

Δήμος Πυλαίας - Χορτιάτη: Ρεσιτάλ για πιάνο με ελεύθερη είσοδο

[object Object] Το Δημοτικό Ωδείο Πυλαίας - Χορτιάτη υποδέχεται την Παρασκευή 23 Οκτωβρίου 2026, στις 20:00, το διεθνώς δραστήριο ιταλικό piano duo Gemma Dibattista & Marilena Liso, σε ένα ρεσιτάλ για πιάνο τέσσερα χέρια, στην Αίθουσα «Σταύρος Κουγιουμτζής». Με κοινή καλλιτεχνική πορεία που ξεκινά το 1987, οι δύο πιανίστριες έχουν διακριθεί σε εθνικούς και διεθνείς διαγωνισμούς και έχουν αναπτύξει έντονη συναυλιακή δραστηριότητα στην Ιταλία και στο εξωτερικό. Έχουν εμφανιστεί σε σημαντικές αίθουσες και μουσικά ιδρύματα στη Ρωσία, την Ισπανία, την Αυστρία, τη Σερβία, τη Ρουμανία, την Κίνα, την Τουρκία και την Ελλάδα, μεταξύ άλλων. Η μακρόχρονη συνεργασία τους χαρακτηρίζεται από τη συστηματική εξερεύνηση του ρεπερτορίου για piano duo, από έργα και μεταγραφές του κλασικού ρεπερτορίου έως προγράμματα που διευρύνουν τα όρια της μουσικής για τέσσερα χέρια και δύο πιάνο. Παράλληλα με τη συναυλιακή τους δραστηριότητα, οι Gemma Dibattista και Marilena Liso είναι καθηγήτριες πιάνου στο Conservatorio "Niccolò Piccinni" του Bari και συμμετέχουν ενεργά σε εκπαιδευτικές δράσεις και διεθνείς κινητικότητες Erasmus+. Στη συναυλία θα παρουσιάσουν ένα πρόγραμμα που αναδεικνύει διαφορετικές όψεις του ρεπερτορίου για πιάνο τέσσερα χέρια: τα Souvenirs, Op. 28 του Samuel Barber, τη γοητευτική σουίτα Dolly, Op. 56 του Gabriel Fauré και επιλογές από τον Καρυοθραύστη, Op. 71 του Pyotr Ilyich Tchaikovsky. Από την κομψότητα και τον παιγνιώδη χαρακτήρα του Fauré έως τη θεατρικότητα του Barber και τον πολύχρωμο κόσμο του Tchaikovsky, η βραδιά δημιουργεί ένα μουσικό ταξίδι μέσα από τον ιδιαίτερο ήχο και τη δυναμική ενός πιάνου και τεσσάρων χεριών. Η συναυλία εντάσσεται στην Καλλιτεχνική Περίοδο 2026–2027 του Δημοτικού Ωδείου Πυλαίας – Χορτιάτη. Με την υποστήριξη της Performart 23.10.2026 | 20:00 | Αίθουσα «Σταύρος Κουγιουμτζής» | ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