθηνά Αηδονά**» δήλωσε μετά την υπογραφή της προγραμματικής σύμβασης ο Δήμαρχος **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης**, ενώ ευχαρίστησε επίσης τον αντιπεριφερειάρχη **Κώστα Γιουτίκα** για τη συνεργασία του στο πρόγραμμα ΟΧΕ-ΒΑΑ, όπως και τον πρόεδρο της ΑΝΕΘ **Θωμά Βράνο** για την εκπόνηση των μελετών.

«Η εκπόνηση των βασικών τεχνικών μελετών, όπως τοπογραφική, κυ-

κλοφοριακή, αρχιτεκτονική, στατική, ηλεκτρομηχανολογική, άρδευσης και ύδρευσης, φυτοτεχνική και πρασίνου θα οδηγήσουν σε μια εμβληματική ανάπλαση του κέντρου του Πανοράματος, από τις πιο επισκέψιμες περιοχές του Δήμου. Η συνεργασία μας με τον Δήμο θα είναι στενή και παραγωγική για την ολοκλήρωση ενός έργου - σταθμού για το Πανόραμα» δήλωσε από την πλευρά του ο Πρόεδρος της ΑΝΕΘ-ΑΟΤΑ, **Θωμάς Βράνος**.

Το χρονοδιάγραμμα για την ολοκλήρωση των μελετών ορίζεται από τη σύμβαση σε 10 μήνες για να ακολουθήσει ο διαγωνισμός για τον εργολάβο του έργου και την έναρξη των εργασιών που θα έχουν διασφαλισμένη την ευρωπαϊκή χρηματοδότηση.



ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΖΙΤΖΙΚΩΣΤΑΣ

«Η ΕΕ να δώσει μεγαλύτερη προσοχή στις πραγματικές ανάγκες των πολιτών»



Ο Ευρωπαϊός Επίτροπος μιλά για την ευρωπαϊκή Αυτοδιοίκηση, για το μέλλον της ενωμένης Ευρώπης, για τη φιλοσοφία και τη στρατηγική στις μεταφορές και στον τουρισμό. Είναι «μια ευκαιρία να υπηρετήσω την Ελλάδα και την ΕΕ» λέει, εξηγεί τη σημασία της Περιφερειακής και Τοπικής «Διακυβέρνησης» και πιστεύει ότι «η ΕΕ θα αποδειχθεί ότι είναι πιο ισχυρή από τις προκλήσεις της εποχής».

// Με τον δήμαρχο Πυλαίας – Χορτιάτη και Πρόεδρο της Περιφερειακής Ένωσης Δήμων Κεντρικής Μακεδονίας Ιγνάτιο Καϊτεζίδη, κατά την παρουσία του στην πρόσφατη Ολομέλεια των Δήμων και των Περιφερειών της Ευρώπης, ως μέλος της μόνιμης ελληνικής αντιπροσωπείας.

Κύριε Τζίτζικώστα, είστε πλέον Επίτροπος Βιώσιμων Μεταφορών και Τουρισμού της Ε.Ε. Ποιες είναι οι πρώτες σκέψεις που κάνετε όταν δεχθήκατε την πρόταση από τον Πρωθυπουργό;

Ήταν αναμφίβολα μεγάλη τιμή η πρόταση του πρωθυπουργού, και ακόμα μεγαλύτερη είναι η ευθύνη που τη συνοδεύει. Και αντιλαμβανόμενος πλήρως τη σημασία του ρόλου του Έλληνα Επίτροπου, μπορώ να σας πω ότι αυτή ακριβώς η διάσταση, η διάσταση της ευθύνης, συνιστά για εμένα προσωπικά, τον ουσιαστικό και πολιτικό πήχη με τον οποίο θα αναμετρηθώ και θα αξιολογηθώ. Με δυο λόγια, η προσέγγισή μου δεν είναι με όρους προσωπικής πολιτικής διαδρομής αλλά ως μια ευκαιρία να υπηρετήσω την Ελλάδα και την Ευρωπαϊκή Ένωση, με όλες μου τις δυνάμεις και να συμβάλλω στην ανάπτυξη και την ευημερία του τόπου μας και των συμπολιτών μας.

Ποιες είναι οι σκέψεις σας σε σχέση με το γεγονός ότι καλείστε πλέον από μία πολύ υψηλή θέση να εκπροσωπήσετε την Ελλάδα στην Ευρώπη και παράλληλα να εργαστείτε για όλους τους ευρωπαίους πολίτες;

Η περίοδος αυτή είναι γεμάτη προκλήσεις και τεκτονικές αλλαγές σε παγκόσμιο επίπεδο. Από αυτές μοιραία επηρεάζεται και η Ευρωπαϊκή Ένωση και η Ελλάδα. Άρα οι πολιτικές που ισχυροποιούν την Ευρώπη επηρεάζουν θετικά και τη χώρα μας, η οποία όχι απλώς είναι αναπόσπαστο κομμάτι της Ευρωπαϊκής Ένωσης, αλλά μπορεί και πρέπει να πρωταγωνιστεί στους τομείς που έχει το πολιτικό

*«Ένας “ζωντανός
Θερμαϊκός κόλπος”,
με μαρίνες, σκάφη,
κίνηση και υψηλή
επισκεψιμότητα
μπορεί θα δώσει στη
Θεσσαλονίκη τεράστια
δυναμική»*

και ιστορικό βάρος, την παραγωγική δυνατότητα και την πλεονεκτική γεωγραφική θέση. Ας δούμε το παράδειγμα του χαρτοφυλακίου, του οποίου ως Ευρωπαίος Επίτροπος έχω την ευθύνη: Στον Τουρισμό η Ελλάδα είναι μέσα στους δέκα κορυφαίους τουριστικούς προορισμούς παγκοσμίως και η ευρωπαϊκή στρατηγική για τον τουρισμό που προετοιμάζουμε θα ενισχύσει ακόμα περισσότερο τη θέση της παγκοσμίως. Αυτό σημαίνει νέες ευκαιρίες και δυνατότητες για περισσότερες περιοχές. Στις Μεταφορές, η αναβάθμιση του δικτύου σε όλη την Ευρώπη που περιλαμβάνει, τους αυτοκινητόδρομους, το σιδηρόδρομο, τα λιμάνια, τα αεροδρόμια, αφενός θα συνδέσει περισσότερους τόπους και ανθρώπους και αφετέρου θα

δώσει μεγαλύτερη ώθηση στην εφοδιαστική αλυσίδα, την επιχειρηματικότητα και τον πρωτογενή τομέα, καθώς τα ελληνικά προϊόντα θα φτάνουν ταχύτερα σε περισσότερες περιοχές της Κεντρικής και Βόρειας Ευρώπης. Στη ναυτιλία, που είναι συνυφασμένη με το ελληνικό επιχειρείν, αλλά και με το εμπόριο της Ευρωπαϊκής Ένωσης με όλο τον κόσμο, τα λιμάνια της Ελλάδας θα παίξουν κρίσιμο ρόλο. Με απλά λόγια, αυτά που πετυχαίνουμε σε ευρωπαϊκό επίπεδο, έχουν άμεσο θετικό αντίκτυπο στη χώρα και τους συμπολίτες μας.

Σας ακούσαμε πρόσφατα να βάζετε ως στόχο για τα επόμενα 5 χρόνια την ανταγωνιστικότητα, τη βιωσιμότητα και την ασφάλεια στην ευρωπαϊκή αυτοκινητοβιομηχανία. Τι αλλαγές σημαίνουν πρακτικά αυτά;

Πριν από μερικές εβδομάδες ανακοίνωσα τη νέα Στρατηγική για την Ευρωπαϊκή Αυτοκινητοβιομηχανία, έναν κλάδο που συνεισφέρει 7% στο ευρωπαϊκό ΑΕΠ και δημιουργεί σχεδόν 14 εκατομμύρια θέσεις εργασίας. Αυτοί οι αριθμοί υπογραμμίζουν την οικονομική σημασία του κλάδου για την Ευρώπη, αλλά και για την Ελλάδα, όπου παράγουμε εξαρτήματα για αυτοκίνητα και ταυτόχρονα χιλιάδες συμπολίτες μας εργάζονται στις πωλήσεις και τη συντήρηση των αυτοκινήτων. Σήμερα όμως, η ευρωπαϊκή αυτοκινητοβιομηχανία κινδυνεύει και οι εταιρείες του κλάδου υστερούν σε βασικές στρατηγικές τεχνολογίες, όπως στις μπαταρίες, το λογισμικό, την αυτόνομη οδήγηση, έχοντας ταυτόχρονα να αντιμετωπίσουν προκλήσεις όπως ο υψηλός ανταγωνισμός και η υπερβολική εξάρτηση

στις προμήθειες από τρίτες χώρες. Όλα αυτά έρχεται να αντιμετωπίσει η στρατηγική που παρουσίασα και έχει ως άξονες, την ενίσχυση της ανταγωνιστικότητας, τη αξιοποίηση της καινοτομίας, τη διασφάλιση των θέσεων εργασίας, τη μείωση του κόστους για να μπορούν οι συμπολίτες μας με χαμηλότερα εισοδήματα να αποκτούν σύγχρονα αυτοκίνητα, και συνολικά τη βιωσιμότητα του κλάδου. Πρακτικά θέλουμε σύγχρονα, ασφαλή, περιβαλλοντικά και προσιτά αυτοκίνητα που θα κατασκευάζονται στην Ευρώπη και θα κερδίζουν σημαντικά μερίδια αγορών παγκοσμίως.

Ο τουρισμός είναι ένα τομέας κρίσιμος για την οικονομική πρόοδο της Ευρώπης που μάλιστα έχει έντονο κοινωνικό πρόσημο, καθώς αφορά περί τα 3 εκατ. μικρομεσαίες επιχειρήσεις και 20 εκατ. εργαζόμενους. Ποιες είναι οι προτεραιότητές που έχετε θέσει;

Όλοι γνωρίζουμε τη σημασία του τουρισμού για την ευρωπαϊκή και ελληνική οικονομία. Όπως σας ανέφερα και προηγουμένως, η χώρα μας είναι στους δέκα κορυφαίους τουριστικούς προορισμούς παγκοσμίως, το 90% των επιχειρήσεων είναι μικρομεσαίες και οικογενειακές επιχειρήσεις, ενώ στην περίοδο αιχμής ο τουρισμός αντιπροσωπεύει το 16,4% των θέσεων εργασίας στην Ελλάδα. Κύριος στόχος μου, με τη νέα Ευρωπαϊκή Στρατηγική για τον τουρισμό είναι η Ευρώπη να παραμείνει ο πρώτος τουριστικός προορισμός στον κόσμο, ένας στόχος που ευνοεί Ελλάδα, τις επιχειρήσεις του κλάδου και συνολικά την επιχειρηματικότητα. Όμως αντιλαμβανόμαστε όλοι ότι για να επιτευχθεί αυτός ο στόχος,



«Μιλώ για την ανάγκη μετάβασης από την Περιφερειακή και Τοπική Αυτοδιοίκηση στην Περιφερειακή και Τοπική Διακυβέρνηση»

χρειάζεται εξέλιξη, αναβάθμιση, προσαρμογή. Πρέπει λοιπόν να δώσουμε απαντήσεις στον έντονο ανταγωνισμό, αλλά και στις μεγάλες προκλήσεις: Στις συνέπειες της κλιματικής αλλαγής και στην ανάγκη να γίνει πιο βιώσιμος ο τουρισμός, στην καλύτερη αξιοποίηση των ψηφιακών εργαλείων, στην εύρεση και προσέλκυση εργαζόμενων με δεξιότητες, στην ανάγκη για πιο ισορροπημένες τουριστικές ροές και στην ανάδειξη περισσότερων τουριστικών προορισμών.

Και αυτή είναι μια συζήτηση που αφορά πρωτίστως την Ελλάδα. Γιατί είναι σημαντικό να επεκτείνουμε την τουριστική σεζόν και να φτάσουμε σε δωδεκάμηνο τουρισμό, είναι σημαντικό ο τουρισμός να είναι πιο ισορροπημένος και να τονώσουμε τουριστικά περισσότερες περιοχές. Έτσι και θα ανακουφίσουμε κάποιους προορισμούς και ταυτόχρονα τα οφέλη θα φτάσουν σε περισσότερες τοπικές κοινωνίες. Είναι λοιπόν, για εμένα πολύ σημαντικό να υποδεχθούμε ακόμα περισσότερους τουρίστες, προστατεύοντας ταυτόχρονα τους φυσικούς πόρους και την πολιτιστική μας κληρονομιά.

Ένα οραματικό έργο σε εξέλιξη, που ξεκινήσατε εσείς, είναι η ενοποίηση όλου του παραλιακού μετώπου του Θεσσαλονίκου. Είστε αισιόδοξος; Μπορεί ένα τέτοιο έργο να συμβάλλει στην τουριστική ανάπτυξη της Θεσσαλονίκης;

Η ανάπλαση και αξιοποίηση του παραλιακού μετώπου της Θεσσαλονίκης είναι πράγματι ένα έργο που οραματίστηκε και σχεδίασε η Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας. Και δεν απλώς ένα έργο που θα συμβάλλει στην τουριστική ανάπτυξη της



// Στην Ολομέλεια του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στο Στρασβούργο όπου παρουσίασε τη νέα Στρατηγική της ΕΕ για το Μέλλον της Ευρωπαϊκής Αυτοκινητοβιομηχανίας.

πόλης, αλλά ένα μεγάλο, σύνθετο και απαιτητικό έργο που θα διαμορφώσει τη νέα σύγχρονη ταυτότητα της Θεσσαλονίκης και της ευρύτερης περιοχής. Ουσιαστικά το έργο αυτό θα μας επιτρέψει να αξιοποιήσουμε το «φυσικό πλεονέκτημα» της πόλης μας, την άρρηκτη σύνδεσή της με τη θάλασσα. Φυσικά ένα έργο τόσο μεγάλης κλίμακας, σύνθετο, με δυσκολίες, χρειάζεται συνεργασία και ενιαία προσέγγιση από όλους τους εμπλεκόμενους φορείς. Αυτό σε πολύ μεγάλο βαθμό το πετύχαμε, εμπεδώνοντας ουσιαστικά και μια νέα φιλοσοφία μητροπολιτικής συνεργασίας. Είμαι λοιπόν, αισιόδοξος ότι το έργο αυτό, θα ξεκινήσει και όταν ολοκληρωθεί θα μπορούν να το χαρούν όλοι οι κάτοικοι και

οι επισκέπτες της Θεσσαλονίκης.

Πρόσφατα ο δήμαρχος Ιγνάτιος Καϊτεζίδης και η υπουργός Τουρισμού Όλγα Κεφαλογιάννη υπέγραψαν τη συμφωνία για τη διαχείριση της μαρίνας σκαφών Πυλαίας, ανοίγοντας το δρόμο για την κατασκευή και την αξιοποίησή της. Θα ήθελα ένα σχόλιο μιας και το έργο αυτό αποτελεί τμήμα του ενοποιημένου παραλιακού μετώπου του Θερμαϊκού.

Είναι ένα εξαιρετικό παράδειγμα αξιοποίησης του φυσικού και γεωγραφικού πλεονεκτημάς μας. Μπορούμε και πρέπει να στραφούμε στη θάλασσα. Μπορούμε και πρέπει να μετασχηματίσουμε τον τόπο μας σε

τόπο υψηλής προστιθέμενης αξίας, προσελκύοντας νέες επενδύσεις, δημιουργώντας νέες θέσεις εργασίας και νέο πλούτο. Η μαρίνα σκαφών στην Πυλαία είναι μια τέτοια περίπτωση, καθώς τέτοια έργα μπορούν να δημιουργήσουν αναπτυξιακή δυναμική. Ένας «ζωντανός Θερμαϊκός κόλπος», με μαρίνες, σκάφη, κίνηση και υψηλή επισκεψιμότητα μπορεί να δώσει στη Θεσσαλονίκη τεράστια δυναμική.

Ως άνθρωπος της αυτοδιοίκησης και μάλιστα με την εμπειρία του Προέδρου της Επιτροπής Περιφερειών της Ευρώπης, θα θέλαμε να μας μεταφέρετε το ευρωπαϊκό όραμα για την αυτοδιοίκηση.

*«Χρειαζόμαστε
μεγαλύτερη ταχύτητα,
εμβάθυνση, ευελιξία
και ρεαλισμό, ενιαία
πολιτική για την
ασφάλεια και την
άμυνα, αλληλεγγύη
μεταξύ των Κρατών-
Μελών»*

Η Τοπική και Περιφερειακή Αυτοδιοίκηση αποτελεί θεμελιώδη πυλώνα της δημοκρατικής διακυβέρνησης και της οικονομικής και κοινωνικής ανάπτυξης. Και το ευρωπαϊκό όραμα για την αυτοδιοίκηση βασίζεται στην αρχή ότι οι αποφάσεις πρέπει να λαμβάνονται όσο το δυνατόν πιο κοντά στους πολίτες, ενισχύοντας τη συμμετοχή τους και διασφαλίζοντας τη δημοκρατική νομιμότητα. Ταυτόχρονα, πρέπει να λειτουργεί η πολυεπίπεδη διακυβέρνηση όπου όλα τα επίπεδα, το ευρωπαϊκό, το εθνικό και το περιφερειακό και τοπικό, συνεργάζονται στενά ως ισότιμοι εταίροι για την υλοποίηση των πολιτικών και των έργων. Και για αυτό, έχω επανειλημμένα μιλήσει για τη μετάβαση από την

Περιφερειακή και Τοπική Αυτοδιοίκηση στην Περιφερειακή και Τοπική Διακυβέρνηση, με ενισχυμένες αρμοδιότητες, θεσμική θωράκιση και οικονομική αυτοτέλεια, για τις Περιφέρειες και τους Δήμους που ουσιαστικά βρίσκονται στην πρώτη γραμμή αντιμετώπισης κοινωνικών, οικονομικών και περιβαλλοντικών προκλήσεων. Αυτό είναι και το προσωπικό μου όραμα για μια Ευρώπη πιο κοντά στους πολίτες.



// Στο λιμάνι του Ρότερνταμ, το μεγαλύτερο της Ευρώπης, όπου ήταν κεντρικός ομιλητής στην Ευρωπαϊκή Σύνοδο για την Κρουαζιέρα.

