

Δράσεις για την τουριστική προβολή του Χορτιάτη- Η πλούσια δράση του Μουσικοχορευτικού Λαογραφικού συλλόγου Ασβεστοχωρίου



Ο **Δήμος Πυλαίας - Χορτιάτη** κάνει διάφορες ενέργειες και δράσεις προκειμένου να αναδειχθούν οι περιοχές του τουριστικά, όπως προ μηνών με την «1η Περιπατητική Διαδρομή στο Μονοπάτι των Παγοποιών». Με συνοδεία μελών του Συλλόγου Ελλήνων Ορειβατών, οι συμμετέχοντες διέσχισαν ένα ιστορικό μονοπάτι, καταλήγοντας στο καταφύγιο, σε υψόμετρο 1.000 μ. Η

εκπομπή «Μέρα με Χρώμα» της ΕΡΤ3 στάθηκε στο **δήμο Πυλαίας - Χορτιάτη** και ειδικότερα παρουσίασε την προσπάθεια προβολής από το **δήμο**, των περιπατητικών διαδρομών στο **Χορτιάτη**, αλλά το έργο που κάνει όλα αυτά τα χρόνια ο Μουσικοχορευτικός – Λαογραφικός Σύλλογος Ασβεστοχωρίου. Η Βίκη Κανέλου, Αντιδήμαρχος πολιτισμού –τουρισμού του **δήμου Πυλαίας Χορτιάτη**, μίλησε στην εκπομπή «Μέρα με Χρώμα» για τις προσπάθειες ανάδειξης της περιοχής, αλλά και την πρωτοβουλία για την περιπατητική διαδρομή. «Υπάρχει τεράστιο ενδιαφέρον, πέρσι οργανώθηκε για πρώτη φορά τον Οκτώβριο και είχαμε πάνω από 150 συμμετέχοντες από όλες τις ηλικίες. Είναι μια διαδρομή μέτριας δυσκολίας που μπορεί να γίνει από όλους. Το ιστορικό μονοπάτι των παγοποιών στο όρος Χορτιάτη, ξεκινάει εκεί που τελειώνει ο οικισμός Χορτιάτη, υπάρχει σχετική πινακίδα, και οδηγεί στις παλιές δεξαμενές και στις παγοδεξαμενές. Είναι μια φυσική διαδρομή, χωρίς ανθρώπινη παρέμβαση. Είναι μοναδική εμπειρία να συμμετέχει κανείς στη διαδρομή, έχουμε ξεναγούς, διαρκεί 1 ώρα και 45 λεπτά, σε δύο σημεία κάνουμε στάσεις και μας μιλούν για το ιστορικό αυτό μονοπάτι, που είναι αιώνων», ανέφερε μεταξύ άλλων. Δείτε περισσότερα στο ertflix.gr | Ακούστε περισσότερα στο ertecho.gr Ο ιστορικός Μουσικοχορευτικός – Λαογραφικός Σύλλογος Ασβεστοχωρίου Ιδρύθηκε το 1988, με σκοπό τη διατήρηση της πολιτιστικής παράδοσης και των εθίμων του τόπου καθώς και την καλλιέργειά τους. Ο Μουσικοχορευτικός – Λαογραφικός Σύλλογος Ασβεστοχωρίου μετρά πολλά μέλη και έχει πλούσια δράση με συμμετοχή σε πολλές εκδηλώσεις Η Αναστασία Μανέ, γραμματέας του μουσικοχορευτικού λαογραφικού συλλόγου Ασβεστοχωρίου, σημείωσε τα όσα προσπαθεί να κάνει ο σύλλογος. «Η χρονιά που πέρασε ήταν πολύ δραστήρια, ήταν πλούσια σε εκδηλώσεις και φεστιβάλ. Ευελπιστούμε και η νέα χρονιά να είναι εξίσου δυναμική. Ιδρύθηκε ο σύλλογος το 1988 αλλά προϋπήρχε μια ομάδα που προσπαθούσε να κρατήσει τα ήθη και έθιμα. Είμαστε στο Ασβεστοχώρι, αλλά έρχονται στα τμήματά μας και άτομα από τις γύρω περιοχές», ανέφερε και μίλησε για έθιμα όπως η «Τσάλμα», αλλά και για την προσπάθεια να ενταχθεί στην άυλη πολιτιστική κληρονομιά η τοπική φορεσιά και ο κεφαλόδεσμος της. «Είπαμε θα κάνουμε μια πιο συστηματική ενέργεια, καθώς ο κεφαλόδεσμος που

έχουμε κάνει την αίτηση στο Υπουργείο Πολιτισμού, είναι ο μοναδικός στην Ελλάδα, αποτελείται από 7-9 στοιχεία, έχουμε επίσης τη νυφική φορεσιά, την καθημερινή φορεσιά και τη δευτεριάτικη που φορούσαν οι γυναίκες μία μέρα μετά το γάμο». Δείτε περισσότερα στο ertflix.gr | Ακούστε περισσότερα στο ertecho.gr Από την πλευρά της η Μένη Κοντού, πρόεδρος του μουσικοχορευτικού λαογραφικού συλλόγου Ασβεστοχωρίου παρουσίασε τη νυφιάτικη φορεσιά, μοναδικής ομορφιάς που έχει βραβευτεί με το βραβείο «Δώρα Στράτου», αλλά και άλλες φορεσιές, ενώ μέλη του συλλόγου, όπως η κα. Ευαγγελία και η κα. Ελένη έδωσαν μια γεύση από τοπικά εδέσματα, όπως τον χαλβά και το τικφινίκ. Δείτε περισσότερα στο ertflix.gr | Ακούστε περισσότερα στο ertecho.gr Όλες οι ειδήσεις από την Ελλάδα και τον Κόσμο , στο ertnews.gr Διάβασε όλες τις ειδήσεις μας στο Google Κάνε like στη σελίδα μας στο Facebook Ακολουθήσε μας στο Twitter Κάνε εγγραφή στο κανάλι μας στο Youtube Γίνε μέλος στο κανάλι μας στο Viber Προσοχή! Επιτρέπεται η αναδημοσίευση των πληροφοριών του παραπάνω άρθρου (όχι αυτολεξεί) ή μέρους αυτών μόνο αν: – Αναφέρεται ως πηγή το ertnews.gr στο σημείο όπου γίνεται η αναφορά. – Στο τέλος του άρθρου ως Πηγή – Σε ένα από τα δύο σημεία να υπάρχει ενεργός σύνδεσμος TAGS Ασβεστοχώρι Θεσσαλονίκης Θεσσαλονίκη Share Facebook Twitter Linkedin Viber WhatsApp Email