



Το Σινεμά πάει στο Δημαρχείο Πυλαίας Χορτιάτη

Πρεμιέρα για την φετινή σεζόν για την Δημοτική Κινηματογραφική Λέσχη Πανοράματος με την ταινία «Ο κύριος και το όπλο»

Στο αμφιθέατρο «Σταύρος Κουγιουμτζής» στο Δημαρχείο Πανοράματος θα γίνει την Πέμπτη 20/11 στις 8.00 μ.μ. η πρεμιέρα της Κινηματογραφικής Λέσχης Πανοράματος με την προβολή της ταινίας «Ο κύριος και το όπλο» με τον Ρόμπερτ Ρέντφορντ σε σκηνοθεσία Ντέβιντ Λόουερι.

Την ταινία θα προλογίσει ο δημοσιογράφος και κριτικός κινηματογράφου Τάσος Ρέτζιος, μέλος της Πανελληνίας Ένωσης Κριτικών Κινηματογράφου και της FIPRESCI Διεθνούς Ένωσης Κριτικών Κινηματογράφου.

Όλες οι προβολές από τις 20/11/2025 έως τις 5/3/2026 ξεκινούν στις 8.00 μ.μ. και η είσοδος είναι ελεύθερη.

Είναι η 11η χρονιά λειτουργίας της Λέσχης η οποία προσελκύει σινεφίλ δημότες αλλά και πολίτες από όλη τη Θεσσαλονίκη. Για την φετινή Πρεμιέρα επιλέχθηκε η τελευταία ταινία που πρωταγωνίστησε ο Ρόμπερτ Ρέντφορντ με τίτλο «Ο κύριος και το όπλο», φόρος τιμής στην τεράστια καριέρα του και στο αποτύπωμα που άφησε στον παγκόσμιο κινηματογράφο.

«Ήρθε ξανά η ώρα που το Σινεμά πάει Δημαρχείο! Η πρεμιέρα μας φέτος γίνεται με την τελευταία ταινία που πρωταγωνίστησε ο Ρόμπερτ Ρέντφορντ, τιμή στην τεράστια καριέρα του και στο αποτύπωμα που άφησε στον παγκόσμιο κινηματογράφο. Είναι η 11η χρονιά για την Κινηματογραφική μας Λέσχη στο Πανόραμα και είμαστε πολύ περήφανοι γι' αυτό καθώς προσφέρουμε στους δημότες μας κορυφαίες ταινίες του παγκόσμιου σινεμά με ελεύθερη είσοδο που σημαίνει ότι δίνουμε τη δυνατότητα σε όλους τους δημότες μας να τις παρακολουθήσουν. Δέκα εξαιρετικές ταινίες δικαιώνουν τον τίτλο του πιο σινεφίλ Δήμου κι εμείς, θεατές στην πλατεία, θα ταξιδεύουμε μέσα από την τέχνη του κινη-



ματογράφου. Ένα ταξίδι που μας δίνει τη δυνατότητα να ζούμε περισσότερες ζωές, να μοιραζόμαστε εμπειρίες, να γνωρίζουμε καινούρια πράγματα, να απελευθερώνουμε τη φαντασία και την ψυχή μας», τονίζει σε μήνυμά του ο Δήμαρχος Πυλαίας - Χορτιάτη Ιγνάτιος Καίτεζιδης.

Λίγα λόγια για την ταινία

Ο τελευταίος πρωταγωνιστικός ρόλος του Ρόμπερτ Ρέντφορντ με τον οποίο διάλεξε να αποσυρθεί από το σινεμά. Η ταινία βασίζεται στην πραγματική ιστορία ενός 70χρονου δραπετή, από την τολμηρή απόδρασή του από τη φυλακή του Σαν Κουεντίν μέχρι τις άνευ προηγουμένου ληστείες τραπεζών που έκαναν την αστυνομία να σαστίσει, αλλά μάγεψαν τον υπόλοιπο κόσμο. Μπλεγμένοι στην καταδίωξη του βρίσκονται ένας ντετέκτιβ, που γοητεύεται από την αφοσίωσή του ηλικιωμένου δραπετή στην τέχνη του, αλλά και η γυναίκα που τον αγαπά παρά το επάγγελμα που έχει επιλέξει.

Το φετινό πρόγραμμα:

Πέμπτη 20/11: Ο Κύριος και το

όπλο (Αμερικανική κοινωνική-αστυνομική περιπέτεια, τελευταίος πρωταγωνιστικός ρόλος του Ρόμπερτ Ρέντφορντ)

Πέμπτη 27/11: Η επιστροφή (Μεταφορά του μύθου του Οδυσσέα, με τους Ρέιφ Φάινς & Ζιλίετ Μπίνος)

Πέμπτη 4/12: Ο κύριο Αζναβούρ (Γαλλική βιογραφία του διάσημου τραγουδιστή Σαρλ Αζναβούρ)

Πέμπτη 11/12: Πρωταθλητές (Ισπανική κωμωδία)

Πέμπτη 22/1: Μετά το γάμο (Αμερικανική κοινωνική)

Πέμπτη 29/1: Εμείς και η Τζούλια (Ιταλική κωμωδία)

Πέμπτη 5/2: Υψηλή ραπτική (Γαλλική κοινωνική)

Πέμπτη 19/2: Επικίνδυνα ...Κοντά σου (Ιταλική αισθηματική, αστυνομικού μυστηρίου)

Πέμπτη 26/2: Εντμοντ: Ένας απρόβλεπτος συγγραφέας (Γαλλική ιστορική, κωμική, αισθηματική)

Πέμπτη 5/3: Τέσσερις κηδείες για ένα γάμο (Αγγλική κωμωδία)

Αναλυτικές πληροφορίες για το πρόγραμμα μπορείτε να βρείτε στο site του Δήμου (www.pilea-hortiatis.gr) και στο Facebook (Κινηματογραφική Λέσχη Πανοράματος).