Η ΕΥΡΩΠΗ, ΟΙ ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ

«Η Ευρωπαϊκή Ένωση είναι το μεγαλύτερο πολιτικό εγχείρημα που έχει γίνει ποτέ στην παγκόσμια ιστορία. Και μέσα σε μισό αιώνα εξελίχθηκε από μία μικρή, επιμέρους συνεργασία μεταξύ λίγων κρατών, σε μία δημοκρατική ένωση 450 εκατομμυρίων πολιτών και σε μία μεγάλη ενιαία αγορά. Τα έργα που υλοποιούνται σε κάθε γωνιά της Ευρώπης, αλλά και σε κάθε γωνιά της Ελλάδας – τα νέα σχολεία, τα νέα μηχανήματα στα νοσοκομεία, οι νέοι αυτοκινητόδρομοι, το Μετρό της Θεσσαλονίκης, τα ψηφιακά εργαλεία στα Πανεπιστήμια και τα Επιμελητήρια, τα νέα πάρκα και οι χώροι πρασίνου στις γειτονιές μας, η συντήρηση και ανάδειξη των αρχαιολογικών χώρων και μνημείων όπως ο Τύμβος Καστά στην Αμφίπολη, η οικονομική στήριξη των πολιτιστικών θεσμών, η βελτίωση της πρόσβασης των συμπολιτών μας στο πόσιμο νερό, είναι όλα έργα που χρηματοδοτούνται από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Και σήμερα οι πολίτες της Ευρωπαϊκής Ένωσης, απολαμβάνουν ένα από τα καλύτερα βιοτικά επίπεδα στον κόσμο. Όμως και πέρα από τα έργα, η Ευρωπαϊκή Ένωση με τις πολιτικές της, έχει δώσει ουσιαστικές απαντήσεις σε πολλά και κρίσιμα ζητήματα που επηρεάζουν τους πολίτες σε όλο τον κόσμο. Αυτό δεν σημαίνει ότι η Ευρώπη δεν αντιμετωπίζει προβλήματα, δεν έχει κάνει λάθη στο παρελθόν, δεν έχουν παρατηρηθεί ολιγωρίες μέσα στα χρόνια. Όμως προσαρμόζεται, αναλύει, επανατοποθετείται και επαν-ιεραρχεί προτεραιότητες. Και σήμερα, λόγω των τεράστιων προκλήσεων, βρισκόμαστε σε μια τέτοια περίοδο. Χρειαζόμαστε μεγαλύτερη ταχύτητα, μεγαλύτερη εμβάθυνση, μεγαλύτερη προσοχή στις πραγματικές ανάγκες των πολιτών, μεγαλύτερη ευελιξία και ρεαλισμό, ενιαία πολιτική για την ασφάλεια και την άμυνα, αλληλεγγύη μεταξύ των Κρατών-Μελών. Κοιτάξτε, δεν είναι λίγοι αυτοί που ποντάρουν στην αποτυχία της Ευρώπης, όμως το πιστεύω πραγματικά, ότι η Ευρωπαϊκή Ένωση θα αποδειχθεί ότι είναι πιο ισχυρή από τις προκλήσεις της εποχής και θα βγει πιο δυνατή τα επόμενα χρόνια».

«Η ΣΥΝΑΝΤΙΛΗΨΗ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΣΤΕΡΕΟ ΕΔΑΦΟΣ ΓΙΑ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ»

Ο Ιγνάτιος Καϊτεζίδης είναι μέλος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής των Περιφερειών από το 2019 και, ως εκ τούτου, έχετε όλα αυτά τα χρόνια στενή συνεργασία όχι μόνο σε τοπικό αλλά και σε ευρωπαϊκό επίπεδο. Πως ήταν η συνεργασία σας με το σύνολο των αυτοδιοικητικών της ελληνικής αποστολής;

Η συνεργασία μου με τον Ιγνάτιο Καϊτεζίδα, όπως και με όλους τους Έλληνες Περιφερειάρχες και Δημάρχους στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή των Περιφερειών ήταν εξαιρετική και θα συνεχίσει να είναι, καθώς όπως σας είπα και προηγουμένως, πιστεύω βαθιά στη συνεργασία μεταξύ όλων των επιπέδων διακυβέρνησης. Ο Ιγνάτιος είναι ένας άνθρωπος αληθινά αυτοδιοικητικός, με υψηλό αίσθημα ευθύνης, σωστή ιεράρχηση προτεραιοτήτων και πολύ καλή γνώση τόσο των προκλήσεων όσο και των δυνατοτήτων του τόπου. Στο πρόσωπό του, όπως και στο πρόσωπο των Περιφερειάρχων και των Δημάρχων της χώρας, βλέπω το ειλικρινές ενδιαφέρον για τις περιοχές τους και μάλιστα σε χρόνια δύσκολα λόγω των αλληπάλληλων και διαδοχικών κρίσεων και προκλήσεων. Βλέπω πώς καταφέρνουν να στηρίζουν τις τοπικές κοινωνίες, να υλοποιήσουν σημαντικά έργα, αλλά παράλληλα και μια σημαντική και θεσμικά ώριμη αντίληψη για τις αναγκαίες αλλαγές και μεταρρυθμίσεις που χρειάζεται η Αυτοδιοίκηση στη χώρα μας. Και αυτή, η επί της ουσίας συναντίληψή μας, είναι πάντοτε το στέρεο έδαφος της συνεργασίας μας.

Τα **SOS** του νέου κανονισμού καθαριότητας

Κλιμακωτά τέλη για την αποκομιδή ογκωδών προβλέπει ο νέος κανονισμός καθαριότητας που ψηφίστηκε από το Δημοτικό Συμβούλιο Πυλαίας – Χορτιάτη. Στο εξής «ο ρυπαίνων πληρώνει» και μάλιστα προβλέπονται πρόστιμα για τους παραβάτες.

Σε πλήρη εναρμόνιση με τις ευρωπαϊκές οδηγίες και τις σύγχρονες πρακτικές, το Δημοτικό Συμβούλιο Πυλαίας-Χορτιάτη ενέκρινε τον νέο κανονισμό καθαριότητας. Ο νέος κανονισμός βάζει κανόνες για ένα πιο σύγχρονο και φιλικό προς το περιβάλλον σύστημα διαχείρισης των ογκωδών στερεών αποβλήτων σύμφωνα με τα ευρωπαϊκά πρότυπα, ενώ «νοικοκυρεύει» και το τοπίο στη διαχείριση της καθημερινότητας.

Για πρώτη φορά προβλέπονται κλιμακωτά τέλη αποκομιδής ανάλογα με την ποσότητα των ογκωδών, τα οποία οι υπηρεσίες θα συλλέγουν μόνον κατόπιν προηγούμενης ενημέρωσης από τους δημότες.

ΛΙΓΟΤΕΡΑ ΟΓΚΩΔΗ – ΜΙΚΡΟΤΕΡΗ ΕΠΙΒΑΡΥΝΣΗ

Με τον νέο κανονισμό καθαριότητας, είναι υποχρεωτική η προηγούμενη ενημέρωση των υπηρεσιών του Δήμου κατά την απόρριψη ογκωδών προκειμένου να προγραμματιστεί η μέρα και η ώρα της αποκομιδής.

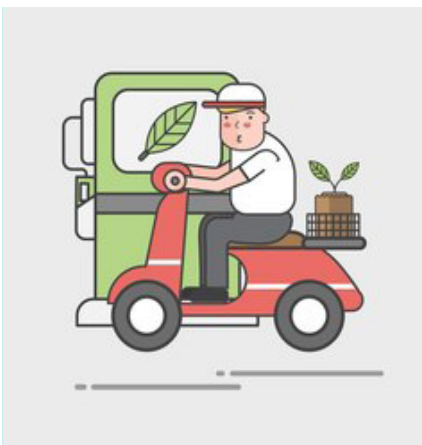
Η ενημέρωση γίνεται είτε τηλεφωνικά στο 15195 είτε ψηφιακά στο e-15195.

Σε περίπτωση που ο Δήμος δεν ενημερωθεί, ο ρυπαίνων πληρώνει εκτός από τα τέλη αποκομιδής και πρόστιμο.

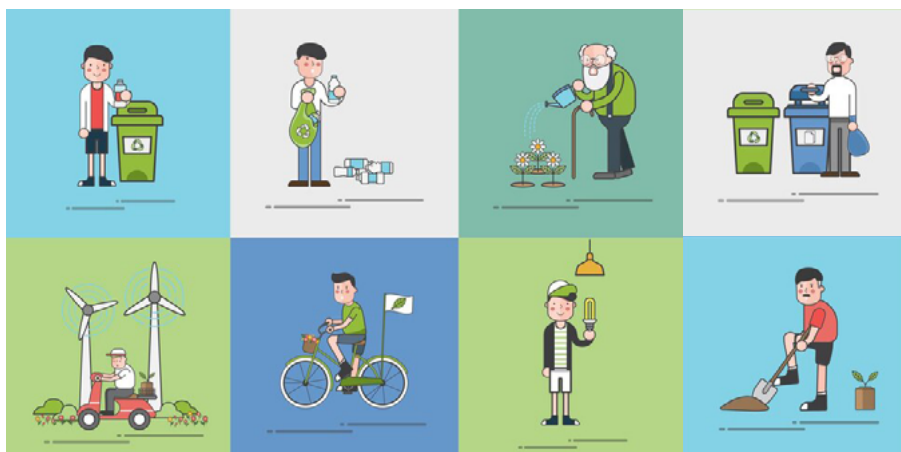
Η αποκομιδή είναι δωρεάν για συγκεκριμένες ποσότητες και επιβαρύνεται κλιμακωτά με κόστος όσο οι ποσότητες αυξάνονται.



*Πριν πετάξεις
ογκώδη,
ενημέρωσε
15195 ή e-15195*



Κάθε μήνα οι υπηρεσίες του Δήμου μας μαζεύουν πάνω από 4.000 τόνους ογκωδών αντικειμένων πολλά από αυτά πεταμένα άτακτα, δίχως συσκευασία και δίχως προηγούμενη ενημέρωση. Στη συνέχεια οι υπηρεσίες του Δήμου τα επεξεργάζονται σύμφωνα με τον νόμο σε αδειοδοτημένο Σύστημα Διαχείρισης Ογκωδών και ανακυκλώνονται.



Οι ποσότητες είναι τεράστιες. Με την ενημέρωση από τον πολίτη η διαχείριση των ογκωδών γίνεται πιο γρήγορα και πιο αποτελεσματικά, ενώ οι γειτονιές παραμένουν καθαρές, νοικοκυρεμένες και ανθρώπινες.

Ο Δήμος ξεκίνησε και θα εντείνει τις επόμενες ημέρες καμπάνια ενημέρωσης με αποστολή χιλιάδων μηνυμάτων SMS στα κινητά των δημοτών, e-mails, αναρτήσεις του νέου κανονισμού στο site του Δήμου και τα social media ώστε όλοι οι πολίτες να ενημερωθούν και να συνεργάζονται στην κοινή προσπάθεια για πιο καθαρή πόλη. Ο νέος κανονισμός συνδέεται και με τους επόμενες γειτονιάς αλλά και με τη δημοτική αστυνομία που θα παρακολουθούν την υλοποίηση του σχεδιασμού και θα ελέγχουν τους παραβάτες. Ο νέος κανονισμός ισχύει άμεσα από την έκδοσή του.

«Ξεκινάμε. Όλοι μαζί εφαρμόζουμε τον νέο κανονισμό καθαριότητας που διασφαλίζει την καθαριότητα στις γειτονιές του Δήμου μας, τη δημόσια υγεία και την ποιότητα της ζωής μας. Η καθαριότητα είναι πολιτισμός και παιδεία και εμείς τα διαθέτουμε και τα δύο. Η συμμετοχή όλων μας είναι για το καλό μας. Ενημερώσου και δράσε!» τονίζει στο μήνυμά του ο **Δήμαρχος Πυλαίας-Χορτιάτη Ιγνάτιος Καϊτεζίδης**.

ΙΓΝ. ΚΑΪΤΕΖΙΔΗΣ

«Όλοι μαζί εφαρμόζουμε το νέο κανονισμό καθαριότητας που διασφαλίζει την καθαριότητα στις γειτονιές του Δήμου μας, τη δημόσια υγεία και την ποιότητα της ζωής μας»

Δείτε τον κανονισμό καθαριότητας εδώ



Στους κορυφαίους της χώρας ο Δήμος Πυλαίας – Χορτιάτη!



Σύμφωνα με τον Δείκτη Αποτελεσματικότητας του Κέντρου Φιλελευθέρων Μελετών (ΚΕ.ΦΙ.Μ.) που προκύπτει από τακτική ετήσια μελέτη

Γράφημα 2.1. Οι δήμοι που ανήκουν στο κορυφαίο 20% της κατάταξης στην Συνολική Βαθμολογία, 2023.

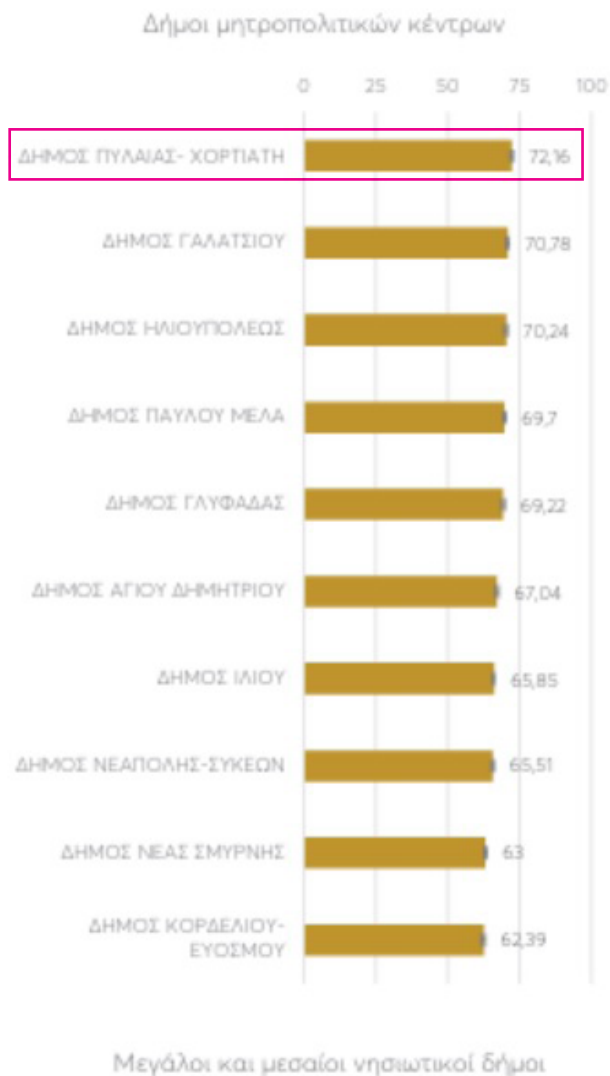


Στο καλύτερο 20% των δήμων των μητροπολιτικών κέντρων της χώρας στον Δείκτη Αποτελεσματικότητας για το 2023, ανήκει **ο Δήμος Πυλαίας – Χορτιάτη**, σύμφωνα με τα στοιχεία της μελέτης του Κέντρου Φιλελευθέρων Μελετών (ΚΕ.ΦΙ.Μ.).

Ως προς τη συνολική βαθμολογία των Δήμων στον Δείκτη Αποτελεσματικότητας για το 2023, οι Δήμοι που ανήκουν στο καλύτερο 20% είναι οι εξής: Λυκόβρυσης-Πεύκης, Πεντέλης, Βύρωνα, Μοσχάτου-Ταύρου, Πυλαίας-Χορτιάτη, Κηφισιάς, Αμπελοκήπων-Μενεμένης, Νέας Ιωνίας, Παπάγου-Χολαργού, Ελληνικού-Αργυρούπολης.

«Για μία ακόμη χρονιά ο Δήμος μας κατατάσσεται μεταξύ των κορυφαίων της χώρας. Είμαστε ιδιαίτερα χαρούμενοι και περήφανοι γι' αυτό, ενώ συνάμα νοιώθουμε αυξημένη την ευθύνη να συνεχίσουμε. Ευθύνη απέναντι στους συνδημότες μας να λειτουργούμε με στόχους, διαφάνεια και λογοδοσία, αποδίδοντας το μέγιστο δυνατό όφελος προς τις τοπικές μας κοινωνίες. Στο επίκεντρο της προσπάθειάς μας είναι να αξιοποιούμε τους διαθέσιμους πόρους για να διευρύνουμε και να βελτιώνουμε τις παρεχόμενες υπηρεσίες προς τους πολίτες σε κάθε τομέα, όπως είναι η ηλεκτρονική εξυπηρέτηση, η πολιτική προστασία κ.ά.» δήλωσε σχετικά ο **δήμαρχος Ιγνάτιος Καϊτεζίδης**.

Γράφημα 4. Οι δήμοι που ανήκουν στο κορυφαίο 20% της κατάταξης στην οικονομική διαχείριση σε κάθε κατηγορία δήμων.



Ο Δείκτης Αποτελεσματικότητας των Δήμων, σύμφωνα με το ΚΕ.ΦΙ.Μ., επιχειρεί να απαντήσει στο ερώτημα κατά πόσο είναι αποτελεσματικοί οι Δήμοι στο έργο τους, προσεγγίζοντας την αποτελεσματικότητα στο πλαίσιο της αποδοτικότητας των πόρων που έχουν στη διάθεσή τους και της συμμόρφωσής τους ως προς το κανονιστικό πλαίσιο που τους δεσμεύει.

«Θέλω να ευχαριστήσω μέσα από την καρδιά μου τους συνεργάτες μου, τους αιρετούς συναδέλφους και προπάντων το προσωπικό του Δήμου μας διότι το αποτέλεσμα στην Αυτοδιοίκηση είναι σε μεγάλο βαθμό **καρπός επίπονης εργασίας αλλά και επίμονης συνεργασίας πολλών ανθρώπων**. Συνεχίζουμε με τον ίδιο ζήλο να εργαζόμαστε για να προσφέρουμε το καλύτερο στους συμπολίτες μας» συμπλήρωσε ο δήμαρχος.

Ο Δείκτης αποτελείται από 5 βασικές κατηγορίες και 109 ενδείκτες που αξιολογούν:

- A. Την οργάνωση και τη διακυβέρνηση.
- B. Την οικονομική διαχείριση.
- Γ. Τις υπηρεσίες.
- Δ. Τη βιωσιμότητα.
- Ε. Την πολιτική προστασία.

BEST CITY AWARDS

Νταμπλ σκορ με δύο νέα βραβεία!



Με νέα διπλή διάκριση έφυγε ο δήμος μας από τη φετινή τελετή βράβευσης των “Best City Awards” μεταξύ όλων των δήμων της χώρας! Τα βραβεία παρέλαβε ο Δήμαρχος Ιγνάτιος Καϊτεζίδης κατά την τελετή απονομής που πραγματοποιήθηκε στον Δήμο Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης στην Αθήνα.

«Ο Δήμος μας γίνεται ακόμη πιο έξυπνος, ακόμη πιο φιλικός και πιο αποτελεσματικός. Μαζί ψηφιακά, ανεβαίνουμε επίπεδο. Μεγάλο ευχαριστώ σε όλους όσους εργάστηκαν για την σημαντική διπλή επιτυχία», δήλωσε ο Δήμαρχος Πυλαίας- Χορτιάτη και πρόεδρος της Περιφερειακής Ένωσης Δήμων Κεντρικής Μακεδονίας, **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης**.

Πρώτη θέση και GOLD Βραβείο για την Υπηρεσία 24ωρης εναέριας επιτήρησης – ασφάλειας με τη χρήση συστήματος DRONE. Δεύτερη θέση και SILVER Βραβείο για την καινοτόμο εφαρμογή κοινωνικής αντιστοίχισης PYXII.

Χρυσό για το Skyguard

Το «Skyguard», το άγρυπνο drone, «απογείωσε» τον Δήμο μας χαρίζοντάς του το χρυσό βραβείο.

Η πρωτιά επιβεβαιώνει την πανελλαδική πλέον αναγνώριση του δήμου μας για τις καινοτόμες υπηρεσίες του, για τις οποίες και τιμήθηκε πρόσφατα από τον ίδιο τον Πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη και τον Υπουργό Πολιτικής Προστασίας Βασίλη Κικίλια.

Ο «ιπτάμενος» φύλακός μας συνέβαλε τα μέγιστα εντοπίζοντας πυρκαγιές εν τη γενέσει τους όχι μόνο στον Δήμο μας, αλλά και ευρύτερα προστατεύοντας ζωές και περιουσίες.





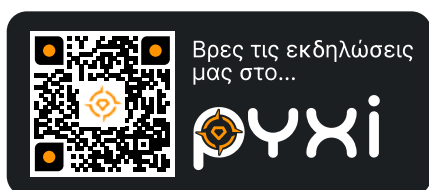
Ασημένια η PYXI

Το ασημένιο βραβείο στη φετινή απονομή κέρδισε ο Δήμος Πυλαίας - Χορτιάτη με την καινοτόμο **εφαρμογή κοινωνικής αντιστοίχισης PYXI**.

Η νέα ψηφιακή υπηρεσία ενημερώνει τους χρήστες για τις εκδηλώσεις που είναι διαθέσιμες στην περιοχή τους με βάση τις προτιμήσεις και τα γούστα τους.

Παράλληλα μπορεί να τους «ταιριάζει» με άλλους χρήστες που μοιράζονται κοινά ενδιαφέροντα.

Μέσα από τη χρήση της έξυπνης πλατφόρμας επιτυγχάνεται η καταπολέμηση της μοναξιάς και η προώθηση της κοινωνικής συμμετοχής με ένα καινοτόμο, σύγχρονο και διασκεδαστικό τρόπο, αντιμετωπίζοντας πολλά από τα εμπόδια που συναντούν οι συνάνθρωποι στην προσπάθειά κοινωνικοποίησης και δίνοντας λύσεις στο σύγχρονο πρόβλημα της κοινωνικής απομόνωσης.



Μπες και δες

<https://partner.pyxi.ai/download>

Δήμος πρωταγωνιστής με 11 βραβεία σε μόλις 7 χρόνια!

Πρόκειται για το 10ο και 11ο βραβείο κατά σειρά την τελευταία 7ετία στον θεσμό των «Best City Awards», γεγονός που «δεσμεύει» τον δήμο να συνεχίσει με το ίδιο πάθος και την ίδια προσήλωση στην κούρσα της ψηφιακής εποχής, της καινοτομίας και της διασφάλισης ίσων ευκαιριών σε όλους ανεξαιρέτως τους πολίτες.

Στις κορυφαίες προηγούμενες διακρίσεις του Δήμου:

- **χρυσό βραβείο** για την ψηφιακή υπηρεσία e-poleodomia.
- **χρυσό βραβείο** για το πρόγραμμα «Greensoul», με στόχο τη βελτιστοποίηση της ενεργειακής αποτελεσματικότητας σε δημοτικά κτήρια.
- **ασημένιο βραβείο** για την καινοτομία AMEA+
- **ασημένιο βραβείο** για την πλατφόρμα «lanos Energy» για την εξοικονόμηση ενέργειας

ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ

8 τόνοι κομπόστ από τον καφέ κάδο!



Επτακόσια κιλά κομπόστ παρέδωσε ο ΦΟΔΣΑ στο Δήμο Πυλαίας – Χορτιάτη. Είναι η πρώτη δόση από τους 8 τόνους που πρόκειται να παραδοθούν το επόμενο χρονικό διάστημα και θα αξιοποιηθούν ως εδαφοβελτιωτικό. Έτσι, ο Δήμος μας πρωτοπορεί σε έναν ακόμη τομέα ανακύκλωσης, με τη βοήθεια των δημοτών, μετατρέποντας τα υπολείμματα τροφών σε λίπασμα!

Η παραγωγή του κομπόστ είναι το αποτέλεσμα της συλλογής στον καφέ κάδο οργανικών αποβλήτων που ξεκίνησε στον Δήμο από τον Ιούνιο 2023.

Παρόντες κατά την παράδοση του υλικού ο Δήμαρχος Πυλαίας – Χορτιάτη **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης**, ο Πρόεδρος του ΦΟΔΣΑ **Μιχάλης Γεράνης**, οι Αντιδήμαρχοι Καθαριότητας και Ανακύκλωσης Πυλαίας – Πανοράματος **Πώργος Μπαμπαράτσας** και Χορτιάτη **Βίβιαν Λιόλιου**, ο Αντιδήμαρχος Αθλητισμού **Γιάννης Καρτάλης**, καθώς και στελέχη της Υπηρεσίας Καθαριότητας και Ανακύκλωσης.

«Η συμμαχία του καλού έχει έμπρακτα αποτελέσματα και στην ανακύκλωση. Παραλάβαμε σήμερα την πρώτη δόση από το υλικό που έχουμε παραδώσει στον ΦΟΔΣΑ. Ανακυκλώνοντας τα οργανικά από-

βλητα, φροντίζουμε τη γη και η γη μας το ανταποδίδει! Από τον Μάρτιο έως το Δεκέμβριο 2024 παραδώσαμε στον ΦΟΔΣΑ 70 τόνους καθαρών οργανικών αποβλήτων που αναμένεται να μας αποδώσουν 8 τόνους κομπόστ. Ευχαριστούμε τους κατοίκους και τους επιχειρηματίες του Δήμου μας που στηρίζουν τη σπουδαία αυτή δράση ανακυκλώνοντας καθημερινά» δήλωσε ο **Δήμαρχος Ιγνάτιος Καϊτεζίδης**. *«Ο Δήμος μας είναι πρωτοπόρος στην ανακύκλωση, τόσο στον μπλε, όσο και στον κίτρινο και καφέ κάδο. Επίσης, συνεχίζουμε για 7η χρονιά την επιτυχημένη δράση “Πάμε Ανακύκλωση” για την καλλιέργεια*



της περιβαλλοντικής συνείδησης, με τη συμμετοχή μαθητών όλων των βαθμίδων, αξιοποιώντας την καινοτόμο ψηφιακή πλατφόρμα *Followgreen*» συμπλήρωσε.

Η διαδικασία κομποστοποίησης διαρκεί 10 μήνες. Τα υλικά που περισυλλέγονται παραδίδονται στον ΦΟΔΣΑ, από εκεί σε συνεργασία με τις μονάδες κομποστοποίησης πραγματοποιείται η επεξεργασία ώστε να παραχθεί το κομπόστ. Το κομπόστ χρησιμοποιείται ως καθαρό εδαφοβελτιωτικό, είναι πλούσιο σε ιχνοστοιχεία και έχει την ιδιότητα να συγκρατεί το νερό.

«Πιστοί στο στόχο μας ως ΦΟΔΣΑ Κεντρικής Μακεδονίας για αξιοποίηση των οργανικών αποβλήτων, παράγοντας κομπόστ υψηλής ποιότητας, το οποίο επιστρέφεται

στους 38 δήμους για χρήση σε περιβαλλοντικές και αγροτικές εφαρμογές, σήμερα έχουμε την χαρά να παραδώσουμε το κομπόστ στο Δήμο Πυλαίας – Χορτιάτη. Στο Δήμο μας, Διοίκηση και πολίτες προσπαθούμε να πετύχουμε τη διαλογή στην πηγή, η πρόκληση είναι μεγάλη, αλλά με επιμονή και προσπάθεια θα το πετύχουμε» δήλωσε ο Πρόεδρος του ΦΟΔΣΑ **Μιχάλης Γεράνης**.

Σημειωτέον ότι οι καφέ κάδοι έχουν τοποθετηθεί σε λαϊκές αγορές του Δήμου και σε δομές υγείας (νοσοκομεία και ιδιωτικές κλινικές) της περιοχής. Στην αμέσως επόμενη φάση προβλέπεται η συλλογή οργανικών αποβλήτων από σούπερ μάρκετ, παιδικούς σταθμούς και ξενοδοχεία που δραστηριοποιούνται στον Δήμο Πυλαίας – Χορτιάτη.



ΤΙ ΥΛΙΚΑ ΣΥΛΛΕΓΟΥΜΕ ΣΤΟΝ ΚΑΦΕ ΚΑΔΟ

Στον καφέ κάδο συλλέγονται σε χάρτινες ή βιοδιασπώμενες σακούλες:

- Υπολείμματα και φλούδες από φρούτα και λαχανικά
- Υπολείμματα και περισσεύματα από μαγειρεμένο φαγητό
- Ζυμαρικά, ρύζι, ψωμί και όσπρια
- Τσόφλια αυγών, υπολείμματα από καφέ και τσάι.



ΕΘΝΙΚΗ ΕΠΕΤΕΙΟΣ 25ΗΣ ΜΑΡΤΙΟΥ 1821

Με καμάρι για τη νέα γενιά! Ψηλά κυμάτισε η γαλανόλευκη!



Με λαμπρές παρελάσεις και πάνδημη συμμετοχή σε όλες τις δημοτικές ενότητες τιμήθηκε στον δήμο μας η 204η επέτειος του Αγώνα της Ανεξαρτησίας

Με εκδηλώσεις τιμής και μνήμης σε όλες τις δημοτικές ενότητες τίμησε ο δήμος μας την επέτειο της Εθνεγερσίας της 25ης Μαρτίου κατά του οθωμανικού ζυγού. Κορυφαίες εκδηλώσεις της ημέρας οι παραδοσιακές μαθητικές παρελάσεις, στις οποίες εκτός από τους μαθητές των σχολείων συμμετείχαν αναβιωτές με ιστορικές ενδυμασίες, μέλη πολιτιστικών και αθλητικών συλλόγων. Τις παρελάσεις παρακολούθησε πλήθος συμπολιτών μας,

δίνοντας το μήνυμα της ενότητας και της ομοψυχίας ενώ, επίσης, πραγματοποιήθηκαν πανηγυρικές εκδηλώσεις και ομιλίες για τη σημαντικότητα του Αγώνα.



Ανήμερα της εθνικής επετείου, οι τιμητικές εκδηλώσεις εκκίνησαν με την επίσημη Δοξολογία στους κατά τόπους Ιερούς Ναούς Αγίου Γεωργίου στις δημοτικές Κοινότητες Ασβεστοχωρίου, Χορτιάτη, Φιλύρου και στον Ιερό Ναό Αγίου Στεφάνου Εξοχής, στο Πανόραμα με την Δοξολογία στον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου και στην Πυλαία στον Ιερό Ναό του Προφήτη Ηλία.

Ακολούθησαν επιμνημόσυνες δεήσεις και καταθέσεις στεφάνων στα τοπικά μνημεία των Ηρώων ενώ οι εκδηλώσεις κορυφώθηκαν με τις μαθητικές παρελάσεις που πραγματοποιήθηκαν σε κάθε δημοτική ενότητα, με τον κόσμο να παρακολουθεί τη νέα γενιά του δήμου μας με περηφάνεια και συγκίνηση και τη διοίκηση του δήμου να δίνει το «παρών» παντού.





Παράλληλες εκδηλώσεις στο Ασβεστοχώρι

Στο πλαίσιο των εορταστικών εκδηλώσεων του Δήμου, πραγματοποιήθηκε εκδήλωση αφιερωμένη στον Αγώνα του 1821 στο Κέντρο Πολιτισμού του Ασβεστοχωρίου. Συγκεκριμένα, την Πέμπτη 20 Μαρτίου στις 20.00 ο δήμος διοργάνωσε, όπως κάθε χρόνο, επετειακή εκδήλωση την οποία πλαισίωσαν τα τμήματα παραδοσιακών χορών του δήμου, ο Σύλλογος Γυναίκων Ασβεστοχωρίου, το Χορευτικό της Ενορίας του Αγίου Γεωργίου Ασβεστοχωρίου, ο Μουσικοχορευτικός Λαογραφικός Σύλλογος Ασβεστοχωρίου και η Χορωδία του Δημήτρη Κεχαγιά. Η επιμέλεια και παρουσίαση της εκδήλωσης ήταν υπό την επίβλεψη της χοροδιδάσκαλου Ιωάννα Σαμαρά.





ΜΗΝΥΜΑ ΔΗΜΑΡΧΟΥ

Ιγνάτιος Καϊτεζίδης**«Εθνικός αγώνας με οικουμενική σημασία»**

Μετά το πέρας των παρελάσεων, ο δήμαρχος έκανε την ακόλουθη δήλωση: «Χρόνια Πολλά σε όλους τους Έλληνες, Χρόνια Πολλά Ελλάδα! Διπλή γιορτή σήμερα για τον απανταχού Ελληνισμό: ο Ευαγγελισμός της Θεοτόκου και ο ευαγγελισμός της ελευθερίας με τον Αγώνα του 1821. Σήμερα καμαρώσαμε τα παιδιά μας, τη νέα γενιά της πατρίδας μας να παρελαύνει με τη σημαία ψηλά. Το εθνικό μας σύμβολο που έγινε σύμβολο του Αγώνα της Εθνικής Ανεξαρτησίας, ενός Αγώνα με οικουμενική σημασία, ενός Αγώνα που περιέχει δίψα για παιδεία και ελευθερία. Μηνύματα διαχρονικά και παγκόσμια, που διατηρούν την αξία τους ακόμη και σήμερα, για ολόκληρο τον Ελληνισμό. Το πολύτιμο πνεύμα του Αγώνα του 1821 που οφείλουμε να διατηρούμε και σήμερα και στο μέλλον. Είμαι πραγματικά περήφανος που δήμος και πολίτες μαζί, τιμήσαμε όσους αγωνίστηκαν για την απελευθέρωση της πατρίδας μας από τον οθωμανικό ζυγό. Θέλω να ευχαριστήσω όλους τους συλλόγους, τις ομάδες, τα σχολεία, τις οικογένειες γιατί όλοι μαζί στείλαμε σήμερα το δικό μας μήνυμα ενότητας και ομοψυχίας!»



Δείτε την παρέλαση
με την κάμερα της
Γνώμη TV



**ΓΙΝΕ ΔΩΡΗΤΗΣ
ΑΙΜΟΠΕΤΑΛΙΩΝ
ΚΑΙ ΜΥΕΛΟΥ
ΤΩΝ ΟΣΤΕΩΝ**

Σε συνεργασία με



"ΕΛΛΗΝΙΚΟΛΟΓΟΥ"
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΟΛΟΓΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΕΡΙΧΕΙΡΗΣΕΩΣ
ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΠΟΡΩΝ

**Πληροφορίες
στο 2510 35 10 95
και στο e-mail:
hrc@hrc.gov.cy-hrc@doe.gr**

- **Δευτέρα 12 Μαΐου, 12.00 – 19.00**
στο ΚΑΠΗ Κοινότητας Φιλύρου
- **Τρίτη 13 Μαΐου, 12.00 – 19.00**
στο πρώην Κοινοτικό Κατάστημα Ασβεστοκωρίου
(και για τους κατοίκους της Δ.Κ. Εξοχής)
- **Τετάρτη 14 Μαΐου, 12.00 – 19.00**
στο Αμφιθέατρο του Πάρκου
Πολιτιστικού Κέντρου Πυλαίας
- **Πέμπτη 15 Μαΐου, 12.00 – 19.00**
στο Δημοτικό Πανοράματος
- **Παρασκευή 16 Μαΐου, 12.00 – 19.00**
στην αίθουσα εκδηλώσεων
«Καθηγήτρια Ιωάννη Μανωλεδάκη»
Κοινότητας Χορτιάτη

ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΑΙΜΟΔΟΣΙΑΣ

στον Δήμο Πυλαίας - Χορτιάτη

12-16 Μαΐου 2025



**ΔΗΜΟΣ
ΠΥΛΑΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ**

ΗΜΕΡΙΔΑ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

Ενεργειακή αναβάθμιση vs ενεργειακό κόστος



Επτά προγράμματα ενεργειακής αναβάθμισης και βελτίωσης ενεργειακής απόδοσης σε εξέλιξη - Τα οφέλη για δήμους και νοικοκυριά

Τη διάθεση θετικής ανταπόκρισης των 38 δήμων της Κεντρικής Μακεδονίας να στηρίξουν τα νέα προγράμματα ενεργειακής αναβάθμισης και βελτίωσης ενεργειακής απόδοσης κατοικιών του υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας (Υ.Π.ΕΝ), προκειμένου να μειωθεί στο μισό το κόστος της ενέργειας δημοτικών δομών και εγκαταστάσεων, εξέφρασε ο πρόεδρος της Περιφερειακής Ένωσης των Δήμων Κεντρικής Μακεδονίας (ΠΕΔΚΜ), δήμαρχος Πυλαίας - Χορτιάτη **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης**, μιλώντας σε εκδήλωση του υπουργείου που πραγματοποιήθηκε στη Θεσσαλονίκη, παρουσία της υφυπουργού Περιβάλλοντος και Ενέργειας **Αλεξάνδρας Σδούκου**.

Ο πρόεδρος της ΠΕΔΚΜ, αναφερόμενος στα 7 νέα προγράμματα τόνισε ότι εκτός από ενεργειακό ενδιαφέρον, έχουν και κοινωνική ευαισθησία, καθώς θα στηρίξουν ευάλωτα νοικοκυριά, ενώ θα προσφέρουν σημαντικά οφέλη

και στους δήμους, αφού 3 από τα 7 αφορούν στην ενεργειακή απόδοση στις Δημοτικές Επιχειρήσεις Ύδρευσης και Αποχέτευσης (ΔΕΥΑ), την Ενεργειακή Αναβάθμιση Νηπιαγωγείων και Δημοτικών σχολείων «Αθηνά», αλλά και την Ενεργειακή Αναβάθμιση Δημοτικών Παιδικών Σταθμών «Φοίβος».

Κατά τη διάρκεια της συζήτησης τέθηκε από τον δήμαρχο και το μείζον ζήτημα της εκτίναξης του ενεργειακού κόστους σε δημοτικά κτίρια και εγκαταστάσεις, εξαιτίας της ενεργειακής κρίσης. Μιλώντας με παραδείγματα ο πρόεδρος της ΠΕΔΚΜ και δήμαρχος Πυλαίας - Χορτιάτη, είπε ότι στον δήμο του «για τη θέρμανση στο κολυμβητήριό μας, το κόστος από τις 35.000 ευρώ, την περίοδο 2014-2015, έφτασε το 2024 στις 100.000 ευρώ».

Παράλληλα για τη Δημοτική Επιχείρηση Ύδρευσης και Αποχέτευσης (ΔΕΥΑ) που παρέχει υπηρεσίες

στις Δ.Ε Χορτιάτη, Ασβεστοχωρίου, Εξοχής και Φιλύρου, είπε, ότι από τις 400.000 ευρώ (20% του συνολικού κόστους) το 2020, έφτασε το 2024 στις 700.000, συμμετέχοντας στο 35% του συνολικού κόστους της ΔΕΥΑ.

Ο κ. Καϊτεζίδης αναφέρθηκε και στο ζήτημα που απασχολεί τους δήμους και αφορά στην ενεργειακή αναβάθμιση των σχολείων, δεδομένου ότι τα περισσότερα, όπως είπε, είναι πεπαλαιωμένα. Όπως είπε, στον δήμο του θα χρειαστούν παρεμβάσεις σε περισσότερα από 30 σχολεία από τα συνολικά 70, για τη θέρμανση των οποίων η δαπάνη ανέρχεται σε 400.000 ευρώ ετησίως.

Οι δηλώσεις του δημάρχου στο GrTimes.gr



Άγιος Γεώργιος Χορτιάτη «Νέο» τοπόσημο θρησκευτικού τουρισμού



Ξεκινά η αποκατάσταση ενός από τα σημαντικότερα θρησκευτικά και πολιτιστικά μνημεία του τόπου μας με **χρηματοδότηση από το ΕΣΠΑ**

Την ένταξη της αποκατάστασης του Ιερού Ναού Αγίου Γεωργίου του Χορτιάτη ανακοίνωσε η Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας, εκπληρώνοντας ένα όραμα του Δημάρχου **Ιγνατίου Καϊτεζίδη** και του Μητροπολίτη Νεαπόλεως - Σταυρουπόλεως **κ. Βαρνάβα**, όπως το είχαν εκφράσει πριν από 2 χρόνια, στα εγκαίνια του γειτονικού τότε αναστηλωθέντος **Ιερού Ναού Μεταμορφώσεως του Σωτήρος**.

«Τολμώ να μιλήσω για ένα μικρό θαύμα. Με την ολοκλήρωση του έργου θα έχουμε δημιουργήσει ένα ακόμα τοπόσημο στον Χορτιάτη. Μαζί με τον ιερό ναό Μεταμορφώσεως του Σωτήρος θα αποτελέσουν ένα σύνολο άξιο επίσκεψης στο πλαίσιο του θρησκευτικού τουρισμού. Στην απόφασή μας αυτή βρήκαμε συμμάχους τόσο τον Απ. Τζιτζικώστα όσο και τη νυν Περιφερειάρχη Κεντρικής Μακεδονίας Αθηνά Αηδονά, την οποία και ευχαριστώ θερμά» δήλωσε σχετικά ο **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης**.

Η ξυλόστεγη βασιλική με τα τρία κλίτη και το γυναικωνίτη χρονολογείται γύρω στο 1837, με τον αρχιτεκτονικό της τύπο να μαρτυρά την τότε οικονομική ευμάρεια του χωριού του Χορτιάτη, ενώ το 1967 χαρακτηρίστηκε ιστορικό διατηρητέο μνημείο.



Η προσπάθεια αποκατάστασης και ανάδειξης του Αγίου Γεωργίου, ενός από τα σπουδαιότερα βυζαντινά μνημεία της Θεσσαλονίκης, εκκίνησε εδώ και αρκετά χρόνια, με τη δημοτική αρχή να δικαιώνεται μετά από επίμονες προσπάθειες ένταξης του μεγαλόπνοου έργου σε πρόγραμμα χρηματοδότησης της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας.

«Ο ναός του Αγίου Γεωργίου στον Χορτιάτη αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα θρησκευτικά και πολιτιστικά μνημεία, ένα τοπόσημο της Θεσσαλονίκης, και με τις παρεμβάσεις που προγραμματίζουμε θα αποκατασταθούν όλα τα ζητήματα που αντιμετωπίζει με απόλυτο σεβασμό στον διατηρητέο χαρακτήρα του» δηλώνει από την πλευρά της η Περιφερειάρχης **Αθηνά Ανδονά**.

Στο πλαίσιο των εργασιών αποκατάστασης προβλέπονται αποχωματώσεις και καθαίρεσεις, κατασκευή στραγγιστικού δικτύου και επιχωματώσεις στην περίμετρο του ναού, αποκατάσταση των φθορών, ανακατασκευές, τοποθέτηση κιγκλιδωμάτων, αντικατάσταση ξύλινων μερών, αποκατάσταση της στέγης του ναού, αποκατάσταση και ανακατασκευή του δαπέδου, αλλά και εκπόνηση και υλοποίηση ηλεκτρομηχανολογικής μελέτης, η οποία θα περιλαμβάνει και την πυρασφάλεια και πυροπροστασία του ναού. Εκ παραλλήλου στη σύμβαση υλοποίησης περιλαμβάνεται εκτύπωση πληροφοριακού υλικού, τοποθέτηση πινακίδων σήμανσης – πληροφόρησης και σε γραφή Braille προκειμένου ο ιστορικός ναός του Χορτιάτη μας να διασφαλίζει ταυτόχρονα την ελεύθερη και απρόσκοπτη πρόσβαση σε όλους τους πολίτες.



ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ

Τιμή στην Αιμιλία Κουγιουμτζή



Σε μια φορτισμένη συναισθηματικά βραδιά για διοργανωτές και καλεσμένους, έλαβε χώρα η βράβευση της **Αιμιλίας Κουγιουμτζή**, χήρας του αείμνηστου συνθέτη Σταύρου Κουγιουμτζή. Ο δήμος μας, επιλέγοντας μία ημέρα με διττή σημασία, καθώς πέρα από τον εορτασμό της διεθνούς μέρας της γυναίκας, η 12η Μαρτίου 2025 αποτελεί την επέτειο των 20 χρόνων από την απώλεια του μεγάλου συνθέτη, ο δήμαρχος Πυλαίας – Χορτιάτη τίμησε την Αιμιλία, τόσο για την προσωπική της πορεία όσο και για τον πολυσήμαντο ρόλο στο πλευρό του συζύγου της. Ο δήμαρχος **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης**, επιλέγοντας να προσκαλέσει στο βήμα και τον πρώην δήμαρχο Πανοράματος **Πώργο Κεδίκογλου**, στενό φίλο της οικογένειας Κουγιουμτζή, και την Αντιδήμαρχο Πολιτισμού και Τουρισμού **Άρτεμη Αγαθοκλέους**, της απένειμαν από κοινού την τιμητική πλακέτα του δήμου, ένδειξη της αναγνώρισης και του σεβασμού στο πρόσωπό της.

Η ξεχωριστή εκδήλωση, αφιέρωμα στη γυναίκα, που διοργάνωσε ο δήμος Πυλαίας Χορτιάτη, στο αμφιθέατρο «Σταύρος Κουγιουμτζής» στο Πανόραμα, έδωσε τον λόγο σε γυναίκες που εμπνέουν και αφήνουν το δικό τους ξεχωριστό στίγμα στην κοινωνία, μέσα από την προσωπική τους διαδρομή. Με θεματολογία από τη γυναικεία παρουσία, στην εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε υπό την επιμέλεια της αντιδημαρχίας Πολιτισμού και Τουρισμού, προβλήθηκαν βίντεο, αναγνώστηκαν ποιήματα, παρουσιάστηκαν θεατρικά δράγματα και πραγματοποιήθηκαν ομιλίες και συζήτηση με το κοινό που είχε γεμίσει ασφυκτικά το αμφιθέατρο.

ΑΙΜΙΛΙΑ ΚΟΥΓΙΟΥΜΤΖΗ

*«Αυτή η τιμή
αντανακλά σε όλες
τις γυναίκες και
κυρίως τις Ελληνίδες.
Είναι μία δύσκολη
μέρα για μένα,
είναι η μέρα που
πριν 20 χρόνια
έφυγε ο Σταύρος»*

*Η Εθνική Ημέρα της Γυναίκας γιορτάστηκε για πρώτη φορά στις 28 Φεβρουαρίου 1909 στη Νέα Υόρκη. Τότε λίγοι θα μπορούσαν να φανταστούν την πρόοδο που έχει γίνει στα δικαιώματα των γυναικών. Η 8η Μαρτίου καθιερώθηκε ως Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας προκειμένου να επισημάνει τα προβλήματα των γυναικών αλλά και να προωθήσει τα δικαιώματά τους. Η αξία αυτής της μέρας είναι μεγάλη, καθώς τονίζει τα επιτεύγματα των γυναικών σε κοινωνικό, οικονομικό, πολιτιστικό και πολιτικό επίπεδο. Ο δήμος Πυλαίας - Χορτιάτη, πέρα από τις συμβολικές εκδηλώσεις, τιμά καθημερινά και αναγνωρίζει στην ουσία την αξία, το πολυσήμαντο ρόλο και τις ικανότητες του γυναικείου φύλου, δίνοντας τους αξιοκρατικά το βήμα και δυναμώνοντας τη φωνή τους μέσα από σημαντικές θέσεις ευθύνης.

Γυναίκα, της ζωής το χάδι

Με μία δεύτερη εκδήλωση, ο δήμος μας τίμησε το γυναικείο φύλο συνδιοργανώνοντας με την Αντιδημαρχία Διεθνών Σχέσεων, Τεχνών και Αθλητικής Ανάπτυξης στις 14 Μαρτίου, την εκδήλωση «Γυναίκα, της ζωής το χάδι» στην αίθουσα «Ιωάννης Μανωλεδάκης», στη δημοτική κοινότητα του Χορτιάτη. Υπό την καθοδήγηση της καθηγήτριας παραδοσιακών χορών Ιωάννας Σαμαρά, το χορευτικό τμήμα του Χορτιάτη, παρουσίασε προς τιμής των γυναικών, μια μουσικοχορευτική παράσταση διάρκειας 1 ώρας και 20 λεπτών.

Η παράσταση πραγματεύεται τη ζωή της γυναίκας από τη στιγμή που θα γεννηθεί, μέχρι και την τελευταία της αναπνοή. Μέσα από τους στίχους των τραγουδιών υμνούνται τα νιάτα και η ομορφιά της νέας κοπέλας, ενώ τονίζονται παράλληλα οι πολλαπλοί ρόλοι στους οποίους καλείται να ανταποκριθεί η γυναίκα κατά τη διάρκεια της ζωής της, καθώς και η συμβολή της από την αρχαιότητα έως και σήμερα σε διάφορους τομείς με τους οποίους καταπιάστηκε. Μέσα από θεατρικούς διαλόγους αλλά και διάφορα δρώμενα γίνεται αντιληπτό το μέγεθος της σημασίας αλλά και της αξίας της γυναικείας παρουσίας σε καθημερινά γεγονότα και όχι μόνο.

**ΜΗΝΥΜΑ ΠΡΩΗΝ ΔΗΜΑΡΧΟΥ
ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΕΔΙΚΟΓΛΟΥ**

Μέρα χαρμολύπης η σημερινή, με τη σκέψη μου στον πνευματικό μου αδερφό και επιστήθιο φίλο μου που μας άφησε πριν από 20 χρόνια ακριβώς. Ιδιαίτερα σημαντική η πρωτοβουλία του δήμου Πυλαίας - Χορτιάτη, να βραβεύσει τη συγκεκριμένη μέρα, τη σύζυγο του μεγάλου συνθέτη μας, που υπήρξε στήριγμα του, κολώνα της οικογένειάς τους αλλά και μούσα του.

Η διάσπαση προσοχής και το τεστ Παυλίδη



Γράφει ο
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Θ. ΠΑΥΛΙΔΗΣ
Επιστημονικός διευθυντής
των Dyslexia Centers
(Προφήτη Ηλία 48, Πυλαία
τηλ. 2310327412
pylaia@dyslexiacenters.gr)

Dyslexia Centers
PAVLIDIS METHOD

ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΚΑΙ ΠΛΕΟΝ ΚΑΤΑΞΙΩΜΕΝΟ ΔΙΚΤΥΟ ΚΕΝΤΡΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ!

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΑΠΟ 35.000 ΠΑΙΔΙΑ ΕΧΟΥΝ ΕΞΕΤΑΣΤΕΙ ΕΩΣ ΣΗΜΕΡΑ ΣΤΑ ΚΕΝΤΡΑ ΜΑΣ!

52 ΧΡΟΝΙΑ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ ΑΠΟ ΤΟ 1973

54 ΚΕΝΤΡΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΣΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ

45 ΜΑΣ ΕΜΠΙΣΤΕΥΟΝΤΑΙ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ ΑΠΟ ΧΩΡΕΣ

Η διάσπαση προσοχής (ΔΕΠΥ), δηλαδή η διά βίου (νευρολογικής αιτίας και κυρίως κληρονομική) δυσκολία αυτοσυγκέντρωσης, συμπεριφοράς, αυτοελέγχου, οργάνωσης & «κοινωνικοποίησης», εμφανίζεται στο 10-11% στα παιδιά σχολικής ηλικίας και από αυτά το 90% εξακολουθεί να παρουσιάζει τα συμπτώματα και στην ενήλικη ζωή. Η ΔΕΠΥ αποτελείται από τρεις υποκατηγορίες συμπτωμάτων που δεν είναι απαραίτητο, αλλά συνήθως συνυπάρχουν:

- ✓ **Διάσπαση Προσοχής:** Πρόβλημα αυτοσυγκέντρωσης, αφηρημένος, ονειροπόλος, ανοργάνωτος, ξεχασιάρης, διασπάται εύκολα από εξωτερικούς ερεθισμούς, σκέπτεται πολλά πράγματα ταυτόχρονα, δυσκολία στη διαχείριση του χρόνου, με αποτέλεσμα μειωμένες επιδόσεις.
- ✓ **Παρορμητικότητα:** Ανυπόμονος, προβλήματα αυτοελέγχου, έντονος θυμός, υπερβολικό συναίσθημα, διακόπτει τους άλλους, δεν μπορεί να περιμένει στη σειρά, πριν σκεφτεί ενεργεί, ριψοκίνδυνος, με αποτέλεσμα πρόβλημα συμπεριφοράς.
- ✓ **Υπερκινητικότητα:** Αεικίνητος - Πειραχτήρι - Ζιζάνιο. Εμφανίζεται συχνότερα σε άνδρες.

Σε όλες αυτές τις περιπτώσεις, καθίσταται επιτακτική ανάγκη η έγκαιρη και αντικειμενική πρόγνωση - διάγνωση των μαθησιακών δυσκολιών και της ΔΕΠΥ από την προσχολική ηλικία (π.χ. με το μοναδικό παγκοσμίως βιολογικό, αντικειμενικό και ακριβές ΤΕΣΤ ΠΑΥΛΙΔΗ), που οδηγεί στην εξατομικευμένη - αποτελεσματική αντιμετώπιση και στη βελτίωση της συμπεριφοράς, της κοινωνικοποίησης και της σχολικής επίδοσης, ώστε τα παιδιά μας να μην πέφτουν θύματα bullying και να αποφεύγονται τα διά βίου δευτερογενή ψυχοκοινωνικά προβλήματα (π.χ. χαμηλή αυτοπεποίθηση, δυσκολίες στις σχέσεις), που δημιουργούνται από την καθημερινή ταπεινωτική σχολική αποτυχία και από την αρνητική-επικριτική αντιμετώπιση στο σπίτι και στο σχολείο, λόγω άγνοιας.

* Τα πλέον διεθνώς φημισμένα πανεπιστήμια, όπως το Harvard, Boston, Penn State, Columbia, Δανίας, Φιλανδίας κλπ έχουν αποκτήσει το προηγμένο φωτο-ηλεκτρονικό σύστημα του καθηγητή Παυλίδη (βλέπε www.dyslexiacenters.gr).

DIANE DE COUBERTIN

«Έχουμε ανάγκη συνεργασιών, πέρα από τις ατομικές μας ανάγκες»



// Στην προβολή του ντοκιμαντέρ «Μια μπάλα για όλους: το κοινωνικό ποδόσφαιρο», στο Δημαρχείο Πανοράματος

Είναι **τρισέγγονη του βαρώνου Pierre de Coubertin**, του αναβιωτή των σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων. Είναι Πρόεδρος της Επιτροπής Παιδείας, Πολιτισμού και Πολιτιστικής Κληρονομιάς της **Διεθνούς Ομοσπονδίας Σχολικού Αθλητισμού ISF** (International School Sport Federation) και γυρίζει όλον τον κόσμο διαδίδοντας το Μήνυμα και τις αξίες του Ολυμπισμού. Η **Diane de Navacelle de Coubertin** βρέθηκε στο **Πανόραμα** τον Δεκέμβριο 2024 για την προβολή του ντοκιμαντέρ «**Μια μπάλα για όλους: το κοινωνικό ποδόσφαιρο**», προσκεκλημένη του δημάρχου Ιγνάτιου Καϊτεζίδη...

Τι σημασία έχει για εσάς το γεγονός ότι είστε απόγονος μιας παγκοσμίως κορυφαίας προσωπικότητας, όπως ήταν ο Pierre de Coubertin, ο ιδρυτής των σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων; Τι σκέψεις σας δημιουργεί;

Το εκλαμβάνω ως μια πραγματική ευκαιρία! Υπερηφάνεια και ευθύνη να συνεχίσει να βρίσκεται ψηλά το ανθρωπιστικό του όραμα, οι αξίες του αθλητισμού και του ολυμπισμού. Δεν είναι μόνο καθήκον της μνήμης, να μεταδώσω τη μοναδική του κληρονομιά και να τη μοιραστώ με τον υπόλοιπο κόσμο. Είναι και μια ευκαιρία να συνεχιστεί το έργο του σε μια διαφορετική εποχή, μια δυνατότητα να εξελιχθεί με βάση τα σημερινά ζητήματα και τις ανάγκες.

Τι είναι εκείνο από όλα όσα άφησε ο Pierre de Coubertin που εσείς θεωρείτε ως το πιο σημαντικό;

Κάτι με το οποίο μπορεί να σχετιστεί ο καθένας, θεμελιώνοντας απλές και σταθερές αξίες, που είναι καθολικές και διαχρονικές. Είναι συμπεριληπτικές, ένας τρόπος αντιμετώπισης της ζωής που είναι προσβάσιμος σε όλους, ανά πάσα στιγμή στη ζωή, ανεξάρτητα από την καταγωγή, τον πολιτισμό ή το κοινωνικό υπόβαθρο... είναι πολύτιμες κατευθυντήριες γραμμές. Επίσης έχουν τη



// Μεταφέροντας την Ολυμπιακή φλόγα δύο μέρες πριν από την τελετή έναρξης, στους όμορφους κήπους των Βερσαλλιών.

Οι τέχνες, όπως ο αθλητισμός, απευθύνονται απευθείας στα συναισθήματά μας, «χαμηλώνουν» πολλά εμπόδια που μερικές φορές μπορεί να διαστρεβλώσουν τις αντιλήψεις μας, επιτρέποντας στα αληθινά συναισθήματα να βγουν έξω και να έχουν χώρο έκφρασης

δύναμη να δημιουργούν δεσμούς, να βγάζουν κάποιους από την απομόνωση και μπορεί σε κάποιο βαθμό να συμβάλλουν στην Ειρήνη, που ήταν για τον Pierre η πραγματική κόκκινη γραμμή του Ολυμπισμού.

Τι είναι αυτό που θα θέλατε να αλλάξει στους Ολυμπιακούς Αγώνες σε σχέση με το αληθινό πνεύμα του Ολυμπισμού;

Μην ξεχνάτε ποτέ από πού προέρχετε, για να καταλάβετε καλύτερα πού βρίσκεστε και ποιες νέες κατευθύνσεις να πάρετε. Ο ανθρωπισμός πρέπει να παραμένει πάντα η προτεραιότητα, κι εμείς να παραμένουμε ταπεινοί και ειλικρινείς, να αναγνωρίζουμε τα λάθη όταν υπάρχουν, να μην αρνούμαστε ή να βγάζουμε τα πράγματα από το πλαίσίό τους, να αποδεχόμαστε ότι τα πράγματα αλλάζουν και εξελίσσονται. Αυτό

που ήταν αλήθεια χτες μπορεί να μην είναι αύριο. Με άλλα λόγια η προσαρμογή είναι απαραίτητη, με εποικοδομητική, τολμηρή και θετική νοοτροπία.

Οι τέχνες, η κουλτούρα των λαών και το Ολυμπιακό Πνεύμα. Πως συνδυάζονται όλα αυτά στη δραστηριότητά σας;

Έχετε δίκιο, είναι ουσιώδεις για μένα, όχι μόνο επειδή είμαι και έχω την ευαισθησία ενός καλλιτέχνη, αλλά επειδή πιστεύω ότι αποτελούν αναπόσπαστο μέρος του Ολυμπιακού πνεύματος. Οι τέχνες, όπως ο αθλητισμός, απευθύνονται απευθείας στα συναισθήματά μας, «χαμηλώνουν» πολλά εμπόδια που μερικές φορές μπορεί να διαστρεβλώσουν τις αντιλήψεις μας, επιτρέποντας στα αληθινά συναισθήματα να βγουν έξω και να έχουν χώρο έκφρασης.

Σε αυτήν την προοπτική, οι τέχνες και ο αθλητισμός είναι βαθιά ανθρωπιστικές και συμπεριληπτικές, πλούσιες σε αποδοχή, επιτρέποντας την ομορφιά της διαφορετικότητας. Μου αρέσει να εξερευνώ νέους τρόπους για να τους κάνω να αλληλεπιδρούν μεταξύ τους και είναι άπειροι!

Ο σχολικός αθλητισμός ενισχύει τον ανταγωνισμό ή την ευγενή άμιλλα; Ποια είναι τα κλειδιά για να λειτουργεί θετικά για τα παιδιά μας;

Μου αρέσει να το πιστεύω, εάν βέβαια καθοδηγηθεί με σωστό τρόπο, με βάση το καλό πνεύμα της αριστείας και του σεβασμού. Αλλά όχι μόνο, μπορεί επίσης να είναι ένα εργαλείο για να μάθετε και να διαμορφώσετε τον εαυτό σας στο περιβάλλον της κοινωνίας. Νομίζω



// Η πρώτη φορά της Diane στους Παραολυμπιακούς Αγώνες (Παρίσι 2024) στο ποδόσφαιρο των τυφλών που πραγματοποιήθηκε ακριβώς μπροστά και κάτω από τον Πύργο του Άιφελ, με τη Λουκία.

Όταν ο Ηλίας εξήγησε την ιδέα του και μου έδειξε αυτή τη μπάλα που κουδουνίζει, με ξετρέλανε και πείστηκε αμέσως για τη δύναμη και τη σημασία της, πολύ περισσότερο που είναι απόλυτα ευθυγραμμισμένη με τις Ολυμπιακές αξίες και το Ολυμπιακό πνεύμα

ότι το να ακούμε τα μικρά μας, να κατανοούμε τις ανάγκες τους, που μπορεί να μην είναι πια ίδιες με αυτές που γνωρίζαμε, να ανταλλάσσουμε μαζί τους για να τους υποστηρίξουμε καλύτερα, είναι κρίσιμο, όπως επίσης να παραμένουμε πάντα θετικοί και εποικοδομητικοί, για να τους καθοδηγήσουμε στο καλύτερο δυνατό.

Πείτε μας για τα σχολεία που φέρουν το όνομα του Pierre de Coubertin. Τι είδους σχολεία είναι, πως δημιουργήθηκαν και ποιες αξίες υπηρετούν;

Δεν είμαι ακριβώς σίγουρη για το πότε εμφανίστηκε το πρώτο σχολείο Pierre de Coubertin, δημιουργήθηκαν προς τιμήν του προοδευτικά μέσα στο χρόνο. Μπορεί να είναι δημοτικά, γυμνάσια ή λύκεια, με γενική ή τεχνική εξειδίκευση και τα βρίσκετε σε όλο τον κόσμο! Αλλά πάνω από την κλασική εκπαίδευση που θα έδινε οποιοδήποτε σχολείο, δίνουν επιπλέον έμφαση στον αθλητισμό, χρησιμοποιώντας τον ως εκπαιδευτικό εργαλείο. Φυσικά, η Ολυμπιακή ιστορία και οι αξίες είναι πολύ παρούσες. Ήταν η πρώτη μάχη του Pierre, πριν αναβιώσει τους Ολυμπιακούς Αγώνες, για να εισαγάγει τον αθλητισμό στη γαλλική σχολική εκπαίδευση, καθιστώντας τον προσβάσιμο σε όλους. Από όσο γνωρίζω, έχουμε 4 τέτοια σχολεία στη Γαλλία και 2 στην Ελλάδα, το ένα μάλιστα κοντά στην Ολυμπία που είχα την χαρά και το προνόμιο να επισκεφθώ ήδη δύο φορές!

Γυναίκες από τη μια, ΑΜΕΑ από την άλλη στο χώρο του ολυμπιακού αθλητισμού. Είναι στο επίκεντρο των ενδιαφερόντων

σας. Ποια είναι η κατάσταση και πως θα βελτιωθεί;

Ναι, οπωσδήποτε είναι πολύ σημαντικά ζητήματα για μένα, που δεν εξετάζονταν ιδιαίτερα στην εποχή του Pierre, γιατί οι καιροί και τα ήθη ήταν διαφορετικά τότε και χρειάστηκαν πολύ πολύ χρόνο για να εξελιχθούν και σιγά σιγά να βρουν αναγνώριση και σημασία. Αλλά αυτό που είναι πολύ ενδιαφέρον είναι ότι είναι θέματα που βρίσκονται στο επίκεντρο των ανησυχιών μας και πιστεύω είναι μια καλή στιγμή να τα κάνουμε να εξελιχθούν προς το καλύτερο. Υπάρχουν ακόμη τεράστιες ανισότητες στον κόσμο σε αυτά τα θέματα, ανάλογα με τις χώρες, τους πολιτισμούς, τα πολιτικά ζητήματα, τα χρήματα... επομένως είναι σίγουρα πραγματικά ζητήματα που πρέπει να αντιμετωπιστούν περισσότερο από ποτέ. Μου αρέσει να πιστεύω ότι αν υπάρχει η θέληση, υπάρχει η δυνατότητα.

Θα ήθελα ένα σχόλιο για την πρωτοβουλία του Ηλία Μάστορα «A ball for all» που δίνει χαρά στα παιδιά με προβλήματα όρασης, την οποία στηρίζετε.

Τι υπέροχη ιδέα να δημιουργήσει αυτό το ιδιαίτερο αντικείμενο για τους νεότερους, ώστε να μπορούν να απολαμβάνουν την ευχαρίστηση να παίζουν με μια μπάλα προσαρμοσμένη στο μέγεθος και τη δύναμή τους! Είναι ένα πολύ έξυπνο, αλλά απλό και ισχυρό αντικείμενο, απόλυτα ευθυγραμμισμένο με την ιδέα του «αθλητισμού για όλους» που άρεσε ιδιαίτερα στον Pierre. Είναι επίσης ένα όμορφο αντικείμενο από μόνο του, που επιτρέπει συναντήσεις, δικτύωση και έχει, επίσης, τη δύναμη να περνάει μηνύματα. Όταν ο Ηλίας εξήγησε την ιδέα του και μου έδειξε

αυτή τη μπάλα που κουδουνίζει, με ξετρέλανε και πείστηκα αμέσως για τη δύναμη και τη σημασία της, πολύ περισσότερο που είναι απόλυτα ευθυγραμμισμένη με τις Ολυμπιακές αξίες και το Ολυμπιακό πνεύμα.

Ζούμε σε έναν κόσμο πολιτικά ρευστό, ίσως περισσότερο από ποτέ μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο. Ως μισή Αμερικανίδα και μισή Ευρωπαία θα ήθελα το σχόλιό σας.

Δεν είμαι σίγουρη ότι είμαι πλήρως ικανή να απαντήσω σε αυτήν την αρκετά περίπλοκη ερώτηση. Αλλά το μόνο πράγμα στο οποίο θα ήθελα να δώσω έμφαση, είναι η ανάγκη συνεργασίας, λαμβάνοντας υπόψη περισσότερα από τις ατομικές ανάγκες. Σκεπτόμενοι πίσω από τις γραμμές και πιο σφαιρικά, αποδεχόμενοι τη διαφορετικότητά μας αλλά στοχεύοντας σε μια κοινή βελτίωση και εξέλιξη, σε έναν όμορφο πλανήτη που έχουμε την τύχη να ζούμε. Είναι σημαντικό να το προστατεύσουμε και να το διαφυλάξουμε, είναι το σπίτι όλων μας, όπως το σώμα ή το μυαλό μας έτσι μας μιλά και ο

πλανήτης μας. Μερικές φορές ξενάμε να ακούσουμε, αλλά έχουμε επίσης, όπως η φύση, μια εκπληκτική ικανότητα δημιουργικότητας, να βρίσκουμε λύσεις και να βελτιώνουμε πράγματα που πρέπει να εξελιχθούν. Αν θέλουμε η Ειρήνη να παραμείνει ζωντανή και αληθινή, πρέπει να δημιουργήσουμε περισσότερη αρμονία και ενότητα, δουλεύοντας προς την ίδια κατεύθυνση.

Τον περασμένο Δεκέμβριο βρεθήκατε στη Θεσσαλονίκη και στο Δήμο μας για την πρώτη παρουσίαση του ντοκιμαντέρ «Μία μπάλα για όλους: Το κοινωνικό ποδόσφαιρο». Ήταν πραγματικά μια πολύ όμορφη και δυνατή στιγμή για όλους εμάς. Ποιες είναι οι δικές σας εντυπώσεις;

Όταν με κάλεσαν ο Ηλίας και ο δήμαρχος Ιγνάτιος Καϊτεζίδης σε αυτή την ειδική εκδήλωση, ήταν προφανές ότι θα ερχόμουν και είμαι πολύ ενθουσιασμένη που παρακολούθησα αυτό το πολύ όμορφο ντοκιμαντέρ. Ήταν επίσης χαρά μου να ξανασυναντήσω τη Λουκία, καθώς

είχα την ευκαιρία να τη συναντήσω ήδη κατά τη διάρκεια των Παραολυμπιακών Αγώνων του Παρισιού 2024. Είναι ένα καταπληκτικό νέο κορίτσι, γεμάτο αυθορμητισμό και πολλά ταλέντα! Εκτίμησα πολύ που ανακάλυψα την πόλη του Πανοράματος, τη Θεσσαλονίκη, τη Βέροια... μια νέα περιοχή για μένα και η υποδοχή όλων ήταν πραγματική απόλαυση!



// Στην Ολυμπιά για την αφή της Ολυμπιακής φλόγας για το Παρίσι 2024, με αντιπροσωπεία 180 νεαρών Ευρωπαίων φοιτητών.



// Δίνοντας το βιβλίο μου στον Πρόεδρο της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής Τόμας Μπαχ, ο οποίος έγραψε τον πρόλογο, στο Παρίσι στη Σορβόνη, στις 23 Ιουνίου 2024, κατά τον εορτασμό της 130ης επετείου από τη δημιουργία της ΔΟΕ από τον Pierre de Coubertin στο ίδιο μέρος το 1892, μια εκδήλωση που διοργάνωσε η οικογένειά μας με τη ΔΟΕ.

Στον Στρατηγό Γ. ΤΖΗΜΑ ο Δήμαρχος

70% μείωση της εγκληματικότητας

**ΙΓΝ. ΚΑΪΤΕΖΙΔΗΣ**

«Ικανοποίηση για τη θεαματική βελτίωση της αστυνόμευσης, συνεργασία με την αυτοδιοίκηση»

Τη συνέχιση της στενής συνεργασίας με την ΕΛΑΣ συμφώνησαν ο Δήμαρχος και Πρόεδρος της ΠΕΔΚΜ **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης** και ο νέος Γενικός Αστυνομικός Διευθυντής Θεσσαλονίκης, Υποστράτηγος **Γεώργιος Τζήμας**. «Ο δήμος Πυλαίας – Χορτιάτη και η Αυτοδιοίκηση γενικότερα, θα συνεχίσουμε να συνεργαζόμαστε στενά με την Ελληνική Αστυνομία, να βοηθούμε το έργο της όπου και όπως μπορούμε, ώστε να εμπεδώσουμε το αίσθημα ασφάλειας στην καθημερινότητα των συμπολιτών μας» ήταν το μήνυμα του δημάρχου μετά τη συνάντηση, ο οποίος ευχαρίστησε την πολιτική και φυσική ηγεσία της ΕΛΑΣ για το έργο της Αστυνομίας.

Στη διάρκεια της συνάντησης ο δήμαρχος ενημερώθηκε για τα στατιστικά στοιχεία της ΕΛ.ΑΣ., που δείχνουν μείωση της εγκληματικότητας κατά 70% στο Δήμο Πυλαίας – Χορτιάτη αλλά και συνολικά στο πολεοδομικό συγκρότημα της Θεσσαλονίκης. Ζήτησε και έλαβε τη

διαβεβαίωση για σταθερή ενίσχυση των Αστυνομικών Υπηρεσιών του Δήμου, όπως και για την επιχειρησιακή παραμονή των ειδικών ομάδων ΔΙΑΣ και ΟΠΚΕ στις περιοχές του Δήμου αλλά και όλης της Ανατολικής Θεσσαλονίκης. Οι δύο άνδρες συζήτησαν συγκεκριμένες προτάσεις περαιτέρω βελτίωσης της αστυνόμευσης στις πόλεις και καθιέρωση άμεσης γραμμής επικοινωνίας τους για απευθείας ενημέρωση σε θέματα ασφάλειας, ενώ επανέφερε και το πάγιο αίτημα της αυτοδιοίκησης για κάμερες στους δημόσιους χώρους με την αυτονόητη βεβαίως προστασία των ευαίσθητων προσωπικών δεδομένων των πολιτών.



Ο δήμαρχος **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης** έδωσε το παρόν στο μνημόσυνο που τελέστηκε το Σάββατο 22-2-2025 στο Αστυνομικό Μέγαρο Θεσσαλονίκης για το Α΄ Ψυχοσάββατο, αποτίοντας φόρο τιμής στους πεσόντες αστυνομικούς. «*Προσευχηθήκαμε υπέρ αναπαύσεως των ψυχών των 154 αστυνομικών που έπεσαν στην επιτέλεση του καθήκοντός τους. Αθάνατοι*» έγραψε στο facebook.



// Από την τελευταία συνάντηση Δήμος – ΟΣΕΘ υπό την προεδρία του ΥΜΑΘ Κώστα Γκιουλέκα, η οποία πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του δημάρχου Ιγνατίου Καϊτεζίδη.

Ο ΟΣΕΘ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΑΙΤΗΜΑ ΔΗΜΟΥ - ΠΟΛΙΤΩΝ

Επαναφορά για 3+1 γραμμές, η διαπραγμάτευση συνεχίζεται

Εντός του Μαΐου η επαναφορά των δρομολογίων 57 και 58 στον σχεδιασμό που ίσχυε πριν τη λειτουργία του μετρό, συμφωνία και για τη γραμμή 11Τ, διαπραγμάτευση για τη γραμμή 11

«Έδωσαν τα χέρια» και συμφώνησαν στα περισσότερα σημεία της ομόφωνης απόφασης του Δημοτικού Συμβουλίου του δήμου Πυλαίας – Χορτιάτη οι εκπρόσωποι της δημοτικής Αρχής με τον Διευθύνοντα Σύμβουλο του ΟΣΕΘ Γιάννη Τόσκα, σε σύσκεψη που έλαβε χώρα στο ΥΜΑΘ υπό την προεδρία του Υφυπουργού Εσωτερικών (Μακεδονίας – Θράκης) Κωνσταντίνου Γκιουλέκα

Ο Διευθύνων Σύμβουλος του ΟΣΕΘ **Γιάννης Τόσκας**, ο Δήμαρχος **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης**, ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου **Μιχάλης Γεράνης** και ο σύμβουλος σε τεχνικά θέματα **Γιώργος Τσίγκρος** κάθισαν στο ίδιο τραπέζι και συζήτησαν τις βέλτιστες λύσεις για την εξυπηρέτηση των πολιτών του δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη μετά από πρωτοβουλία του Δημάρχου **Ιγνατίου Καϊτεζίδη** υλοποιώντας την υπ' αριθμ. 94/2025 ομόφωνη

απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου και των πολιτών.

Μετά από αναλυτική συζήτηση, ο κ. Τόσκας δήλωσε ότι ο σχεδιασμός είναι δυναμικός και δεσμεύτηκε ότι:

- 1. Ανασχεδιάζεται η γραμμή 58Α** «Διασταύρωση Χορτιάτη – Πανόραμα – Πανεπιστήμιο» σε 58 «Διασταύρωση Χορτιάτη – Πανόραμα – Βενιζέλου» με αύξηση του μήκους διαδρομής ως την οδό Βενιζέλου με παράλληλη κατάργηση της **γραμμής 58Β**.
- 2. Ανασχεδιάζεται η γραμμή 57** «Δ/ση Χορτιάτη - Ασβεστοχώρι - Ν.Σ. Σταθμός» σε 57 «Δ/ση Χορτιάτη – Ασβεστοχώρι – Βε-

νιζέλου» με αύξηση του μήκους διαδρομής από ΝΣ Σταθμό σε οδό Βενιζέλου.

3. Ανασχεδιάζεται η **γραμμή 11Τ** «Πυλαία – Χαριλάου» σε **γραμμή 14Τ** «Άνω Τούμπα – Νέα Ελβετία» με αύξηση του μήκους διαδρομής από το τερματικό σταθμό 11 στο τερματικό σταθμό 14.
4. Ενισχύεται μέσα από τον γενικότερο σχεδιασμό δρομολογίων η **γραμμή 64** «ΝΣ Σταθμός – Φίλυρο» λόγω της επικείμενης κατασκευής του Νέου Παιδιατρικού Νοσοκομείου και της γενικότερης ανάγκης εξυπηρέτησης της περιοχής.

Ο Διευθύνων Σύμβουλος του ΟΣΕΘ επιφυλάχθηκε για την τελική απόφαση αναφορικά με τη **γραμμή 11**, προκειμένου να εξεταστεί από τους συγκοινωνιολόγους του Οργανισμού εάν μια τέτοια αλλαγή είναι συμβατή με τη συνολική αναδιάρθρωση των γραμμών. Δεσμεύτηκε να επανέλθει άμεσα με νεότερη πρόταση του ΟΣΕΘ προς τον Δήμο.

Σε δήλωσή του μετά την ολοκλήρωση της συνάντησης, ο Δήμαρχος **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης** αναφέρει: «Θέλω να ευχαριστήσω τον Υφυπουργό **Κωνσταντίνο Γκιουλέκα** για την άμεση ανταπόκριση και την ουσιαστική του συμβολή στη συμφωνία που είχαμε σήμερα. Συζητήσαμε σε διάθεση συνεργασίας με τον διευθύνοντα σύμβουλο του ΟΣΕΘ **Γιάννη Τόσκα** και επιλύσαμε σήμερα, έστω μερικώς, τα ζητήματα που έθεσε με την ομόφωνη απόφασή του το Δημοτικό μας Συμβούλιο. Αυτή η ομόφωνη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου που στηρίζεται από το σύνολο των πολιτών μας δεσμεύει ως Αυτοδιοίκηση και



θα συνεργαστούμε με τον ΟΣΕΘ για την ολοκλήρωση της. Σε κάθε περίπτωση, οι πολίτες δεν μπορεί να ταλαιπωρούνται και να επιβαρύνονται οικονομικά. Υπό το πρίσμα αυτό, θα πρέπει να διευκολύνουμε τις μετακινήσεις τους και να δίνεται λύση στο δίκαιο αίτημά μας».

Το χρονοδιάγραμμα για την υλοποίηση όσων σήμερα συμφωνήθηκαν, σύμφωνα με τον κ. Τόσκα, προσδιορίζεται εντός του προσεχούς μηνός Μάϊου.

Υπενθυμίζεται ότι είχε προηγηθεί ειδική συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου, παρουσία πλήθους πολιτών, στις 19 Μαρτίου, που κατέληξε σε ομόφωνη απόφαση για επαναφορά των δρομολογίων στο καθεστώς που ίσχυε πριν από τη λειτουργία του μετρό. Ήδη από το Δεκέμβριο το Δημοτικό Συμβούλιο είχε ζητήσει λύσεις από τον ΟΣΕΘ, ενώ στις 7 Φεβρουαρίου ο δήμαρχος Ιγνάτιος Καϊτεζίδης συναντήθηκε με τον Πρόεδρο και τον Διευθύνοντα Σύμβουλο του ΟΣΕΘ, Γιάννη Καμαρούδη και Γιάννη Τόσκα αντίστοιχα, θέτοντας το πρόβλημα και ζητώντας άμεσες λύσεις, όπως και το Δημοτικό Συμβούλιο με δύο ψηφίσματά του.

ΙΓΝ. ΚΑΪΤΕΖΙΔΗΣ

«Η εξυπηρέτηση των πολιτών προτεραιότητα του Δήμου και του ΟΣΕΘ. Εν μέρει συμφωνία για τις συγκοινωνίες, συνεχίζουμε τη διαπραγμάτευση. Καθοριστική η συμβολή του ΥΜΑΘ Κ. Γκιουλέκα»

Δηλώσεις μετά τη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου



Η σημασία της ασφάλισης



Γράφει ο
ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΚΑΛΑΪΤΖΗΣ
Ασφαλιστικός Πράκτορας

Από την αρχαιότητα οι άνθρωποι αντιλήφθηκαν ότι έπρεπε να λαμβάνουν μέτρα ώστε να μην είναι ανήμποροι μπροστά σε μεγάλες δυσκολίες

Κάποια στιγμή, κατά την πρώτη χιλιετία π.Χ, οι κάτοικοι της Ρόδου δημιούργησαν το «γενικό μέσο όρο». Αυτό έδινε την δυνατότητα σε ομάδες εμπόρων να πληρώσουν για να ασφαλίσουν τα αγαθά τους που μεταφέρονταν μαζί. Τα ασφάλιστρα που συγκεντρώνονταν θα χρησιμοποιούνταν για να αποζημιωθεί όποιος έμπορος έχανε τα προϊόντα του κατά την μεταφορά τους. Από την αρχαιότητα, λοιπόν, μέσω των βιωμάτων τους, οι άνθρωποι αντιλήφθηκαν ότι έπρεπε να λαμβάνουν μέτρα ώστε να μην είναι ανήμποροι μπροστά σε μεγάλες δυσκολίες.

Στην σύγχρονη εποχή, οι άνθρωποι συνεχίζουν να έχουν τις ίδιες ανάγκες και ανησυχίες. Όλοι μας αισθανόμαστε την ανάγκη να προστατέψουμε όχι μόνο την περιουσία

μας αλλά και τις οικογένειές μας. Όλοι μας βιώνουμε άγχη για το μέλλον. Και όλοι μας μπορούμε να βρούμε τη σωστή λύση μέσα από ένα κατάλληλο πρόγραμμα ασφάλισης.

Ταυτόχρονα, όμως, η ασφάλιση συμβάλλει σημαντικά στην ικανοποίηση των επιθυμιών μας. Ένας επιχειρηματίας που κάνει τα πρώτα του βήματα, ένα νέο ζευγάρι που προσπαθεί να δημιουργήσει οικογένεια, ένας γονέας που προσπαθεί να στηρίξει το παιδί του που σπουδάζει. Όλοι αυτοί βρίσκουν ένα στήριγμα μέσω της ασφάλισης.

Τελικά, ασφάλιση σημαίνει κάλυψη και προστασία. Ασφάλιση σημαίνει δύναμη.

12 χρόνια ελληνικά σχολεία στην Ίμβρο!



«**Μικρό θαύμα**» το χαρακτήρισε στον πανηγυρικό τιμητικό λόγο του ο δήμαρχος **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης** στην εκδήλωση της **Ιμβριακής Ένωσης Μακεδονίας - Θράκης**

Το Σάββατο 1 Φεβρουαρίου πραγματοποιήθηκε η Γιορτή των Γραμμάτων και η κοπή της παραδοσιακής βασιλόπιτας της Ιμβριακής Ένωσης Μακεδονίας - Θράκης, με τον δήμαρχο **Ιγνάτιο Καϊτεζίδη** να εκφωνεί τον τιμητικό πανηγυρικό της ημέρας, ως επίτιμο μέλος της Ένωσης.

«Ως παιδί προσφύγων των τεράστιων ξεριζωμών του Πόντου το αθεράπευτο και πληγωμένο αίσθημα του νόστου πάντα θα με συνδέει άρρηκτα με κάθε Ίμβριο στον αγώνα υπέρ της αναγέννησης του ελληνισμού» δήλωσε από το βήμα.

Με τις ευλογίες του **Μητροπολίτη Θεσσαλονίκης κ. Φιλόθεου** τελέστηκε η λαμπρή τελετή, η οποία πέρα από τα μέλη της Ένωσης που τους συνδέει η κοινή καταγωγή, φιλοξένησε πλήθος κόσμου που έχουν ως κοινό στοιχείο την αγάπη τους για το νησί της Ίμβρου.

Η φετινή εκδήλωση πραγματοποιήθηκε δύο ημέρες μετά από την γιορτή των Αγίων Προστάτιδων των γραμμάτων, των τριών Ιεραρχών, με τον Ιγνάτιο Καϊτεζίδη να κάνει ιδιαίτερη μνεία στην επέτειο των 12 ετών από την επαναλειτουργία ελληνικού σχολείου στο νησί.



Αυτό το μικρό θαύμα, όπως το χαρακτήρισε ο δήμαρχος, το οποίο έγινε με «μπροστάρη» τον **Παναγιώτατο Οικουμενικό Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίο**, που με το προσωπικό και ουσιαστικό έργο του μόχθησε για την πνευματική ανάσταση του νησιού, και με πρωταγωνιστές τους συλλόγους Ιμβρίων ανά την υφήλιο και με την Ιμβριακή Ένωση Μακεδονίας Θράκης να πρωτοστατεί σε κάθε αγώνα διεκδίκησης των δικαιών των Ιμβρίων.

Η Γιορτή των Γραμμάτων, εκκίνησε με τους χαιρετισμούς του Εκπροσώπου του Οικουμενικού Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίου και του Προέδρου της Ιμβριακής Ένωσης και Άρχοντα Οστιάριου της Μ.τ.Χ.Ε. κ. **Παύλου Σταματίδη**, ενώ πλαισιώθηκε από τραγούδια των κανταδόρων της Ίμβρου και της μικτής χορωδίας της Ένωσης. Ιδιαίτερα συγκινητική ήταν η στιγμή βράβευσης του επί χρόνια εκπαιδευτικού στο δημοτικό σχολείο του νησιού, Αριστείδη Κούτρα, και των μαθητών του Λυκείου της Ίμβρου που εισάχθηκαν στην τριτοβάθμια εκπαίδευση, ζωντανή απόδειξη ότι η αλληλεγγύη και η αφοσίωση σε έναν κοινό ιερό σκοπό, μπορούν να αποφέρουν θαύματα.



Ιγνάτιος Καϊτεζίδης

«ΟΧΙ στο λουκέτο των ΕΛΤΑ»

Δίχως ταχυδρομείο Χορτιάτης και Φιλύρου - **Ομόφωνο ψήφισμα του Δημοτικού Συμβουλίου** που ζητά από τα ΕΛΤΑ να αποκαταστήσουν τις υπηρεσίες προς τους δημότες - **Συνάντηση του Δημάρχου με τον Πρόεδρο των ΕΛΤΑ**



Με ευθύνη της διοίκησης των ΕΛΤΑ μπήκε λουκέτο εν μία νυκτί στα ταχυδρομεία του Φιλύρου και του Χορτιάτη, δίχως πρόνοια από την αρμόδια διοίκηση των ΕΛΤΑ, για τις αρρυθμίες που θα προκαλέσει στους κατοίκων των περιοχών αυτών η έλλειψη ταχυδρομικών υπηρεσιών.

Η αιφνίδια αυτή απόφαση έχει βρει **σύσσωμο το Δημοτικό Συμβούλιο απέναντι στα Ελληνικά Ταχυδρομεία**, με τα μέλη του να συνυπογράφουν ομόφωνα την καταγγελία της απουσίας των ΕΛΤΑ από τις δημοτικές κοινότητες Φιλύρου και Χορτιάτη, και τον δήμαρχο Ιγνάτιο Καϊτεζίδα να έχει κινητοποιήσει κάθε θεσμικό φορέα προκειμένου να αποκατασταθεί άμεσα η ταχυδρομική εξυπηρέτηση των δύο κοινοτήτων.

«Το λουκέτο στα ΕΛΤΑ είναι αδιανόητο. Έχουν την αρμοδιότητα και οφείλουν να την ασκούν. Δεν θα επιτρέψουμε οι δημότες μας να ταλαιπωρούνται δίχως να φτάνει! Δεν δεχόμαστε το λουκέτο των ΕΛΤΑ που ταλαιπωρεί τους συμπολίτες μας. Καλούμε τα ΕΛΤΑ να πράξουν το καθήκον τους, ενημερώνουμε την Κεντρική Ένωση Δήμων Ελλάδας (ΚΕΔΕ) και τα αρμόδια Υπουργεία, για να λυθεί το πρόβλημα» δηλώνει σχετικά ο δήμαρχος **Ιγνάτιος Καϊτεζίδης**.

Όπως είναι γνωστό η αρμοδιότητα για τις ταχυδρομικές υπηρεσίες ανήκει **αποκλειστικά στην πολιτεία**

που την ασκεί μέσω των Ελληνικών Ταχυδρομείων με το δήμο Πυλαίας – Χορτιάτη να έχει αναλάβει την τελευταία εικοσαετία το οικονομικό κόστος και την ευθύνη λειτουργίας των συγκεκριμένων ταχυδρομικών καταστημάτων μέσω σύμβασης που είχαν συνάψει με την κοινωφελή δημοτική επιχείρηση (ΚΕΠΑΠ), προκειμένου να εξασφαλιστεί η ομαλή εξυπηρέτηση των δημοτών.

Με τον νόμο 5056/2023 και την υποχρεωτική διάλυση των δημοτικών επιχειρήσεων σε όλη τη χώρα, και εν προκειμένω της ΚΕΠΑΠ, πλέον δεν αναγνωρίζεται αρμοδιότητα στον Δήμο να συνεχίσει το έργο της ταχυδρομικής εξυπηρέτησης όπως έκανε μέχρι σήμερα. Συνεπώς με τα νέα δεδομένα ότι δεν αναγνωρίζεται ως νόμιμο από την υφιστάμενη νομοθεσία δεν μπορεί να αποτελεί λειτουργία του Δήμου, καθώς δεν είναι πλέον νόμιμες οι σχετικές δαπάνες που καταλογίζονται στον διατάκτη τους.

ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ ΤΩΝ ΕΒΡΑΙΩΝ

«Χρέος μας να μην ξεχνάμε...»



Πριν από τον 2ο παγκόσμιο πόλεμο, περίπου 77.000 Εβραίοι ζούσαν σε 27 κοινότητες ανά την Ελλάδα. Συνολικά, το 86% των Ελλήνων Εβραίων δολοφονήθηκε στο πλαίσιο της ναζιστικής «Τελικής λύσης». Η πλειοψηφία αυτών, περίπου 50.000, ζούσε στη Θεσσαλονίκη. Από αυτούς το 96% δεν επέστρεψε ποτέ από τα στρατόπεδα συγκέντρωσης. Τα θύματα του Ολοκαυτώματος τίμησε όπως κάθε χρόνο η Θεσσαλονίκη, στην ημέρα μνήμης Ελλήνων Εβραίων Μαρτύρων του Ολοκαυτώματος, στις 27 Ιανουαρίου αλλά και στις 16 Μαρτίου, ημέρα που αναχώρησε το πρώτο τρένο από τη Θεσσαλονίκη για τα στρατόπεδα συγκέντρωσης Άουσβιτς - Μπιρκενάου.

«50.000 Εβραίοι της Θεσσαλονίκης εξοντώθηκαν στα στρατόπεδα συγκέντρωσης των Ναζί. Το βάρος της μνήμης πέφτει σε εμάς. Χρέος μας να μην ξεχνάμε. Ποτέ ξανά!» δήλωσε σχετικά ο δήμαρχος Ιγνάτιος Καϊτεζίδης, καταθέτοντας στεφάνι στο μνημείο Ολοκαυτώματος στην πλατεία Ελευθερίας.

Στις 11 Ιουλίου 1942 οι γερμανικές στρατιωτικές αρχές συγκέντρωσαν 2.000 άρρενες Εβραίους στην πλατεία Ελευθερίας και αφού τους υπέβαλαν σε βασανισμούς τους έστειλαν σε καταναγκαστικά έργα. Το Φεβρουάριο 1943, οι Γερμανοί υποχρέωσαν τους Εβραίους της πόλης να εγκαταλείψουν τα σπίτια τους και να περιοριστούν στα γκέτο. Από τις 16 Μαρτίου 1943 έως τις 19 Αυγούστου 1943 οι ναζί οδήγησαν το σύνολο σχεδόν της εβραϊκής κοινότητας της Θεσσαλονίκης στα στρατόπεδα συγκέντρωσης. Το 96% θανατώθηκε, ελάχιστοι επέστρεψαν από τα στρατόπεδα συγκέντρωσης. Η Ανατολική Μακεδονία και Θράκη βρίσκονταν υπό βουλγαρική διοίκηση που εκτόπισαν πάνω από 4.000 Εβραίους στο στρατόπεδο συγκέντρωσης της Τρεμπλίνκα.

Βιώσιμοι Αστικοί Κήποι

Ας φέρουμε το πράσινο στην πόλη!



Γράφει ο

ΝΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ

Garden expert, CEO της
Garden center Vasiliadis s.a.



Η άνοιξη είναι η ιδανική στιγμή για να δημιουργήσετε το δικό σας καταπράσινο παράδεισο. Ακόμα κι αν ζείτε σε διαμέρισμα, μπορείτε να έχετε έναν μικρό κήπο στο μπαλκόνι ή στην τσάρα σας. Η κηπουρική άλλωστε αποκτά όλο και μεγαλύτερη σημασία στα αστικά περιβάλλοντα.

Γιατί χρειαζόμαστε βιώσιμους κήπους στην πόλη;

- ✓ Οι κήποι, με τα φυτά τους, «τραβούν» τη ρύπανση και αφήνουν τον αέρα πιο καθαρό. Άρα, όσο περισσότερα φυτά έχουμε γύρω μας, τόσο πιο υγιείς είμαστε.
- ✓ Οι κήποι δεν είναι μόνο για τα φυτά αλλά και για τα πουλιά, τα έντομα και τα μικρά ζώα, πλάσματα απαραίτητα για τη διαφύλαξη της βιοποικιλότητας.
- ✓ Το πράσινο βοηθά στη μείωση της θερμοκρασίας, δημιουργώντας δροσερές περιοχές μέσα στην πόλη που μας ανακουφίζουν από το τσιμέντο και τη θερμότητα.
- ✓ Αν έχετε περπατήσει ποτέ σε έναν κήπο μέσα στην πόλη, ξέρετε πόσο χαλαρωτικό είναι. Οι πράσινοι χώροι συμβάλλουν στην ψυχική μας ηρεμία και μας δίνουν χώρο να ξεκουραστούμε.

Πώς να δημιουργήσετε τον δικό σας βιώσιμο κήπο στην πόλη;

Πριν ξεκινήσετε ελέγξτε πόσο ηλιακό φως δέχεται ο χώρος σας και επιλέξτε φυτά ανάλογα με τις απαιτήσεις τους σε φως. Τα φυτά που απαιτούν λίγο χώρο αλλά παράγουν υψηλή απόδοση όπως ο βασιλικός, το θυμάρι και ο μαϊντανός είναι ιδανικά για το μπαλκόνι. Οι ντομάτες, οι πιπεριές και οι φράουλες αναπτύσσονται επίσης καλά σε γλάστρες.

Οι βιώσιμοι αστικοί κήποι είναι το μέλλον των πόλεων μας! Είναι μία λύση για να αντιμετωπίσουμε τα περιβαλλοντικά προβλήματα, να μειώσουμε το άγχος και να απολαύσουμε περισσότερο πράσινο γύρω μας. Ας κάνουμε την πόλη μας πιο πράσινη, πιο υγιή και πιο όμορφη για όλους.



Οικογένεια Αϊβαζίδη

Η χαρά του αθλητισμού!



Με την αυγή της νέας χρονιάς, ο 12χρονος **Σωτήρης** κέρδισε το 3ο κύπελλο στους αγώνες «Υδάτινος Κόσμος» στον Βόλο -2ος στα 50 μέτρα ύπτιο, 3ος στα 200 μέτρα ύπτιο και 4ος στα 100 μέτρα ύπτιο. Η 16χρονη **Ανδριάνα** κέρδισε 3 ασημένια μετάλλια στους διεθνείς αγώνες «Απ. Παύλος» στην Καβάλα, στα 50 και 100 μέτρα ύπτιο και στα 50 μέτρα ελεύθερο, ενώ στους ίδιους αγώνες η 14χρονη **Ζένια** έκανε ατομικό ρεκόρ. Η Ανδριάνα είχε κι άλλες νίκες, στο διεθνές τουρνουά Αριστεία στο Ποσειδώνιο της Θεσσαλονίκης, με χρυσό στα 100 μέτρα ύπτιο, ασημένιο στα 50 μέτρα ύπτιο και στα 50 ελεύθερο.

Περήφανοι γονείς των παιδιών από το Φίλυρο ο **Νίκος και η Άννα Αϊβαζίδη**, με αγάπη για τον αθλητισμό. Η Άννα αθλήτρια του μπάσκετ, ενώ ο Νίκος αθλητής πυγμαχίας με αξιόλογες διακρίσεις: 7 φορές πρωταθλητής Ελλάδος, 9ος στην παγκόσμια λίστα και 3ος στο πανευρωπαϊκό ΣΙΣΜ το 1993 ενώ διετέλεσε ομοσπονδιακός και τεχνικός σύμβουλος στην εθνική ομάδα

για 7 χρόνια στη δεκαετία του '90. Ήταν επόμενο τα παιδιά τους να ασχοληθούν από μικρά με τον αθλητισμό. «Ο αθλητισμός μου έμαθε πολλά. Μου δίδαξε πώς να διαχειρίζομαι τις ήττες, πώς να σηκώνομαι όταν πέφτω και να προχωρώ μπροστά» λέει ο Νίκος.

Ανδριάνα: «Μακάρι να φορέσω το εθνόσημο!»

«Η κολύμβηση για μένα είναι μια δραστηριότητα που συνδυάζει την φυσική άσκηση με την αίσθηση της ελευθερίας και της πειθαρχίας. Αυτοεκτίμηση, αυτοπεποίθηση, σεβασμός, επιμονή, αφοσίωση είναι λέξεις που μαθαίνουμε όσοι αθλούμαστε» λέει η Ανδριάνα που έχει ως όνειρο να σπουδάσει στην Αμερική αλλά και να φορέσει το εθνόσημο με την εθνική ομάδα κολύμβησης.

Πώς νιώθει ο γονιός όταν τα παιδιά του αθλούνται και πολύ περισσότερο όταν διακρίνονται; «Η ικανοποίηση είναι τεράστια, γιατί βλέπεις τα παιδιά σου να ακολουθούν έναν υγιή δρόμο, να γίνονται καλύτεροι μέσα από την προσπάθεια και να μαθαίνουν σημαντικά μαθήματα ζωής. Όταν διακρίνονται, η χαρά είναι ακόμα μεγαλύτερη, όχι μόνο για την επιτυχία, αλλά γιατί καταλαβαίνεις ότι η προσπάθεια και η αφοσίωσή τους ανταμείβονται» καταλήγει ο Νίκος.

Νικόλαος Κώτσης

Από το Δημοτικό Ωδείο στο Μέγαρο Μουσικής

Γεννημένος στο Πανόραμα Θεσσαλονίκης, φοιτητής Φιλοσοφικής σήμερα στα Ιωάννινα και σπουδαστής στο γ' έτος στο πιάνο του **Δημοτικού μας Ωδείου**, ο Νικόλαος Μάριος Κώτσης πραγματοποίησε πριν λίγες εβδομάδες την πρώτη του εμφάνιση στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών.

«Η πρώτη μου εμφάνιση στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, κατά τη διάρκεια των *Piano Days*, ήταν μια καταλυτική εμπειρία για μένα. Με γέμισε με μεγάλη χαρά αλλά και σοβαρή ευθύνη» δηλώνει ο Νικόλαος. «Η συμμετοχή μου στις εκδηλώσεις του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης που διοργανώνει ο Σύλλογος Φίλων Αποφοίτων ήταν εξίσου σημαντική και διαδραστική, αφού μου επέτρεψε να εκφραστώ μουσικά σε άλλο ένα εξαιρετικό και καλλιτεχνικό περιβάλλον» υποστηρίζει.

Μαθητής της Λαρίσας Τσακαλίδου, δέχθηκε την πρόταση της καλλιτεχνικής διευθύντριας του Δημοτικού Ωδείου Πυλαίας - Χορτιάτη, Ερατούς Αλακιοζίδου, να συμμετάσχει στις ημέρες πιάνου των Μεγάρων Μουσικής, Αθηνών και Θεσσαλονίκης. «Αυτές οι εμπειρίες με γέμισαν με έντονα συναισθήματα και ευχάριστες αναμνήσεις, όπως και με μία αίσθηση ευθύνης. Η εμπιστοσύνη που μου έδειξαν, τόσο η κ. Τσακαλίδου όσο και η κ. Αλακιοζίδου, ήταν το μεγαλύτερο κίνητρο για να δουλέψω ακόμα πιο σκληρά και να ανταποκριθώ στις προσδοκίες που έχουν για εμένα» λέει.

Σε ηλικία μόλις 7 ετών, ο Νικόλαος κατέκτησε την 2η θέση στον 1ο Πανελλήνιο Διαγωνισμό Πιάνου στην Λάρισα. «Η μουσική διαδρομή μου ξεκίνησε σε ηλικία 6 ετών στο Δημοτικό Ωδείο Πυλαίας - Χορτιάτη. Η αφορμή για να αρχίσω τα μαθήματα μουσικής ήταν μια ερώτηση από τη μητέρα μου, η οποία είναι επίσης πτυχιούχος πιάνου. Με ρώτησε αν ήθελα να ξεκινήσω να μαθαίνω πιάνο, και η απάντησή μου ήταν καταφατική!» λέει. «Οι καθηγητές μου στο Ωδείο ακολουθούν έναν ξεχωριστό τρόπο καθοδήγησης και ενθάρρυνσης. Χαίρομαι γιατί διαπιστώνω ότι το Ωδείο έχει εμπλουτίσει σημαντικά τις ευκαιρίες που προσφέρει στους σπουδαστές του» τονίζει.

Τι σημαίνει για το Νικόλαο η μουσική; Ποια είναι τα σχέδιά του και τα όνειρά του; «Η μουσική συνοδεύει κάθε πτυχή της καθημερινότητάς μου, με συνοδεύει παντού, είναι πλέον αναπόσπαστο κομμάτι του εαυτού μου και σημαίνει κυριολεκτικά τα πάντα για μένα. Έτσι θα ήθελα να μείνει η σχέση μου με την μουσική. Το όνειρό μου είναι να εξελίξω ακόμα περισσότερο το ταλέντο μου και να δείχνω την δουλειά μου και την αγάπη μου για την μουσική στο εξωτερικό! Ακόμα κι αν δεν εκπληρώσω αυτό το όνειρο, ευελπιστώ πως πάντα θα έχω την μουσική ως έναν τρόπο διαφυγής. Πάντα θα βρίσκω διέξοδο και παρέα σ αυτήν!»



«Με τη συμβολή της καλλιτεχνικής διευθύντριας, μου δόθηκε η ευκαιρία να μελετώ στο Δημοτικό Ωδείο Ιωαννίνων, βελτιώνοντας σημαντικά την ποιότητα της μουσικής μου προετοιμασίας»





ΘΕΟΦΑΝΕΙΑ ΣΤΟ ΑΓΙΟ ΟΡΟΣ

Αγιορείτικη κατάνυξη και βυζαντινή αύρα στην αγρυπνία και στην κατάδυση του Τιμίου Σταυρού. Αντιπροσωπεία της ΠΕΔΚΜ με επικεφαλής τον Πρόεδρό της Ιγνάτιο Καϊτεζίδη επισκέφτηκε το Άγιον Όρος και παρέστη στη λειτουργία των Θεοφανείων στην Ιερά Μονή Ξενοφώντος, με τις ευλογίες του Μητροπολίτη Νεαπόλεως και Σταυρουπόλεως κκ Βαρνάβα.

ΘΕΟΦΑΝΕΙΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΜΑΣ

Με ευλάβεια και μεγάλη συμμετοχή εορτάστηκαν τα Θεοφάνεια στο δήμο μας! Στο δημοτικό κολυμβητήριο Πανοράματος καταδύθηκαν 2 σταυροί για μικρά παιδιά και ενήλικες ενώ συμμετείχαν περισσότεροι από 30 κολυμβητές!

Στο Ασβεστοχώρι αναβίωσε το έθιμο με το πορτοκάλι και το κυπαρίσσι και στον Χορτιάτη οι «μπουρλιές», που συμβολίζουν την αειφορία, ευημερία, υγεία, γονιμότητα, αιωνιότητα!



ΝΕΑ ΧΡΟΝΙΑ, ΝΕΕΣ ΕΛΠΙΔΕΣ

Υποδεχθήκαμε το 2025 κόβοντας την πρώτη βασιλόπιτα μαζί με τα μέλη του δημοτικού συμβουλίου, με συνδημότες και φίλους! Τυχερή της εκδήλωσης ήταν η 11χρονη **Μαρία Κοσμαρά** (Σαουρίδου), ενώ η Ένωση Ποντίων Πανοράματος τραγούδησε τα παραδοσιακά ποντιακά κάλαντα.



Η ΓΙΟΡΤΗ ΤΩΝ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ

Η οικογένεια του δήμου μας έκοψε τη βασιλόπιτά της σε μια γιορτή αφιερωμένη σε όλους τους εργαζόμενους στο δήμο που επιμένουν να εργάζονται με ευσυνειδησία, επαγγελματισμό αλλά και ανθρωπιά, καθημερινά στο επίκεντρο την εξυπηρέτηση του συμπολίτη μας!



Η ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΑ ΤΗΣ ΠΕΔΚΜ

Η Περιφερειακή Ένωση των Δήμων Κεντρικής Μακεδονίας (ΠΕΔΚΜ) έκοψε τη βασιλόπιτα στέλνοντας μήνυμα ενότητας και συνεργασίας μεταξύ αυτοδιοίκησης και επιστημονικών, πολιτιστικών και κοινωνικών φορέων της Κεντρικής Μακεδονίας προς όφελος των δήμων. Στο πλαίσιο της εκδήλωσης, η ΠΕΔΚΜ τίμησε την νέα περιφερειάρχη Κεντρικής Μακεδονίας **Αθηνά Αθανασιάδου - Ανδονά**, ως την πρώτη γυναίκα περιφερειάρχη στη δεύτερη Περιφέρεια της χώρας.



Το δημοτικό σχολείο του Anatolia σπηρίζει το Κοινωνικό Παντοπωλείο του Δήμου μας

Μαθήματα ανθρωπιάς από τα «μικρά» του Ανατόλια

Σε μία ουσιαστική κίνηση αγάπης και συμπαράστασης στους συνανθρώπους μας, που βρίσκουν στήριξη στο δημοτικό μας κοινωνικό παντοπωλείο, προχώρησαν οι Βενιαμίν του δημοτικού σχολείου του εκπαιδευτικού μη κερδοσκοπικού οργανισμού Anatolia Elementary School – AES.

Η πρωτοβουλία που ξεκίνησε στα τέλη Νοεμβρίου, με αφορμή τη Γιορτή των Ευχαριστιών (Thanksgiving), ολοκληρώθηκε την περίοδο των εορτών των Χριστουγέννων. Η συγκεκριμένη αξιόπαινη δράση αλληλεγγύης, πραγματοποιείται από τους νεαρότερους μαθητές του σχολείου Ανατόλια, για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά, συγκεντρώνοντας σημαντικές ποσότητες τροφίμων, προϊόντων προσωπικής υγιεινής και καθαρισμού, που κάλυψαν ανάγκες περισσότερων από 38 οικογενειών του δήμου μας.

Η μεγάλη κινητοποίηση δημιούργησε περίσσειμα προϊόντων τα οποία θα διατεθούν, τη νέα χρονιά, μέσω του Κοινωνικού Παντοπωλείου του Δήμου Πυλαίας Χορτιάτη και σε άλλες οικογένειες που επωφελούνται από το συγκεκριμένο πρόγραμμα.

Οι μικροί ακτιβιστές, με τη βοήθεια των εκπαιδευτικών και των οικογενειών τους, επιμελήθηκαν με φροντίδα την όλη διαδικασία συγκέντρωσης και συσκευασίας των ειδών πρώτης ανάγκης, τα οποία και παρέδωσαν στις 19 Δεκεμβρίου στην αντιδήμαρχο Παιδείας Ελένη Γιαννούδη.



Το Κοινωνικό Παντοπωλείο της καρδιάς μας

Το Κοινωνικό μας παντοπωλείο λειτουργεί στο δήμο μας από το 2018, στην καρδιά της δημοτικής κοινότητας της Πυλαίας και έχει καταφέρει έως σήμερα να σπηρίξει πάνω από 1 500 ευάλωτους συμπολίτες μας, διανέμοντας δίχως κανένα οικονομικό αντίτιμο, σε μηνιαία βάση τρόφιμα, είδη καθαριότητας και προσωπικής φροντίδας, είδη για την κάλυψη των βασικών αναγκών διαβίωσης αλλά και αναγκών μάθησης και πολιτισμού.



ΓΕΛ ΠΑΝΟΡΑΜΑΤΟΣ

Νέοι όμιλοι, δράσεις και πολιτιστικές εξορμήσεις

Το ΓΕΛ Πανοράματος βάζει τον πήχη ακόμα πιο ψηλά τη νέα σχολική χρονιά με την ένταξη ακόμα δύο τμημάτων αλλά και ποικίλες δράσεις.

Ο νέος όμιλος Δημοσιογραφίας έχει πάρει σάρκα και οστά με την ηλεκτρονική εφημερίδα του σχολείου να είναι ήδη στον αέρα και τους μαθητές να έχουν τη δυνατότητα να γνωρίσουν τα είδη ρεπορτάζ αλλά και να αναπτύξουν το δημοσιογραφικό τους ένστικτο, ενώ όσοι επιλέξουν να ενταχθούν στα νέα τμήματα Παλαιογραφίας θα μπορέσουν να μυηθούν στην εξέλιξη της ελληνικής γραφής ανά τους αιώνες.

Ο σύνδεσμος της εφημερίδας είναι **εδώ!**



Ευρωπαϊκή Ημέρα των Γλωσσών 2024 & Ημέρα ΟΗΕ

Με την παρακολούθηση βίντεο που παρουσιάζουν τη σημασία της γλώσσας στο χώρο της αγοράς και του εμπορίου και στην πολιτιστική ανάπτυξη, και με την ανάπτυξη συζητήσεων επί της σπουδαιότητας της πολυγλωσσίας, αναδείχθηκε η Ευρωπαϊκή μέρα Γλωσσών, ενώ με ποικίλες δραστηριότητες εστιασμένες στη σημασία της παγκόσμιας συνεργασίας και των στόχων βιώσιμης ανάπτυξης οι μαθητές ενημερώθηκαν και τίμησαν την παγκόσμια Ημέρα του ΟΗΕ.

9ο Ευρωπαϊκό Μαθητικό Συνέδριο στο Μόναχο

Με την εισήγηση «Έλληνες και Γερμανοί ζωγράφοι και αρχιτέκτονες του 19ου αιώνα» μαθητές της Α΄ και Β΄ Τάξης του σχολείου συμμετείχαν στο 9ο Ευρωπαϊκό Μαθητικό Συνέδριο στο Μόναχο, δράττοντας την ευκαιρία να επισκεφτούν το στρατόπεδο συγκέντρωσης του Νταχάου και την πόλη Σάλτσμπουργκ όπου βρίσκεται το σπίτι του διάσημου συνθέτη Μότσαρτ.

Πολιτιστικές και πολιτισμικές δράσεις

Οι πολιτιστικές και πολιτισμικές δράσεις είχαν και φέτος την τιμητική τους με τους μαθητές της ανθρωπιστικής κατεύθυνσης της Β΄ και Γ΄ Λυκείου να πραγματοποιούν διδακτική επίσκεψη στο κέντρο της πόλης προκειμένου να γνωρίσουν καλύτερα τα σημαντικότερα μνημεία της ρωμαϊκής Θεσσαλονίκης, και τους μαθητές όλων των τάξεων την Παρασκευή 31 Ιανουαρίου να ανακαλύπτουν την πλούσια ιστορία της εβραϊκής κοινότητας της πόλης μέσα από την επίσκεψή τους στο Εβραϊκό Μουσείο Θεσσαλονίκης και τη Συναγωγή Μοναστηριωτών, στο πλαίσιο του εορτασμού της Ημέρας Μνήμης των Θυμάτων του Ολοκαυτώματος.



«Οι Σκέψεις της Νεφέλης»

Το σχολείο προωθεί ένα ασφαλές και υποστηρικτικό περιβάλλον, δίνοντας έμφαση στην πρόληψη και την ενσυναίσθηση, μέσω του προγράμματος «Οι Σκέψεις της Νεφέλης» που υλοποιείται από τον οργανισμό «Το Χαμόγελο του Παιδιού» έχοντας ως επίκεντρο την ευαισθητοποίηση των μαθητών γύρω από την ενδοσχολική βία και τον εκφοβισμό.



Έτοιμοι για την ΑΝΤΙΠΥΡΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟ!

1-30 Απριλίου 2025

- Καθαρίζουμε τα οικόπεδά μας
- Υποβάλλουμε στο gon.gr την υπεύθυνη δήλωση καθαρισμού οικοπέδου

1 Μαΐου – 31 Οκτωβρίου

- Συντηρούμε καθαρά τα οικόπεδά μας



Φροντίδα, Συνεργασία, Προστασία!



ΔΗΜΟΣ
ΠΥΛΑΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ

Τηλέφωνα επικοινωνίας:

2313 30 26 60

2316 07 16 54

Αντιδημαρχία Καθαριότητας & Περιβάλλοντος
Τμήμα Πολιτικής Προστασίας

Περισσότερες πληροφορίες
στην ιστοσελίδα
pilea-hortiatis.gr



Αρνίσιο κότσι με λαχανικά φρικασέ

Γκουμέ πασχαλινή συνταγή

ΥΛΙΚΑ

- 4 τμχ αρνίσιο κότσι
- 2 τμχ πατάτες κομμένες κυδωνάτες
- 2 μεγάλα κρεμμύδια χοντροκομμένα
- 2 καρότα σε φέτες χοντρές
- 2 κολοκυθάκια στη μέση και κομμένα πλάγια
- 2 σκελίδες σκόρδο ψιλοκομμένο
- 2 τμχ πράσο χοντρές φέτες
- ½ ματσάκι άνηθο ψιλοκομμένο
- ½ σέλινο με τη ρίζα του (η ρίζα κομμένη χοντρά στικς ενώ το σέλινο ψιλοκομμένο)
- Ζωμό κότας 1 κύβος
- λευκό κρασί
- 5-6 φύλλα δυόσμου

ΓΙΑ ΤΟ ΑΥΓΟΛΕΜΟΝΟ

- 2 αυγά
- 2 λεμόνια
- 1 κ.γλ. κόρν φλάουρ

ΕΚΤΕΛΕΣΗ

- Αλατοπιπερώνουμε καλά τα αρνίσια κότσια
- Σωτάρουμε με λίγο ελαιόλαδο σε κατσαρόλα
- Προσθέτουμε με τη σειρά ένα ένα ξεκινώντας από τα πιο σκληρά λαχανικά: Κρεμμύδι ξερό, καρότο, πατάτα, ρίζα σέλινο, πράσο, σκόρδο και συνεχίζουμε το σωτάρισμα μέχρις ότου να πάρουν ελαφρύ χρώμα και να αρχίσουν να καραμελώνουν σβήνουμε με κρασί και μόλις εξατμιστεί η αλκοόλη συμπληρώνουμε 2 ποτήρια νερό και τον κύβο κότας
- Μόλις πάρει βράση μεταφέρουμε το φαγητό μας σε ταψάκι ή ένα πυρέξ. Με αυτό τον τρόπο το αρνάκι θα ψηθεί σωστά και τα λαχανικά δε θα διαλυθούν
- Χρειαζόμαστε περίπου 1 1/2 ώρα σε μέτρια θερμοκρασία φούρνου (170°). Βγάζουμε το φαγητό από το φούρνο και στραγγίζουμε το ζουμί.

ΓΙΑ ΤΟ ΑΥΓΟΛΕΜΟΝΟ

- Χτυπάμε τα ασπράδια να γίνουν μαρέγκα
- Προσθέτουμε κρόκους και το κόρν φλάουρ και το χυμό λεμόνι και συνεχίζουμε το χτύπημα προσθέτοντας σταδιακά το ζουμί που κρατήσαμε
- Σερβίρουμε σε πιατέλα τα λαχανικά από κάτω, τα κότσια επάνω και περικύνουμε με το αυγολέμονο
- Τελειώνουμε με φρεσκοκομμένα μυρωδικά άνηθο και δυόσμο που προσδίδουν όλη την αίσθηση του φρικασέ

Καλό Πάσχα



Η **LADY BUTCHER**
ΜΑΣ ΠΡΟΤΕΙΝΕΙ
ΤΟ ΠΑΣΧΑΛΙΝΟ ΠΙΑΤΟ...

Lady Butcher

INFO

Αγίας Παρασκευής 2,
Ασβεστοχώρι
E: info@ladybutcher.gr
www.ladybutcher.gr



Φέτος το Πάσχα η συνταγή μας έχει το trend της εποχής που δεν είναι άλλο από το φυστίκι

Ένα cake φυστίκι εύκολο, γευστικότατο που θα σας ξετρελάνει

ΥΛΙΚΑ

- 240 γρμ βούτυρο
- 5 αυγά
- 250 γρμ ζάχαρη κρυσταλλική
- 200 γρμ φυστίκια καθαρισμένα
- 150 γρμ πραλίνα φυστίκι
- 500γρμ αλεύρι για όλες τις χρήσεις
- 50 γρμ Baking Powder
- 50 με 60 ml γάλα εξαρτάται από τη σύσταση του μείγματος μας
- 2 πρέζες βανίλια
- 1 πρέζα αλάτι

ΕΚΤΕΛΕΣΗ

Ρίχνουμε στον κάδο του μίξερ, το βούτυρο με τη ζάχαρη, χτυπάμε στην αρχή σιγά και μετά στην ταχύτητα 5 μέχρι να ομογενοποιηθούν πολύ καλά τα υλικά μας για 8'.

Ρίχνουμε τα αυγά ένα ένα στον κάδο του μίξερ, χτυπάμε και σιγά σιγά προσθέτουμε το αλεύρι μας.

Στο τέλος ρίχνουμε, την πούδρα από τα φυστίκια, το αλάτι, τη βανίλια, την πραλίνα μας και το γάλα μας.

Χτυπάμε όλα τα υλικά μας στο 3 για 4'.

Βουτυρώνουμε πολύ καλά τη φόρμα και προθερμαίνουμε τον φούρνο μας στους 180°C .

Τοποθετούμε το μείγμα μας μέσα στη φόρμα, ψήνουμε για 45' με 55' στους 180°C, στον αέρα .

Όταν βγει το cake μας από τον φούρνο το ξεφορμάρουμε.

Στολίζουμε το cake μας με την πραλίνα φυστικιού αφού πρώτα τη ζεστάνουμε λίγο στα μικροκύματα για 2'.

Τέλος στολίζουμε με φρέσκα φραμπούζ, που πιστέψετε με του ταιριάζει απόλυτα μιας και είναι όξινα και παίρνουν τη πολύ γλυκύτητα της πραλίνας.

INFO

Pepi Beza_Boutique Baking
Φιλίππου 17, Πυλαία
On line shop www.pepibeza.gr

T: 2310310484
IN: Pepi Beza_Boutique Baking
FB: Pepi Beza Boutique Baking



**Η ΠΕΠΗ ΜΠΕΖΑ
ΜΑΣ ΠΡΟΤΕΙΝΕΙ
ΕΝΑ ΥΠΕΡΟΧΟ
ΜΥΡΩΔΑΤΟ CAKE**

ΕΘΙΜΑ ΤΗΣ ΠΑΣΧΑΛΙΑΣ

Από τον χάσκα στις περδίκες!



Η πορεία από την Μεγάλη Σαρακοστή έως και την Ανάσταση είναι γεμάτη από λαϊκά παραδοσιακά έθιμα

Τα πασχαλινά ήθη και έθιμα στη Κεντρική Μακεδονία ξεκινούν από το βράδυ της Αποκριάς και τελειώνουν κάποιες εβδομάδες μετά από την «εορτή των εορτών» των Χριστιανών. Κάποια από τα ήθη και τα έθιμα χάνονται με το πέρασμα των αιώνων και κάποια άλλα ακόμα με κόπο τα κρατούν και τα μεταλαμπαδεύουν από γενιά σε γενιά οι μεγαλύτεροι. Ο δήμος μας, τόπος φιλόξενος, που παντρεύει παράδοση και σύγχρονο τρόπο ζωής, φέρει και διατηρεί μέσα από τις οικογένειες, διάφορα ελληνικά πασχαλινά έθιμα γεννημένα σε κάθε σημείο της Μακεδονίας αλλά και της γης των προγόνων.

Ο Χάσκας

Ένα έθιμο που γεννήθηκε στη Μακεδονία μας είναι ο **Χάσκας**. Το βράδυ της Κυριακής της Αποκριάς πριν έρθει η Καθαρά Δευτέρα και αρχίσει η μεγάλη νηστεία. Τα παιδάκια και οι μεγάλοι μαζεύονται γύρω από ένα τραπέζι στο σπίτι. Ο παππούς παίρνει έναν πλάστη, έχει βράσει αυγά, καθαρίζει ένα από αυτά και το δένει σε μια κλωστή. Δένει την κλωστή



Οι «Περδίκες»
είναι πασχαλιάτικα
κόκκινα αυγά που
οι νοικοκυρές
«κεντούν» τα αυγά,
εμπνευσμένες
κυρίως από τη
φύση, συνήθως
την παραμονή της
Μεγάλης Πέμπτης

στην άκρη του πλάστη και περνάει το αυγό μπροστά από τα στόματα των παιδιών και των μεγάλων. Όποιος φάει το αυγό κερδίζει και σφραγίζει τη νηστεία της Μεγάλης Σαρακοστής για επτά εβδομάδες.

Το ζυμάρι και τα κόκκινα αυγά

Τη **Μεγάλη Τετάρτη**, σε άλλες περιοχές της Μακεδονίας, έπιαναν το ζυμάρι για όλη τη χρονιά και παράλληλα, το βράδυ ετοίμαζαν τη μπογιά για τα αυγά.

Τη **Μεγάλη Πέμπτη**, τα χαράματα -πριν σκάσει η αυγή για να μη σκάσουν τα αυγά- έβαφαν τα κόκκινα αυγά. Ένα αυγό το έβαφαν, την Τετάρτη το βράδυ, πρώτο και μόνο του για το εικόνισμα του σπιτιού και το κρατούσαν ως το άλλο Πάσχα. Με αυτό το κόκκινο αυγό σταύρωναν, το πρωί της Πέμπτης, το πρόσωπο όλων των μελών της οικογένειας, κυρίως των παιδιών, με ποικίλες ευχές.

Οι Περδίκες

Οι «**Περδίκες**», τα μοναδικά «κεντημένα» πασχαλινά αυγά από το Βόιο αποτελούν μικρά έργα τέχνης της λαϊκής παράδοσης. Η τεχνική και τα σχέδια μεταφέρονται από γενιά σε γενιά. Βασικό συστατικό για να γίνουν τα σχέδια είναι το μελισσοκέρι. Οι «Περδίκες» είναι πασχαλιάτικα κόκκινα αυγά, τα οποία πριν βαφτούν έχουν περάσει από τη διαδικασία ζωγραφίσματος από μελισσοκέρι με ειδικό εργαλείο, «το κοντύλι». Πρόκειται για μια λαϊκή τέχνη που οι νοικοκυρές «κεντούν» τα αυγά, εμπνευσμένες κυρίως από τη φύση, συνήθως την παραμονή της Μεγάλης Πέμπτης, δημιουργώντας σχέδια συμμετρικά, γεωμετρικά και όχι μόνο, όπου το μεράκι και η φαντασία της κάθε μιας νοικοκυράς αποτυπώνεται και παράγει κάθε φορά ένα όμορφο και ξεχωριστό δημιούργημα.

Οι Αυγομαχίες

Την **Κυριακή του Πάσχα**, αναβιώνει το ποντιακό πασχαλινό έθιμο «αυγομαχίες» σε πολλές περιοχές της Μακεδονίας. Οι Πόντιοι τις τρεις πρώτες ημέρες της Λαμπρής τις ονόμαζαν «Λαμπροήμερα», και το κλασικό έθιμο της Λαμπρής ήταν οι «**Αυγομαχίες**». Ένα έθιμο που πέρασε και στις παραδόσεις της σύγχρονης εποχής. Οι διαγωνιζόμενοι παίρνουν άσπρα αυγά και αφού τα «ακούσουν» χτυπώντας τα ελαφρά και περιεργαστούν το σχήμα τους, επιλέγουν τελικά το πιο γερό -κατά τη γνώμη τους- και η αυγομαχία ξεκινά. Βασικός κανόνας του εθίμου είναι η χρησιμοποίηση μόνο αυγών κότας. Ο κάθε συμμετέχων έχει στη διάθεσή του τριάντα αυγά και νικητής αναδεικνύεται αυτός που έχει τα λιγότερα σπασμένα αυγά. Η αναμέτρηση κρατούσε τρεις μέρες και συνήθως ανακηρυσσόταν και επισήμως πρωταθλητής. Σε κάποιες περιοχές του Πόντου συνέχιζαν τις Αυγομαχίες και του Αγίου Γεωργίου, όταν προηγείτο η Λαμπρή.

Συγκλονιστικό! Παιδιά στη Γάζα βλέπουν σοκολάτα μετά από 15 μήνες (VIDEO)

Εκεί που τίποτα δεν είναι αυτονόητο και η ανθρώπινη ζωή κινδυνεύει κάθε λεπτό, ένα βαζάκι πραλίνας φουντουκιού φαντάζει με «παράδεισο».

Στην θέα της γλυκιάς απόλαυσης, δύο αδερφάκια ξεχνούν για λίγο τα δεινά της καθημερινότητας και ετοιμάζονται να γευτούν το έδεσμα που τους εξασφάλισε ο πατέρας τους.

Η αντίδρασή τους συγκλονίζει. Θα μπορούσε να είναι το βίντεο της χρονιάς!



Διαβάστε το ρεπορτάζ ΕΔΩ



Υπάρχουν κι αυτοί οι οδηγοί (VIDEO)



Έχουμε συνηθίσει τον τελευταίο καιρό να βλέπουμε βίντεο με άσχημες συμπεριφορές από διάφορους οδηγούς.

Ευτυχώς, όμως, υπάρχουν και βίντεο σαν και αυτό να μας δείχνουν ότι δεν υπάρχει μόνο το μαύρο γύρω μας.

Οδηγός αστικού λεωφορείου στον Πειραιά παρατηρεί πως ανάμεσα στους επιβάτες υπάρχει μία ηλικιωμένη κυρία.

Την άφησε να κατέβει εκεί που τη βόλεψε και όχι στη στάση του λεωφορείου. Άλλοι επιβάτες, ακολουθώντας τον παράδειγμα του οδηγού, βοήθησαν την γλυκύτατη γιαγιά με το μπαστούνι, να κατέβει από το λεωφορείο με ασφάλεια.



Δείτε το βίντεο ΕΔΩ

Ο πιο γρήγορος κουρέας στον κόσμο είναι Έλληνας (VIDEO)

Ο Κωνσταντίνος Κουτούπης κατάφερε να μπει στα Guinness world record με ρεκόρ ταχύτητας 47 δευτερόλεπτα για ένα κούρεμα.

Φήμες λένε ότι το τελευταίο διάστημα προσπαθεί πέρα από το να είναι γρήγορος, να κουρεύει και με κλειστά μάτια...



Δείτε το βίντεο
ΕΔΩ



Γιατί όλοι χορεύουν το «Anxiety»;



«Φωτιά» έχει πάρει το TikTok με το dance challenge του Will Smith.

Ο χολιγουντιανός ηθοποιός ανέβασε στους λογαριασμούς του στο TikTok και το Instagram το reunion με τη συμπρωταγωνίστριά του στην πολύ δημοφιλή τηλεοπτική σειρά της δεκαετίας του '90 «Ο Πρίγκιπας του Μπελ Αιρ», την Tatyana Ali.

Στην τάση αυτή, οι δύο τους αναπαράγουν μια σκηνή από την πετυχημένη σειρά. Η μουσική επένδυση του βίντεο είναι το τραγούδι «Anxiety» της Doechii. Στο βίντεο, συμμετέχει και η ίδια η Doechii, η οποία μπαίνει στο δωμάτιο χορεύοντας.

Ο ψυχοθεραπευτής και αρθρογράφος του USA TODAY, Νίρο Φελιτσιάνο, λέει ότι η τάση αυτή βοηθά στην ομαλοποίηση του άγχους και πως όταν διασκεδάζουν οι άνθρωποι αισθάνονται ότι έχουν περισσότερο έλεγχο των συμπτωμάτων τους.

Διαβάστε το
ρεπορτάζ ΕΔΩ





OTAVOIGES
ΜΕΘΩΝΤΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Αρκετά > Αυτοδιοικητικά Νέα
> Ι. Καϊτεζίδης: «Αγώνας ως αθλητής και υπομονετική υπαγωγή η Οδηγική Συνάντηση του '21»

Ι. Καϊτεζίδης: «Αγώνας με εθνική και οικουμενική σημασία η Ελληνική Επανάσταση του '21»
από stantinos © 25 Μαρτίου 2025



thestival
ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ
Με λαμπρές παρελάσεις σε όλες τις δημοτικές ενότητες τιμήθηκε η 25η Μαρτίου στον Δ. Πυλαίας-Χορτιάτη



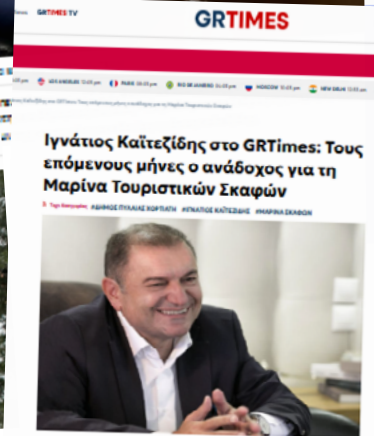
© 26/03/2025 19:27 © THESTIVAL TEAM

Με λαμπρότητα και μεγάλη συμμετοχή πλήθους κόσμου γιορτάστηκε η 25η Μαρτίου σε όλες τις δημοτικές κοινότητες Πυλαίας...
Δήμος Πυλαίας - Χορτιάτη: Στο νέο ΕΣΠΑ τα Δημοτικά Σχολεία σε Φίλορο - Εξοχή



Ημερομηνία
Την απόφαση υποστήριξε και η Σύνοδος των Περιφερειών της Αθήνας...
Παραμένουν, στη βάση Αθήνας.

thestival
ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ
Ιγνάτιος Καϊτεζίδης Ικανοποίηση για τη θεαματική βελτίωση της αστυνόμευσης, συνεργασία με την αυτοδιοίκηση



Για το έργο που θα αλλάξει τον τρόπο της παροχής στην Πυλαία, τα δημοτικά σχολεία Πυλαίας-Χορτιάτη και Φίλορο, ο Ιγνάτιος Καϊτεζίδης, δήμαρχος Πυλαίας-Χορτιάτη και πρόεδρος της Περιφερειακής Ένωσης Δήμων Μακεδονίας, ανακοινώνει:



Καϊτεζίδης: «Έξι νέα σχολεία για τα παιδιά μας με εξασφαλισμένη ευρωπαϊκή χρηματοδότηση»
ΔΗΜΟΣ ΠΥΛΑΙΑΣ-ΧΟΡΤΙΑΤΗ • ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ • ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ

Συντάχθηκε από τον Πρωτοκόμιο Κοινωνικής Μακεδονίας: η μάχη του Δήμου Πυλαίας - Χορτιάτη για...
Εξοχίωση από τον Πρωτοκόμιο Κοινωνικής Μακεδονίας: η μάχη του Δήμου Πυλαίας - Χορτιάτη για...

Στο νέο ΕΣΠΑ τα Δημοτικά Σχολεία σε Φίλορο - Εξοχή
Συντάχθηκε Καϊτεζίδης - Απόφαση για τον διαλογισμό έργων στον Δήμο Πυλαίας - Χορτιάτη

MYPORTAL.GR
News & Events - με Κρατί

ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ
Ιγνάτιος Καϊτεζίδης: «Ικανοποίηση για τη θεαματική βελτίωση της αστυνόμευσης, συνεργασία με την αυτοδιοίκηση»
Απορροήθηκε από Team MyPortal.Gr | 13/02/2025, 10:12



Τ. ΤυποςThes.
Θεσσαλονίκη: Μεγάλη ενεργειακή αναβάθμιση σε σχολεία - Εξοικονόμηση 60%



Μεγάλη παρέμβαση από το δήμο Πυλαίας - Χορτιάτη για την αναβάθμιση του Μουσικού Σχολείου Πυλαίας

Μεγάλη παρέμβαση με την ενεργειακή αναβάθμιση του Μουσικού Σχολείου Πυλαίας προωθεί ο δήμος Πυλαίας - Χορτιάτη στη Θεσσαλονίκη. Πρόκειται για έργο με προϋπολογισμό €1.950.000 το οποίο εντάσσεται στο ΕΣΠΑ και έχει ορίζοντα ολοκλήρωσης το 2027.



Συνάντηση με τον Περιφερειάρχη Αθήνας Απόστολο επί ο Δήμαρχος Πυλαίας - Χορτιάτη και Πρόεδρος της ΓΕΑΕΚ, Ιγνάτιος Καϊτεζίδης...
Ο κ. Καϊτεζίδης αναφέρθηκε στην κ. Απόστολο για την απόφαση υποστήριξης του έργου που το ενδιαφέρει ιδιαίτερα...
Παραμένουν, στη βάση Αθήνας.

Δ. Πυλαίας-Χορτιάτη: Στο νέο ΕΣΠΑ τα Δημοτικά Σχολεία σε Φίλυρο – Εξοχή!

από οταβόιτς 03 Φεβρουαρίου, 2025

SHARE 0 1 f t e in



Στο νέο ΕΣΠΑ τα Δημοτικά Σχολεία σε Φίλυρο – Εξοχή! Δημιουργική συνεργασία Καϊτεζίδη – Αηδονά για 10 λόγο έργων στον Δήμο Πυλαίας – Χορτιάτη

Την απόλυτη ικανότητα ο Δήμαρχος Πυλαίας Χορτιάτη, Ιωάννης Καϊτεζίδης, σε συνεργασία με την Αι. Αηδονά, υλοποιεί έργα στο νέο ΕΣΠΑ.

VORIA.GR

Περιφέρεια Αθηνών Αι. Αηδονά εξόχως

Καϊτεζίδης: Ικανοποίηση για τη θεαματική βελτίωση της αστυνόμευσης



Δήμος Πυλαίας- Χορτιάτη: 1.950.000 ευρώ για την ενεργειακή αναβάθμιση του Μουσικού Σχολείου Πυλαίας

ΕΡΤ3

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

20/02/25 11:04

Ενημέρωση: 21/02/25 09:59

Σύνταξη: Εύα Κουσιουπούλου



Εγκρίθηκε από την Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας η μελέτη του Δήμου Πυλαίας – Χορτιάτη για τη χρηματοδότηση του έργου ενεργειακής αναβάθμισης του Μουσικού Σχολείου, προϋπολογισμού 1.950.000,00€.

VORIA.GR

Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας

Δύο διακρίσεις για τον δήμο Πυλαίας Χορτιάτη στα Best City Awards



Ένα νταβλά και ένα ασπιδόνη βραβεία για τον δήμο Πυλαίας Χορτιάτη στα Best City Awards 2024.

Voria.gr

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

Voria.gr

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

Voria.gr

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

Voria.gr

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

Voria.gr

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

Voria.gr

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

03/02/2025

Σκεφτήκατε να κάνετε το συνέδριό σας στον δήμο μας;



ΔΗΜΟΣ
ΠΥΛΑΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ

ΕΝΑΣ ΟΛΟΚΛΗΡΟΣ ΔΗΜΟΣ ΣΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΑΣ

Για να δείτε τις αίθουσες - χώρους:
pilea-hortiatis.gr/o-dimos/diktyo-dimotikon-synedriakon-choron/



Για επικοινωνία: 2313 322030
congress.panorama@pilea-hortiatis.gr